

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай педагогикалық колледжі» коммуналдық мемлекеттік қазыналық кәсіпорны

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының  
«Қостанай педагогикалық колледжі» КМҚК  
02151000 Халықтық көркем шығармашылығы (түрлері бойынша) мамандығы,  
4S02151001 Көркемөнерпаздар хореографиялық ұжымының жетекшісі,  
оқытушы, 4S02151002 Көркемөнерпаздар халық аспаптары оркестрінің  
(ансамблінің) жетекшісі, оқытушы, 4S02151003 Сәндік-қолданбалы шеберлік  
ұжымының жетекшісі, оқытушы, 4S02151004 Балалар тобының музыкалық  
жетекшісі, оқытушы біліктілігі  
техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру бағдарламаларын  
іске асыратын білім беру ұйымдарының критерийлеріне бағалау тұрғысынан  
сәйкестігіне

### ӨЗІН-ӨЗІ БАҒАЛАУ ТУРАЛЫ ЕСЕБІ

Педагогикалық кеңестің отырысында қаралды және мақұлданды

2023 жылғы 23 қаңтардағы № 4 хаттама

Төрайым \_\_\_\_\_ Директор Уразамбетова Г.У.



110000, Қазақстан Республикасы  
Қостанай облысы,  
Қостанай қ., Быковский көшесі, 9

Есеп берілген күн  
« 5 » қаңтар 2023 жыл

Қостанай қ., 2023 жыл

Коммунальное государственное казенное предприятие «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

### ОТЧЕТ ПО САМООЦЕНКЕ

специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификации 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, 4S02151002 Руководитель самодеятельного оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель, 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель, 4S02151004 музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель  
КГКП «Костанайский педагогический колледж»  
Управления образования акимата Костанайской области  
на предмет соответствия критериям оценки организаций образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования

Рассмотрен и одобрен на заседании педагогического совета

Протокол № 4 от 23 января 2023 года

Председатель \_\_\_\_\_ директор Уразамбетова Г.У.



110000, Республика Казахстан  
Костанайская область,  
г. Костанай, ул. Быковского, 9

Дата предоставления отчета  
« 5 » февраля 2023 год

г. Костанай, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	
1.1. ВВЕДЕНИЕ.....	4
1.2. МИССИЯ, ВИДЕНИЕ И СТРАТЕГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ.....	6
1.3. ПАСПОРТ КОЛЛЕДЖА.....	7
1.4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 02151000 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ПО ВИДАМ).....	8
2. АНАЛИЗ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА.....	9
3. КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	15
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.....	17
5. УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНЫЕ АКТИВЫ.....	51
6. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ И БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД.....	59
7. ОЦЕНКА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	61
8. ОПРОС УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	70
9. НЕДОСТАТКИ И ЗАМЕЧАНИЯ, ПУТИ И ИХ РЕШЕНИЯ, ВЫВОДЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ.....	76
11. ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ /СОГЛАСНО ПРИЛОЖЕНИЯ 4 К КРИТЕРИЯМ ОЦЕНКИ ОРГАНИЗАЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ/.....	79

Материалы по самооценке специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области в электронном варианте расположены на электронном интернет-ресурсе по ссылке: <https://eduvkpk.edu.kz/rus/attestat.html>, логин pedkolledj, пароль 262641.

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

### **1.1. Введение**

В современных условиях возрастают требования к учебным заведениям системы технического и профессионального, послесреднего образования как основной базы подготовки высококвалифицированных кадров. Формирование инновационной модели технического и профессионального образования, в которой сочетаются лучшие традиции казахстанской и мировой образовательной систем, является объективной необходимостью современного образования.

Коммунальное государственное казенное предприятие «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области (далее - колледж) осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Республики Казахстан, законами Республики Казахстан, Постановлениями Правительства Республики Казахстан, нормативными документами Министерства просвещения Республики Казахстан, приказами ГУ «Управление образования акимата Костанайской области», зарегистрировано в Департаменте юстиции Костанайской области, согласно свидетельству о государственной перерегистрации юридического лица регистрационный номер № 772-1937-01-ГП 0601854 от 08.06.2012 года.

Акимат Костанайской области является Учредителем колледжа и органом, осуществляющим управление. Осуществление ряда функций по управлению колледжем акиматом Костанайской области переданы ГУ «Управление образования акимата Костанайской области». Колледж является некоммерческой организацией, обладающей статусом юридического лица в организационно-правовой форме государственного предприятия.

Юридический адрес организации образования: 110000, Республика Казахстан, Костанайская область, г. Костанай, улица Быковского, дом № 9, БИН/ИИН: 990240002027, адрес электронной почты колледжа: kost\_kpk@edu.mail.kz, телефон8 (7142) 26-36-44.

Приказом ГУ «Управление образования акимата Костанайской области» № 348 от 26 октября 2010 года руководство колледжем осуществляет Уразамбетова Галия Ульмекхановна, кандидат педагогических наук.

Колледж осуществляет свою деятельность согласно Уставу коммунального государственного казенного предприятия «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области (далее - Устав), утвержденному постановлением акимата Костанайской области от 08 мая 2012 года № 211.

Колледж имеет право на занятие образовательной деятельностью по реализации образовательных программ технического и профессионального, послесреднего образования на основании лицензии № 13012216 0161336 от 31 июля 2013 года и приложений к ней. Лицензиаром является ГУ «Департамент по контролю в сфере образования Костанайской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан».

Согласно имеющейся лицензии и приложениям к ней колледж имеет право на занятие образовательной деятельностью по следующим специальностям и квалификациям:

- 1) Специальность 01120100 Дошкольное воспитание и обучение квалификация 4S01120102 Воспитатель организации дошкольного воспитания и обучения;
- 2) Специальность 01140100 Педагогика и методика начального обучения квалификации: 4S01140101 Учитель начального образования, 4S01140102 Учитель иностранного языка начального образования, 5AB01140101 Прикладной бакалавр педагогики и методики начального образования;
- 3) Специальность 01140600 Педагогика и методика преподавания языка и литературы основного среднего образования квалификация 4S01140605 Учитель иностранного языка;
- 4) Специальность 01140700 Информатика квалификация 4S01140701 Учитель информатики начального и основного среднего образования;
- 5) Специальность 02151000 Народное художественное творчество (по видам) квалификации: 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, 4S02151002 Руководитель самодеятельного оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель 4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель.

Административно-управленческим персоналом колледжа проведена целенаправленная работа по расширению перечня реализуемых образовательных программ: в апреле 2020 года колледж получил право реализовывать программы послесреднего образования: получено приложение к лицензии по подготовке прикладных бакалавров педагогики и методики начального образования, срок обучения – 2 года 10 месяцев (приложение к лицензии № 008). В мае 2021 года в целях расширения перечня реализуемых специальностей по профилю «Образование» получено приложение к лицензии по подготовке учителей иностранного языка для основного уровня образования: 01140600 Педагогика и методика преподавания языка и литературы основного среднего образования, 4S01140605 Учитель иностранного языка (приложение к лицензии № 010). В марте 2022 года получено приложение к лицензии 012 на занятия образовательной деятельностью специальности 01140700 Информатика квалификация 4S01140701 Учитель информатики начального и основного среднего образования.

Подготовка специалистов по реализуемым образовательным программам осуществляется на основании государственного образовательного заказа на подготовку специалистов с техническим и профессиональным образованием и по отдельным специальностям на договорной основе с возмещением затрат на обучение. Обучение в колледже ведется на базе основного среднего и общего среднего образования, форма обучения: очная, языки обучения: казахский, русский. В целях реализации приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 февраля 2010 года № 40 «Об утверждении перечня специальностей и квалификаций технического и профессионального,

послесреднего образования, получение которых в формах заочного и вечернего обучения, а также экстерната по специальностям культуры и искусства, физической культуры и спорта допускается» в колледже с 2019 года не ведется прием обучающихся по заочной форме обучения.

Педагогический колледж - это учреждение нового типа, оснащённое современными средствами компьютерной техники, лингафонными и компьютерными кабинетами, функционирует кабинет робототехники, проведена локальная сеть, имеется доступ к сети Интернет. Все это позволяет студентам и педагогам участвовать в научно-практических конференциях, заниматься исследовательской и творческой работой. Колледж обеспечивает качество подготовки квалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда.

Организационно-управленческая структура подчинена реализации стратегических целей, определяется задачами эффективного управления, обеспечивает процесс принятия решений и контроль реального исполнения, способствует достижению миссии, целей и задач.

## **1.2. Миссия, видение и стратегическая цель**

Миссия колледжа состоит в подготовке высококвалифицированных, востребованных на рынке труда специалистов для дошкольных, школьных и культурных организаций и учреждений, в удовлетворении социальных потребностей субъектов образовательного процесса, направлена на развитие их профессиональных компетенций, социальной активности и нравственно-духовных ценностей.

Реализация этой миссии заключается в подготовке профессионально компетентных, социально-ответственных и конкурентоспособных специалистов, владеющих навыками организации образовательного процесса в условиях обновления содержания образования. Кроме того, реализация миссии предусматривает формирование единого культурного, образовательного, интеллектуального и инновационного пространства колледжа, обеспечение качества непрерывного образования, соответствующего мировым тенденциям, активное сотрудничество с социальными партнерами и обеспечение академической мобильности обучающихся и сотрудников колледжа.

Стратегическая цель деятельности колледжа: совершенствование профессиональной компетентности, педагогического мастерства коллектива педагогов и обучающихся в соответствии с социальными запросами.

Видение колледжа: стать одной из ведущих организаций образования Республики Казахстан в сфере подготовки компетентных специалистов в области образования, имеющий высокий имидж в обществе и международном образовательном пространстве.

Стратегические направления:

-качественная подготовка высококвалифицированных специалистов для организаций дошкольного, начального, основного, учреждений культуры, дополнительного образования;

-развитие научных исследований, использование научно-исследовательского потенциала для обеспечения качества образовательного процесса;  
 -воспитание в студенческой молодежи казахстанского патриотизма, укрепление духовно-нравственных ценностей в духе общенациональных идей «Рухани жаңғыру».

### 1.3. Паспорт колледжа

Полное наименование учебного заведения	Коммунальное Государственное Казенное Предприятие «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области
Форма собственности	Государственная
Источники и объемы финансирования	бюджет, внебюджет
Месторасположение организации образования	Казахстан, Костанайская область, город Костанай, улица Быковского, дом 9, почтовый индекс 110000
Фамилия, имя, отчество руководителя	Уразамбетова Галия Ульмекхановна
Телефон/факс	8 (7142) 26-36-44
E-mail	kost_kpk@edu.mail.kz
Год основания	1963 год
Свидетельство о перерегистрации юридического лица (номер, дата выдачи, кем выдано)	номер: 990240002027 дата выдачи: 8.06.2012 года кем выдана: Министерство Юстиции Республики Казахстан
Лицензия (номер, дата выдачи, кем выдана)	номер лицензии: 13012216 0161336 дата выдачи: 31.07.2013 года кем выдана: Департаментом по контролю в сфере образования Костанайской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан
Аттестация, аккредитация (дата последней аттестации, решение)	дата прохождения государственной аттестации: 10 апреля 2017 года; дата прохождения аккредитации (институциональной и специализированной): 21 мая 2018 года
Формы коллегиального управления	Педагогический совет, Методический совет, Попечительский совет
Формы студенческого самоуправления	Комитет по делам молодёжи
Наличие попечительского совета (дата создания, номер приказа УО)	Приказ Управления образования акимата Костанайской области № 44 от 22.01.2018 года
Адрес размещения материалов самооценки	Информационный сайт колледжа <a href="https://eduvkpk.edu.kz/rus/">https://eduvkpk.edu.kz/rus/</a>

#### **1.4. Общая характеристика специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам).**

В соответствии с государственной лицензией № 0161336 от 31 июля 2013 года и приложения к лицензии № 009 от 22 апреля 2021 года, выданные ГУ «Департамент по контролю в сфере образования Костанайской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан» колледж имеет право на реализацию образовательных программ специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификации 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, 4S02151002 Руководитель самодеятельного оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель, 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель, 4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель.

Наименование специальности соответствует Классификатору специальностей и квалификаций технического и профессионального образования, утвержденный Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 сентября 2018 года № 500 «Об утверждении Классификатора специальностей и квалификаций технического и профессионального, послесреднего образования», с изменениями от 04.10.2022 года.

Прием в колледж на специальность 02151000 Народное художественное творчество (по видам) осуществляется в соответствии с Типовыми правилами приема на обучение в организации образования, реализующие программы технического и профессионального, послесреднего образования, Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 октября 2018 года.

Обучение по специальности в колледже ведется только на очной форме обучения по государственному образовательному заказу на базе основного среднего образования, на государственном и русском языках, нормативный срок обучения - 3 года 10 месяцев на базе основного среднего образования. По очной форме обучения в 2020 – 2021, 2021 – 2022 учебных годах на специальности было выпущено 120 специалистов. В текущем году планируется выпустить в количестве 41 специалист.

Трудоустройство выпускников имеет тенденцию к увеличению с 2020 – 2021 учебного года к 2020 – 2021 учебном году на 17,9 %. Выпускники специальности в процессе обучения приобретают базовые и профессиональные компетенции, состоящие в формировании фундаментальных знаний, умений и навыков, необходимых в профессиональной деятельности руководителей творческих коллективов, педагогов: самодеятельного хореографического, самодеятельного оркестра (ансамбля), декоративно-прикладного мастерства, музыкальный детского коллектива, компетентного, ответственного, способного к эффективной работе по специальности, креативного, открытого для профессионального роста, творческих достижений, социальной и профессиональной мобильности.

## **2. АНАЛИЗ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА**

**Укомплектованность организации образования педагогами специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам).**

Колледж укомплектован педагогическими кадрами согласно квалификационным требованиям в соответствии с базовым образованием.

Доля педагогов, имеющих высшее (послевузовское) педагогическое образование по соответствующему профилю или документ, подтверждающий педагогическую переподготовку, составляет 97%, 4 педагога (по должности концертмейстер) имеют техническое и профессиональное образование.

Доля педагогов и мастеров производственного обучения, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности составляет 80%. Общее количество преподавателей по специальности составляет 71 педагогов, из них 59 штатный работников, 12 педагогов работают по совместительству.

Доля педагогов по общеобразовательным дисциплинам организаций образования, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов по общеобразовательным дисциплинам по подготавливаемым квалификациям. Освоение общеобразовательных дисциплин обеспечивает 22 штатных педагогов, что составляет 96%.

**Сведения о повышении/подтверждении уровня квалификационной категории педагогами не реже одного раза в пять лет, в т.ч. о педагогах, имеющих степень магистра, ученую степень доктора философии (PhD).**

Наиболее распространенной формой проверки эффективности работы коллектива является аттестация и оценка деятельности руководителей организаций образования, заместителей руководителя, педагогов, которая представляет собой специальные управленческие меры, периодически проводимые в колледже.

Аттестация руководителей организаций образования, заместителей руководителя проводится в соответствии с Законом Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании», а также согласно Правилам и условиям проведения аттестации педагогов, занимающих должности в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего образования, образовательные программы технического и профессионального, послесреднего, дополнительного, специализированного и специального образования, и иных гражданских служащих в области образования и науки, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 января 2016 года № 83 (с изменениями Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 30 декабря 2022 года № 533).

Для подготовки и проведения процедуры аттестации педагогических работников в колледже создана аттестационная комиссия, утвержденная приказом директора, в которую входят члены администрации, члены попечительского совета, профсоюзной организации, специалисты управления образования. Процедура аттестации в колледже осуществляется на основе перспективного плана аттестации, плана работы аттестационной комиссии.

Порядок проведения аттестации и ее итоги в колледже регламентируются соответствующими приказами «О создании аттестационной комиссии», «О создании экспертной комиссии. Ежегодно для членов аттестационной комиссии проводится инструктивно – методический семинар «Нормативные и методические основы аттестации педагогических кадров», для аттестуемых педагогов инструктивно – методический семинар «Аттестация педагогических работников как механизм совершенствования профессиональной компетентности педагогов». В ходе аттестации педагогических работников колледжа ведется планомерная работа по изучению профессиональной деятельности педагогов путем посещения учебных занятий, внеклассных мероприятий, анализа участия педагогов в профессиональных конкурсах, научно-исследовательской и издательской деятельности, анализа результативности участия обучающихся в олимпиадах и конкурсах.

Методическим кабинетом и кадровой службой колледжа ведется планомерная работа по подготовке преподавательского состава к прохождению процедуры аттестации с учетом всех изменений в правилах и условиях аттестации педагогических работников и новых требований к категории педагогов.

Наиболее распространенной формой проверки эффективности работы коллектива является аттестация и оценка деятельности руководителей организаций образования, заместителей руководителя, педагогов, которая представляет собой специальные управленческие меры, периодически проводимые в колледже.

Аттестация руководителей организаций образования, заместителей руководителя проводится в соответствии с Законом Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании», а также согласно Правилам и условиям проведения аттестации педагогов, занимающих должности в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего образования, образовательные программы технического и профессионального, послесреднего, дополнительного, специализированного и специального образования, и иных гражданских служащих в области образования и науки, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 января 2016 года № 83 (с изменениями). Всем руководящим составом пройдены курсы повышения квалификации по управленческим компетенциям:

- заместитель руководителя первой категории Ахат К.З. (курсы повышения квалификации по теме «Менеджмент в техническом и профессиональном, послесреднем образовании», НАО «Талап», г. Костанай, январь, 2022 год);
- заместитель руководителя первой категории Жунусова К.С. (курсы повышения квалификации по теме «Менеджмент в техническом и профессиональном, послесреднем образовании», НАО «Талап», г. Костанай, январь, 2022 год);
- заместитель руководителя первой категории Кубжасарова Ж.И. (курсы повышения квалификации по теме «Менеджмент в техническом и

профессиональном, послесреднем образовании», НАО «Талап», г. Костанай, июль 2020 год;

-заместитель руководителя первой категории Морозенко С.М. (курсы по теме «Замануи басшы – техникалық және кәсіптік білім беру жүйесінің негізгі ресурсы», НАО «Талап», г. Астана, ноябрь, 2022 года);

-заместитель руководителя Чуркина Т.А. (курсы по теме «Менеджмент в техническом и профессиональном, послесреднем образовании», НАО «Талап», город Костанай, июль, 2021 год).

*Таблица 1. Сведения о прохождении аттестации руководителя, заместителей руководителя*

период / категории	август декабрь 2020 г.	январь-май 2021 г.	август-декабрь 2021 г.	январь-май 2022 г.	всего
1 категория	4		-		4

*Таблица 2. Сведения по аттестации педагогов специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам)*

период / категории	август декабрь 2020 г.	январь-май 2021 г.	август декабрь 2021 г.	январь-май 2022 г.	всего
педагог- мастер					
педагог-исследователь	3	2	3	1	9
педагог- эксперт	1	1	4	2	8
педагог-модератор	2		1	2	5

Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали уровень квалификационной категории (в том числе руководителей не реже одного раза в три года) составляет 100%.

Доля педагогов высшей и первой категории, педагогов-экспертов, педагогов-исследователей, педагогов-мастеров и (или) магистров, от числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности, для которых основным местом работы является лицензиат (для технического и профессионального образования) 15 педагогов имеют высшую и первую квалификационные категории, категорию педагог-эксперт – 8 педагогов, и педагог-исследователь – 9 педагогов, академическая степень кандидата педагогических наук и степень магистра имеют 16 педагогов, что составляет 81%.

Доля педагогов и мастеров производственного обучения, имеющих степень магистра, ученую степень доктора философии (PhD) Степень кандидата педагогических наук и магистра имеют 16 педагогов, что составляет 37%. Средний возраст преподавателей составляет 41 года.

#### **Вывод:**

Таким образом, на основе анализа деятельности по аттестации педагогических работников специальности 02151000 Народное художественное

творчество (по видам) можно сделать вывод, что в колледже создаются благоприятные условия для прохождения процедуры аттестации педагогических работников, не противоречащей действующему законодательству в сфере образования. Аттестация проводится на основе нормативных государственных актов. Все материалы по аттестации имеются: перспективный план аттестации педагогов, протоколы, журнал выдачи удостоверений о подтверждении/ присвоении квалификационных категорий. Наличие педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали уровень квалификационной категории с учетом графика прохождения курсовой подготовки, составляет **100 %**.

**Сведения о прохождении курсов повышения квалификации педагогов (в том числе руководителей, заместителей руководителя) не реже одного раза в три года.**

Прохождение курсов повышения квалификации преподавателей специальности 02151000 Народное художественное творчество является обязательной процедурой и направлено на удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие педагога, совершенствование и получение новой компетенции, повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации в соответствии с перспективным планом курсовой подготовки, разработанным методической службой колледжа.

Повышение квалификации осуществляется в трех видах: индивидуальная программа самообразования, система внутриколледжного профессионального обучения (конференции, обучающие семинары, профессиональные конкурсы, «Школа молодого педагога», процедура аттестации и др.), система внешнего профессионального обучения (участие в работе международных, региональных семинарах и конференциях, прохождение курсов в ФАО НЦПК «Өрлеу» ИПР Костанайской области, НАО «Талап», Центре педагогического мастерства АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» и др.).

*Таблица 3. Курсы повышения квалификации педагогов специальности специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) за 2020-2021 учебный год*

Место прохождения курсов	Количество преподавателей
НАО «Талап», учебно-тренинговый центр	8
Центр педагогического мастерства АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы»	12
Международный центр образовательных технологий	10
ОО «Интеллектуальный центр ИННОВАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»	2
ОА Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу»	7
Центр образовательных технологий «Kazdidac»	3
КГКП «Костанайский политехнический высший колледж» Управления образования акимата Костанайской области	1
Республиканское Государственное Казенное Предприятие	1

Республиканский учебно – оздоровительный центр «Балдаурен»	
Общество с ограниченной ответственностью «Юрайт-академия»	1
РГП «Казахская национальная академия хореографии» КК МКС РК	3
РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства просвещения Республики Казахстан	3
Итого:	51

*Таблица 4. Курсы повышения квалификации педагогов специальности специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) за 2021-2022 учебный год*

Место прохождения курсов	Количество преподавателей
НАО «Талап», учебно-тренинговый центр	18
Центр педагогического мастерства АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы»	2
ОА Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу»	12
Цифровой образовательный портал «BilimCenter»	5
Республиканское общественное объединение «Академия военных наук»	1
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»	9
Казахская национальная академия искусств имени Т.К. Жургенева	1
ОФ «Фонд развития образования и культуры «Білім»	1
Некоммерческое акционерное общество «Костанайский региональный университет имени А. Байтурсынова»	1
Итого:	50

*Таблица 5. Курсы повышения квалификации педагогов специальности специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) за 2022-2023 учебный год (первое полугодие)*

Место прохождения курсов	Количество преподавателей
НАО «Талап», учебно-тренинговый центр	5
Центр педагогического мастерства АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы»	4
Международный центр образовательных технологий	14
Казахстанский Центр Переподготовки и Повышения Квалификации	1
Общество с ограниченной ответственностью «Центр дополнительного образования «Престиж»	1
Итого:	25

### **Вывод:**

Таким образом, повышение квалификации педагогов специальности проводится планомерно и систематически. Работа с кадрами способствует качественной подготовке профессионально-педагогической деятельности педагогов, их готовности осваивать и внедрять инновации. Наличие педагогов, прошедших курсы повышения квалификации в соответствии с перспективным планом повышения квалификации (в том числе руководителя, заместителей руководителя) не реже одного раза в три года, составляет **100 %**.

**Сведения о педагогах специальных дисциплин, прошедших стажировку в организациях и/или на производстве.**

Доля педагогов специальных дисциплин, прошедших стажировку в организациях образования (база практики) объемом не менее 72 часов за последние 3 года, от числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности (педагогов по специальности), для которых основным местом работы является лицензиат составляет 100%.

Стажировка как одна из форм повышения квалификации педагогических работников специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам)» проводится с целью формирования и закрепления на практике профессиональных знаний, умений, навыков и их последующего использования в образовательной деятельности. Стажировка проходит не реже одного раза в три года. Продолжительность стажировок составляет 72 часа.

*Таблица 6. Стажировка преподавателей специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) в 2020-2021 учебном году.*

№	Место прохождения стажировки	Количество преподавателей
1.	Образовательные учреждения и организации	3
	Всего	3

*Таблица 7. Стажировка преподавателей специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) в 2021-2022 учебном году.*

№	Место прохождения стажировки	Количество преподавателей
1.	Образовательные учреждения и организации	40
	Всего	40

*Таблица 8. Стажировка преподавателей специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) в 2022-2023 учебном году (первое полугодие)*

№	Место прохождения стажировки	Количество преподавателей
1.	Образовательные учреждения и организации	14
	Всего	14

**Вывод:**

Стажировка является обязательной формой повышения квалификации преподавателей. На данный период доля педагогов специальных дисциплин, прошедших стажировку в организациях образования, составляет **100 %**.

### 3. КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**Сведения о контингенте обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.**

Контингент обучающихся по дневной форме обучения на специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификаций 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, 4S02151002 Руководитель самодеятельного оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель, 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель, 4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель составляет 170 человек. Из них на договорной основе обучаются – 2 человека. На специальности обучаются 8 групп (8 групп по государственному заказу), одна из которых – группа с государственным языком обучения.

Прием обучающихся на специальность ведется по государственному заказу и на договорной основе с полным возмещением затрат на обучение.

**Движение контингента за период с 2020-2023 годы (данные на 01.02.2023 г.)**

Контингент студентов по специальностям и языку обучения за период с 2020-2021 учебного года по 2022-2023 год представлен в таблице.

**Контингент студентов в разрезе специальности и языку обучения**

*Таблица 9. Контингент студентов в разрезе специальности и языку обучения специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам)*

Учебный год	Прием по гос. заказу / договорная основа		Контингент по гос. заказу / договорная основа		Выпуск по гос. заказу / договорная основа		Прием	Контингент	Выпуск
	Гос. яз.	Рус. яз.	Гос. яз.	Рус. яз.	Гос. яз.	Рус. яз.			
	Дневное отделение						Заочное отделение		
2020-2021	0	50	0	230	0	64	0	0	0
2021-2022	24	48	24	208	0	61	0	0	0
2022-2023	0	25	18	150/2	0	58	0	0	0

В целом по специальности отсев обучающихся в 2020-2021 учебном году составил 4 человека, причины отсева: за нарушение учебной дисциплины (1 чел.), по другим причинам (2 чел.), призванных в ряды Вооруженных сил (1 чел.).

Отсев обучающихся в 2021-2022 учебном году: по другим причинам (2 чел.), призванных в ряды Вооруженных сил (1 чел.), по причине неуспеваемости (1 чел.).

Отсев обучающихся на 01 февраля 2023 года: перевод в другое учебное заведение (4 чел.), по собственному желанию (2 чел.), по другим причинам (1 чел.), по причине неуспеваемости (2 чел.).

**Сведения о наличии договоров, определенными в качестве баз практики в соответствии с подготавливаемыми квалификациями специальности, охватывающих полный период обучения.**

Договор с ГУ «Управление культуры акимата Костанайской области» разключен колледжем с целью обеспечения баз практики для студентов специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) с подведомственными организациями и учреждениями Управления культуры. Так же, колледжем заключен договор с ГУ «Отдел образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области, в который вошли ГУ «Детская музыкальная школа отдела образования города Костаная», КГУ «Школа детского творчества отдела образования города Костаная», творческие коллективы на базе общеобразовательных школ. Договоры заключены на весь период обучения, по мере необходимости - договоры перезаключаются.

С целью качественной реализации Государственного общеобязательного стандарта образования и освоения образовательных программ специальности при выборе баз практик для студентов принималось во внимание следующие критерии: соответствие виду деятельности учреждения/организации профилю/специальности обучающихся колледжа, языки обучения, кадровый потенциал для работы в качестве наставников, материально-техническое и методическое обеспечение баз практик.

**Вывод:**

Наличие договоров с организациями образования, определенными в качестве баз практики в соответствии с подготавливаемыми квалификациями специальностей, способствует укреплению сотрудничества с социальными партнерами и качественной подготовки будущих специалистов.

**Сведения о трудоустройстве и занятости выпускников организации образования по специальности, при этом доля трудоустроенных и занятых от общего числа выпускников по специальности в течение года выпуска.**

В колледже проводится системная работа по трудоустройству и занятости выпускников. Создан центр по профориентации и трудоустройству, разработан и утвержден план его работы, с целью обеспечения условий для эффективного трудоустройства выпускников колледжа, повышение их конкурентоспособности на рынке труда. Оформлен уголок профориентации и трудоустройства выпускников. В работе по трудоустройству и занятости выпускников включены все структурные подразделения колледжа. Сведения по трудоустройству и занятости выпускников представлены в таблице.

*Таблица 10.*

Специальность	Отчетный период	Трудоустройство и занятость %
02151000 Народное художественное творчество (по видам)	2020-2021	75,4
	2021-2022	98,3

**Вывод:**

Высокие показатели трудоустройства выпускников специальности являются индикатором эффективности учебного процесса образовательного учреждения, соответствующего требованиям ГОСО ТиППО по подготовке специалистов. В современных условиях, предъявляющих новые требования к подготовке кадров, социально-профессионально адаптированным требованиям рынка труда, востребованность наших выпускников подтверждается положительными отзывами социальных партнеров и работодателей.

**4. Учебно-методическая работа**

**Критерии к содержанию образования с ориентиром на результаты обучения:**

**1) Наличие и соответствие плана работы (по направлениям деятельности) на учебный год, разработанного и утвержденного согласно Перечню документов, обязательных для ведения педагогами организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, и их формы, утверждённой приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 6 апреля 2020 года № 130.**

Перспективные направления деятельности колледжа по реализации миссии отражены в Стратегическом плане развития колледжа на 2021-2025 годы. Современная редакция стратегии развития колледжа принята на заседании педагогического совета Костанайского педагогического колледжа (протокол № 3 от 11 января 2021 года).

Основой организации учебно-воспитательного процесса являются планирование и учет учебно-воспитательной работы, осуществляемой организацией образования, реализующей образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования.

Долгосрочное планирование, прогнозирование, управление и реализация основных направлений образовательных программ осуществляется посредством разработки, утверждения и выполнения Стратегического плана развития колледжа.

На основании стратегических документов разрабатываются годовые планы работы по направлениям деятельности на учебный год. Важным принципом разработки и утверждения планов по направлениям деятельности является их четкое соответствие стратегическим приоритетам развития колледжа.

Краткосрочное планирование включает в себя годовые планы работы на учебный год. В колледже администрацией ежегодно разрабатываются годовые планы работы. Они включают в себя планы по направлениям: учебной работы, учебно-производственной работы, учебно-методической работы, учебно-воспитательной работы, по развитию информатизации учебно-воспитательного процесса, хозяйственной работы, профориентационной работы, внутриколледжного контроля, работы Попечительского совета, работы педагогического совета, работы совета при директоре, проведения аттестации педагогических работников, подготовки и повышения квалификации преподавателей для профессионального роста, проведения республиканских и

областных мероприятий, структурных подразделений (отделений, библиотеки, медицинского пункта, психологической службы, педагога-психолога, социального педагога, воспитателя общежития).

Годовые планы колледжа разработаны в соответствии с Перечнем документов, обязательных для ведения педагогами организаций технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан №130 от 06.04.2020 года в бумажном и (или) электронном формате.

Для комиссии по самооценке представлены копии годовых планов работы за оцениваемый период: 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023 учебные годы. Годовые планы работы колледжа отражают мероприятия учебно-воспитательного процесса в рамках реализации колледжем образовательных программ: специальность 01120100 Дошкольное воспитание и обучение, специальность 01140100 Педагогика и методика начального обучения, специальность 01140600 Педагогика и методика преподавания языка, специальность 011140700 Информатика, 02151000 Народное художественное творчество (по видам).

Деятельность колледжа по подготовке специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) осуществляется в соответствии с планом работы колледжа по направлениям деятельности. Согласно плану работы в колледже проводятся большая работа по созданию необходимых условий для получения качественного образования, направленного на формирование, развитие и профессиональное становление будущих специалистов, внедряет и реализует инновационные технологии обучения, обновленное содержание образования, международные стандарты Worldskills. Ведет работу по развитию системы обучения, обеспечивающей взаимосвязь между теоретическим обучением, обучением на производстве и потребностями рынка труда через развитие партнерства с работодателями, организацию и проведение попечительских и индустриальных советов, организацию профессиональных практик, развитие дуального обучения, внедрение новой системы итогового оценивания студентов по подходу WorldSkills в виде демонстрационного экзамена.

Ежегодно в колледже проводится анализ деятельности за предыдущий учебный год, в котором подводятся основные итоги учебного года с точки зрения выполнения коллективом намеченных целей. Вопросы, связанные с анализом деятельности колледжа рассматривает директор, заместители директора, а также в обсуждении намеченных вопросов принимают активное участие весь педагогический коллектив. В отчетах содержится подробная информация о результативности и эффективности реализации направлений в развитии колледжа.

**Вывод:**

Годовой план работы колледжа на учебный год соответствуют политике и стратегии колледжа, определяются организационной структурой, штатным расписанием и направлены на обеспечение реализации ключевых процессов, также предусматривает работу по основным направлениям: учебная, учебно-

методическая, учебно-производственная, учебно-воспитательная, научно-исследовательская, профориентационная работа, информационные технологии, внутриколледжный контроль за учебным процессом. План соответствует п.3-8 Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования, послесреднего образования утвержденного приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348; форме «Плана работы (по направлениям деятельности) на учебный год» Форм документов, обязательных для ведения педагогами организаций технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан №130 от 06.04.2020 года (с изменениями, внесенными приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 27 августа 2022 года № 382).

**2) Наличие и соответствие плана работы содержанию образовательных программ технического и профессионального, послесреднего образования по изучению общеобразовательных, общегуманитарных, общепрофессиональных, специальных дисциплин или изучение общеобразовательных дисциплин, базовых и профессиональных модулей.**

Образовательные программы специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) разработаны с 2021 года с участием работодателей ГККП «Хореографическая школа «Карнавал» акимата города Костаная отдела образования акимата города Костаная, КГУ Школа детского творчества, ГККП «Костанайская Областная Филармония имени Е. Умурзакова», КГКП «Областной центр самодеятельного народного творчества и киноvideofонда» Управления культуры акимата Костанайской области разработаны в соответствии с п. 5, главы 2 Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования, утвержденного приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348, на основании приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 6 апреля 2020 года № 130 (с изменением 27 августа 2022 года) «Формы документов, обязательных для ведения педагогами организаций технического и профессионального, послесреднего образования». При разработке учтены требования Профессионального стандарта «Педагог», утвержденного приказом Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» от 8 июня 2017 года № 133 «Об утверждении профессионального стандарта».

Образовательные программы 2021-2022 учебного года рассмотрены на заседании Индустриального совета колледжа протокол № 1 от 31.08.2021 года.

Образовательные программы 2022-2023 учебного года рассмотрены на заседании учебно-методического совета № 5 от 31.03.2022 года, куда вошли члены индустриального совета.

Образовательная программа включает: паспорт, рабочий учебный план, пояснительную записку, рабочие учебные программы.

В образовательных программах четко сформулированы цели, направленные на достижение качества подготовки специалистов, что соответствует миссии колледжа.

Обновление образовательных программ дисциплин/модулей осуществляется с учетом потребностей работодателей и рынка труда, а также в соответствии с новыми нормативно-правовыми актами.

Реализация образовательной программы по специальности определяется миссией колледжа: подготовка высококвалифицированных, востребованных на рынке труда специалистов для дошкольных, школьных и культурных учреждений, удовлетворении социальных потребностей субъектов образовательного процесса, направленного на развитие их функциональной грамотности, социальной активности и нравственно-духовных ценностей.

**Вывод:**

Образовательные программы специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) соответствуют требованиям ГОСО, профессиональному стандарту «Педагог».

**3) Наличие разработанных рабочих учебных планов на основе моделей учебного плана технического и профессионального образования (далее-ТиПО), согласно приложениям 1, 2 государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального, утвержденного приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348.**

Рабочие учебные планы КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области по специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификаций 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, 4S02151002 Руководитель самодеятельного народного оркестра (ансамбля), преподаватель, 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, 4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива в колледже составлены в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального образования, утвержденным приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348, приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 6 апреля 2020 года № 130 «Об утверждении Перечня документов, обязательных для ведения педагогами организаций дошкольного воспитания и обучения, среднего, специального, дополнительного, технического и профессионального, послесреднего образования, и их формы» (изменения от 27.08.2022 года №382), профессионального стандарта «Педагог», утвержденного приказом Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» от 8 июня 2017 года № 133 «Об утверждении профессионального стандарта».

Каждый рабочий учебный план состоит из графика учебного процесса, сводных данных по бюджету времени, плана учебного процесса. План учебного процесса предусматривает перечень, объемы и последовательность учебных

дисциплин/модулей, распределение часов по курсам и семестрам, распределение часов на теоретическое и практическое обучение, распределение зачетов, экзаменов, курсовых работ, форму итоговой аттестации.

Учебные планы специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификаций 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель 4S02151002 Руководитель самодеятельного народного оркестра (ансамбля), преподаватель, 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель, 4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель разработаны на основе модели учебного плана технического и профессионального образования. Профессиональная практика составляет более 40% от общего объема часов отведенное на обучение.

Учебный план содержит базовые и профессиональные модули.

Базовые модули определены типовым учебным планом и их содержание полностью без дополнений и изменений включены в рабочий учебный план.

При определении содержания профессиональных модулей учитывается специфика и особенности будущей специальности.

С целью учета интересов работодателей, индивидуальных запросов и особенностей обучающихся при разработке рабочих учебных планов предусматривается рассмотрение и утверждение перечня факультативных занятий и консультаций.

*Таблица 11. Перечень факультативов на специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам)*

№	Наименование факультативов
1.	Введение в специальность
2.	Современная хореография
3.	Семейная этика
4.	Актерское мастерство
5.	Работа на пальцах
6.	Валеология
7.	Основы предпринимательской деятельности
8.	Эстрадное пение
9.	Мировое искусство
10.	Музыкальные редакторы
11.	Компьютерные технологии
12.	Хореография

### **Вывод:**

Разработанные учебные планы на специальность 02151000 Народное художественное творчество (по видам) составлены согласно нормативным документам. Планы работы соответствуют политике и стратегии колледжа, определяются организационной структурой, штатным расписанием и направлены на обеспечение реализации ключевых процессов. Администрация колледжа проводит постоянную работу по совершенствованию структуры и содержания планов, а также форм отчетности их выполнения.

**4) Наличие утвержденных организацией ТиШО рабочих учебных программ по всем дисциплинам и (или) модулям учебного плана с ориентиром на результаты обучения.**

В соответствии с Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 6 апреля 2020 года № 130 «Об утверждении Перечня документов, обязательных для ведения педагогами организаций дошкольного воспитания и обучения, среднего, специального, дополнительного, технического и профессионального, послесреднего образования, и их формы» (изменения от 27.08.2022 года № 382) разработаны рабочие учебные программы.

Рабочие учебные программы составлены по всем дисциплинам/модулям учебного плана с ориентиром на результаты обучения, рассмотрены на методических советах и утверждены директором колледжа.

Учебные программы по модулю разработаны группой педагогов, ведущих модуль. Производственное обучение интегрируется с теоретическим обучением и отражено в часах в результатах обучения по модулям, профессиональная практика выделена в отдельные результаты обучения в профессиональных модулях.

Студенты вторых - четвертых курсов (2019, 2020, 2021 года поступления) специальности обучаются по линейной системе, поэтому рабочие учебные программы разработаны по дисциплинам. Обучающиеся первого курса обучаются по кредитно-модульной системе, соответственно рабочие учебные программы составлены по модулям, включая профессиональную практику.

Динамичное развитие образовательных программ предусматривает системное обновление преподаваемых модулей в учебном процессе.

Пересмотр рабочих программ учебных дисциплин/модулей проводится ежегодно в соответствии с целями и результатами реализации образовательной программы и затрагивает все элементы образовательной программы с формированием планов подготовки учебно-методического, кадрового и материально-технического обеспечения учебного процесса на следующий год.

**Вывод:**

Рабочие учебные программы разработаны согласно Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 6 апреля 2020 года № 130 «Об утверждении Перечня документов, обязательных для ведения педагогами организаций дошкольного воспитания и обучения, среднего, специального, дополнительного, технического и профессионального, послесреднего образования, и их формы» (изменения от 27.08.2022 года № 382).

**5) Реализация индивидуального учебного плана и специальной учебной программы для лиц с особыми образовательными потребностями (при наличии), с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Реализация индивидуального учебного плана и специальной учебной программы для лиц с особыми образовательными потребностями (при наличии), с учетом особенностей их психофизического развития и

индивидуальных возможностей обучающихся не требует для их обучения индивидуального учебного плана, им доступно обучение в обычном формате.

**б) Соответствие перечня и объема обязательных общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучения с учетом профиля специальности по направлениям: общественно-гуманитарное, естественно-математическое (для организаций технического и профессионального образования).**

Согласно п. 4 главы 2 Приказа Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования», на специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) ведутся все обязательные общеобразовательные дисциплины, включая дисциплины углубленного и стандартного уровней обучения с учетом профиля специальности «Искусство и культура».

Общеобразовательные дисциплины проводятся на первом курсе, в количестве 1368 часов, включая промежуточную аттестацию:

- «Русский язык» и «Русская литература», «Казахский язык и литература» (для групп с русским языком обучения)
- «Иностранный язык»
- «Математика»
- «Информатика»
- «История Казахстана»
- «Физическая культура»
- «Начальная военная и технологическая подготовка».

Занятия по начальной военной подготовке с девушками проводятся совместно с юношами, за исключением занятий по разделу «Основы медицинских знаний», предусмотренных по программе «Начальная военная и технологическая подготовка», которые проводятся отдельно. Юноши в данный период проходят учебно-полевые сборы, на который отводится 36 часов от общего объема часов, отведенного на изучение дисциплины «Начальная военная и технологическая подготовка».

Согласно профиля «Искусство и культура» специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам), выбраны по две дисциплины углубленного и стандартного уровней обучения.

*Таблица 12. Перечень дисциплин углубленного и стандартного уровней обучения в разрезе 3 лет*

№	Учебный год	Квалификация	Дисциплины углубленного уровня обучения	Дисциплины стандартного уровня обучения
1	2020-2021	4S02151001Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, педагог	Биология Всемирная	Физика Химия

			история	
2		4S02151002 Руководитель самодеятельного народного оркестра (ансамбля), преподаватель	Биология Всемирная история	Физика Графика проектирование
3		4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель	Биология Всемирная история	Физика Графика проектирование
4	2021-2022	4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, педагог	Биология Всемирная история	Физика Химия
5		4S02151001 Көркемөнерпаздархореографиялықжұмыныңжетекшісі, оқытушы	Дүние жүзіліктари х Биология	Физика Графика және жобалау
6		4S02151002 Көркемөнерпаздар оркестрінің (ансамблінің) жетекшісі, оқытушы	Дүние жүзіліктари х Биология	Физика Графика және жобалау
7		4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель	Биология Всемирная история	Физика Графика проектирование
8		4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель	Биология Всемирная история	Физика Графика проектирование
9		2022-	4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, педагог	Физика Биология
10	2023	4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель	Физика Биология	География Химия

**Вывод:**

Перечень и объем обязательных общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучения с учетом профиля специальности по профилю «Искусство и культура» соответствует Приказу Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования».

**7) Изучение интегрированных в модули образовательных программ технического и профессионального образования с включением отдельных модулей или дисциплин образовательных программ бакалавриата (для организаций послесреднего образования).**

Изучение интегрированных в модули образовательных программ технического и профессионального образования с включением отдельных модулей или дисциплин образовательных программ бакалавриата (для организаций послесреднего образования)

**Вывод:** Изучение интегрированных в модули образовательных программ образования с включением отдельных модулей или дисциплин

образовательных программ бакалавриата, соответствующие профессиональному стандарту с учетом профиля «Искусство и культура» специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) технического и профессионального образования в колледже не предусмотрено, так как в апреле 2020 года колледж получил право реализовывать программы послесреднего образования: получено приложение к лицензии по подготовке прикладных бакалавров педагогики и методики начального образования, срок обучения – 2 года 10 месяцев (приложение к лицензии № 008).

**8) Изучение общегуманитарных, социально-экономических дисциплин или базовых модулей, а также профессиональных модулей (за исключением военных специальностей).**

Для формирования базовых компетенций колледж предусматривает изучение общегуманитарных, социально-экономических дисциплин или базовых модулей.

Базовые компетенции направлены на формирование здорового образа жизни и совершенствование физических качеств, социализацию и адаптацию в обществе и трудовом коллективе, развитие чувств патриотизма и национального самосознания, приобретение навыков предпринимательской деятельности и финансовой грамотности, применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Образовательные программы специальности предусматривают изучение следующих базовых модулей на всех квалификациях специальности:

- 1) развитие и совершенствование физических качеств;
- 2) применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий;
- 3) применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства;
- 4) применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе.

Изучение общегуманитарных, социально-экономических дисциплин или базовых модулей на квалификации 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, и 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель составляет 25 кредитов или 600 часов, а также профессиональных модулей -140 кредитов или 3360 часов.

Учебные планы содержат профессиональные модули/цикл специальных дисциплин (в том числе индивидуальные занятия по специальным дисциплинам) с учетом особенностей специальности, что позволяет выпускникам легче адаптироваться в будущей профессиональной деятельности.

*Таблица 13. Наименование профессиональных модулей, специальных дисциплин на специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам)*

№	Учебный год	Квалификация	Наименование профессионального модуля/специальных дисциплин
1	2020-2021	4S02151001 Руководитель самодеятельного	СД01 Теория и методика преподавания классического танца

		хореографического коллектива, преподаватель	<p>СД 02 Теория и методика преподавания народного танца</p> <p>СД 03 Теория и методика преподавания казахского танца</p> <p>СД 04 Композиция и постановка танца</p> <p>СД 05 Историко-бытовой танец</p> <p>СД 06 Современный танец</p> <p>СД 07 Музыкальная грамота</p> <p>СД 08 Музыкальный инструмент</p> <p>СД 09 История хореографии</p> <p>СД 10 Сценическая речь</p> <p>СД 11 Грим</p> <p>СД 12 Методика работы с самодеятельным танцевальным коллективом</p>
2	2020-2021	4S02151002 Руководитель самодеятельного народного оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель	<p>СД 01 Оркестровый класс</p> <p>СД 02 Дирижирование</p> <p>СД 03 Специальный инструмент</p> <p>СД 04 Инструментоведение и инструментовка</p> <p>СД 05 Хороведение</p> <p>СД 06 Сольфеджио</p> <p>СД 07 Музыкально-теоретический цикл</p> <p>СД 08 Народное музыкальное творчество и музыкальная литература</p> <p>СД 09 Класс ансамбля</p> <p>СД 10 Изучение оркестровых инструментов</p> <p>СД 11 Дополнительный инструмент</p> <p>СД 12 Сценическая речь</p> <p>СД 13 История культуры Казахстана</p> <p>СД 14 Методика работы с самодеятельным коллективом</p>
3	2020-2021	4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель	<p>СД 01 Рисунок</p> <p>СД 02 Живопись</p> <p>СД 03 Композиция</p> <p>СД 04 Народные ремесла</p> <p>СД 05 Народный орнамент</p> <p>СД 06 Пластическая анатомия</p> <p>СД 07 Мастерство художественной обработки материалов</p> <p>СД 08 Черчение и перспектива</p> <p>СД 09 Материаловедение. Охрана труда</p> <p>СД 10 История изобразительного и прикладного искусства</p> <p>СД 11 Методика ведения занятий</p>
4	2021-2022	4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель	<p>СД 01 Теория и методика преподавания классического танца</p> <p>СД 02 Теория и методика преподавания народного танца</p> <p>СД 03 Теория и методика преподавания казахского танца</p> <p>СД 04 Композиция и постановка танца</p> <p>СД 05 Историко-бытовой танец</p> <p>СД 06 Современный танец</p> <p>СД 07 Музыкальная грамота</p> <p>СД 08 Музыкальный инструмент</p> <p>СД 09 История хореографии</p> <p>СД 10 Сценическая речь</p> <p>СД 11 Грим</p>

			СД 12 Методика работы с самодеятельным танцевальным коллективом
5	2021-2022	4S02151002 Руководитель самодеятельного народного оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель	СД 01 Оркестровый класс СД 02 Дирижирование СД 03 Специальный инструмент СД 04 Инструментоведение и инструментовка СД 05 Хороведение СД 06 Сольфеджио СД 07 Музыкально-теоретический цикл СД 08 Народное музыкальное творчество и музыкальная литература СД 09 Класс ансамбля СД 10 Изучение оркестровых инструментов СД 11 Дополнительный инструмент СД 12 Сценическая речь СД 13 История культуры Казахстана СД 14 Методика работы с самодеятельным коллективом
6	2021-2022	4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель	СД 01 Рисунок СД 02 Живопись СД 03 Композиция СД 04 Народные ремесла СД 05 Народный орнамент СД 06 Пластическая анатомия СД 07 Мастерство художественной обработки материалов СД 08 Черчение и перспектива СД 09 Материаловедение. Охрана труда СД 10 История изобразительного и прикладного искусства СД 11 Методика ведения занятий
7	2021-2022	4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель	СД 01 Специальный инструмент СД 02 Концертмейстерский класс СД 03 Основы дирижирования СД 04 Хоровой класс СД 05 Постановка голоса СД 06 Музыкально-теоретический цикл СД 07 Сольфеджио СД 08 Народное музыкальное творчество и музыкальная литература СД 09 Основы хореографии и ритмика СД 10 Сценическая речь СД 11 Хоровая аранжировка СД 12 Методика работы с хоровым коллективом СД 13 Методика музыкального воспитания
8	2022-2023	4S02151001	ПМ 1 Развитие хореографических способностей ПМ 2 Применение методики преподавания танца ПМ 3 Развитие творческих способностей ПМ 4 Проведение культурно-досуговых мероприятий с использованием различных форм и методов работы ПМ 5 Воспитание эстетического и художественного вкуса ПМ 6 Организация и проведение мероприятий культурно-досуговой деятельности для детей и подростков ПМ 7 Использование в постановке социально-

			культурных программ различных технических возможностей ПМ 8 Руководство самодеятельным хореографическим коллективом ПМ 9 Организация работы педагога-хореографа в учреждении культуры и образования ПМ 10 Контроль выполнения правил и норм охраны труда, производственной санитарии и противопожарной защиты
9	2022-2023	4S02151003	ПМ 1 Воспитание эстетического и художественного вкуса ПМ 2 Развитие художественного мышления и чувствительности, творческого потенциала ПМ 3 Совершенствование мастерства выполнения творческих работ живописи, рисунка, композиции и художественной обработки материалов ПМ 4 Руководство творческим коллективом ПМ 5 Соблюдение требований безопасности труда и охраны окружающей среды ПМ 6 Проведение культурно-досуговых мероприятий

**Вывод:**

Содержание образовательных программ соответствует Государственному общеобязательному стандарту технического и профессионального, послесреднего образования. Для формирования базовых и профессиональных компетенций колледж предусматривает изучение общегуманитарных, социально-экономических дисциплин или базовых модулей, а также профессиональных модулей.

**9) Осуществление и прохождение производственного обучения и профессиональной практики в соответствии с требованиями государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденного приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348.**

На специальности 02121000 Народное художественное творчество (по видам) производственное обучение и производственная практика осуществляются в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании» (от 27 июля 2007 года №319-III, с изменениями и дополнениями Законом РК от 31.03.2021 года № 24-VII Закон Республики Казахстан «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Казахстан «Об образовании»), Приказом МОН РК от 29 января 2016 года № 107 «Правила организации и проведения профессиональной практики и правила определения организаций в качестве баз практики (правила в редакции приказа Министра образования и науки РК от 29.09.2018 года № 521), Приказом МОН РК от 28 апреля 2016 года № 93 «Об утверждении форм типового договора оказания образовательных услуг и типового договора на проведение профессиональной практики (в редакции приказа Министра образования и науки РК от 27.08.2021

года № 432), на основе требований Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования, утвержденному Приказом МОН РК от 31 октября 2018 года № 604 (2,3,4 курсы), отраслевой рамке квалификации, профессиональным стандартом «Педагог» соответствующей специальности, Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (1 курс).

Педагогическая практика студентов является важным звеном в системе подготовки молодых специалистов, еще один этап формирования профессиональной компетентности. Профессиональная компетентность предполагает умение привести психологическую, педагогическую, дидактическую, методическую, коммуникативную составляющие в продуктивное взаимодействие в теоретическом и практическом выражениях.

В связи с этим задачами данного направления работы являются:

- формирование профессиональной компетентности обучающихся в ходе проведения практической деятельности, ориентирование содержания учебного материала на соответствие современным достижениям профиля, формирование профессиональных компетенций;
- развитие профессиональной мотивации обучающихся в ходе теоретического и практического обучения на основе использования инновационных педагогических и информационно-коммуникативных технологий, в процессе воспитательной работы кураторов с группами;
- соблюдение преподавателями и практикантами колледжа единых требований к проведению практической деятельности с целью формирования функциональной грамотности, исследовательской компетентности будущих специалистов.

Согласно Государственному общеобязательному стандарту технического и профессионального образования, утвержденные Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 обучающиеся проходят практику в соответствии с учебными планами и рабочими программами по практике по согласованные с работодателями, по которым ведется подготовка специалистов, включает договорные отношения с социальными партнерами колледжа, участвует в продвижении имиджа колледжа через участие в конкурсе профессионального мастерства WorldSkills.

В содержании образовательных учебных программ для студентов второго, третьего, четвертого курсов, поступивших в колледж на базе основного среднего образования, профессиональная практика составляет более 40% от общего объема часов, выделенного на обязательное обучение.

В разработке и реализации программ с использованием линейной системы обучения приняли участие следующие социальные партнеры колледжа – ГУ «Управление культуры акимата Костанайской области», КГКП «Областной центр самодеятельного народного творчества и киноvideofонда» управление

культуры Костанайской области ГУ Программы были рассмотрены на индустриальном совете колледжа.

Согласно Государственному общеобязательному стандарту технического и профессионального образования, утвержденные Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 студенты специальности (1 курс по модульно-кредитной системе обучения) в рамках организации и проведения производственного обучения и производственной практики запланировано освоение профессиональных модулей в определенном объеме учебного времени по квалификациям специальности.

S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель:

ПМ 4. Проведение культурно-досуговых мероприятий с использованием различных форм и методов работы - 144 часа. Данный модуль направлен на формирование и развитие у обучающихся компетенций по использованию технологий подготовки и проведения различных по характеру и содержанию форм культурно – досуговой деятельности, по организации и проведении репетиций культурно – досугового мероприятия, а также руководить ходом культурно - досуговой программы.

ПМ 5 Воспитание эстетического и художественного вкуса - 144 часа, при освоении которого обучающие освоят теоретические основы и практические навыки подготавливать и проводить концерты в целях пропаганды искусства хореографии среди населения, воспитание эстетического и художественного вкуса.

ПМ 6 Организация и проведение мероприятий культурно – досуговой деятельности для детей и подростков - 392 часа, результаты обучения которого будут освоения практики использования классических и современных хореографических методов преподавания в работе с детьми и подростками.

ПМ 11 Преддипломная практика рассчитана на 216 часов и направлен на практическое применение теоретических знаний и профессиональных компетенций в условиях будущей трудовой деятельности специалиста.

4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель:

ПМ 01 Воспитание эстетического и художественного вкуса – 108 часов. В процессе освоения данного модуля студенты освоят теоретические основы и практические умения организации мероприятий по популяризации искусства среди населения, адаптации к эстетике и красоте, привитии навыков по освоению тонального и цветового изображения, а также разрабатывать проекты эстетического и художественного развития, прививать навыки в освоении линейного и тонального изображения, объема предметов в пространстве.

ПМ 02 Развитие художественного мышления и чувствительности, творческого потенциала – 180 часов. По итогам освоения данного модуля студенты приобретут компетенции по осуществлению руководства по созданию художественного оформления изделий декоративно-прикладного искусства посредством художественной обработки материалов, руководству творческим коллективом, отвечающим культурным запросам населения,

реализации региональных программ возрождения и пропаганды традиционной, народной культуры.

ПМ 03 Совершенствование мастерства выполнения творческих работ живописи, рисунка, композиции и художественной обработки материалов - 180 часов. Данный модуль направлен на формирование таких результатов обучения: применять приемы работ с различными инструментами с учетом индивидуальных особенностей, стимулировать творческий подход к проектированию и изготовлению изделий, посредством применения законов линейной перспективы с использованием чертежных инструментов, проводить анализ схем, определение форм, содержания и вида изделия по отдельным видам декоративно-прикладного искусства.

ПМ 4 Руководство творческим коллективом – 234 часа. Результатами освоения данного модуля студентов будут следующие компетенции: организовывать творческий коллектив декоративно-прикладного искусства, решать проблему выбора наиболее эффективных способов составления творческих работ, определять уровень творческого мастерства и формировать соответствующие навыки и умения с учетом индивидуальных особенностей, контролировать обеспечение художественного качества исполнения изделия, подготовку художественного оформления мероприятий, управлять организацией составления перспективных планов и расписания занятий, планов-графиков подготовки новых мероприятий, ведение учета занятий и мероприятий, представлений, творческой работы художественного персонала, вести номенклатуру дел и контролировать ее исполнение, составлять и оформлять служебную и личностную документацию.

ПМ 5 Соблюдение требований безопасности труда и охраны окружающей среды – 72 часа. Данный модуль направлен на формирование у студентов компетенций по контролю выполнения правил и норм охраны труда, производственной санитарии и противопожарной защиты в производственных и вспомогательных местах, а также по использованию методики ведения занятий декоративно-прикладного мастерства с использованием современного технического оборудования с соблюдением правил безопасности жизнедеятельности.

ПМ 6 Проведение культурно-досуговых мероприятий – 216 часов. По усвоению данного модуля студенты овладеют следующими результатами обучения: использовать различные формы и методы игровой деятельности в организации культурно-массовых мероприятий, организовывать мероприятия коллектива декоративно-прикладного мастерства, применять световое, звуковое и шумовое оформление, декорации, кино -, видео- и компьютерное оборудование, применять умения и навыки в организации и проведении массовых и культурно-досуговых мероприятий, представлять творческие пути решения поставленных культурно-досуговых задач.

Студенты 1 курсов специальности на 01.02.2023 года к производственному обучению и производственной практике не приступили.

Согласно Государственному общеобязательному стандарту технического и профессионального образования, утвержденные Приказом МОН РК от 31

октября 2018 года № 604, в соответствии с типовыми учебными планами, рабочими учебными планами (для студентов 2-4 курсов – линейная система обучения) видами практики по специальности являются: ознакомительная практика - 30 часов, учебная практика - 330 часов, технологическая практика (по специализации) и преддипломная практика - 216 часов.

Учебная и производственная практика проводится параллельно с учебными занятиями при обязательном сохранении на протяжении учебного года объема часов, как на теоретические занятия, так и на практику. В зависимости от содержания материала практики предусмотрены выходы в виде экскурсий и посещений производства (общеобразовательные и художественные школы, детские школы творчества, развивающие центры, учреждения культуры, творческие коллективы города) с целью предметного и профнаправленного знакомства, наблюдения, анализа творческой деятельности и процессов производства.

К практике привлекаются опытные преподаватели-методисты, опытные работники учреждений культуры, общеобразовательных школ, которые проводят обучение студентов согласно рабочим учебным программам специальности. Студенты выполняют учебную нагрузку по специальности не менее 36 часов в неделю.

Прохождение обучающимися производственной и преддипломной практики оформляется договором между колледжем и базой практики.

Перед началом производственной практики по колледжу издается приказ директора колледжа, где указываются сроки практики, методисты, курирующие практику студентов, база практики, сроки сдачи документации студентов по практике. Также перед практикой студенты проходят инструктаж по технике безопасности, что фиксируется в журнале по ТБ.

Практической деятельностью во время данного вида практики руководит методист колледжа и наставник - представитель базы практики. Студенты заняты в практической деятельности по специальности не менее 36 часов в неделю по заранее составленному плану-графику, согласованный руководителем базы практики.

Учет выполнения обучающимися программ всех видов практики фиксируются в журнале учета производственного обучения. Контроль своевременного и правильного заполнения журналов осуществляется заместителем директора по учебно-практической работе колледжа два раза в год, о чем делается запись в каждом журнале, составляется акт их проверки, в котором даются предложения и рекомендации по заполнению журналов и сроков для устранения замечаний.

Преддипломная практика является завершающим этапом практической деятельности в плане подготовки будущего специалиста, проводится в соответствии с учебным планом на выпускном курсе. Целью практики является закрепление полученных теоретических знаний и практических умений и навыков на производстве; получение опыта самостоятельной работы; знакомство студентов с современным оснащением/оборудованием, реквизитами и новыми технологиями в соответствии с базовой специальностью

для выработки готовности к дальнейшей профессиональной деятельности. Итоги преддипломной практики специальности 02121000 Народное художественное творчество (по видам) представлены в таблице 14.

*Таблица 14. Показатели итогов преддипломной практики студентов специальности за три года*

Учебный год	Успеваемость (%)	Качество (%)	Средний балл
2019-2020	100	93,3	4,6
2020-2021	100	92,6	4,7
2021-2022	100	89,9	4,6

Их приведенных данных можно сделать вывод, что по усвоению теоретических циклов образовательной программы специальности (по квалификациям) и видов практик, студенты успешно демонстрируют свои профессиональные компетенции (по профилю). Это подтверждают данные, полученные по итогам опроса социальных партнеров - баз практик колледжа.

Готовность студентов к трудовой деятельности по специальности формируется во время практической деятельности и отражается в их дальнейшем трудоустройстве и занятости. Так студенты специальности 02121000 Народное художественное творчество (по видам) трудоустраиваются в творческие коллективы области, учреждения культуры, общеобразовательные и художественные школы, развивающие центры. Многие студенты продолжают обучение в высших учебных заведениях. Данные по трудоустройству и занятости выпускников специальности представлены в таблице 15 и приложении.

*Таблица 15. Показатели трудоустройства и занятости выпускников специальности за три года*

Отчетный период	Трудоустройство %	Занятость %
2019-2020	70,3	92,1
2020-2021	50,8	75,4
2021-2022	62,1	98,3

**Вывод:**

На специальности 02121000 Народное художественное творчество (по видам) КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области учебно-практическая работа по осуществлению и прохождению производственного обучения и производственной практики соответствует содержанию и требованиям Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования, утвержденный Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348, организуется согласно Приказу МОН РК от 29 января 2016 года № 107 «Правила организации и проведения профессиональной практики и правила определения организаций в качестве баз практики (правила в редакции приказа Министра образования и науки РК от 29.09.2018 года № 521).

**10) Проведение оценки достижений результатов обучения посредством различных видов контроля: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.**

Оценка достижений результатов обучения проводится различными видами контроля: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся осуществляются в соответствии Законом «Об образовании» и Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 марта 2008 года № 125 «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся для организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования».

Контрольные работы, зачеты и курсовые проекты проводятся за счет учебного времени, отведенного на изучение дисциплины или модуля, экзамены - в сроки, отведенные на промежуточную и итоговую аттестацию.

Промежуточная аттестация по общеобразовательным дисциплинам предусматривает проведение экзаменов: по казахскому языку, русскому языку и литературе для групп с казахским языком обучения; русскому языку, казахскому языку и литературе для групп с русским языком обучения; истории Казахстана, математике и дисциплине углубленного уровня.

Экзамены по общеобразовательным дисциплинам проводятся за счет кредитов/часов, выделенных на модуль «Общеобразовательные дисциплины».

Текущий контроль успеваемости обучающихся обеспечивает систематическую проверку учебных достижений обучающихся, проводимую педагогами на текущих занятиях, в соответствии с учебной программой дисциплины или модуля. Учет результатов текущего контроля успеваемости осуществляется в соответствии с учебной программой по мере выполнения и сдачи студентами отдельных видов заданий. Выполнение заданий фиксируется в журнале учета и посещаемости, и успеваемости студентов. В журнале педагог отмечает отсутствующих, ставит оценку/баллы за работу студента на занятиях, указывает тему пройденного материала в виде критерия оценивания. Качество ведения журналов и его содержание анализируется и контролируется заведующими отделениями и заместителем директора по учебной работе. Ежемесячно проводится рубежный контроль, который позволяет своевременно выявить слабоуспевающих обучающихся, провести корректирующие меры по ликвидации пробелов в знаниях обучающихся.

Таблица 16. Рейтинг рубежного контроля.

№	Наименование групп	Кураторы	кол-во обучающихся	приняли участие в рубежном	"5"	"4"	"3"	"2"	средний балл	общая успеваемость	кач-во знаний
37	РХК-11	Сагумбаева Айдана Сатжановна	13	13	42	65	8	3	4,24	97,46	90,68
38	РХК-21 гос.	Тулелбаева Жулдызай Сабиевна	9	9	8	67	18	15	3,63	86,11	69,44
39	РХК-21	Борский Михаил Юрьевич	22	22	18	85	22	7	3,86	94,70	78,03
40	РТК-31	Таманцева Наталья Вячеславовна	24	24	20	48	15	1	4,04	98,81	80,95
41	РТК-41	Первушкина Марина Вячеславовна	20	20	13	152	41	22	3,68	90,35	72,37
42	Муз-21 гос.	Тулелбаева Жулдызай Сабиевна	11	11	14	74	6	2	4,04	97,92	91,67
43	Муз-21	Мансурова Толкын Серикпаевна	12	12	6	27	0	0	4,18	100,00	100,00
44	Муз-31	Абишева Алена Юрьевна	10	10	58	158	17	7	4,11	97,08	90,00
45	Муз-41	Рыспаев Жалгас Алмасович	20	20	30	63	12	5	4,07	95,45	84,55
46	ДПМ-11	Сагумбаева Айдана Сатжановна	12	12	25	93	35	7	3,85	95,63	73,75
47	ДПМ-21	Мансурова Толкын Серикпаевна	11	11	6	27			4,18	100,00	100,00
48	ДПМ-31	Абишева Алена Юрьевна	12	12	39	51	6		4,34	100,00	93,75
Итого по отделению			176	176	279	910	180	69	3,97	95,20	82,68

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в соответствии с рабочими учебными планами, в форме защиты курсовых проектов, зачетов и экзаменов. Курсовые проекты выполняются по окончании теоретической части или раздела дисциплины, обеспечивающего усвоение знаний, достаточных для выполнения курсового проекта по данной дисциплине. Темы курсовых проектов рассматриваются на заседаниях кафедр, согласовываются с заместителями директоров по учебной работе, учебно-методической работе, учебно-производственной работе и утверждаются директором колледжа.

Экзаменационные материалы разрабатываются педагогами, ведущими дисциплины/модули, рассматриваются на заседаниях кафедры и методическом совете и утверждаются заместителем директора по учебной работе. На период промежуточной аттестации составляется расписание зачетов, экзаменов и консультаций утверждаемое заместителем директора по учебной работе.

По результатам промежуточной аттестации заполняются экзаменационные ведомости, а по результатам всего семестра - сводные ведомости за год по группам. По итогам успеваемости и посещаемости за год заведующие отделениями составляют таблицу рейтинга.

Таблица 17. Итоги промежуточной аттестации в разрезе трех лет

Специальность 02151000 Народное художественное творчество (по видам)	2020-2021 учебный год		2021-2022 учебный год		2022-2023 учебный год (1 полугодие)	
	%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества
Наименования квалификаций						
4S02151001Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель	100	74,5	100	50,7	97,5	62,6
4S02151002 Руководитель	100	75,7	100	66,7	100	71,7

самодеятельного народного оркестра (ансамбля), преподаватель						
4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель	100	87,8	96,5	77,9	100	91
4S02151004 Музыкальный руководитель детского коллектива, преподаватель	100	87,5	100	50,5	91,7	79
итого	100	81,4	99,1	61,5	97,3	76,1

Как видно из таблицы процент качества общей успеваемости обучения по промежуточной аттестации в 2021-2022 учебном году уменьшился на 0,9%, качества успеваемости уменьшился на 19,9%. В 2022-2023 учебном году общая успеваемость уменьшилась на 1,8%, качество успеваемости увеличилось на 14,6%.

При работе со студентами, педагоги, ведущие дисциплины в группах отделения культуры, применяют активные методы и формы обучения, новые педагогические технологии; используют принцип индивидуального подхода при определении домашнего задания. Проводится систематический контроль и оценка результатов обучения, для своевременного выявления пробелов. Проводятся дополнительные занятия и консультации с неуспевающими студентами. С неуспевающими студентами проводится индивидуальная воспитательная работа, которая включает и работу с семьей студента.

Нужно отметить, что с каждым годом, становясь старше, студенты оттачивают свое профессиональное мастерство приобретая профессиональные навыки и умения. У тех обучающихся, кто менее одарен от природы, не хватает усидчивости при подготовке к занятиям, снижается успеваемость по специальным дисциплинам. Только профессионально-ориентированный, мотивированный в получении специальности обучающийся, при умелой поддержке со стороны педагогов, сможет достичь более высоких результатов в покорении крутых вершин мастерства искусства хореографии, музыки и декоративно-прикладного искусства.

Систематически проводится работа по повышению качества знаний обучающихся через:

- учет индивидуальных особенностей обучающихся при организации учебного процесса (дифференцированный подход);
- интеграцию целей обучения и тем;
- организацию этапов повторения на занятиях с целью устранения пробелов и восполнения знаний;
- проведение дополнительных консультаций для оказания индивидуальной поддержки обучающихся;
- при проведении занятий использовать приемы самостоятельной работы с информацией через обязательное использование учебников, раздаточного материала, а также подготовки выступлений, презентаций, рефератов;
- разбор ошибок при выполнении тестовых заданий, проверочных работ;
- работу с интерактивными заданиями через образовательные платформы LearningApps, OnlineTestPad, BilimLand, itest.kz.

Согласно Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 марта 2008 года № 125 «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся для организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» итоговая аттестация обучающихся организаций технического и профессионального, послесреднего образования включает сдачу итоговых экзаменов по общепрофессиональным и специальным дисциплинам и (или) модулям, или выполнение и защита дипломного проекта (работы), или выполнение и защита дипломной работы со сдачей итогового экзамена по одной из специальных дисциплин и (или) модуля.

Итоговая аттестация проводится по заранее утвержденному графику ее проведения.

К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме освоившие образовательные программы в соответствии с требованиями государственных общеобязательных стандартов технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604.

Итоговая аттестация обучающихся в колледже проводится в сроки, предусмотренные графиком учебного процесса и рабочими учебными планами в форме определенной государственным общеобразовательным стандартом сдачи итоговых экзаменов по специальным дисциплинам или модулям, или выполнение и защита дипломного проекта (работы), или выполнение и защита дипломной работы со сдачей итогового экзамена по одной из специальных дисциплин и (или) модуля.

Итоговая аттестационная комиссия создается приказом руководителя организации образования. Состав итоговой аттестационной комиссии формируется из числа социальных партнеров, преподавателей специальных дисциплин в соотношении 65 % от представителей работодателей и 35 % от представителей организации технического и профессионального, послесреднего образования, включая секретаря комиссии без права голоса.

Итоговая аттестация обучающихся в организациях технического и профессионального, послесреднего образования, в том числе путем ДО, проводится в сроки, предусмотренные графиком учебного процесса и рабочими учебными планами в форме, определенной ГОСО.

До начала итоговой аттестации проводится инструктаж, в том числе о порядке проведения итоговой аттестации, правилах оформления работы, продолжительности выполнения работы, порядке подачи апелляции о несогласии с результатами итоговой аттестации.

В 2021 году в период пандемии коронавируса итоговая аттестация проводилась в дистанционном формате.

При проведении итоговой аттестации путем ДО организация образования обеспечивает идентификацию личности обучающихся, выбор способа которой осуществляется организацией самостоятельно, и контроль соблюдения порядка ее проведения.

Для проведения итоговой аттестации путем ДО в организации образования оснащаются помещения с необходимым комплектом оборудования, которое обеспечивает:

1) непрерывное видео и аудионаблюдение за обучающимися, видеозапись;

2) возможность демонстрации обучающимся презентационных материалов во время защиты дипломных проектов (работ).

Обучающиеся, участвующие в итоговой аттестации путем ДО, располагают техническими средствами и программным обеспечением, позволяющими обеспечить целостность процедуры.

Ознакомление обучающихся с порядком проведения итоговой аттестации осуществляется организацией образования не менее чем за 20 рабочих дней.

Допуск к итоговой аттестации обучающихся оформляется приказом руководителя организации образования.

Идентификация обучающихся осуществляется посредством визуальной сверки личности обучающегося с данными документа, удостоверяющего личность, представленного обучающимся перед видеокамерой в развернутом виде. Обучающиеся заранее информируются о технических требованиях к оборудованию и каналам связи. Организация образования удостоверяется в технической возможности обучающихся путем предварительной проверки связи.

График итоговой аттестации выпускных групп утверждается директором колледжа за месяц до ее начала. Материал итоговой аттестации разрабатывается на основании рабочих учебных программ, который рассматривается на заседании кафедры, на заседании методического совета и утверждается директором колледжа. Тема дипломной работы, дипломного проекта каждого выпускника определяется не позднее, чем за 4 месяца до начала итоговой аттестации. Обсуждается и утверждается на заседании предметно-цикловой комиссии, согласовывается с председателем итоговой аттестационной комиссии, утверждается директором колледжа.

В соответствии с методическими рекомендациями Министерства образования и науки Республики Казахстан в 2021-2022 учебном году итоговая аттестация проходила через электронную систему с обеспечением идентификации личности обучающегося. Экзамены прошли в режиме реального времени с непрерывным видео- и аудио- наблюдением за обучающимися, велась видеозапись.

Экзаменационный материал в полной мере охватывает основной объём соответствующих специальных учебных дисциплин специальности 0403000 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по профилю), направлен на выявление в большей степени специальной компетенции по сравнению с базовой и профессиональной компетенциями.

Таблица 18. Дисциплины, выносимые на итоговую аттестацию.

№	Наименование квалификации	Наименование первого экзамена итоговой аттестации	Наименование второго экзамена итоговой аттестации
1	0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	Теория и методика преподавания народного танца	Композиция постановки танца
2	040313-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов	Оркестровый класс	Специальный инструмент
3	0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства	Рисунок	Мастерство художественной обработки материалов
4	0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива	Основы дирижирования	Концертмейстерский класс

В структуру экзаменационного материала квалификации 0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива по дисциплине Теория и методика преподавания народного танца включены вопросы на знание основных категорий, знание содержания основных форм и методов теории и методики преподавания народного танца. Практический вопрос отражает демонстрацию специфических и основных комбинаций различных народностей.

В экзаменационный материал включены вопросы знания народно-сценического танца; основные понятия теории и методики преподавания народного танца; знание о сущности методических основ проведения занятия; организационные и методические формы работы; исторические предпосылки возникновения хореографического искусства различных народностей; описание характерных особенностей исполнения основных и специфических движений.

Вопросы и задания направлены в большей степени на выявление сформированности профессиональных компетенций. Материал экзамена включает круг вопросов - знание которых необходимо выпускнику - педагогу-организатору досуга, руководителю танцевального коллектива для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач учебно-воспитательного процесса.

При составлении экзаменационных вопросов основой служила квалификационная характеристика специалиста и требования к его профессиональной подготовленности. Поэтому итоговый контроль знаний выпускников позволял оценить степень их профессиональной подготовки в аспекте решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач, стоящих перед руководителем танцевального коллектива в процессе реализации учебно-воспитательного процесса.

Вопросы сформулированы корректно, поэтому в процессе экзамена и после его проведения не было апелляций студентов по качеству экзаменационного материала.

Важным моментом при ответах было то, что студенты отображали развитие и становление казахстанского и мирового хореографического искусства народной хореографии, характерные особенности специфических движений разных народностей, основные понятия теории и методики преподавания народного танца; знание о сущности методических основ проведения урока; организационные и методические формы работы в танцевальном коллективе.

Итоговая аттестация по дисциплине «Композиция постановки танца» включает подготовку и защиту дипломной работы. Обязательное требование – соответствие тематики дипломной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Дипломная работа включает в себя ее показ и защиту (план танцевальной композиции); практический показ танцевальной композиции по самостоятельно выбранной теме.

Тема дипломной работы каждого выпускника определяется не позднее, чем за 4 месяца до начала итоговой аттестации. Обсуждается и утверждается на заседании предметно-цикловой комиссии, согласовывается с председателем итоговой аттестационной комиссии, утверждается директором колледжа.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать владение профессиональными компетенциями:

- владение (или практический опыт) постановки танцев;
- работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев;
- работы в качестве руководителя творческого коллектива;
- умение анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;
- разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;
- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;
- вести репетиционную работу;
- работать над развитием пластичности,
- координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы;
- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения различных танцев;
- знание теоретических основ и практики создания хореографического произведения;
- приемов постановочной работы, методики создания хореографического номера;
- осуществлять художественно-техническое оформление хореографического произведения;
- знание хореографического творчества разных народов, репертуара ведущих народных танцевальных ансамблей;
- владение хореографическими элементами классического, народного, бального и современного танцев.

На квалификации 0403013-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов итоговая аттестация по дисциплинам Оркестровый класс и Специальный инструмент включает в себя концертное выступление учебного оркестрового коллектива, где каждый выпускник выступает: в качестве дирижера; в качестве исполнителя. Представляет 2 разножанровых инструментальных произведения Репертуар содержит 2 произведения различных эпох, направлений и жанров народных композиторов и композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья. Степень сложности программы зависит от индивидуальных особенностей студента и соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программе по предмету. Для качественного и объективного оценивания выпускников на итоговой аттестации были составлены и утверждены критерии оценивания, которые содержат требования к музыкальной эстетике на сцене, качеству дирижёрского аппарата, четкости и выразительности жеста, взаимодействию дирижёра и оркестра, качеству исполнительского мастерства, как музыканта – инструменталиста, четкости и выразительности исполняемых произведений.

На квалификации 0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства итоговая аттестация проводится по двум дисциплинам: «Рисунок», «Мастерство художественной обработки материалов».

Итоговая аттестация по дисциплине «Рисунок» включает в себя творческий просмотр, где каждый студент предоставляет рисунок своего автопортрета в полный рост, выполненный на формате А2 графитовыми карандашами, где студент демонстрирует уровень профессиональных компетенций: чувство композиции, использование знаний линейной и пространственной перспективы, правил построения конструктивного рисунка и его тонального разбора, знания анатомической формы. Все это полностью соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программе по дисциплине.

Итоговая аттестация по дисциплине «Мастерство художественной обработки» материалов включает в себя защиту творческого дипломного проекта, где каждый студент является его автором. Степень сложности проекта зависит от индивидуальных особенностей студента и соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программе по дисциплине. Дипломный проект выполнен в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, и правильного использования материалов; проявлена оригинальность художественного образа и творческий подход в решении поставленных задач. Обучающиеся должны продемонстрировать владение профессиональными компетенциями: знание физических и химических свойств материалов, применяемых при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества; умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества и народных промыслов; копирования лучших образцов различных художественных ремесел; знание основных понятий и терминологии в области

декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов; знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности; знание основных признаков декоративной композиции (плоскостность изображения, выразительность силуэта, локальный цвет, симметрия-асимметрия и др.); умение решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом; навыки работы в различных техниках и материалах с использованием безопасных приёмов.

На квалификации 0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива итоговая аттестация проводится по двум дисциплинам «Концертмейстерский класс», «Основы дирижирования». В программу каждого студента включены разножанровые произведения композиторов Казахстана, Европы, России. Степень сложности программы зависит от индивидуальных особенностей студента и соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программ. Итоговая аттестация по «Концертмейстерскому классу» включает в себя концертное выступление, где каждый выпускник выступает в качестве концертмейстера, демонстрируя умения и навыки аккомпаниатора. При исполнении программы студент должен продемонстрировать безупречное исполнение нотного текста произведения; яркое и убедительное раскрытие художественного образа исполняемого произведения в соответствии с эпохой, стилем, жанром произведения; музыкальность и артистизм; наличие сценической выдержки. Одной из важных освоенных компетенций – взаимодействие исполнителя концертмейстера с вокалистом, их слаженная работа на сцене, в которой будет прослеживаться совместная репетиционная работа, знания выпускником - концертмейстером особенностей голосов, певческого слова и певческого дыхания которым он аккомпанирует.

Итоговая аттестация по «Основам дирижирования» включает в себя концертное выступление учебного хорового коллектива, где каждый выпускник выступает в качестве дирижера, представляя 2 разнохарактерных хоровых произведения: с сопровождением и асаpella (без сопровождения). Репертуар хора содержит произведения различных эпох, направлений и жанров композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья. Основная часть репертуара звучит в обработке преподавателей кафедры музыки Костанайского педагогического колледжа, с учетом исполнительских возможностей учебного хора. Основные критерии к освоению профессиональных компетенций: музыкальная эстетика на сцене, качество дирижёрского аппарата, четкость и выразительность жеста, взаимодействие дирижёра и хора, дирижера и концертмейстера, знание профессиональной терминологии, практическое применение форм и методов работы с хоровым коллективом.

При составлении вопросов основой служила квалификационная характеристика специалиста и требования к его профессиональной подготовленности. Поэтому итоговый контроль знаний выпускников позволял оценить степень их профессиональной подготовки в аспекте решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих

задач, стоящих перед педагогом в процессе реализации учебно-воспитательного процесса.

Рекомендации членов комиссии итоговой аттестации:

- преподавателям кафедры хореографии в учебном процессе больше обращать внимание студентов на теоретическую направленность и практическую значимость изучаемого материала, на точность понятийно-терминологического аппарата по профильным дисциплинам, усилить межпредметные связи, актуализировать условия и средства развития способности студентов к рефлексии при подготовке к профессиональной деятельности, формированию устойчивой мотивации к самообразованию;

- по дисциплине рисунок при изображении фигуры человека тщательно подходить к анализу анатомических форм, начиная с определения скелетных основ и заканчивая проработкой конечностей, кистей и стоп, анализ способствует более совершенному рисунку изображаемой модели;

- по дисциплине «Мастерство художественной обработки материалов» - в практической работе по Мастерству художественной обработки материалов применять различные виды композиционного материала и техники смешанных технологий.

- для преподавателей кафедры музыки в следующем учебном году при подготовке обучающихся к итоговой аттестации преподавателям обратить внимание на выбор репертуара. Педагогам нужно стараться подобрать разножанровый репертуар и обратить внимание на произведения современных композиторов Казахстана, в частности включить в программу произведения композиторов Костанайской области – региональный компонент.

В учебном процессе больше обращать внимание студентов на теоретическую направленность и практическую значимость изучаемого материала, усиливая межпредметные связи, актуализируя способности студентов к анализу, синтезу и профессиональной оценке материала, а также развитию актуальных профессиональных компетенций.

Таблица 19. Сведения об итоговой аттестации 2022 года

Специальность 0403000 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по профилю)	Группа	Кол-во студентов	ИА 1					ИА 2					ИА 1, ИА 2	
			«5»	«4»	«3»	Ср.балл	% кач.	«5»	«4»	«3»	Ср.балл	% кач.	Ср.балл	% кач.
Квалификация														
0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	РТК-41	19	7	8	4	4,2	78	7	7	5	4,1	73	4,2	76
0403013-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов	Муз-41	13	9	4	-	4,7	100	6	6	1	4,4	92	4,6	96
0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива		5	3	2	-	4,6	100	4	1	-	4,8	100	4,7	100
0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства	ДПМ-41	21	9	11	1	4,4	95	14	6	1	4,6	95	4,5	95
Итого		58	28	25	5	4,5	93,3	31	20	7	4,5	90	4,5	91,8

Таблица 20. Сведения об итоговой аттестации за 2 года

№ п/п	Специальность 0403000 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по профилю) Квалификации	2020-2021 учебный год				2021-2022 учебный год				Итого		Динамика
		Первый экзамен итоговой аттестации		Второй экзамен итоговой аттестации		Первый экзамен итоговой аттестации		Второй экзамен итоговой аттестации		ИА 2020- 2021	ИА 2 2021- 2022	
		%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества	%, качества	%, качества	
1	0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	100	95	100	73	100	78	100	73	84	75,5	-8,5
2	0403013-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов	100	100	100	90	100	100	100	92	95	96	+1
3	0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
4	0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно- прикладного мастерства	100	95	100	89	100	95	100	95	92	95	+3
Итого		100	97,5	100	88	100	93,3	100	90	92,8	91,7	-1,1

Как видно из таблицы сведений об итоговой аттестации по итогам 2020-2021 учебного года и 2021-2022 учебного года в сравнении процент качества обучения первого экзамена снизился на 4,3%, второго - вырос на 1,6% по всем квалификациям. Значительное снижение качества успеваемости наблюдается по квалификации 0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива - на 8,5%. Одной из основных причин является обучение данных студентов в дистанционном формате во время пандемии, что снизило качество успеваемости по специальным дисциплинам и повлияло на уровень подготовки к итоговой аттестации, а так же многие совершеннолетние обучающиеся стали работать для того, чтобы получить дополнительный доход и быть независимыми от родителей. Родители этих студентов поддерживают, не понимая, что у студентов в приоритете должно быть получение диплома по специальности технического и профессионального послесреднего образования. Беседы кураторов, администрации колледжа не меняют отношения к обучению. Эти студенты влияют на показатель качества успеваемости итоговой аттестации отделения культуры, который снизился на 1,1%. Обучающиеся квалификации 0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива показывают стабильные результаты качества успеваемости – 100%. Повышение показателей качества успеваемости демонстрируют квалификации 0403013-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов и 0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства на 1% и 3% соответственно.

Повышение качества знаний студентов достигнуто благодаря самоподготовке самих студентов, индивидуальному подходу преподавателей и контролю текущей успеваемости куратора и заведующего отделением.

По итогам экзаменов председатели комиссии предоставили отчет, в котором проанализировали соответствие уровня теоретической и практической подготовки установленной программе, фактический уровень знаний, умений и практических навыков выпускников, достижение результатов обучения. На специальности уровень подготовки определяется как соответствующий требованиям общеобязательного

Качество знаний итоговой аттестации свидетельствует о стабильной и серьезной подготовке специалистов по реализуемым образовательным программам.

#### **Вывод:**

Оценка достижений результатов обучения проводится различными видами контроля: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации. Результаты итоговой аттестации показали, что выпускники специальности 0403000 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество выполнили требования государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования к уровню подготовки, как по специальностям, так и по отдельным дисциплинам.

**11) Наличие разработанных специальных учебных программ для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с несохранным интеллектом), предусматривающих частичное или полное освоение образовательной программы ТиПО, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Специальные учебные программы для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с сохранным интеллектом) отсутствуют в связи с отсутствием данной категории лиц.

**12) Наличие разработанных индивидуальных учебных программ и планов для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с сохранным интеллектом) на основе образовательной программы по специальности ТиПО, с учетом физических нарушений и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Характер физических нарушений и индивидуальные возможности обучающихся с особыми образовательными потребностями не являются препятствием к полному освоению образовательных программ.

#### **Критерии к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся**

**1) Соответствие и соблюдение требований к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая обязательную учебную нагрузку при очной форме обучения, а также факультативные занятия и консультации.**

В учебном плане выдержаны все требования ГОСО к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся:

- общий объем учебной нагрузки 36 часов в неделю (при этом в указанный объем не входят факультативы и консультации), максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет не более 54 часов в неделю;
- 1 кредит равен 24 академическим часам, 1 академический час – 45 минут, условно 1 год обучения – 60 кредитов;
- распределение объема учебного времени по видам, формам учебной деятельности по семестрам приводится в часах, производственное обучение и профессиональная практика отражена по семестрам в часах и для удобства пользования выделена в отдельный столбец;
- объем производственного обучения и профессиональной практики составляет более 40%, от общего объема учебного времени на профессиональные модули;
- сроки проведения и содержание производственного обучения и профессиональной практики определяются графиком учебного процесса, результатами обучения (РО) и рабочими учебными программами;
- для организации и проведения производственного обучения проводится как в учебных мастерских и лабораториях, так и на базе социальных партнеров (домов

творчества, музыкальных школах, школах искусств, дошкольных учреждениях образования, других организаций дополнительного образования) согласно договорам;

- промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки, зачеты, дифференцированные зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счет учебного времени, отведенного на модуль;

- итоговая аттестация для всех квалификаций, предусмотренных учебным планом, проводится в форме предусмотренных государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального образования;

Для оказания помощи и развития индивидуальных способностей обучающихся учебным планом предусмотрены консультации и факультативные занятия.

## **2) Соблюдение объема учебного времени на обязательное обучение.**

В колледже учебный год начинается и заканчивается согласно графику учебного процесса. Не менее двух раз в течение полного учебного года для обучающихся устанавливаются каникулы общей продолжительностью не более 11 недель в год, в том числе в зимний период – не менее 2 недель. Расписание занятий составляется в соответствии с графиком учебного процесса и рабочими учебными планами образовательных программ. График учебно-воспитательного процесса и расписание учебных занятий утверждаются директором колледжа. Учет учебной работы осуществляется путем ведения журналов учета теоретического и производственного обучения, учета индивидуальных занятий, учета факультативных занятий и ведомостей учета вычитки часов педагогов по дисциплинам/модулей.

## **3) Соблюдение объема учебной нагрузки обучающегося по результатам обучения, осваиваемых им по каждой дисциплине и модулю или другим видам учебной работы.**

Расписание учебных занятий выполняется с учетом недельной нагрузки. Ежедневно ведется вычитка часов по педагогам и группам специальности. Для оказания помощи и развития индивидуальных способностей, обучающихся предусмотрены консультации.

Качество подготовки студентов обеспечивается за счет: мониторинга и периодического пересмотра образовательной программы, обеспечения компетентности преподавательского состава: регулярной оценки деятельности и сопоставления полученных результатов с прогнозируемыми результатами; привлечения работодателей в состав комиссии по итоговой аттестации выпускников.

Основные педагогические инновации связаны с внедрением обновленного содержания образования, применением интерактивных методов обучения, нового подхода к оцениванию учебных достижений студентов. Внедрение обновленного содержания образования по предметам общеобразовательного

цикла дисциплин, способствовало обновлению подходов к организации деятельности студентов на занятиях. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Внедрение стобалльной системы оценивания позволило расширить балловый диапазон оценки, сделав оценивание более индивидуализированным по отношению к каждому студенту.

4) Объем учебного времени на обязательное обучение составляет 60 кредитов/1440 часов на учебный год. Всего на весь период обучения для групп сроком обучения 3 года 10 месяцев 5760 часов.

**Вывод:** требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая обязательную учебную нагрузку при очной форме обучения, а также факультативные занятия и консультации соответствуют государственному общеобразовательному стандарту.

**Критерии к уровню подготовки обучающихся определяемых дескрипторами национальной рамки квалификаций, отраслевых рамок квалификаций и профессиональных стандартов.**

Дескрипторы отражают результаты обучения, характеризующие способности обучающихся при достижении следующих уровней подготовки:

- при подготовке специалистов среднего звена: вести руководство стандартной работой других с учетом значимых социальных и этических аспектов, нести ответственность за собственное обучение и обучение других, применять профессиональные (практические и теоретические) знания для осуществления деятельности и практического опыта, решать типовые практические задачи широкого спектра, требующие самостоятельного анализа рабочей ситуации и ее предсказуемых изменений, выбирать технологические пути осуществления деятельности, вести текущий и итоговый контроль, выполнять оценку и коррекцию деятельности.

Стратегическая деятельность колледжа связана с обеспечением качества подготовки специалистов среднего звена, позволяющим быть выпускнику конкурентоспособным на рынке труда.

Для реализации стратегии развития колледжа определены Стратегические направления политики колледжа в области качества:

- расширение спектра образовательных услуг с учетом актуальных запросов рынка труда;
- совершенствование профориентационной работы;
- совершенствование образовательной деятельности колледжа для обеспечения соответствия качества реализации образовательных программ колледжа изменяющимся требованиям заинтересованных сторон;
- поддержка развития талантливой молодежи;
- активное содействие трудоустройству выпускников колледжа;
- развитие воспитательной деятельности колледжа;
- развитие научно-исследовательской работы колледжа;
- развитие кадрового потенциала колледжа;

- информатизация основных направлений деятельности колледж
- оптимизация системы управления и организационной структуры колледжа;
- социальная поддержка работников и студентов колледжа, защита их здоровья и безопасности;
- развитие материально-технической базы колледжа

Компоненты, формирующие личностное развитие в образовательных программах, связаны с подготовкой квалифицированного специалиста, который должен усвоить этические нормы казахстанского общества, получить навыки работы в коллективе и коммуникации, знать основные закономерности развития общества, прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности, владеть знаниями и умениями по охране здоровья и безопасности жизнедеятельности.

Развивающие компоненты в образовательных программах направлены на формирование знаний о формах и методах научного познания, способах познания и освоения окружающего мира; навыков определения форм и методов профессиональной деятельности и развития своих профессиональных способностей, повышения квалификации; стремление к саморазвитию; способности к проектной деятельности на основе системного подхода; психологическую и научно-методическую готовность к работе в междисциплинарных областях знаний, умение адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям общества.

Социальные компетенции, направленные на воспитание гражданственности, нетерпимости к любому насилию, уважение к истории своего государства, народа и всего человечества отражены в перечне компетенций, разрабатываемых для каждой образовательной программы.

Компоненты, способствующие личностному развитию студентов, формирующие специальные компетенции, развивающие творческие способности, находят отражение в формах и методах организации практических занятий по преподаваемым дисциплинам. Развитию творческих способностей, умению работать в команде способствуют выполнение заданий в форме рефератов и эссе, творческих проектов, аналитических обзоров, обработки статистических данных, разработка презентаций, выполнение проектов.

Важным фактором, способствующим творческому развитию обучающихся, является непосредственная практическая их деятельность во время учебной, производственной практики, исследовательская работа, участие в научных конференциях и в деятельности общественных объединений.

### **Вывод:**

Требования к уровню подготовки обучающихся определяются дескрипторами национальной рамки квалификаций, отраслевых рамок квалификаций, профессиональных стандартов и отражают освоенные компетенции, выраженные в достигнутых результатах обучения. Результаты обучения специалистов ориентированы на способность обучающихся вести самостоятельное управление и контроль процессами трудовой и учебной деятельности в рамках общей стратегии организаций, в которых работают

выпускники, умение проводить грамотный анализ и оперирование информацией, применять широкий диапазон знаний в профессиональной области, выполнять самостоятельный поиск информации для решения профессиональных задач находить многообразие способов решения, применять творческий подход, вести текущий и итоговый контроль, выполнять оценку и коррекцию деятельности.

**Критерии к соблюдению сроков освоения образовательных программ в соответствии с требованиями государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального, послесреднего образования.**

На специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного среднего образования составляет 3 года 10 месяцев. В течение указанного периода согласно Государственному общеобязательному стандарту технического и профессионального образования сроки освоения образовательных программ определяются в зависимости от уровня образования на базе основного среднего образования - 240 кредитов, включая общеобразовательные дисциплины.

**Вывод:**

Требования по соблюдению сроков освоения образовательных программ специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) соответствуют требованиям ГОСО. Содержание образовательных программ формирует необходимые компетенции, результаты обучения достигаются.

## **5. УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНЫЕ АКТИВЫ**

**Сведения о здании (тип здания, год постройки, проектная мощность, потребность в проведении текущих и капитальных ремонтных работ и др.).**

Колледж располагает типовым учебным корпусом общей площадью 5535,80 м<sup>2</sup>, из них учебная площадь составляет 3544,4 м<sup>2</sup>. Учебный корпус построен в 1961 году.

**Сведения о наличии собственных либо принадлежащих на праве хозяйственного ведения, или оперативного управления, или доверительного управления материальных активов, обеспечивающих качество образовательных услуг (кабинеты, лекционные аудитории, помещения для практических занятий, лаборатории, мастерские по конкретным квалификациям, специальностям, актовые и физкультурные залы, социально-бытового и иного назначения (пропускные пункты, санузлы (унитазы, умывальные раковины), наличие видеонаблюдения в помещениях и (или) на прилегающих территориях организации образования, наличие условий для лиц с ООП, наличие условий для проживания).**

В учебном корпусе имеется 41 учебных кабинетов:

- 1) 102 хоровой класс (учебный кабинет для практических занятий)
- 2) 103 спортивный зал
- 3) тренажерный зал
- 4) 111 кабинет хореографии (учебный кабинет для практических занятий)

- 5) 112 кабинет хореографии (учебный кабинет для практических занятий)
- 6) 113 мастерская грима (для квалификации 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам))
- 7) 118 кабинет иностранного языка (учебный кабинет для практических занятий)
- 8) 119 кабинет специальных дисциплин по дошкольному воспитанию и обучению (учебный кабинет для практических занятий)
- 9) 120 кабинет частных методик (учебный кабинет для практических занятий)
- 10) 121 кабинет педагогики и психологии
- 11) 122 учебная лаборатория специальных дисциплин
- 12) 123 учебная лаборатория специальных дисциплин
- 13) 124 лаборатория по методике физического воспитания
- 14) 202 кабинет общепрофессиональных дисциплин
- 15) 203 кабинет робототехники (учебный кабинет для практических занятий)
- 16) 205 кабинет ИТ класс (учебный кабинет для практических занятий)
- 17) 207 кабинет социально-экономических дисциплин
- 18) 209 кабинет общеобразовательных дисциплин
- 19) 211 кабинет русского языка и литературы и профессионального русского языка
- 20) 212 кабинет специальных дисциплин
- 21) 214 кабинет методики воспитательной работы
- 22) 215 кабинет математики
- 23) 216 кабинет казахского языка и литературы и профессионального казахского языка (учебный кабинет для практических занятий)
- 24) 217 кабинет общеобразовательных дисциплин (учебный кабинет для практических занятий)
- 25) 218 лингафонный кабинет (учебный кабинет для практических занятий)
- 26) 219 кабинет специальных дисциплин
- 27) 303 кабинет общеобразовательных дисциплин
- 28) 304 кабинет общепрофессиональных дисциплин
- 29) 305 кабинет специальных дисциплин (учебный кабинет для практических занятий)
- 30) 311 кабинет специальных дисциплин
- 31) 312 лингафонный кабинет (учебный кабинет для практических занятий)
- 32) 313 кабинет специальных дисциплин
- 33) 314 кабинет биологии
- 34) 315 кабинет общепрофессиональных дисциплин
- 35) 316 лаборатория по физике
- 36) 318 кабинет специальных дисциплин
- 37) 319 кабинет специальных дисциплин
- 38) 320 мастерская живописи (для квалификации 4S02151003 Руководитель коллектива декоративного-прикладного мастерства, преподаватель, специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам))

39) 321 мастерская рисунка (для квалификации 4S02151003 Руководитель коллектива декоративного-прикладного мастерства, преподаватель, специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам)

40) 322 мастерская художественной обработки материалов (для квалификации 4S02151003 Руководитель коллектива декоративного-прикладного мастерства, преподаватель, специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам);

41) 323 мастерская макетирования (для квалификации 4S02151003 Руководитель коллектива декоративного-прикладного мастерства, преподаватель, специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам);

актовый зал, конференц-зал, виртуальный музей колледжа, библиотека с читальным залом на 80 мест, медпункт, спортивный зал, тренажерный зал, спортивные площадки на территории колледжа (баскетбольная, футбольная, тренажерная, беговая дорожка, заасфальтированная площадка для игры лапту, прыжковая яма), манеж для занятия легкой атлетики, столовая на 120 посадочных мест.

В корпусе общежития находятся 19 учебных кабинетов и лабораторий:

- 1) 1 лаборатория музыкально-инструментальная по кобыз
- 2) 3 лаборатория музыкально-инструментальная по вокалу
- 3) 4 лаборатория музыкально-инструментальная по домбыра
- 4) 5/2 лаборатория музыкально-инструментальная по домбыра
- 5) 5/3 лаборатория по музыкально-теоретическим дисциплинам
- 6) 6/2 лаборатория музыкально-инструментальная по фортепиано
- 7) 6/3 лаборатория музыкально-инструментальная по фортепиано
- 8) 7 лаборатория музыкально-инструментальная по шертер
- 9) 8 лаборатория музыкально-инструментальная по баян
- 10) 9 лаборатория музыкально-инструментальная по самоподготовки
- 11) 10 лаборатория музыкально-инструментальная по самоподготовки
- 12) 11 лаборатория музыкально-инструментальная по самоподготовки
- 13) 12/2 лаборатория музыкально-инструментальная по фортепиано
- 14) 12/3 лаборатория музыкально-инструментальная по кыл кобыз
- 15) 13 лаборатория музыкально-инструментальная по дирижированию
- 16) 14/2 лаборатория музыкально-инструментальная по фортепиано
- 17) 14/3 кабинет вокала (учебный кабинет для практических занятий)
- 18) 15 кабинет специальных дисциплин
- 19) 32 кабинет оркестровый класс (учебный кабинет для практических занятий)

медпункт, душевые, кухни, комната для самостоятельных учебных занятий, зал для внеучебных мероприятий, вспомогательные помещения.

Видеонаблюдение в учебном корпусе: 48 камер (34 внутренних, 14 наружных), турникеты - 2 шт., видеонаблюдение в общежитие: 48 камер (37 внутренних, 11 наружных), турникеты - 2 шт., санузел - 7 шт., унитазов - 16 шт., умывальные раковины - 21 шт.

Условия для лиц с особыми образовательными потребностями: на входной группе имеется подъёмник, кнопка вызова; имеется тактильная плитка, таблички с азбукой Брайля, оборудован санузел.

**Сведения о материально-техническом обеспечении образовательного процесса, в том числе о наличии компьютеров, наличии учебных лабораторий, учебных предметных кабинетов и технических средств обучения КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области.**

В колледже огромное внимание уделяется совершенствованию материально-технической базы, из 59 кабинетов, оснащены современным оборудованием за последние 10 лет – 56 кабинетов, что составляет 95 % оснащение колледжа цифровой инфраструктурой и современной материально-технической базой.

Ежегодно укрепляется и обновляется материально-техническая база колледжа. Систематически приобретается и обновляется компьютерная техника, мебель и спортивный инвентарь.

С 2019 года переоборудованы современным оборудованием - 41 кабинетов, из них 12 кабинетов новой модификации, а также актов зал, конференц-зал, спортивный зал, спортивные площадки на территории колледжа (баскетбольная, футбольная, тренажерная, беговая дорожка, заасфальтированная площадка для игры лапту, прыжковая яма), манеж для занятия легкой атлетики.

*Таблица 21. Укомплектованы мультимедийным оборудованием – 13 кабинетов.*

№ п/п	Номер кабинета	Наименования кабинетов, аудиторий
1	118	кабинет иностранного языка
2	120	кабинет частных методик
3	122	учебная лаборатория специальных дисциплин
4	202	кабинет общепрофессиональных дисциплин
5	205	кабинет ИТ класс
6	211	кабинет русского языка и литературы и профессионального русского языка
7	212	кабинет специальных дисциплин
8	215	кабинет математики
9	216	кабинет казахского языка и литературы и профессионального казахского языка
10	218	лингфонный кабинет
11	313	кабинет специальных дисциплин
12	315	кабинет общепрофессиональных дисциплин
13	320	мастерская

Таблица 22. Оснащены интерактивными досками - 9 кабинетов.

№ п/п	Номер кабинета	Наименования кабинетов, аудиторий
1	121	кабинет педагогики и психологии
2	209	кабинет самопознания
3	217	кабинет общеобразовательных дисциплин
4	303	кабинет общеобразовательных дисциплин
5	304	кабинет общеобразовательных дисциплин
6	305	кабинет частных методик начального обучения
7	311	кабинет специальных дисциплин
8	318	кабинет специальных дисциплин
9	319	кабинет специальных дисциплин

Таблица 23. Оснащены интерактивными панелями - 8 кабинетов.

№ п/п	Номер кабинета	Наименования кабинетов, аудиторий
1	119	кабинет специальных дисциплин по дошкольному воспитанию и обучению
2	203	кабинет робототехники
3	205	кабинет ИТ класс
4	219	кабинет специальных дисциплин
5	305	кабинет частных методик начального обучения
6	312	лингафонный кабинет
7	314	кабинет биологии и химии
8	316	лаборатория по физики

Оснащены цифровым подиумом - 2 кабинета.

В колледже 8 компьютерных классов и 1 мобильно-переносной класса и 1 кабинет в общежитии для самоподготовки, общее количество компьютеров составляет 140 единиц.

Таблица 24.

№ п/п	Номер кабинета	Наименования кабинетов, аудиторий	Кол-во ПК
1	118	кабинет иностранного языка	15
2	203	кабинет робототехники	6
3	205	кабинет ИТ класс	16
4	216	кабинет казахского языка и литературы и профессионального казахского языка	12
5	217	кабинет общеобразовательных дисциплин	16
6	218	лингафонный кабинет	13
7	312	лингафонный кабинет	15
8	5\3	класс музыкального теоретического обучения	9
9	мобильный компьютерный класс (переносной)		30
10	Кабинет самоподготовки		8
Итого:			140

В соответствии с программой подготовки ИТ-грамотных и востребованных на рынке труда специалистов в колледже огромное значение уделяется совершенствованию современным компьютерным оборудованием в учебные кабинеты, лаборатории и мастерские. Приобретение интерактивных оборудований, интерактивных программных продуктов.

Таблица 25.

№ п/п	Номер кабинета	Наименования кабинетов, аудиторий	Современное интерактивное оборудование и программное обеспечение
1	103	актовый зал	LED – экран
2	120	кабинет частных методик	Интерактивная песочница
3	121	кабинет педагогики и психологии	Интерактивная песочница
4	122	учебная лаборатория специальных дисциплин	Интерактивный логопедический комплект «TILASAR»
5	202	конференц-зал	Современная мультимедийная конференц-система
6	203	кабинет робототехники	Наборы робототехники EV3 и Wedo 2.0
7	205	кабинет ИТ класс	Современный ИТ-класс BilimBook
8	305	кабинет частных методик начального обучения	Кабинет INTELLCTUM и интерактивный комплекс «Играй развивайся»
9	312	лингфонный кабинет	Лингфонное оборудование и программное обеспечение
10	314	кабинет биологии и химии	Цифровая лаборатория по биологии
11	316	кабинет физики	Цифровая лаборатория по физике

В электронном читальном зале продолжает работать центр обслуживания студентов. В связи с обновлением персональных компьютеров в электронном зале 13 моноблоков и возможность распечатывания документов студентами и преподавателями.

Информационно-образовательная среда колледжа включает в себя ресурсы библиотеки, в читальном зале установлено 13 моноблоков с выходом в Интернет. Информационный центр библиотеки активно используется в учебной и научно-исследовательской деятельности. Студенты имеют возможность готовиться к занятиям, создавать материалы к конференциям, конкурсам, просматривать учебные материалы по предметам, работать с электронной библиотекой колледжа.

В холле первого этажа установлен современный Led-экран размером 6х2,6 метра, которая служит для демонстрации материалов учебно-воспитательного

процесса. Социально-психологическая, медицинская и другие службы колледжа предлагают вниманию обучающие видеоматериалы, объявления.

Цифровизация образовательного процесса колледжа является основным условием подготовки конкурентоспособных специалистов. Расписание учебных занятий ежедневно размещается в автоматизированной информационной системы «Platonuscollege».

Компьютеры колледжа объединены в единую локальную компьютерную сеть и имеют доступ к сети Интернет (ЕШДИ). Подключение к сети Интернет (ЕШДИ) организовано через 4 точек доступа широкополосного интернета, которые имеют скорость подключения 40 мб/с. Беспроводной доступ к сети Интернет по технологии WI-FI охватывает 100% площади колледжа. Во всех учебных кабинетах имеется доступ к сети Интернет.

Главной целью сайта колледжа является создание единого информационного поля и обеспечение пользователей достоверной, оперативной и актуальной информацией о деятельности колледжа, о мероприятиях и событиях, проводимых в колледже, об актуальных вопросах и проблемах жизни обучающихся.

Колледж имеет в наличии доменное имя третьего уровня в зоне edu.kz. Сайт колледжа: <https://eduvkpk.edu.kz>. На сайте отражена информация об истории колледжа, о образовательных услугах, об администрации. Ведется регулярное обновление новостей о жизни колледжа.

На сайте колледжа размещена информация об истории колледжа и об основных направлениях деятельности колледжа; миссия, цель и задачи колледжа; информация для абитуриентов, об администрации, ИПР и др. Контент сайта колледжа (разделы, рубрики) постоянно обновляется.

Для непосредственной связи с администрацией колледжа на сайте создан «Блог руководителя». Открытое и конструктивное общение на блоге – важное условие эффективной, информационной работы колледжа, которая осуществляет эффективную обратную связь со студентами и их родителями, сотрудниками, работодателями, социальными партнерами, представителями общественности.

Колледж имеет также официальные аккаунты в социальных сетях Vk, Instagram и Facebook, где ежедневно размещается информация о мероприятиях, проводимых в колледже, фотографии, видеоматериалы; ведется профориентационная работа. Социальные сети дают возможность показать колледж большой аудитории, осуществлять агитационную деятельность, содержащую механизмы обратной связи; оперативно реагировать на запросы граждан, идущие напрямую, через социальную сеть; осуществлять открытый доступ к материалам, находящимся на страницах интернет-ресурса.

С 2020 года в колледже функционирует автоматизированная информационная система «Platonuscollege». В системе «Platonuscollege» систематизирована работа колледжа: уроки, зачеты и экзамены - все предельно прозрачно. Каждый студент имеет логин и пароль. Личный кабинет состоит из: учебная аудитория - это все дисциплины семестра, студент может поработать в учебной аудитории преподавателя, в которой размещен учебно-методический

комплекс по дисциплине, может просмотреть, сколько студентов находятся в той или иной аудитории; журнал – позволяет просмотреть свой журнал успеваемости по предметам, комментарии преподавателей, расписание – свое расписание на неделю и по неделям, а также фамилию, имя, отчество преподавателя, индивидуальный учебный план – номер зачетной книжки, дисциплины по семестрам, сколько часов определено на изучение дисциплины, ФИО преподавателя, ведущего данную дисциплину, и форма контроля. Также может просмотреть информацию о преподавателе по дисциплине, график учебно-воспитательного процесса – когда начинаются сессия, практика, каникулы и когда они завершаются.

С 1 сентября 2022 года в учебный процесс колледжа внедрена электронная система управления колледжем «Azamat». Это единый портал для получения государственных услуг в сфере технического и профессионального образования и общедоступный реестр колледжей, который способен реализовать задачи обучения и подготовки специалистов в системе ТиПО.

Эффективное использование преподавателями колледжа на учебных занятиях современного оборудования, позволяет студентам углубленно заниматься научно-исследовательской и производственной деятельностью в области информационных технологий.

#### **Вывод:**

Материально-техническая база колледжа отвечает требованиям ГОСО, что позволяет вести подготовку специалистов в соответствии с современными требованиями. Материально-технические, библиотечные, информационные и другие ресурсы, используемые для организации процесса обучения, являются достаточными и соответствуют требованиям реализуемой образовательной программы по специальности 01120100 Дошкольное воспитание и обучение, классификация 4S01120102 «Воспитатель организации дошкольного воспитания и обучения, 01140100 Педагогика и методика начального обучения, квалификация: 4S01140101 Учитель начального образования, 01140600 Педагогика и методика преподавания языка и литературы основного среднего образования, квалификация: 4S01140605 Учитель иностранного языка, 01140700 Информатика, квалификация: 4S01140701 Учитель информатики начального и основного среднего образования, 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификации: 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификации: 4S02151003 Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства, преподаватель, 02151000 Народное художественное творчество (по видам), квалификации: 4S02151002 Руководитель самодеятельного народного оркестра (ансамбля), преподаватель» обеспечены в полном объеме на 100%.

## 6. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ И БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД

**Сведения о наличии библиотечного фонда учебной и научной литературы в соответствии с рабочим учебным планом по отношению к контингенту обучающихся, в том числе по языкам обучения, на полный период обучения по подготавливаемым квалификациям специальности.**

Библиотека колледжа является центром информационных, культурных, образовательных знаний для педагогов и студентов учебного заведения, обеспечивающим образовательный процесс учебными, учебно-методическими, справочно-информационными материалами и художественной литературой.

Работа библиотеки проводится в соответствии с образовательными профессиональными программами и учебными планами согласно требованиям Министерства просвещения РК по всем направлениям профессиональной подготовки обучающихся в колледже.

Библиотечное обслуживание учебного процесса осуществляется путём выдачи литературы на абонемент и работы в читальном зале. Общая площадь библиотеки 164,1 кв.м. Книгохранилище 72,8 кв.м. Читальный зал рассчитан на 36 посадочных мест. Библиотека оснащена мебелью и компьютерной техникой.

В читальном зале библиотеки функционируют - 18 компьютеров, все подключены к интернету, скорость - 40 мб/с.

*Таблица 26. Наличие библиотечного фонда учебной и научной литературы в расчете на одного обучающегося приведенного контингента, в том числе на казахском языке для обучающихся специальности 01140100 Педагогика и методика начального образования квалификации: 4S01140101 Учитель начального образования, 4S01140102 Учитель иностранного языка начального образования, 5AB01140101 Прикладной бакалавр педагогики и методики начального образования*

учебный год	Контингент на специальность и, чел.	наличие книжного фонда для специальности, экз.	по общеобразовательным дисциплинам, экз.	по базовым и профилирующим дисциплинам	обеспеченность, в %
2022-2023	574	39805	5445	34360	100%

Библиотека колледжа располагает книжным общим фондом в количестве 98663 экземпляров, в том числе фонд учебной, учебно-методической литературы - 76021 экз., что составляет 77% от общего фонда. Фонд на казахском языке состоит из 31691 экземпляров книг. В целом библиотечный фонд позволяет обеспечить студентов в полном объеме современными учебниками и новыми научно-методическими изданиями по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам в соответствии с рекомендациями учебных программ по всем изучаемым дисциплинам на бумажных и электронных носителях.

За 2020-2023 год библиотека пополнила общий фонд в количестве 12804 экземпляров книг на общую сумму 34424217,48 (тридцать четыре миллиона четыреста двадцать четыре тысячи двести семнадцать тенге 48 тиын). Объем обновления фонда учебной, учебно-методической и научной литературой по отношению к приведенному контингенту на одного обучающегося на полный цикл обучения соответствует нормативам. В соответствии с требованиями учебного процесса в читальном зале в открытом для пользователей доступе широко представлены журналы и газеты по всем направлениям подготовки студентов.

На 2022 год количество выписываемых периодических изданий составляет 81 экземпляров газет и журналов на сумму 679890,00 тенге. Фонд периодических изданий представлен официальными, республиканскими, местными общественно-политическими, научными и отраслевыми изданиями, соответствующим профилям подготовки кадров.

В читальном зале собраны методические материалы, подготовленные педагогическими работниками колледжа с присвоением ISBN. Фонд библиотеки включает в себя издания на электронных носителях.

Фонд библиотеки комплектуется согласно профилю колледжа на основе типовых и учебных планов всех специальностей, заявок преподавателей на литературу и периодическую печать, а также с учетом читательских запросов.

Для обеспечения широкого доступа к информационным ресурсам используется электронный каталог «Библиотечное дело», который ведется с 2009 года. Действующая информационная программа «Библиотечное дело» представляет собой справочно-библиографический каталог, электронную картотеку периодических изданий, с расширенной системой поиска, позволяющей искать необходимую информацию по автору, шифру, виду издания. В работе библиотеки используется теле видеоаппаратура, создана видеотека, которая включает в себя художественные, документальные, учебные видеофильмы, что позволяет студентам использовать видеоматериалы для подготовки к учебным занятиям на практической деятельности. Налажена связь с библиотеками города, заключен договор на обслуживание с областной детско-юношеской библиотекой им. И.Алтынсарина, ежегодно перечень периодических изданий включается в единую базу периодических изданий города, созданной в областной научно-универсальной библиотеки им. Л.Н. Толстого.

Режим работы библиотеки позволяет обучающимся работать с литературой регулярно, необходимое количество времени. Инвентарные и суммарные книги ведутся согласно нормам. Имеется план работы библиотеки, ведутся дневники работы библиотеки. Фонд библиотеки расставлен согласно ББК, заинвентаризирован. В начале учебного года проводится массовая выдача учебной литературы, с обучающимися 1-х курсов проводятся библиотечные уроки, о культуре чтения, ознакомляющие обучающихся с правилами работы библиотеки, режимом работы, основами работы со справочно-библиографическим аппаратом. К юбилейным датам, к государственным праздникам, при приобретении новой литературы регулярно оформляются

книжные выставки. Педагоги и обучающиеся оперативно информируются о новых изданиях путем объявлений и проведением книжных выставок. Сотрудниками библиотеки регулярно проводятся библиографические обзоры периодической печати, принимают участие в работе Школы молодого педагога, научного студенческого общества «Пирамида», разрабатываются рекомендательные указатели литературы по актуальным темам, проводятся массовые мероприятия, встречи с интересными людьми, писателями. В рамках Концепции «Читающий колледж» сотрудниками библиотеки был составлен План мероприятий по реализации Концепции «Читающий колледж», проведены следующие мероприятия: акция «Библиотека - территория успеха», библиотечный журфикс, творческая встреча с педагогом отличником образования РК членом Союза писателей Казахстана Сусловой А.И.; Библиоурок: «Что ты знаешь о библиотеке?» и др. В рамках реализации концепции «Читающий колледж» среди обучающихся проведены конкурс «Самая читающая группа», конкурс видеороликов: «Менің кітапханам», литературный вечер «С природой одною он жизнью дышал...», посвященный 150-летию юбилею М.М. Пришвина и др.

Штат библиотеки укомплектован. Базовое образование сотрудников библиотеки соответствует. Повышение квалификации происходит за счет посещения семинаров, курсов ИПК.

#### **Вывод:**

Наличие библиотечного фонда учебной и научной литературы в соответствии с рабочим учебным планом по отношению к контингенту обучающихся, в том числе по языкам обучения, на полный период обучения по подготавливаемым квалификациям специальностям составляет **100 %**.

## **7. ОЦЕНКА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Анализ результатов итоговой и повторной итоговой аттестации обучающихся.**

Согласно Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 марта 2008 года № 125 «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся для организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» итоговая аттестация обучающихся организаций технического и профессионального, послесреднего образования включает сдачу итоговых экзаменов по общепрофессиональным и специальным дисциплинам и (или) модулям, или выполнение и защита дипломного проекта (работы), или выполнение и защита дипломной работы со сдачей итогового экзамена по одной из специальных дисциплин и (или) модуля.

Итоговая аттестация проводится по заранее утвержденному графику ее проведения.

К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме освоившие образовательные программы в соответствии с требованиями государственных общеобязательных

стандартов технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604.

Итоговая аттестация обучающихся в колледже проводится в сроки, предусмотренные графиком учебного процесса и рабочими учебными планами в форме определенной государственным общеобразовательным стандартом сдачи итоговых экзаменов по специальным дисциплинам или модулям, или выполнение и защита дипломного проекта (работы), или выполнение и защита дипломной работы со сдачей итогового экзамена по одной из специальных дисциплин и (или) модуля.

Итоговая аттестационная комиссия создается приказом руководителя организации образования. Состав итоговой аттестационной комиссии формируется из числа социальных партнеров, преподавателей специальных дисциплин в соотношении 65% от представителей работодателей и 35% от представителей организации технического и профессионального, послесреднего образования, включая секретаря комиссии без права голоса.

Итоговая аттестация обучающихся в организациях технического и профессионального, послесреднего образования, в том числе путем ДО, проводится в сроки, предусмотренные графиком учебного процесса и рабочими учебными планами в форме, определенной ГОСО.

До начала итоговой аттестации проводится инструктаж, в том числе о порядке проведения итоговой аттестации, правилах оформления работы, продолжительности выполнения работы, порядке подачи апелляции о несогласии с результатами итоговой аттестации.

В 2021 году в период пандемии коронавируса итоговая аттестация проводилась в дистанционном формате.

При проведении итоговой аттестации путем ДО организация образования обеспечивает идентификацию личности обучающихся, выбор способа которой осуществляется организацией самостоятельно, и контроль соблюдения порядка ее проведения.

Для проведения итоговой аттестации путем ДО в организации образования оснащаются помещения с необходимым комплектом оборудования, которое обеспечивает:

- 1) непрерывное видео и аудионаблюдение за обучающимися, видеозапись;
- 2) возможность демонстрации обучающимися презентационных материалов во время защиты дипломных проектов (работ).

Обучающиеся, участвующие в итоговой аттестации путем ДО, располагают техническими средствами и программным обеспечением, позволяющими обеспечить целостность процедуры.

Ознакомление обучающихся с порядком проведения итоговой аттестации осуществляется организацией образования не менее чем за 20 рабочих дней.

Допуск к итоговой аттестации обучающихся оформляется приказом руководителя организации образования.

Идентификация обучающихся осуществляется посредством визуальной сверки личности обучающегося с данными документа, удостоверяющего личность, представленного обучающимся перед видеокамерой в развернутом виде. Обучающиеся заранее информируются о технических требованиях к оборудованию и каналам связи. Организация образования удостоверяется в технической возможности обучающихся путем предварительной проверки связи.

График итоговой аттестации выпускных групп утверждается директором колледжа за месяц до ее начала. Материал итоговой аттестации разрабатывается на основании рабочих учебных программ, который рассматривается на заседании кафедры, на заседании методического совета и утверждается директором колледжа. Тема дипломной работы, дипломного проекта каждого выпускника определяется не позднее, чем за 4 месяца до начала итоговой аттестации. Обсуждается и утверждается на заседании предметно-цикловой комиссии, согласовывается с председателем итоговой аттестационной комиссии, утверждается директором колледжа.

В соответствии с методическими рекомендациями Министерства образования и науки Республики Казахстан в 2021-2022 учебном году итоговая аттестация проходила через электронную систему с обеспечением идентификации личности обучающегося. Экзамены прошли в режиме реального времени с непрерывным видео- и аудио- наблюдением за обучающимися, велась видеозапись.

Экзаменационный материал в полной мере охватывает основной объём соответствующих специальных учебных дисциплин специальности 0403000 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по профилю), направлен на выявление в большей степени специальной компетенции по сравнению с базовой и профессиональной компетенциями.

*Таблица 27. Сведения об итоговой аттестации за 2 года*

№	Наименование квалификации	Наименование первого экзамена итоговой аттестации	Наименование второго экзамена итоговой аттестации
1	0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	Теория и методика преподавания народного танца	Композиция постановки танца
2	040313-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов	Оркестровый класс	Специальный инструмент
3	0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства	Рисунок	Мастерство художественной обработки материалов
4	0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива	Основы дирижирования	Концертмейстерский класс

В структуру экзаменационного материала квалификации 0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива по

дисциплине «Теория и методика преподавания народного танца» включены вопросы на знание основных категорий, знание содержания основных форм и методов теории и методики преподавания народного танца. Практический вопрос отражает демонстрацию специфических и основных комбинаций различных народностей.

В экзаменационный материал включены вопросы знания народно-сценического танца; основные понятия теории и методики преподавания народного танца; знание о сущности методических основ проведения занятия; организационные и методические формы работы; исторические предпосылки возникновения хореографического искусства различных народностей; описание характерных особенностей исполнения основных и специфических движений.

Вопросы и задания направлены в большей степени на выявление сформированности профессиональных компетенций. Материал экзамена включает круг вопросов - знание которых необходимо выпускнику - педагогу-организатору досуга, руководителю танцевального коллектива для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач учебно-воспитательного процесса.

При составлении экзаменационных вопросов основой служила квалификационная характеристика специалиста и требования к его профессиональной подготовленности. Поэтому итоговый контроль знаний выпускников позволял оценить степень их профессиональной подготовки в аспекте решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач, стоящих перед руководителем танцевального коллектива в процессе реализации учебно-воспитательного процесса.

Вопросы сформулированы корректно, поэтому в процессе экзамена и после его проведения не было апелляций студентов по качеству экзаменационного материала.

Важным моментом при ответах было то, что студенты отображали развитие и становление казахстанского и мирового хореографического искусства народной хореографии, характерные особенности специфических движений разных народностей, основные понятия теории и методики преподавания народного танца; знание о сущности методических основ проведения урока; организационные и методические формы работы в танцевальном коллективе.

Итоговая аттестация по дисциплине Композиция постановки танца включает подготовку и защиту дипломной работы. Обязательное требование – соответствие тематики дипломной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Дипломная работа включает в себя ее показ и защиту (план танцевальной композиции); практический показ танцевальной композиции по самостоятельно выбранной теме.

Тема дипломной работы каждого выпускника определяется не позднее, чем за 4 месяца до начала итоговой аттестации. Обсуждается и утверждается на заседании предметно-цикловой комиссии, согласовывается с председателем итоговой аттестационной комиссии, утверждается директором колледжа.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать владение профессиональными компетенциями:

- владение (или практический опыт) постановки танцев;
- работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев;
- работы в качестве руководителя творческого коллектива;
- умение анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;
- разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;
- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;
- вести репетиционную работу;
- работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы;
- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения различных танцев;
- знание теоретических основ и практики создания хореографического произведения;
- приемов постановочной работы, методики создания хореографического номера;
- осуществлять художественно-техническое оформление хореографического произведения;
- знание хореографического творчества разных народов, репертуара ведущих народных танцевальных ансамблей;
- владение хореографическими элементами классического, народного, бального и современного танцев.

На квалификации 0403013-2 итоговая аттестация по дисциплинам Оркестровый класс и Специальный инструмент включает в себя концертное выступление учебного оркестрового коллектива, где каждый выпускник выступает: в качестве дирижера; в качестве исполнителя. Представляет 2 разножанровых инструментальных произведения. Репертуар содержит 2 произведения различных эпох, направлений и жанров народных композиторов и композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья. Степень сложности программы зависит от индивидуальных особенностей студента и соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программе по предмету. Для качественного и объективного оценивания выпускников на итоговой аттестации были составлены и утверждены критерии оценивания, которые содержат требования к музыкальной эстетике на сцене, качеству дирижёрского аппарата, четкости и выразительности жеста, взаимодействию дирижёра и оркестра, качеству исполнительского мастерства, как музыканта – инструменталиста, четкости и выразительности исполняемых произведений.

На квалификации 0403013-3 итоговая аттестация проводится по двум дисциплинам: Рисунок, Мастерство художественной обработки материалов.

Итоговая аттестация по дисциплине Рисунок включает в себя творческий просмотр, где каждый студент предоставляет рисунок своего автопортрета в

полный рост, выполненный на формате А 2 графитовыми карандашами, где студент демонстрирует уровень профессиональных компетенций: чувство композиции, использование знаний линейной и пространственной перспективы, правил построения конструктивного рисунка и его тонального разбора, знания анатомической формы. Все это полностью соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программе по дисциплине.

Итоговая аттестация по дисциплине Мастерство художественной обработки материалов включает в себя защиту творческого дипломного проекта, где каждый студент является его автором. Степень сложности проекта зависит от индивидуальных особенностей студента и соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программе по дисциплине. Дипломный проект выполнен в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, и правильного использования материалов; проявлена оригинальность художественного образа и творческий подход в решении поставленных задач. Обучающиеся должны продемонстрировать владение профессиональными компетенциями: знание физических и химических свойств материалов, применяемых при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества; умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества и народных промыслов; копирования лучших образцов различных художественных ремесел; знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов; знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности; знание основных признаков декоративной композиции (плоскостность изображения, выразительность силуэта, локальный цвет, симметрия-асимметрия и др.); умение решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом; навыки работы в различных техниках и материалах с использованием безопасных приёмов.

На квалификации 0403013-4 итоговая аттестация проводится по двум дисциплинам «Концертмейстерский класс», «Основы дирижирования». В программу каждого студента включены разножанровые произведения композиторов Казахстана, Европы, России. Степень сложности программы зависит от индивидуальных особенностей студента и соответствует требованиям типовых учебных планов, рабочих учебных планов, рабочей программ. Итоговая аттестация по дисциплине «Концертмейстерский класс» включает в себя концертное выступление, где каждый выпускник выступает в качестве концертмейстера, демонстрируя умения и навыки аккомпаниатора. При исполнении программы студент должен продемонстрировать безупречное исполнение нотного текста произведения; яркое и убедительное раскрытие художественного образа исполняемого произведения в соответствии с эпохой, стилем, жанром произведения; музыкальность и артистизм; наличие сценической выдержки. Одной из важных освоенных компетенций – взаимодействие исполнителя концертмейстера с вокалистом, их слаженная работа на сцене, в которой будет прослеживаться совместная репетиционная

работа, знания выпускником - концертмейстером особенностей голосов, певческого слова и певческого дыхания которым он аккомпанирует.

Итоговая аттестация по дисциплине «Основам дирижирования» включает в себя концертное выступление учебного хорового коллектива, где каждый выпускник выступает в качестве дирижера, представляя 2 разнохарактерных хоровых произведения: с сопровождением и асарелла (без сопровождения). Репертуар хора содержит произведения различных эпох, направлений и жанров композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья. Основная часть репертуара звучит в обработке преподавателей кафедры музыки Костанайского педагогического колледжа, с учетом исполнительских возможностей учебного хора. Основные критерии к освоению профессиональных компетенций: музыкальная эстетика на сцене, качество дирижёрского аппарата, четкость и выразительность жеста, взаимодействие дирижёра и хора, дирижера и концертмейстера, знание профессиональной терминологии, практическое применение форм и методов работы с хоровым коллективом.

При составлении вопросов основой служила квалификационная характеристика специалиста и требования к его профессиональной подготовленности. Поэтому итоговый контроль знаний выпускников позволял оценить степень их профессиональной подготовки в аспекте решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач, стоящих перед педагогом в процессе реализации учебно-воспитательного процесса.

Рекомендации членов комиссии итоговой аттестации:

- преподавателям кафедры хореографии в учебном процессе больше обращать внимание студентов на теоретическую направленность и практическую значимость изучаемого материала, на точность понятийно-терминологического аппарата по профильным дисциплинам, усилить межпредметные связи, актуализировать условия и средства развития способности студентов к рефлексии при подготовке к профессиональной деятельности, формированию устойчивой мотивации к самообразованию;
- по дисциплине рисунок при изображении фигуры человека тщательно подходить к анализу анатомических форм, начиная с определения скелетных основ и заканчивая проработкой конечностей, кистей и стоп, анализ способствует более совершенному рисунку изображаемой модели.
- по дисциплине «Мастерство художественной обработки материалов» - в практической работе по Мастерству художественной обработки материалов применять различные виды композиционного материала и техники смешанных технологий.
- для преподавателей кафедры музыки в следующем учебном году при подготовке обучающихся к итоговой аттестации преподавателям обратить внимание на выбор репертуара. Педагогам нужно стараться подобрать разножанровый репертуар и обратить внимание на произведения современных композиторов Казахстана, в частности включить в программу произведения композиторов Костанайской области – региональный компонент.

В учебном процессе больше обращать внимание студентов на теоретическую направленность и практическую значимость изучаемого материала, усиливая межпредметные связи, актуализируя способности студентов к анализу, синтезу и профессиональной оценке материала, а также развитию актуальных профессиональных компетенций.

Таблица 28. Сведения об итоговой аттестации за 2 года

№ п/п	Специальность 0403000 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по профилю) Квалификации	2020-2021 учебный год				2021-2022 учебный год				Итого		Динамика
		Первый экзамен итоговой аттестации		Второй экзамен итоговой аттестации		Первый экзамен итоговой аттестации		Второй экзамен итоговой аттестации		ИА 2020- 2021	ИА 2 2021- 2022	
		%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества	%, успеваемости	%, качества	%, качества	%, качества	
1	0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	100	95	100	73	100	78	100	73	84	75,5	-8,5
2	0403013-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов	100	100	100	90	100	100	100	92	95	96	+1
3	0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
4	0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно- прикладного мастерства	100	95	100	89	100	95	100	95	92	95	+3
итого		100	97,5	100	88	100	93,3	100	90	92,8	91,7	-1,1

Как видно из таблицы сведений об итоговой аттестации по итогам 2020-2021 учебного года и 2021-2022 учебного года в сравнении процент качества обучения первого экзамена снизился на 4,3%, второго - вырос на 1,6% по всем квалификациям. Значительное снижение качества успеваемости наблюдается по квалификации 0403013-1 Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива - на 8,5%. Одной из основных причин является обучение данных студентов в дистанционном формате во время пандемии, что снизило качество успеваемости по специальным дисциплинам и повлияло на уровень подготовки к итоговой аттестации, а так же многие совершеннолетние обучающиеся стали работать для того, чтобы получить дополнительный доход и быть независимыми от родителей. Родители этих студентов поддерживают, не понимая, что у студентов в приоритете должно быть получение диплома по специальности технического и профессионального послесреднего образования. Беседы кураторов, администрации колледжа не меняют отношения к обучению. Эти студенты влияют на показатель качества успеваемости итоговой аттестации отделения культуры, который снизился на 1,1%. Обучающиеся квалификации 0403013-4 Педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива показывают стабильные результаты качества успеваемости – 100%. Повышение показателей качества успеваемости демонстрируют квалификации 0403013-2 Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов и 0403013-3 Педагог-организатор досуга, руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства на 1% и 3% соответственно.

Повышение качества знаний студентов достигнуто благодаря самоподготовке самих студентов, индивидуальному подходу преподавателей и контролю текущей успеваемости куратора и заведующего отделением.

По итогам экзаменов председатели комиссии предоставили отчет, в котором проанализировали соответствие уровня теоретической и практической подготовки установленной программе, фактический уровень знаний, умений и практических навыков выпускников, достижение результатов обучения. На специальности уровень подготовки определяется как соответствующий требованиям общеобязательного

Качество знаний итоговой аттестации свидетельствует о стабильной и серьезной подготовке специалистов по реализуемым образовательным программам.

## **8. ОПРОС УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Результаты анкетирования обучающихся специальности.**

В рамках прохождения процедуры аттестации обучающиеся КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области специальности 02151000 Народное художественное творчество приняли участие в опросе по определению уровня удовлетворенности обучающихся обучением в колледже. Анкетирование проходило в онлайн-формате через Телеграм-канал. Всего в анкетировании приняло участие 21 обучающийся квалификации 4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель, 10 обучающихся квалификации

4S02151002 Руководитель самодеятельного оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель, 10 обучающихся квалификации 4S02151004. Обучающимся предлагалось ответить на вопросы с вариантами ответов на выбор.

*Таблица 29. Количественный анализ результатов анкетирования  
«Удовлетворенность обучающихся обучением в колледже»*

№	Вопросы анкеты	Ответы	Результат
1	Я горжусь тем, что учусь именно в этом колледже, а не в каком-то другом	да	93%
		нет	0%
		не уверен(а)	7%
2	Когда мне бывает трудно в учебе, я всегда могу обратиться к куратору или к кому-либо из преподавателей	да	92%
		нет	0%
		не уверен(а)	8%
3	Я доволен тем уровнем знаний, которые получаю в колледже	да	90%
		нет	0%
		не уверен(а)	10%
4	Расписание учебных занятий составлено в нашем колледже удобно	да	94%
		нет	0%
		не уверен(а)	6%
5	Отношения, складывающиеся между обучающимися и педагогами, я назвал бы демократическими	да	94%
		нет	0%
		не уверен(а)	6%
6	Мой интерес к учебным дисциплинам (или) модулям учитывается педагогами - мне дают дополнительные задания, со мной проводится индивидуальная работа и т.д.	да	93%
		нет	0%
		не уверен(а)	7%
7	Я считаю, что в колледже уделяется достаточно внимания физкультуре и спорту, внеклассным мероприятиям, досугу	да	93 %
		нет	0%
		не уверен(а)	7%
8	Все педагоги соблюдают нормы педагогической этики.	да	90%
		нет	0%
		не уверен(а)	10%
9	В учебном процессе колледжа достаточно внимания уделяется современным технологиям (интерактивное оборудование, компьютеры, видеофильмы и т.д.)	да	89%
		нет	0%
		не уверен(а)	11%
10	Для своего обучения я имею достаточное количество учебной литературы (учебников, книг в библиотеке и т.д.), доступ к Интернету	да	91%
		нет	0%
		не уверен(а)	9%
11	Я доволен проведением в колледже производственного обучения и профессиональной практики.	да	93%
		нет	0%
		не уверен(а)	7%

### **Качественный анализ результатов анкетирования.**

Согласно результатам анкетирования, 93% обучающихся удовлетворены процессом обучения, 7% затрудняются с ответом. При возникновении проблем, связанных с обучением, большинство студентов обращается за помощью к куратору группы. В целом отношения с группой, куратором группы у студентов хорошие (92%).

90% обучающихся довольны уровнем знаний, которые они получают в колледже, 10% не уверены в ответе.

94% обучающихся удовлетворены расписанием учебных занятий, 6% сомневаются.

94% считают отношения, складывающиеся между обучающимися и педагогами, являются демократическими, 6% сомневаются.

Согласно результатам анкетирования, 93% обучающихся считают, что педагогами колледжа учитываются интересы обучающихся к учебным дисциплинам, их индивидуальные особенности, 7% сомневаются.

93% утверждают, что спорту, физической культуре и внеклассным мероприятиям в жизни колледжа уделяется достаточное количество внимания, 7% сомневаются.

В соответствии с ответами обучающихся, педагоги колледжа соблюдают нормы педагогической этики (90%).

Результаты свидетельствуют, что в учебном процессе колледжа уделяется достаточное внимание современным технологиям (89%), имеется достаточное количество учебной литературы (91%).

Согласно результатам анкетирования, 93% считают проведение в колледже производственного обучения и профессиональной практики находится на высшем уровне, 7% сомневаются.

Таким образом, положительные результаты опроса дают возможность сделать вывод о достаточно высоком уровне мотивации и осознанного выбора профессии, обучающиеся колледжа полностью удовлетворены качеством предоставляемых образовательных услуг надеются по завершению процесса обучения стать дипломированными специалистами, владеющими знаниями, умениями, навыками для работы по выбранной специальности.

### **Результаты анкетирования педагогов колледжа.**

В рамках прохождения процедуры аттестации педагоги специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) принимали участие в опросе для определения уровня удовлетворенности предоставляемыми образовательными услугами.

Анкетирование проходило в онлайн-формате через Телеграм-канал. Всего в анкетировании принимало участие 53 педагога специальности, что составляет 100% от общего числа респондентов.

Педагогам предлагалось ответить на вопросы, касающиеся процесса организации учебно-методической работы в колледже, собственной педагогической деятельности.

Таблица 30. Количественный анализ результатов анкетирования

Вопрос, варианты ответов	Результат
<i>Удовлетворены ли Вы своей профессиональной подготовкой?</i>	
А) да	92%
Б) нет	0%
В) не совсем	8%
<i>Какие виды деятельности Вам трудно даются?</i>	
А) Проведение занятий	0%
Б) Общение со студентами	1%
В) Планирование	6%
Г) Использование новых технологий	4%
Д) Или другие, укажите (трудностей не возникает)	89%
<i>Какие формы организации учебно-методической работы в Вашем учебном заведении ведутся результативно?</i>	
А) Педагогический совет	92%
Б) Методический совет	94%
В) Методические объединения	85%
Г) Творческие проблемные группы	92%
Д) Научно – практические конференции	87%
Е) Педагогические чтения	86%
Ж) Творческие отчеты	93%
З) Семинары	94%
И) Школы передового опыта	91%
К) Школы молодого педагога	94%
Л) Или другие, укажите	
<i>По каким формам повышаете квалификацию своих профессиональных знаний и умений?</i>	
А) Самообразование	93%
Б) Семинар – практикум	90%
В) Школа передового педагогического опыта	87%
Г) Школа молодого учителя	93%
Д) По творческим группам	93%
Е) По методическим объединениям	91%
Ж) Или другие, укажите	
<i>По каким вопросам Вы получили консультацию от администрации?</i>	
А) Психолого-педагогические особенности обучающихся	95%
Б) Типы занятий	94%
В) Формы, методы и приемы организации учебной деятельности студентов	87%
Г) Дифференциация в обучении	89%
Д) Педагогическая этика	94%
Е) Анализ и самоанализ учебных занятий	92%
Ж) Разработка учебно-методического материала	91%
З) Другие (укажите, какие)	
<i>Назовите миссию, цель деятельности Вашей организации образования</i>	
назвали правильно	90%
не смогли назвать либо назвали неправильно	10%

<i>Как Вы оцениваете организацию и результативность учебно-методической деятельности вашего учебного заведения?</i>	
удовлетворительно	
хорошо	11%
отлично	89%
<i>Что не удовлетворяет Вас в организации и результативности учебно-методической деятельности?</i>	
всё удовлетворяет	93%
другие варианты	7%
<i>Сколько занятий у Вас посетили за последний учебный год?</i>	
Директор, заместитель директора, методист	92%
<i>Каким образом, как правило, разрабатываются образовательные программы в вашей организации?</i>	
Педагог самостоятельно разрабатывает образовательную программу	10%
Педагог разрабатывает программу при помощи методиста, наставника	85%
Педагог не участвует в разработке образовательной программы, работает по программе, разработанной другими лицами	
Программа разрабатывается группой педагогов	5%
Другое (укажите, как именно)	

### **Качественный анализ результатов анкетирования**

Согласно опросу, по выявлению уровня удовлетворённости профессиональной подготовки 92% педагогов специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) дают положительные ответы. Большинство педагогов (89%) отмечают, что трудностей в педагогической деятельности не возникает. Среди перечисленных в анкете видов деятельности, где возникают затруднения, 4% педагогов отмечают использование новых технологий, 6% планирование, 1% общение со студентами.

Анализ результатов анкетирования показывает, что 80-100% педагогов подчеркивают наиболее результативные формы организации учебно-методической работы – это научно – практические конференции, педагогические советы, семинары, школа передового опыта, школа молодого учителя. Среди наиболее эффективных форм повышения квалификации педагоги выделяют самообразование, семинары-практикумы, работу школ молодого педагога и передового опыта.

Консультации от администрации педагоги получают по вопросам выбора форм, методов и приемов организации учебной деятельности студентов, правил соблюдения педагогической этики, проведению анализа и самоанализа учебных занятий, разработке учебно-методических материалов.

90% педагогов специальности верно определяют миссию, цель деятельности организации образования.

89% педагогов дают оценку «отлично», 11% оценку «хорошо» по организации и результативности учебно-методической деятельности, все педагоги дают высокую оценку учебно-методической работе, проводимой в колледже.

По вопросу обобщения опыта, педагоги в своих ответах указывают форму, в которой было проведено обобщение опыта, тему творческого отчета или научной статьи, место, уровень. Молодые педагоги колледжа указывают данные опытного педагога-наставника, опыт которого был проанализирован.

Среди профессиональных конкурсов педагоги отмечают: фестивали педагогических идей, конкурсы инновационных проектов, конкурс «Лучший видеоурок», мастер-классы, конкурсы по различным номинациям на лучшее портфолио, учебное пособие, учебно-методическое пособие, лучший инновационный план-урока и т.д.

Педагоги отмечают, что за последний учебный год их учебные занятия посещает директор, заместители директора, методист колледжа.

На вопрос «Какая помощь Вам необходима по организации учебно-методической работы?» педагоги дают повторяющиеся ответы: консультации, обучающие семинары, мастер-классы, лектории на тему «Эффективные формы организации самостоятельной работы обучающихся», предоставление необходимой методической литературы по преподаваемым дисциплинам.

Среди применяемых образовательных технологий в работе с обучающимися педагоги отмечают: технологию критического, проблемного и развивающего обучения, критериального оценивания, модульную технологию обучения, кейс-технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества.

Большинство педагогов называют следующие формы и методы обновленного содержания образования, применяемые в своей работе: «Инсерт», «Корзина идей», «Синквейн», «Сократовский семинар» и т.д.

100% педагогов отвечают, что тематика педагогических советов, семинаров, конференций, предложенные учебно-методической службой, актуальны, интересны, соответствуют образовательным потребностям преподавателей колледжа.

При ответе на вопрос «Каким образом, как правило, разрабатываются образовательные программы в вашей организации?» 5% педагогов отмечают, что образовательные программы разрабатываются группой педагогов, 10% педагогов отвечают, что самостоятельно разрабатывают образовательную программу, 85% педагогов разрабатывают программу при помощи методиста, наставника.

В ответе на вопрос «Какой вклад в развитие учебно-методической работы в Вашей организации образования можете внести лично Вы?» педагоги дают следующие ответы:

- разработка рабочих учебных планов, программ, методических рекомендаций;
- проведение семинаров, круглых столов, конференций и т.д.;
- подготовка к конкурсу Worldskills;
- разработка учебно-методических комплексов;
- участие в областных, республиканских, международных конкурсах профессионального мастерства;
- организация наставничества;
- активное участие в жизни колледжа;
- участие в различных конкурсах, направленных на профессиональное совершенствование;

-публикация материалов из опыта работы.

Таким образом, результаты анкетирования свидетельствуют о том, что на специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) хорошо поставлена работа методической службы, заведующей отделением, грамотно организована трудовая педагогическая деятельность преподавателей. Качественный анализ результатов опроса позволяет, сделать вывод о том, что педагоги в полном составе удовлетворены системой методического сопровождения, качеством оказания методических услуг.

## **9. НЕДОСТАТКИ И ЗАМЕЧАНИЯ, ВЫВОДЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

В результате анализа работы деятельности колледжа по подготовке специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) за оцениваемый период учебная, учебно-методическая, учебно-воспитательная работа ведется в соответствии с государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального, послесреднего образования Республики Казахстан.

Колледж имеет четко сформулированную миссию, механизм стратегического планирования, системно действующую и эффективную политику в области обеспечения качества образования, которые выполняются в соответствии с образовательным, научно-методическим и социальным контекстом развития региона и страны, с учетом политики Министерства просвещения Республики Казахстан. Колледж имеет необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в сфере технического и профессионального, послесреднего образования по образовательным программам, по которым ведется подготовка специалистов.

Реализуемые в колледже образовательные программы по специальностям, уровень и формы обучения соответствуют государственной лицензии и отвечают потребностям рынка труда региона.

По специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) имеется полный комплект профессиональных образовательных программ, содержание которых соответствует требованиям государственного общеобязательного стандарта образования. Организация, материально-технические условия, ресурсы и активы колледжа позволяют в полной мере реализовать образовательные программы колледжа.

Результаты государственной (итоговой) аттестации, востребованность выпускников, отзывы работодателей и социальных партнеров о подготовке выпускников свидетельствуют о достаточно высокой теоретической и практической подготовке специалистов.

Образовательная деятельность колледжа направлена на обеспечение потребностей различных категорий обучающихся, студентоцентрированное обучение и преподавание, в колледже созданы все условия для самореализации обучающихся в процессе профессиональной подготовки.

Колледжем проводится систематический мониторинг качества знаний обучающихся, по итогам которого применяются меры, разрабатываются механизмы по совершенствованию учебного процесса, образовательных

технологий, методов обучения, содержания образовательных программ и инструментов оценивания.

Педагогические работники колледжа являются главным ресурсом образовательной деятельности, поэтому колледж имеет кадровую политику, устанавливающую четкие условия занятости и повышение их квалификации. Количественные и качественные параметры педагогического состава колледжа соответствуют квалификационным требованиям, предъявляемым к образовательной деятельности.

В колледже созданы условия для научно-исследовательской творческой деятельности педагогов и обучающихся специальности. Научно-методическая работа, творческая деятельность осуществляются в соответствии с миссией, целями и задачами колледжа. В колледже отмечается высокий уровень вовлеченности преподавателей и студентов в научно-исследовательскую, творческую деятельность на разных уровнях (областной, республиканский, международный) и высокий уровень их результатов.

Ресурсное обеспечение специальности соответствует миссии, целям и задачам, стратегическому плану развития колледжа. Субъекты образовательного процесса информированы о наличии необходимых ресурсов, обеспечивающих эффективность и результативность процесса их развития и самореализации. В колледже имеются необходимые структуры, которые обеспечивают поддержку и консультации обучающихся, улучшение их успеваемости и развитие навыков жизнедеятельности в социуме, воспитания толерантного поведения. Колледжем созданы условия для осуществления системной работы с обучающимися вне учебных занятий для их развития в обучении, для обеспечения условий и поддержки их самореализации и саморазвития.

В колледже проводится планомерная работа по социальной защите обучающихся. Вопросы социальной защиты решаются при активном участии самих обучающихся. В течение всего периода обучения обучающиеся - сироты и обучающиеся с особыми образовательными потребностями находятся под особым вниманием руководителей групп, педагогов и администрации колледжа.

Создана эффективная структура по обеспечению психологической адаптации, социальной защите, содействию личностному, профессиональному и творческому развитию обучающихся, обеспечению социальных гарантий.

Материально-техническая база по специальности отвечает требованиям ГОСО, что позволяет вести подготовку специалистов в соответствии с современными требованиями. Материально-технические, библиотечные, информационные и другие ресурсы, используемые для организации процесса обучения, являются достаточными и соответствуют требованиям каждой реализуемой образовательной программы.

В колледже достаточно хорошо налажена система информирования общественности о направлениях деятельности, включая образовательные программы через глобальную сеть Интернет, веб-сайт, средства массовой информации, публикации, участие в конкурсах, конференциях, спортивных соревнованиях, как обучающихся, так и педагогов. Информация, доводимая заинтересованным сторонам, достоверна, актуальна, полезна и вместе с тем

доступна. Функционирование официального сайта колледжа – это способ поддержки миссии, цели и задач колледжа, а также эффективный инструмент улучшения образовательной деятельности, повышения статуса и имиджа колледжа.

Приведенные данные позволяют сделать вывод, что колледж создает условия для подготовки в рамках образовательной программы специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам) высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда.

Материалы по самооценке КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области в электронном варианте расположены на официальном интернет-ресурсе по ссылке: <https://eduvkpk.edu.kz/rus/attestat.html>. Доступ к странице осуществляется через логин redkolledj и пароль 262641 администратора сайта колледжа.

**Лист оценивания**

**специальности 02151000 Народное художественное творчество (по видам)  
4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива,  
преподаватель, 4S02151002 Руководитель самодеятельного оркестра  
(ансамбля) народных инструментов, преподаватель, 4S02151003  
Руководитель коллектива декоративно-прикладного мастерства,  
преподаватель, 4S02151004 Музыкальный руководитель детского  
коллектива, преподаватель КГКП «Костанайский педагогический колледж»  
Управления образования акимата Костанайской области**

№ п/п	критерии оценивания	содержание оценивания измерителя, соответствующего организации образования	баллы
1	Доля педагогов, имеющих высшее (послевузовское) педагогическое образование по соответствующему профилю или документ, подтверждающий педагогическую переподготовку	93 %	4
2	Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали уровень квалификационной категории (в том числе руководителей не реже одного раза в три года)	100 %	5
3	Доля педагогов, прошедших курсов повышения квалификации педагогов (в том числе руководителей, заместителей руководителя) не реже одного раза в три года	100 %	5
4	Доля педагогов и мастеров производственного обучения, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности ( <i>за исключением рабочих квалификаций</i> )	83 %	4
5	Доля педагогов по общеобразовательным дисциплинам организаций образования, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов по общеобразовательным дисциплинам по подготавливаемым квалификациям специальности ( <i>для рабочих квалификаций</i> )	96 %	4
6	Доля педагогов для организаций образования, реализующих образовательные программы в сфере искусства и культуры, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности.	83 %	4
7	Доля педагогов высшей и первой категории, педагогов-экспертов, педагогов-исследователей, педагогов-мастеров и (или) магистров, от числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности, для	83 %	4

	которых основным местом работы является лицензиат (для технического и профессионального образования)		
8	Доля педагогов высшей и первой категории, педагогов-экспертов, педагогов-исследователей, педагогов-мастеров и (или) магистров, от числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности, для которых основным местом работы является лицензиат (для послесреднего образования)	данный критерий не относится к оцениваемой специальности	
9	Доля педагогов специальных дисциплин и мастеров производственного обучения, прошедших стажировку в организациях и/или на производстве объемом не менее 72 часов за последние 3 года, от числа педагогов по подготавливаемым квалификациям специальности (педагогов по специальности), для которых основным местом работы является лицензиат	100 %	5
10	Доля педагогов и мастеров производственного обучения, имеющих степень магистра, ученую степень доктора философии (PhD)	37 %	3
11	Создание условий для проживания студентов, наличие собственных либо принадлежащих на праве хозяйственного ведения, или оперативного управления, или доверительного управления, или на праве аренды на полный период обучения общежитий, и/или хостелов, и/или гостиницы, обеспечивающих проживание	100 %	5
12	Сведения о трудоустройстве и занятости выпускников организации образования по специальности, при этом доля трудоустроенных и занятых от общего числа выпускников по специальности в течение года выпуска	93 %	4
13	Оснащенность оборудованием и мебелью организаций образования в соответствии с приказом МОН РК от 07 марта 2012 года № 97	100 %	5
14	Наличие библиотечного фонда учебной и научной литературы в соответствии с рабочим учебным планом по отношению к контингенту обучающихся, в том числе по языкам обучения, на полный период обучения по подготавливаемым квалификациям специальности	100 %	5
15	Анализ результатов опроса обучающихся	92 %	5
16	Анализ результатов опроса педагогов	91 %	5
17	Анализ результатов опроса родителей (законных представителей)	данный критерий отсутствует в связи с изменениями условий проведения опроса	
18	Анализ результатов опроса работодателей, руководителей баз производственной практики	100 %	5
<b>Общая сумма баллов</b>		<b>72 - «образцовый»</b>	

Директор КГКП «Костанайский педагогический колледж»  
Управления образования  
акимата Костанайской области,  
кандидат педагогических наук



Уразамбетова Г.У.