**Требования**

**к абитуриенту при сдаче творческого экзамена «Композиция танца».**

**Специальность 0403000 «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» квалификация 040301 3-1 «Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива».**

 1. Вступительные экзамены и порядок зачисления проводятся в соответствии с Правилами приема в КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области на 2020 – 2021 учебный год.

1. Абитуриент должен показать умения и навыки владения техники и выразительности хореографического искусства, пластичность исполнения. Обладать артистизмом и музыкальным слухом.

**Требования к хореографическому номеру на творческий экзамен «Композиция танца» с применением дистанционных образовательных технологий:**

1. абитуриент предоставляет видеоматериал (профессиональная или любительская съемка, сделанная на любом носителе) хореографической композиции (свой танец) и отправляет на электронную почту колледжа kost\_kpk@mail.ru за 3 дня до консультации к вступительному экзамену для предварительного просмотра преподавателями специальности по профилю;
2. при выявлении несоответствий хореографического материала на предварительном просмотре необходимо доработать видеоролик, исправив замечания преподавателей до вступительного экзамена;
3. абитуриент представляет свой видеоматериал в любом направлении хореографии, хронометраж – до 3 минут. Танец можно представить в сценическом костюме. Если отсутствует сценический костюм, обязательна форма – черный купальник, или облегающая черная футболка, танцевальные черное трико (лосины).
4. «Композиция танца» включает: технику и выразительность исполнения, танцевальную грамотность, соответствие танцевальной композиции законам и правилам постановки танца, сценическую культуру.

Критерии оценивания танцевального номера абитуриента на творческом экзамене «Композиция танца»

* от 1 до 5 баллов – не выполнены предъявляемые требования;

- от 6 до 9 баллов – работа выполнена с небольшими недочетами;

- от 10 до 13 баллов – работа выполнена в соответствии с предъявляемыми требованиями.

**Итого: максимально 13 баллов.**

Оценивание хореографического номера: сценический образ, артистическая подача, творческий подход к исполнению:

* от 1 до 5 баллов – не выполнены предъявляемые требования;

- от 6 до 9 баллов – отсутствие одного или двух требований;

- от 10 до 12 баллов – просмотр пройден в соответствии с предъявляемыми требованиями.

**Итого: максимально 12 баллов.**