



**«ТҰЛҒАНЫ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК
ТӘРБИЕЛЕУ – ҚОҒАМНЫҢ
НЫСАНАЛЫ БАҒДАРЫ»
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ОҚУЛАР
ЖИНАҒЫ
2 бөлім**

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ
«НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ
ЛИЧНОСТИ КАК ЦЕЛЕВОЙ
ОРИЕНТИР ОБЩЕСТВА»
2 часть**

**THE COLLECTION OF MATERIALS
OF INTERNATIONAL PEDAGOGICAL
READINGS ON THE THEME
«MORAL AND SPIRITUAL
EDUCATION OF THE INDIVIDUAL
AS A TARGET OF SOCIETY»
2 part**

**ГУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АКИМАТА
КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ»**

**КГКП «КОСТАНАЙСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
АКИМАТА КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«ТҰЛҒАНЫ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК
ТӘРБИЕЛЕУ – ҚОҒАМНЫҢ
НЫСАНАЛЫ БАҒДАРЫ»
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ОҚУЛАР
ЖИНАҒЫ
2 бөлім**

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ
«НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ
ЛИЧНОСТИ КАК ЦЕЛЕВОЙ
ОРИЕНТИР ОБЩЕСТВА»
2 часть**

**THE COLLECTION OF MATERIALS
OF INTERNATIONAL PEDAGOGICAL
READINGS ON THE THEME
«MORAL AND SPIRITUAL
EDUCATION OF THE INDIVIDUAL
AS A TARGET OF SOCIETY»
2 part**

УДК 37.034
ББК 74.200.51
Т 85

Главный редактор: Уразамбетова Галия Ульмекхановна, кандидат педагогических наук, директор КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Редакторы:

Логина Мария Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет», Костанайский филиал

Морданова Светлана Мугтасимовна, кандидат педагогических наук, доцент ВАК РК, доцент кафедры филологии ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет», Костанайский филиал

Морозова Дина Аскатовна, кандидат педагогических наук, преподаватель кафедры иностранных языков КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Составители:

Чуркина Т.А., Кудиярбекова А.М., Тулепова Д.Ж., Морозова Д.А., Кенжегарина А.А., Ткаченко Т.Е., Юсова Л.В., Жармухамбетова А.А., Сеилова Л.А.

Рецензенты:

Ассенгеймер Мария Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики и психологии, Омская гуманитарная академия

Головина Клара Максutowна, кандидат филологических наук, доцент, сотрудник Агентства инноваций и профессионального развития «Эду Трэвел Эдженси», г. Минск, Республика Беларусь

Лепешев Дмитрий Владимирович, кандидат педагогических наук, профессор, Кокшетауский университет им. Абая Мырзахметова

Т 85 «ТҰЛҒАНЫ РУХАНИ-АДАМГЕРШЛІК ТӘРБИЕЛЕУ – ҚОҒАМНЫҢ НЫСАНАЛЫ БАҒДАРЫ: халықаралық педагогикалық оқулар жинағы. = **НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ КАК ЦЕЛЕВОЙ ОРИЕНТИР ОБЩЕСТВА:** материалы международных педагогических чтений. / сост.: Кудиярбекова А.М., Тулепова Д.Ж., Чуркина Т.А. – Қостанай: 2021. - 724 б. қазақша, орысша.

ISBN 978-601-7586-29-4

«ТҰЛҒАНЫ РУХАНИ-АДАМГЕРШЛІК ТӘРБИЕЛЕУ – ҚОҒАМНЫҢ НЫСАНАЛЫ БАҒДАРЫ» халықаралық педагогикалық оқулары. Жинаққа ғалымдардың, магистранттардың, мектепке дейінгі мекемелердің қызметкерлерінің, орта білім беру ұйымдарының, Қазақстан Республикасының, Ресей Федерациясының, Беларусь Республикасының техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарының педагогтерінің адамгершілік-рухани тұлғаны тәрбиелеуге жүйелі көзқарасты қамтамасыз ету, балалармен және жастармен жұмыс істеудің жаңа тиімді нысандарын іздеу, педагогикалық идеяларды шоғырландыру туралы баяндамалары кіреді.

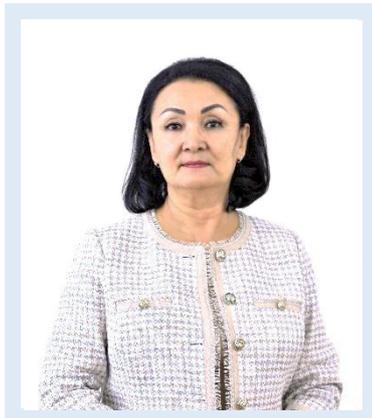
Международные педагогические чтения «НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ КАК ЦЕЛЕВОЙ ОРИЕНТИР ОБЩЕСТВА». Сборник включает доклады ученых, магистрантов, работников дошкольных учреждений, педагогов организаций среднего образования, организаций технического и профессионального, послесреднего образования Республики Казахстан, Российской Федерации, Республики Беларусь для обеспечения системного подхода к воспитанию нравственно-духовной личности, поиск новых эффективных форм работы с детьми и молодежью, консолидация педагогических идей.

International pedagogical readings on the theme «MORAL AND SPIRITUAL EDUCATION OF THE INDIVIDUAL AS A TARGET OF SOCIETY». The collection includes reports of scientists, undergraduates, pre-school teachers, teachers of secondary education organizations, technical and vocational, post-secondary education organizations of Kazakhstan, Russian Federation, Belarus to provide a systematic approach to the education of moral and spiritual personality, search for new effective forms of work with children and young people, consolidation of pedagogical ideas.

ISBN 978-601-7586-29-4

УДК 37.034
ББК 74.200.51

© Управление образования акимата Костанайской области
КГКП «Костанайский педагогический колледж»
Управления образования акимата Костанайской области, 2021



ИСТОКИ НРАВСТВЕННОСТИ В СЕМЬЕ – ОСНОВА НРАВСТВЕННОСТИ В ПРОФЕССИИ

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся являются первостепенной задачей современной системы технического и профессионального образования и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации казахстанского общества. «Нравственность заключается в современном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро», – писал И. Песталоцци. Нравственность в отличие от морали искоренена не столько в жизни, но, прежде всего, в стране, культуре, народе, семье. Нравственность, имеющая своим источником духовность, не просто формируется, она воспитывается с ранних лет в семье.

Духовно-нравственное развитие гражданина Казахстана – это процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок. Проблема духовно-нравственного воспитания в наше время стала насущной и требует своего разрешения в связи с негативными процессами, происходящими в общественном сознании и поведении людей.

В настоящее время значительно повышаются социально-педагогические требования к воспитанию будущих специалистов. В КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области подведены итоги пилотного проекта «О деятельности пилотной организации по реализации программы нравственно-духовного образования «Самопознание» за период с 2017 по 2020 год». Осмысление педагогическим коллективом идей гуманизации, внимание к личности студента, развитие его личностных качеств и индивидуальных способностей, стиля общения и взаимоотношений обучающихся, педагогов и родительской общественности определили приоритетные направления деятельности на всех этапах реализации проекта. Почему для нас, педагогов, важно было обратить внимание на нравственные и духовные аспекты становления будущих специалистов? Как родители нас поддержали в этом вопросе? Какие результаты получены нами в процессе работы в пилотном проекте?

В настоящее время в колледж приходят учащиеся школ, которые по-разному понимают нравственные нормы и понятия. Несовершеннолетние имеют некоторые представления о гражданственности, нравственном начале в человеке: что такое добро и зло, правда и справедливость, традиции и обычаи народа, поэтому в колледже необходима продуманная целенаправленная работа по развитию и формированию гражданских качеств, нравственных норм студентов. Важно, чтобы у студента была комфортная психологическая обстановка, оптимистический настрой. Студент должен иметь тёплые доверительные отношения между участниками учебно-воспитательного процесса. Мы проводим целенаправленную и постоянную работу с семьей: педагогические советы, беседы, встречи, онлайн-вебинары, консультации для родителей по проблеме духовно-нравственного становления будущего педагога. Родители и законные представители обучающихся так же, как и мы, педагоги, подаем студентам первый пример нравственности. Выпускник колледжа в своей профессиональной деятельности должен быть человеком ответственным, коммуникативным, толерантным, способным быстро реагировать в нестандартных ситуациях, умеющий анализировать свою деятельность и давать объективные оценки.

Союзниками по воспитанию высококвалифицированных специалистов, граждан Казахстана являются родители, которые вносят неоценимый вклад в создание воспитательной

системы колледжа. Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на специальностях «Дошкольное воспитание и обучение», «Начальное образование», «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» осуществляются по направлениям, раскрывающим одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина Казахстана. Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей, обеспечивают усвоение их обучающимися: воспитание нового казахстанского патриотизма и гражданственности, правовое, национальное, семейное, поликультурное и художественно-эстетическое, интеллектуальное, физическое воспитание и здоровый образ жизни, воспитание нравственных чувств и этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, воспитание антикоррупционного сознания, трудолюбия, творческого отношения к учебе, труду, жизни, ценностного отношения к природе, окружающей среде. Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе духовных, нравственных и культурных традиций.

Важность темы международных педагогических чтений «Нравственно-духовное воспитание личности как целевой ориентир общества» обусловлена тем, что сегодня стало очевидным отсутствие у многих людей в разных государствах ясно выраженной системы ценностных приоритетов, объединяющих их в единую историко-культурную и социальную общность. Такое положение дел привело к острой необходимости позитивного влияния на духовную сферу общества, стремлению возродить национальную идею Казахстана «Мәңгілік ел», изменить сознание граждан.

Духовно-нравственное воспитание неотделимо от патриотического, а патриотизм всегда деятелен. Для того, чтобы сформировать у обучающегося стержневые личностные качества, к которым, безусловно, относятся нравственность и патриотизм, колледж должен так организовать деятельность, чтобы перед будущим педагогом создавались ситуации личностного выбора, вырабатывалась потребность в поиске нравственного поведения, проявлялись лучшие качества человека и гражданина. Главное для нашего педагогического коллектива сегодня – взять все самое ценное и эффективное для построения системы духовно-нравственного воспитания студентов, научить их жить честно на благо новых поколений, любить костанайский край, быть достойными гражданами своего государства.

Примером настоящего патриота своей страны является наш земляк Ыбрай Алтынсарин, 180-летний юбилей которого мы празднуем в октябре 2021 года. В начале третьего тысячелетия, когда потеряны многие ценности, идеи и взгляды о судьбе человека, его делах и идеалах, о путях воспитания высоконравственной личности, проблемы, которые поднимал Ы. Алтынсарин в своих произведениях особенно актуальны сегодня.

Современники Ы. Алтынсарина называли его «Проводником чистых истин нравственности общечеловеческой...», мы, потомки и продолжатели его педагогических трудов, – «Просветителем, прогрессивным общественным деятелем, распространителем передовых идей и знаний. Человеком, утверждающим нравственные позиции».

Для нас, педагогов, важно подготовить молодое поколение к жизни и дать профессию, мы понимаем, что важнейшее из человеческих усилий-стремление к нравственности наших студентов. От него зависит внутренняя устойчивость и само существование личности. Только нравственность в наших поступках придаёт красоту и достоинство нашей жизни. Сделать её живой силой и помочь ясно осознать студентам значение нравственности – главная задача педагогического коллектива колледжа.

Уразамбетова Галия Ульмекхановна,
директор КГКП «Костанайский педагогический колледж»
Управления образования акимата Костанайской области,
кандидат педагогических наук

СЕКЦИЯ II

УДК 37.034

Дюсекеева Л.К.,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
Костанайский политехнический высший колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Түйін. Мақалада білім алушылардың жоғары құндылық бағдарларын қалыптастыруға бағытталған, аудиториядан тыс іс-шаралар, оқу тәрбие жұмысы шеңберінде жеке тұлғаны қалыптастыру негізінде колледжде өскелең ұрпақты рухани-адамгершілікке тәрбиелеу мәселелері ашылады.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік тәрбие, тұлғаның адамгершілік қасиеттері, құндылық бағдарлары, аудиториядан тыс іс-шара, жеке тұлғаны қалыптастыру моделі.

Аннотация. В статье раскрываются вопросы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в колледже на основе модели формирования личности в рамках учебно-воспитательной работы, внеаудиторных мероприятий, направленных на формирование высоких ценностных ориентиров обучающихся.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, нравственные качества личности, ценностные ориентиры, внеаудиторное мероприятие, модель формирования личности.

Annotation. The article reveals the issues of spiritual and moral education of the younger generation in college on the basis of a model of personality formation within the framework of educational work, extracurricular activities aimed at the formation of high value orientations of students.

Keywords: spiritual and moral education, moral qualities of the individual, value guidelines, extracurricular activities, personality formation model.

Характерной особенностью современного состояния воспитания в организациях технического и профессионального образования Казахстана является направленность на обновление его содержания с позиции социально востребованных ценностей, традиций, поведенческого опыта.

Одной из приоритетных задач казахстанского образования является духовно-нравственное воспитание обучающихся.

В Концепции воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру» Республики Казахстан определена цель духовно-нравственного воспитания: формирование глубокого понимания ценностных основ программы «Рухани жаңғыру» о возрождении духовно-нравственных и этических принципов личности, ее моральных качеств и установок, согласующихся с общечеловеческими ценностями, нормами и традициями жизни казахстанского общества. [1].

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания заключается в том, что сегодня обществу нужны не только широко образованные специалисты, но, прежде всего высоконравственные, воспитанные, приверженные идеалам добра и справедливости граждане, обладающие не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Духовность и нравственность являются важнейшими, базисными характеристиками личности.

В педагогических источниках под «духовностью» понимается состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях. Она определяет степень овладения людьми различными видами духовной культуры: философией, искусством, религией, комплексом изучаемых в образовательном учреждении предметов и т.д. [2, с. 98]

У Ожегова С.И «Нравственность – это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [3, с. 429].

В.И. Слободчиков и Е.И. Исаев связывают духовность и нравственность. "Говоря о духовности, – пишут исследователи, – мы имеем ввиду, прежде всего, его нравственный строй, способность руководствоваться в своем поведении высшими ценностями социальной, общественной жизни, следование идеалам истины, добра и красоты... Духовная жизнь человека всегда обращена к другому, к обществу, к роду человеческому. Человек духовен в той мере, в какой он действует согласно высшим нравственным ценностям человеческого сообщества, способен поступать в соответствии с ними. Нравственность есть одно из измерений духовности человека" [4, с. 93].

Понятия духовность и нравственность являются основополагающими для понятия духовно-нравственного воспитания.

Д.Г. Левчек дает такое определение духовно-нравственному воспитанию. Духовно-нравственное воспитание – это процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);
- нравственного облика (терпения, милосердия, незлобивости)
- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);
- нравственного поведения (готовности служению людям и отечеству, проявления духовной рассудительности). [5, с. 74]

Формированию целостной научно-обоснованной картины мира, развитию познавательных способностей, приобщению к общечеловеческим ценностям и формированию этих ценностей в Костанайском политехническом высшем колледже уделяется особое, приоритетное место в воспитательной деятельности.

В 2016-2017 учебном году в колледже начата реализация «Программы развития духовно- нравственного и творческого потенциала студентов колледжа».

Программа по духовно-нравственному воспитанию в колледже предусматривает трансформацию эмоциональной среды колледжа, сознания всех участников образовательного процесса, формирование нравственного уклада студенческой жизни, обеспечивающего создание комфортной среды для духовно-нравственного развития обучающихся, воспитание в них общечеловеческих и национальных ценностей, повышения академической успеваемости, социализации, профессиональной ориентации, развития критического мышления, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Основу содержания Программы воспитания составляют общечеловеческие ценности (человек, семья, труд, знания, культура, отечество, земля, мир) и национальные ценности (язык, история, искусство, фольклор, традиции и обычаи народа).

Целью Программы является развитие общечеловеческих и национальных ценностей, повышение роли семьи в воспитании обучающихся.

Реализация цели духовно-нравственного воспитания студентов осуществляется через когнитивный, аксиологический, деятельностный и мониторинговый компоненты.

Когнитивная функция заключается в направленности на формирование определенного уровня общенаучной, профессиональной и социальной компетентности студентов, т.е. на приобретение ими системы научных, технических и социальных знаний, умений и навыков как основ профессиональной деятельности. Действенность реализации когнитивного компонента выражается в сознательном применении научных знаний в тех или иных конкретных условиях. Когнитивный компонент отражает уровень информированности студентов о проблеме духовности, нравственности. Показателями уровня выступают объем знаний, системность, глубина.

Аксиологический компонент характеризует уровень нравственно-психологической готовности будущих специалистов к профессиональной деятельности. Он отражает степень сложившихся ценностных ориентаций, интереса к выбранной профессиональной

деятельности, удовлетворенностью её результатами. А также уровень развития мотивации к профессиональной деятельности и участия деятельности по самосовершенствованию.

В основе деятельностного подхода к построению модели личности лежат общепсихологические представления о деятельности как социальной по своей природе активности, характеризующейся целесообразностью, творческой созидательностью, интенсивностью.

Последний компонент системы духовно-нравственного воспитания называется мониторинговым.

Реализация программы по духовно-нравственному воспитанию ведется через учебные дисциплины, прежде всего социально-гуманитарного цикла, систему классных часов, тематические внеклассные мероприятия, через работу клубов, кружков, секций, в процессе разнообразного взаимодействия преподавателей, студентов и представителей социальных институтов.

Основными принципами программы по духовно-нравственному воспитанию студентов являются:

Принцип преемственности. В области воспитания принцип преемственности предполагает такую организацию воспитательного процесса, при которой то или иное мероприятие является естественным и логическим продолжением проводившейся ранее работы, закрепляет и развивает достигнутое, поднимает воспитание на более высокий уровень. Важно, используя системный метод, учитывать преемственность в воспитании с первого курса до последнего.

Принцип толерантности. Толерантность как качество личности считается необходимым для успешной адаптации к новым неожиданным условиям. Принцип толерантности предполагает построение такой системы воспитательной работы с молодежью, которая формирует у студентов мировоззренческие человеческие ценности, воспитывает терпимость по отношению к другим культурам и влияет на будущую профессиональную деятельность специалиста.

Принцип альтруизма. Благотворительная деятельность является древнейшей нравственной и гуманистической традицией, одной из форм помощи и взаимопомощи. В воспитательной деятельности принцип альтруизма предполагает формирование у студентов нравственных качеств личности, позволяющих оказывать безвозмездную помощь тем, кто в ней нуждается.

Принцип демократизма. Демократизм предполагает переход к воспитательной системе, основанной на сотрудничестве и сотворчестве всех субъектов воспитательного процесса на всех этапах формирования системы.

Принцип индивидуализации. Предполагает предоставление студенту возможности для максимального развития индивидуальных способностей и профессиональных компетенций, укрепления здоровья. В процессе индивидуально-личностного развития студенту предоставлено право самому выбирать социальные сферы для самореализации и саморазвития, но с помощью педагога.

На основании выделенных принципов и определения подходов к духовно-нравственному воспитанию построена модель духовно-нравственного воспитания студентов в Костанайском политехническом высшем колледже, которая представлена в виде структурно-функциональной модели. Модель включает целевой, когнитивный, аксиологический, деятельностный и мониторинговый элементы.

Процесс духовно-нравственного воспитания студентов построен в колледже следующим образом:

- отношения преподавателя со студентами строятся как совместно-творческая деятельность;

- обучение, образование и самообразование основываются на личной заинтересованности человека, его индивидуальных интересах, способностях, гармонично соединенных с коллективными, общественными чувствами, устремлениями;

- совместную деятельность преподавателя и студента, а также самостоятельную работу студента пронизывает идея преодоления сложностей, идея достижения трудной цели.

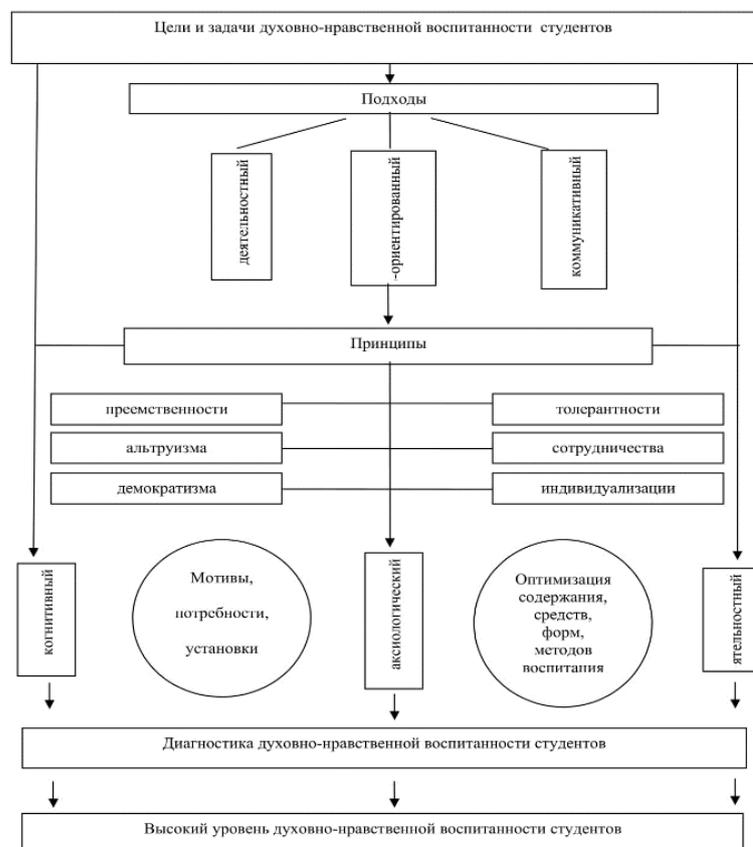


Рис. 1 Модель духовно-нравственного воспитания

- значительное влияние на формировании личности оказывает фон группы, коллектива, его творческая атмосфера, создание которой – такая же важная педагогическая задача, как и задача формирования личностных качеств.

- доминантой воспитания становится личностный подход, абсолютное признание достоинства каждой личности, ее права на выбор, собственное суждение, самостоятельный поступок.

Важнейшим вопросом при организации духовно-нравственной воспитанности является выбор методов и форм.

Видится актуальным использование следующих методов при работе со студентами:

1. Методы организации и самоорганизации воспитательного коллектива, повседневного общения, взаимодействия, самостоятельности и педагогического воздействия (коллективная игра, коллективное самоуправление, коллективное самообслуживание, единые требования).

2. Методы повседневного систематического целенаправленного общения, товарищеского, доверительного взаимодействия в обыденных и экстремальных ситуациях (социальная защита, уважение, педагогическое требование, убеждение, предупреждение, осуждение, доверие, сочувствие, принятие решения, проблемные ситуации).

3. Методы личностной самостоятельности: самоорганизацию как самоанализ и самосознание, самоорганизацию чувств и разума (самовоспитание), самоорганизацию воли и поведения (самостимулирование).

4. Методы педагогического и психологического прикосновения преподавателя к личности студента в целях коррекции его сознания и поведения, стимулирования или торможения его деятельности, обращения к личности в жизненных ситуациях (разъяснение, создание ситуации успеха, актуализация мечты, упражнение, поощрение, наказание).

Процесс воспитания осуществляется при помощи разнообразных форм.

В процессе духовно-нравственного воспитания студентов во внеучебной деятельности наибольшее распространение в колледже получили следующие организационные формы:

- массовые (праздники, собрания, конференции, субботники, олимпиады, выставки, демонстрации и т.д.);
- групповые (классные часы, экскурсии, акции, круглые столы, встречи, беседы, дебаты, тренинги и др.);
- индивидуальные (общественные поручения, индивидуальные задания).

Воспитательная программа колледжа выстроена с учетом концепции воспитательного процесса Республики Казахстан

Разработана система классных часов и внеклассных мероприятий, которые помогают решать следующие задачи:

- изучение студентами традиций, обычаев народов страны, региона, города;
- изучение традиций семьи, формирование ценностного отношения к семье, семейным ролям;
- воспитание у студентов любви к своему колледжу;
- пропаганда миссии колледжа и поддержание ценностей корпоративной культуры;
- пропаганда морально-нравственных ценностей на примерах жизни великих людей, выдающихся личностей и событий, дающих примеры высокой нравственной культуры;
- приобщение студентов к искусству, посещение музеев, художественных выставок, концертов, театра, кино, что позволяет обогащать их духовный опыт;
- организация вечеров, фестивалей, концертов, конкурсов, литературных гостиных, круглых столов, способствующих развитию и демонстрации талантов студентов, их сотрудничеству;
- проведение тренинговых часов саморазвития волевых качеств, нравственных убеждений;
- участие студентов в подготовке творческих работ, проектной деятельности;

Колледж активно взаимодействует с внешней средой, в том числе и в области духовно-нравственного просвещения и воспитания студентов. В рамках организации образовательного процесса, формирования единого воспитательного пространства проводится работа по установлению социального партнерства.

Комитет по делам молодежи колледжа тесно сотрудничает с общественными молодежными объединениями города и области, такими как: МК «Жас Отан», КГУ «Қоғамдық келісім Қостанайской области», ОФ «Гражданский альянс Қостанайской области», КГУ «Молодёжный ресурсный центр Қостанайской области управления по вопросам молодёжной политики акимата Қостанайской области», КГУ «Региональный центр психологической поддержки и дополнительного образования акимата Қостанайской области», с Советом Ветеранов Қостанайской области, ОО «Социум & Я», МТО «Жасыл ел», ОО «Ассоциация деловых женщин Қостанайской области», ОФ «Дамыту», ОО «Велосообщество Қостанай».

Важным стимулом формирования морально-нравственных качеств является КДМ – студенческое самоуправление. В органах студенческого самоуправления студенты рассматривают вопросы и учебы, и поведения, и организации внеучебной деятельности, определяют лучшие группы. В ходе этой работы приобретают организаторские навыки, ответственность, дисциплинированность, стремление к достижению более высоких результатов. Осуществляется преемственность, передача опыта, студенты старших в доступной форме приобщают новый набор к соответствию принципам взаимоотношений, правилам поведения, усвоению ролевых требований социальной среды колледжа.

С целью эффективной организации воспитательной деятельности со студентами проводится изучение их приоритетных жизненных ценностей и ориентаций. Для этого используются разнообразные формы и методики педагогических диагностик. Например, методика неоконченных предложений: «Добро – это...», ранжирование понятий, изучение

направленности личности, анкета о нравственных ценностях, определение уровня толерантности и другие.

Сравнивая результаты исследования, можно отметить, что у студентов 1 курса на начало учебного года преобладает средний уровень духовно-нравственного сознания, у большинства студентов второго курса показатель уровня нравственной воспитанности выше среднего, у студентов 3-4 курсов показатель уровня нравственной воспитанности – высокий. Наблюдается значительный рост приоритета нравственных ценностей. Подобное изменение объясняется тем, что учебно-воспитательный процесс в колледже направлен на развитие духовно-нравственных ценностей.

Для диагностики духовно-нравственной воспитанности студентов для каждого компонента подобраны соответствующие показатели и диагностируемый материал, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1

Критерии и показатели уровня духовно-нравственной воспитанности личности студента

Компонент	Показатели	Возможный диагностический инструментарий
Когнитивный	Степень освоения студентами ведущих духовно-нравственных идей и понятий, понимание взаимосвязи между общечеловеческими и конкретно-социальными нормами	Методика «Ранжирование ценностей», «Недописанный тезис», «Выявление нравственных и жизненных позиций»
Аксиологический	Понимание духовно-нравственных ценностей, наличие жизненных целей и идеалов, социально-ролевое самоопределение, целостное знание о морально-нравственных ориентирах и традициях общественных ценностей	Методики «Мой идеал», «Диагностика уровня воспитанности группы»
Деятельностный	Сформированность духовно-нравственных качеств, проявленных на поведенческом уровне, творческая активность, умение выделять приоритеты между духовно-нравственными нормами в каждой конкретной обстановке, осознанная потребность в самовоспитании, активная реализация своего опыта в повседневности	Метод наблюдения, отслеживание степени активности участия в творческой деятельности

Выстроенная система работы по духовно-нравственному воспитанию студентов колледжа позволяет отслеживать этапы развития, осуществлять диагностику, определять результативность духовно-нравственного воспитания. Вместе с тем, это дает возможность вносить соответствующие коррективы и прогнозировать развитие самой системы духовно-нравственного воспитания.

Таким образом, колледж, выполняя задачи по духовно-нравственному воспитанию, готовит активных выпускников, имеющих стойкую жизненную позицию, способных к созиданию, обладающих высокими нравственными ценностями.

Список литературы:

1. Концептуальные основы воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру» [Электронный ресурс] <https://nao.kz/loader/fromorg/2/47>.
2. Лепехина Р.Х. Духовно-нравственное воспитание учащихся в условиях социальных

- перемен в обществе: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 / Р.Х. Лепехина. - М., 2003. - 134 с.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка: ок. 57000 слов / С.И. Ожегов; [ред. Н. Ю. Шведова]. - 18-е изд., стер. - М.: Рус. яз., 1987.-795 с.
 4. Иващенко А.В. Нравственное самовоспитание старшеклассников / А.В. Иващенко. - Минск: Нар. света, 1974. - 104 с.
 5. Крикунова Т.К. Практическая педагогика: воспитательная работа в среднем учебном заведении: учеб. пособие для студ. пед. вузов. - М.: Академия, 1999. – 152.

ӘОЖ 51-7

Елеусизова Д.А.

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай педагогикалық колледжі» КМҚК оқытушысы, математика және ақпараттық технологиялар кафедрасының меңгерушісі, п.ғ.м.
Қостанай облысы,
Қостанай қаласы, Қазақстан

РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ТӘРБИЕ ТҮРЛІ ЦИКЛДЕГІ ПӘНДЕР АРҚЫЛЫ

Түйін. Мақалада «өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасы бойынша Математика сабақтарында интеграцияны ұйымдастыру тәсілдері келтірілген. Сабақтың басынан аяғына дейін Студенттердің адамгершілік тәрбиесі мәселесі негізінен ұлттық құндылықтар негізінде жүзеге асырылды. Сабақтың құрылымы 3 кезеңнен тұрады. Сабақтың басталуы, ортасы, соңы. Әр кезеңде рухани-адамгершілік тәрбие процесінде Өзін-өзі танумен сыртқы және ішкі интеграция жүзеге асырылды

Түйін сөздер: ақпараттық технологиялар, адамгершілік, рухани – адамгершілік, тәрбие, тәрбиелеу, тұлға, қоғам, құндылық

Аннотация.

В статье представлены способы организации интеграции на уроках математики по программе духовно-нравственного воспитания «самопознание». От начала и до конца урока проблема нравственного воспитания студентов осуществлялась в основном на основе национальных ценностей. Структура урока состоит из 3 этапов. Начало, середина, конец урока. На каждом этапе осуществлялась внешняя и внутренняя интеграция с самосознанием в процессе духовно-нравственного воспитания

Ключевые слова: информационные технологии, нравственные, духовно-нравственные, воспитательные, воспитательные, личность, общество, ценности

Abstract. The article presents the ways of organizing integration in mathematics lessons under the program of spiritual and moral education "self-knowledge". From the beginning to the end of the lesson, the problem of moral education of students was carried out mainly on the basis of national values. The structure of the lesson consists of 3 stages. The beginning, middle, and end of the lesson. At each stage, external and internal integration with self-consciousness was carried out in the process of spiritual and moral education

Keywords: information technology, morality, spiritual and moral, education, education, personality, society, value

Әлемдік өркениет үлгісінде қарқынды түрде дамыған Қазақстан Республикасының саяси, экономикалық дағдарыс жағдайының тұрақсыздығы, тұрмыстағы күйзеліс, адамгершілік құндылықтарының құлдырауы, зорлық-зомбылық пен қатыгездіктің белең алуы, ақпарат желісінің ұлғаюы және т.б. келеңсіздіктер студент жастардың адамгершілік тәрбиесіне кері ықпалын тигізуде. Сондықтан да қазіргі заман сұранысына сай студенттерді рухани-адамгершілікке тәрбиелеуде, тәрбиенің парадигмаларына, мақсатына, мазмұнына, формалары мен әдістеріне өзгерістер енгізу керек екендігі анықталды. Бұл мақсатты жүзеге асыру үшін білім берудің мазмұны студенттерге тек белгілі бір білім, іскерлік, дағдылар жиынтығын меңгертіп қана қоймай, студент тұлғасын дамытып, өмірлік мәселелерді өз бетімен және тиімді шешуге, тұлғаның өзін-өзі анықтауына, өзін-өзі тәрбиелеуіне мүмкіндік беріп, тәрбие мен ғылымды біртұтас бүтіндікте тығыз байланыстыра алуы тиіс. Осыған сәйкес, жоғары оқу орнының негізгі көкейкесті мәселелерінің бірі – білім мен қатар тәрбие

беру, яғни студент жастарды рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту, жоғары оқу орнында рухани-адамгершілік мәдениеті жоғары деңгейдегі білімгерлер тәрбиелеу болып табылады [2].

Тәрбие – қоғамдық үздіксіз үрдіс, қоғам мен жеке тұлғаның қарым-қатынасындағы басты жүйе. Оның негізі өлшемі өмірге қажетті тұлғаның жеке қасиеттерін қалыптастыру. Студент бойында саналы тәрбие мен байыпты мінез қалыптастыру, рухани дүниесі бай интеллекті тұлға тәрбиелеу ұстаздың мақсатқа бағытталған іс-әрекетіне байланысты.

Тәрбиенің негізгі міндеті – қоғамның қажетті талаптарын әрбір баланың бойында борыш, намыс, ар-ождан, қадір- қасиет сынды биік адамгершілік қасиеттерді қалыптастыру [1].

Рухани-адамгершілік тәрбие – белгілі бір мақсатқа қол жеткізе білетін мақсатты, жүйелі, ұлттық көзқарасты, сенімді, парасатты, мінез-құлықтағы адами тәртіп пен рухани дағдыны қалыптастыратын жалпы азаматтық тәрбиенің құрамдас бөлігі. Адамгершілік тәрбиенің бүкіл жүйесі гуманистік мазмұнға толы, рухани негізде жеке адамның жан-жақты дамып жетілуіне бағытталған. Осыған орай рухани-адамгершілік тәрбие үдерісін математика пәні арқылы дамыту үшін М-21 тобында иррационал теңдеу тақырыбы бойынша өзін-өзі тану пәнімен кіріктірілген сабақ өткіздім. Сабақтың мақсаты: тақырып бойынша теориялық материалды қайталау, иррационал теңдеулерді шешу дағдыларын пысықтау болып табылады. Сабақтың басынан және соңына дейін студенттерге адамгершілік тәрбие мәселесі негізінен ұлттық құндылықтарға сүйене отырып сабақ жүзеге асырылды. Сабақ құрылымы 3 кезеңнен тұрады. Сабақтың басы, ортасы, соңы. Әр кезеңде рухани-адамгершілікке тәрбиелеу үдерісінде өзін-өзі танумен сыртқы және ішкі интеграция жүзеге асырылды [3].

Сыртқы интеграция. Сонымен, студенттер бүгін біз «өзін-өзі тану» пәніне көп назарымызды аудармыз. Бұл пәнді бізге Сара Алпысқызы Назарбаева сыйлады. Сондықтан мен сендерге позитивті ахуал тудырудан бастауды ұсынамын.

Психологиялық ахуал: «Жүректен жүрекке»

Мақсаты: жағымсыз көңіл-күйден арылу, өзін еркін сезінуге көмектесу.

Психологиялық ахуал туғызу мақсатында «Жүректен жүрекке» жаттығуы. Жүрекшені алып, «Мен сізге жүрекшені беремін, себебі сіз ... қайырымды адамсыз». Әр қатысушы жүрекшені алып, жалғастырады. Сөйтіп барлық қатысушы өз ойын айтып шығуы керек. Жақсы көңіл күйге бөлендік.

Дәйек сөзі: - Балалар, бүгін сабақтағы ұстанымымыз Ж. Баласағұнның мына сөзі:

Біле бер, қанша білсең – тағы тіле,

Жетерсің мақсатыңа біле, біле!

дегендей, біз сабақ барысында өз білгенімізді одан әрі тереңдете түсейік.

(Бүгінгі сабақтың тақырыбымен мақсатын айту, бұл мақсатқа жету үшін иррационал теңдеу шешу дағдыларын нығайлатамыз)

Ішкі интеграция. Сондықтан студенттер шеңбер бойымен иррационал теңдеу тақырыбын мақсатқа жету үшін адам бойында қандай қасиет болу керек. Адамның 4 қасиетті бойынша 4 топқа бөлінеміз: 1 Білімділік, 2 Тиянақтылық, 3 Ізденушілік, 4 Табандылық.

Кубизім әдісі бойынша кубикті пайдалана отырып өтілген материалды пысықтаймыз, топтан бір студент шығып кубикті лақтыру барысында қандай сан түссе сол санның сұрағына жауап береді.

Қандай теңдеуді иррационал теңдеу деп айтамыз?

Қандай түбірлерді бөгде түбір деп атаймыз?

Иррационал теңдеулерді шешудің қандай әдістері бар?

Ішкі интеграция. Иррационалды теңдеуді кезкелген тәсілмен шешу барысында. Нәтижеде бірдей жауап алынады. Бұдан: әр түрлі жол бір ғана ақиқатқа әкеледі. Менің жолым дұрыс, ал сенікі дұрыс емес деп айтуға болмайды. Әр адамның өз жолы болады. Біз бір-бірімізге төзімді және басқаның жолын қадірлеуге тиіспіз.

Сабақ барысында жұптық, топтық, жеке жұмыстар жүргізілді. Әрбір жұмыстарға тоқталып кетейін:

«Баламалы» тесті жеке жұмыс болып табылады. Quizizz.com бағадарламасы арқылы жұмыс жүргізілді.

Сәкестендір жұптық жұмыс: Тақырыпқа сай есептердің жауаптарын сәйкестендіру Learningaaps бағдарламасы арқылы жүзеге асырылды.

Ішкі интеграция Иррационал теңдеудің түбір көрсеткіші нені білдіреді?

Сонда түбір көрсеткіші жұп сан болса, оң санан түбір табылады

Теріс сан болса түбір табылмайды. Ал балалар адам бойында қандай оң және теріс қасеттеріміз бар?

Сонда студенттер адамдардың теріс және оң іс әрекеті болады. Сондықтан бәріміз әрқашан оң, яғни өзіміздің тек жақсы қырларымыздан көрсетейік.

Кім жылдам? Топтық жұмыс.

Енді командаларды орнымызда отырып есептерді жылдам шығарамыз. Әр команданың ойыншылары бір-бір есептерді шығарады. Тақтада сағат көрсетілген, бірақ есептеулер нәтижесінде шыққан санға сағаттағы сәйкес келетін әріптерді жазып, сөз құрастыру керек.

1	$\sqrt{x-6}=2$	
2	$\sqrt[3]{x^4+x^2-81}=x$	
3	$x+\sqrt{x+3}=3$	
4	$\sqrt[3]{x-5}=1$	
5	$\sqrt[3]{3x-6}=\sqrt{x+8}$,	
6	$\sqrt[3]{3x+5}=2$	



Ішкі интеграция. Сұрақ-жауап әдісі арқылы жүзеге асырылды. Сонда иманды адам болу үшін адам бойында қасиеттер болу керек?

Топтық жұмыс. Әрбір топқа жеке тапсырма беріледі. Qr cod арқылы есептерді берілгенін алады.



Ішкі интеграция Сонымен балалар бөгде түбір сияқты біз күнделікті жасаған жұмысымызда жағымсыз әрекетімзді алып тастап ендігі оң жолы оны қайталамаймыз. Тек қана жақсы іркеттерді қалдыру керек.

«Ауада сурет салу»тақырыпқа сай сергіту сәті жүргізілді. (аудио) Барлығымыз бірге орындайық

1. Оң иықпен 0 санын саламыз, сол иықпен 1 санын саламыз
2. Оң иықпен 1 санын,ал сол иықпен 3 санын бір уақытта саламыз
3. Оң иықпен түбір,сол иықпен $\sqrt{x+1}=0$ теңдеуін бір уақытта саламыз
5. Көзбен тайнымалы Х саламыз
6. Баспен 0 саламыз,ал енді баспен 9 санын саламыз

Жеке жұмыс дидактикалық матеирал арқылы жүзеге асырылды.Өзара тексеріс интер белсенді тақта арқылы жүзеге асты.

Деңгейлік тапсырма

Иррационал теңдеулерді шешіндер

А. деңгейі

$$1)\sqrt[3]{2x+3}=1, \quad 2)\sqrt[4]{1-x}=2,$$

В. деңгейі

$$1)\sqrt[3]{3x^2-3}=\sqrt[3]{8x} \quad 2)\sqrt{x^2-x-3}=3$$

С. деңгейі

$$1) \sqrt{5x} + \sqrt{14-x} = 8,$$

$$2) \sqrt{15+x} = \sqrt{3+x} = 6,$$



СӘТТІЛІК!!!

Рефлексия «Ауа райы» әдісі – бойынша бүгінгі сабағымызды қортындылайық

Күн- егер бәрі түсінікті

Күн және Бұлт – түсініксіз

Бұлт – түсінбедім

Сабақтың соңында Абай атамыздың: «Ақпейіл және ықыласты жүрек адамды жетелеуі тиісті, сонда ғана оның еңбегі және табыстылығы ерекше мәнге ие болады. Адам болып дүниеге келу жеңіл, бірақ адам болу қиын», - деген түйінді сөзбен аяқтадым. Тәрбиенің маңыздылығы сондай, біздің болашақ ұрпағымыз тәрбиеден ғана рухани байлық алып, тәрбие арқылы ғана адам болып қалыптасады.

Әдебиеттер тізімі:

1. С. Ғ.Тәжібаева, Мектепте тәрбие жұмысын ұйымдастыру технологиясы. Оқу құралы. Алматы: Білім, 2008. — 280 б.
2. О.К. Трубецкая, Балалардың рухани- адамгершілік құндылықтарын қалай жетілдіруге болады // Сынып жетекшінің анықтамалығы №12 (48) 2012
3. Баймаханова Г.Қ., Мухамеджанова Б.Б. Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесінен дәрістер жинағы. – Ақтөбе, 2017 ж. – 76 б

УДК 36.07

Жантулина Д. З.¹, Алимбаева Д.С.²

¹тәрбие жұмысы жөнінде директордың орынбасары, Рудный музыкалық колледжі,

²педагог-психолог, Рудный музыкалық колледжі,

Қостанай облысы,

Рудный қ., Қазақстан

«РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ» БАҒДАРЛАМАСЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ ШЕҢБЕРІНДЕ ТЖКБ ҰЙЫМДАРЫ СТУДЕНТТЕРІНІҢ КӘСІБИ МУЗЫКАЛЫҚ МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ»

Түйін. Бұл мақалада қазіргі ақпараттық технологиялар қоғамындағы мәдениеттің рөлі туралы айтылады. "Рухани жаңғыру" бағдарламасын жүзеге асыру шеңберінде ТЖКБ ұйымдары білім алушыларының кәсіби музыкалық мәдениетін қалыптастыру мәселелері баяндалады.

Түйін сөздер: мәдениеттің рөлі, профессионалдық музыка мәдениеті, Рухани жаңғыру

Аннотация. В данной статье идет речь о роли культуры в современной обществе информационных технологий. Освещены проблемы формирования профессиональной музыкальной культуры обучающихся организаций ТиПО в рамках реализации программы «Рухани жангыру».

Ключевые слова: роль культуры, профессиональная музыкальная культура, Рухани Жаңғыру.

Annotation. This article deals with the role of culture in the modern society of information technologies. The problems of the formation of the professional musical culture of the students in educational institutions of TVE in the framework of the implementation of the program "Rukhani Zhangyru" are highlighted.

Keywords: the role of culture, professional musical culture, Rokhani Zhangyru.

Елбасының «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламасы және оның жалғасы «Ұлы даланың жеті қыры» атты мақаласындағы қоғамды рухани жаңғыртудың басым идеялары, республика көлемінде барлық білім беру мен тәрбиелеу үдерістеріне енгізіліп, жүзеге асырылуда. [1.1] Рудный музыкалық колледжінің ұжымы мен білім алушылары да осы бағытты ұстанып, Елбаы Жолдауын кеңінен насихаттауды қолға алып отыр. Рухани жаңғыруды сипаттау және сананы ынталандыратын ұлттық құндылықтарды өскелең

ұрпақтың бойына сіңіру мақсаты, барлық колледж білім алушыларымен өткізіліп жатқан іс-шараларда көзделіп отыр. Білім алушылардың бойындағы ұлттық сананы ояту, туған халқына деген құрмет, сүйіспеншілік, мақтаныш сезімін ояту, ұлттық рухты сіңіру сияқты бағыттар – бүгінгі ұрпақты рухани жаңғырудың, табысты ел болуымыздың кепілі ретінде танытады.

Шынында да, мәдениет – бұл өте ауқымды, көпқырлы ұғым, бірақ, өкінішке орай, оған бүгінде аз көңіл бөлінуде: бүкіл әлемдік қауымдастық роботтарға, технологияларға және ақпараттық революцияға бағытталған. Алайда, қазіргі кезде біздің қоғамдағы мәдениеттің рөлі артып келеді.

Ақпараттық технологиялар дәуірінде нақты адам үшін, белгілі бір ел үшін және бүкіл әлем үшін мәдениет не істей алады? Мәдениет – бұл жан жұмысы! Өмір қаншалықты қиын болса, жаһандық мәселелер қаншалықты көп болса, рухани қасиеттер соғұрлым іргелі маңызға ие болады. Өйткені, мәдениет тек ақыл мен қиялдың ғана емес, сонымен бірге жүректің де өзара әрекеттесетін ортасында пайда болады.

«Болашақ бағдар: рухани жағыру» бағдарламасы мәдениетке деген ауқымды көзқарасты қайтарып берді және мәдениет қайраткерлері, мәдениет өкілдері, мәдениетке байланысты адамдар тұлғаның өнегелік күйі мен елдің адамгершілік жағдайы үшін, сондай-ақ ұлттың психикалық және физикалық денсаулығына жауап беретіндігіне ерекше назар аудартты. [1.1]

Бұл бағдарламада «жаңа үлгілі жаңғырудың бірінші шарты – төл мәдениетімізді, ұлттық кодымызды сақтау болды» және біздің қоғам тек технократтық болып қана қоймай, өз мәдениетін дамытып, адамды адам бойында сақтай беретініне толық сенім болды. «Бізге тек инженерлер мен дәрігерлер ғана емес, сонымен бірге бүгінгі мен болашағын жақсы түсінетін адамдар қажет», – деп атап өтті Елбасы. [1.1]

Өкінішке орай, өзіне және бәріне деген мінездік агрессиясы, депрессиялық күй, түңілген көңіл-күй, нормалар мен заңдарды ескермеу және мұндай құбылыстардың салдары, біздің жаңалықтар легінде үнемі кездеседі және бұл шынымен де жаһандық проблема.

Оны шешу үшін бізге мәдениет керек, өйткені әлеуметтік қатынастардың үйлесуіне мәдениет қана мүмкіндік туғызады. Осыған байланысты «Болашақ бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асырудың нәтижелеріне үлкен үміт артылады.

Мәдениет саласының өкілі ретінде біздің музыкалық колледжіміздің рөлі өте зор. Енді мен сіздерге «біртұтас мықты және жауапты адамдардың халқы болу үшін қоғамдық сананы өзгерте отырып, болашаққа бірге қадам жасау» үшін қосқан үлесімізді көрсеткім келеді.

«Біздің ұлттық дәстүрлеріміз бен әдет-ғұрпымыз, тіліміз бен музыкамыз, әдебиетіміз – бір сөзбен айтқанда ұлттық рухымыз біздің бойымызда мәңгі қалуы керек». Колледж қызметінің негізгі бағыттарының бірі – музыкалық мәдениетті насихаттау.

Рудный музыкалық колледжінің ұжымы қаланың, облыстың және республиканың және жақын шетелдердің мәдени өміріне белсенді қатысады. «Рухани жағыру» бағдарламалары бойынша ұйымдастырылатын барлық іс-шараларға қатысады. Колледж студенттері мен оқытушылар құрамы кәсіби жарыстарға, республикалық және халықаралық маңызы бар олимпиадаларға қатысады. Студенттер мен оқытушылардың шығармашылық белсенділігі бірнеше рет ҚР Білім министрлігінің алғыс хаттарымен және мақтау қағаздарымен атап өтілді, ал олардың нәтижелілігі олардың жеңістерімен расталды.

«Табыстың кілті және ашық сана – сезімнің көрсеткіштерінің бірі» – «үздік жетістіктерге деген шынайлық және қабылдағыштық», «басқа біреудің тәжірибесін қабылдау, басқалардан үйрену». Сапаны қамтамасыз етудің өзара әрекеттесуінің маңызды нысаны – бірлескен шығармашылық жобалар (концерттер, шеберлік сыныптары, фестивальдар және т.б.). «Мұндай халықаралық жобалар шығармашылық кадрларды тәрбиелеуге қажетті ерекше мәдени-ағартушылық орта қалыптастырады. Бұл жобаларға шетелден, елімізден және аймақтардан ең жақсы өнер шеберлері қатысады. Фото – «Студенттік көктем – 2020» фестивалі «Тіл-білім көзі» байқауында жеңіске жеткен Байжан Асылхан.

Сонымен, 2019 жылдың қараша айында 17 халықаралық және 8 ресейлік жарыстардың лауреаты және Гран-при иегері, Ресейдің Дельфий ойындарының бес дүркін жеңімпазы Константин Окуджавамен концерт және шығармашылық кездесу өтті.

2020 жылдың ақпанында келесі шығармашылық кездесулер өтті:

- Халықаралық деңгейдегі көрнекті музыкант-орындаушылар, дирижерлер: Ресейдің еңбек сіңірген әртісі Борис Ворон және Ресейдің еңбек сіңірген өнер қайраткері, профессор Владимир Лавришинмен, Рудный музыка мектебінің түлегі, бүгінде П.И. Чайковский атындағы Пермь академиялық опера және балет театрының әлемге әйгілі бас хормейстері – Виталий Полонскиймен, олар колледж студенттері мен оқытушыларына шеберлік сыныптарын өткізді. Өз шеберлік сыныптарында олар мәдениет және өнер саласындағы жетекші мамандардың тәжірибесін көрсетті. Бүгінгі біздің шетелдік академиялық серіктестеріміз – Мусоргский атындағы Челябині мемлекеттік өнер институты.

«Болашақ – дәрісханада болып жатады!» деп бекер айтылмаған, өйткені онда барлық мамандықтың білім алушылары қазақ музыкалық әдебиеті және фольклор, халықтың музыкалық шығармашылығы, әлемдік музыкалық әдебиеті, қазақ тілі, философия, музыкалық сын, оркестр, ансамбль, арнайы құрал класында және басқаларында дәстүрлі музыкалық мұраны зерделейді.

Қазақтың музыкалық мәдениетін зерттеудің нәтижесі ретінде Республикалық «Рухани Жаңғыру» жобасы шеңберінде теориялық пәндер оқытушысы Царенкова Светлана Владимировнаның жетекшілігімен «Музыка теориясы» мамандығының 2 курс студенттері – Сысоева Валерия және Пастухова Эмилияның музыкалық теориялық пәндер бойынша IV Халықаралық байқауна қытысуы болды, онда олар 2 орынды иеленді (Конкурсты ұйымдастырушы – Қазақ ұлттық өнер университеті (Нұр-Сұлтан қ-сы, 02-04.04.2020ж).

Сайыс Абайдың 175-жылдығына және Әл-Фарабидің 1150 жылдығына ұштастырылған, байқау қашықтықтан өткізілді). Студенттердің жұмыстарын байқау ұйымдастырушылары келешегі бар деп бағалады.

Ұлттық музыкалық мәдениетті зерттеу мен таратуда үлкен рөл, бірнеше рет республикалық және халықаралық байқаулардың лауреаттары атанған, қазақ және орыс халық аспаптары оркестріне, хор, үрмелі аспаптар оркестріне тиесілі.

Біздің колледжде жыл сайын музыкалық мейманханалар өтуде, оның ішінде «Рухани жағыру» бағдарламасы шеңберінде «Қазақстан халықтары музыкасының қайнар бұлағы» өтеді.

Тәрбиемен қатар, мейманхананың міндеттерінің бірі - студенттерді концерттік іс-әрекетке кәсіби даярлау.

"Рухани жаңғырудың" басым бағыттарының бірі патриотизм сезімін қалыптастыруға бағытталған "Туған жер" бағдарламасы болды.

Колледжде "Музыкалық Арлан" әскери-патриоттық үйірмесі жұмыс істейді.

"Жас Сарбаз" патриоттық қозғалысы шеңберінде колледж білім алушылары, мектеп оқушылары және Қазақстан Республикасының АӘД оқытушы – ұйымдастырушылары арасында "Ұлы Отан соғысындағы Жеңістің 75 жылдығына арналған "Өткен заманның батырлары туралы..." Республикалық бейне-концерт ұйымдастырылды (концертке сілтеме – <https://youtu.be/PnXahpG2jhs>).

Құжаттың тағы бір маңызды постулаты: ұлттың өңірлік және жаһандық нарықтарда баға мен сапаға ұтымды бірдеңе ұсыну қабілеті – адамның бәсекеге қабілеттілігі. Барлық педагогикалық ұжым қызметінің басты нәтижесі түлектер болып табылады. «Үлкен болашағы бар мамандықтар жоқ, бірақ үлкен болашағы бар мамандар бар» деп айтылады.

Біздің түлектеріміз Елордалық колледждер мен ҚР және РФ арнайы музыкалық мектептерінің түлектерімен табысты бәсекелеседі. Жоғары оқу орындарына түсу емтихандарын тапсыратын барлық түлектер, жоғары білім сапасын көрсетеді және конкурстық сынақтардан сәтті өтіп, Қазақ ұлттық өнер академиясына, Т.Қ. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық консерваториясына, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық өнер университеті және жақын шетелдің Мәдениет жоғары оқу орындарына түседі.

Ең бастысы біздің түлектер сұранысқа ие. Олар аудандық, қалалық, облыстық, астаналық үйлер мен мәдениет сарайларында, оқу орындарында, сондай-ақ жеке мамандандырылған кәсіпорындарда жұмыс істейді.

Осылайша, білім алушылар мен барлық оқытушылар құрамының кәсіби мәдениет деңгейі үнемі жетілдіріліп отырады және қалалық, облыстық, республикалық және халықаралық деңгейде мәдениетті дамытуға бағытталған.

Әдебиеттер тізімі:

1. Мемлекет басшысының «Ұлы даланың жеті қыры» атты мақаласы (II. ТАРИХИ САНАНЫ ЖАҢҒЫРТУ: 5. Дала фольклоры мен музыкасының мың жылы).

УДК 37.017.4,
37.017.92,
37.034

Жукова Н.И.¹, Афанасьев А.В.², Чучвага С.П.³

¹ методист, Гомельский государственный автомеханический колледж,
Гомель, Республика Беларусь

² преподаватель, Гомельский государственный автомеханический колледж,
Гомель, Республика Беларусь

³ мастер производственного обучения, Гомельский государственный автомеханический колледж,
Гомель, Республика Беларусь

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ»

Түйін. Мақалада оқушылардың рухани-адамгершілік тәрбиесі мақсатында білім беру процесінде мұражай педагогикасын қолдану мүмкіндіктері ашылады. Гомель мемлекеттік автомеханикалық колледжінің «әскери Ерлік» мұражайы мен «Память» әскери-тарихи Қайта Құру клубының рөлі мен маңызы, мұражайдың дамуында ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолданудың өзектілігі негізделген.

Аннотация. Статья раскрывает возможности использования музейной педагогики в образовательном процессе с целью духовно-нравственного воспитания учащихся. Обосновываются роль и значение музея «Воинской доблести» и клуба военно-исторической реконструкции «Память» Гомельского государственного автомеханического колледжа, актуальность использования информационно-коммуникационных технологий в развитии музея.

Abstract. The article reveals the possibilities of using museum pedagogy in the educational process for the purpose of spiritual and moral education of students. The role and significance of the museum of "Military Valor" and the club of Military-historical Reconstruction "Memory" of the Gomel state automobile and mechanical college, the relevance of the use of information and communication technologies in the development of the museum are substantiated.

Ключевые слова: музейная педагогика; наследие; духовно-нравственное воспитание; информационно-коммуникационные технологии; QR-код; экскурсии; поисковая работа.

В соответствии с Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2016-2020 гг. одним из направлений воспитания обучающихся является духовно-нравственное воспитание, направленное на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры [1].

В формировании сознания будущего рабочего и специалиста одним из приоритетных направлений является работа, проводимая в музеях учреждений образования. Музей должен укреплять исторические знания, пробуждать интерес к поисковой работе и развивать творческие навыки [2].

Воспитание духовности, гражданственности у учащихся через музейную педагогику дает возможность вплотную соприкоснуться с историческим прошлым родного края, посредством изучения и исследования документов, встреч и бесед с выдающимися людьми.

В Гомельском государственном автомеханическом колледже накоплен определенный опыт по реализации экспозиционно-выставочных, образовательных и просветительных музейных проектов с использованием краеведческих материалов.

На базе историко-краеведческого музея «Воинской доблести», созданного в 2004 году, и клуба военно-исторической реконструкции «Память» (КВИР) в колледже ведется работа по различным направлениям воспитания и развития учащихся. Фонд музея насчитывает более 900 экспонатов (часть из них – подлинники) и состоит из пяти экспозиций.

С 2018 года Гомельский государственный автомеханический колледж является **республиканской экспериментальной площадкой по реализации проекта «Апробация модели формирования духовно-нравственных ценностей у учащихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования во внеучебной деятельности»**. Целью экспериментальной деятельности стало создание модели формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся средствами внеучебной деятельности в колледже.

Членами творческой группы была разработана «Модель формирования духовно-нравственных ценностей у учащихся Гомельского государственного автомеханического колледжа во внеучебной деятельности», которая состоит из следующих модулей и проектов:

Модуль «Литературно-краеведческий»: предусматривает проведение мероприятий с учащимися на базе музея «Воинской доблести» и КВИР «Память» в рамках проектов «Мы помним, мы гордимся» и «История в лицах» и включает направления:

- исследовательско-поисковое (проведение исследований: изучение архивных документов, поиск и интервьюирование очевидцев, анализ и систематизация исторического материала, сбор и оформление воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны, труда, преподавателей, выпускников учреждения образования; разработка веб-сайта музея «Наследники Победы», техническое сопровождение, корректировка разделов); создание брошюры «Защитникам Отечества посвящается», буклета и видеоролика о музее «Воинской доблести», о музее и сайте «Наследники Победы»;

- туристско-краеведческое (разработка и проведение экскурсий, проведение экспедиций по сбору экспонатов для музея, участие в республиканских и международных фестивалях по реконструкции военно-исторических событий, в городских праздничных мероприятиях, в мероприятиях по перезахоронению останков советских воинов Великой Отечественной войны; взаимодействие с Гомельским областным управлением Департамента охраны (дни открытых дверей, тематические выставки музея)); создание виртуальной экскурсии (видеоролик) на сайте колледжа по направлению «Виртуальный музей «Воинской доблести» Гомельского государственного автомеханического колледжа.

Модуль «Библиотека – центр духовно-нравственного просвещения и воспитания»: предусматривает проведение бесед, круглых столов, тематических недель, экскурсий, поэтических вечеров, акций с учащимися на базе информационно-библиотечного центра в рамках реализации проектов «Библиотека – хранилище народной мудрости и памяти», «Православные храмы», «Белорусские мадонны» по направлениям:

- сотрудничество с приходами Гомельской епархии;
- православное краеведение;
- духовно-нравственное просвещение;
- создание образовательного ресурса «Белорусские мадонны. Роль женщины в белорусском обществе: история и современность».

Модуль «Дорогой добра»: предусматривает проведение на базе клуба «Мастерская будущего», созданного в общежитии колледжа, воспитательных мероприятий по формированию культуры быта, культуры семейных отношений; участие в акциях, конкурсах,

родительских собраниях в рамках реализации проектов «Ценности нашей жизни», «Поделись частичкой своей души», «Молодежное время» по направлениям:

- нравственно-этическое воспитание;
- семейное воспитание;
- нравственно-правовое воспитание.

Модуль «Познай мир творчества»: предусматривает проведение на базе выставочного зала «Занимательный мир науки и техники» колледжа и объединений по интересам экскурсий, участие учащихся в выставках-ярмарках профессий, в вокальных и хореографических конкурсах в рамках реализации проектов «Занимательная наука», «Музыкальная мозаика» и представляет собой две ступени:

- творчество – это познание, самопознание и самореализация;
- творчество как диалог.

Целью экспериментальной деятельности при реализации проекта «История в лицах» стало создание условий для формирования познавательной активности, воспитания духовности, нравственности, гражданской активности и патриотизма средствами музея колледжа «Воинской доблести» и КВИР «Память» через создание буклета «Музей Воинской доблести», брошюры «Защитникам Отечества посвящается», веб-сайта «Наследники Победы», рекламных роликов о музее и сайте.

Задачи проекта «История в лицах»:

- инициировать и организовать поисковую работу, направленную на выявление исторических фактов участия в Великой Отечественной войне членов семей учащихся, педагогов, сотрудников;
- пополнить музей колледжа «Воинской доблести» новыми материалами и экспозициями;
- организовать взаимодействие с общественными организациями и объединениями, располагающими информацией о Великой Отечественной войне;
- создать информационные ресурсы в виде буклета «Музей Воинской доблести», брошюры «Защитникам Отечества посвящается», веб-сайта «Наследники Победы», рекламных роликов о музее и сайте.

В ходе практического этапа по реализации проекта были организованы встречи с участниками Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, с воинами-интернационалистами; осуществлен поиск, сбор и обработка информации о родных, принимавших участие в Великой Отечественной войне; организована рассылка приглашений ветеранам и участникам Великой Отечественной войны, воинам-интернационалистам; определены концепция, разработан дизайн и организован сбор, фотографирование материалов и написание текстов для создания брошюры «Защитникам Отечества посвящается», буклета «Музей «Воинской доблести» и веб-сайта «Наследники Победы».

Учащиеся посетили «Музей Великой Отечественной войны» г. Гомеля, музей истории г. Гомеля, музей криминалистики, городской мемориальный комплекс «Аллея героев». Приняли участие в открытом мероприятии среди учащихся учебных заведений г. Гомеля «Призыв.бу», в открытых мероприятиях в рамках Международного дня мира, в мероприятиях, посвященных 9 Мая и Дню освобождения г. Гомеля от немецко-фашистских захватчиков.

Участники КВИР «Память», несут вахты памяти, участвуют в международных фестивалях, военно-исторических реконструкциях, осуществляют поисковую работу.

На базе музея колледжа постоянно проводятся уроки мужества, встречи с ветеранами, семинары.

В музее «Воинской доблести» колледжа уже стало традиционным проведение для учащихся тематических экскурсий, приуроченных годовщине освобождения г. Гомеля от немецко-фашистских захватчиков», 9 Мая – Дню Победы, 15 февраля – Дню воинов-интернационалистов, 23 февраля – Дню защитников Отечества.

В связи с внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс [3] существенно изменился подход к экскурсиям, возникли новые виды: виртуальные, интерактивные. Термин «виртуальный» происходит от английского слова virtual – похожий, неотличимый [4]. Понятие «интерактивный» происходит от английского «interact» («Inter» – это взаимный, «act» – действовать). Интерактивный означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком) [5].

Современные технологии позволяют делать многие вещи интерактивными, то есть такими, в которых пользователь может принимать определённое участие.

В нашем случае, музейная экскурсия ограничена во времени и не всегда способна удовлетворить разнообразные запросы посетителей. Поэтому участниками творческой группы было инициировано использование информационно-коммуникационных технологий при проведении очной и виртуальной экскурсий с целью предоставления широкому кругу учащихся, посетителей, гостей музея максимум информации, имеющейся в фондах музея и пополнить эти фонды, а также увеличить количество посетителей музея «Воинской доблести».

В рамках реализации проекта «История в лицах» были созданы буклет «Музей «Воинской доблести»» (http://ggak.by/muzey/muzey_buklet.pdf) и видеоролик, раздел на сайте «Наследники Победы».

Эти ресурсы – своеобразная визитная карточка музея «Воинской доблести» и КВИР «Память» Гомельского государственного автомеханического колледжа. На страницах буклета размещены интерактивные элементы QR-коды (рис. 1), по которым можно получить дополнительную информацию о музее и его экспозициях. При сканировании кода, осуществляется переход на материал, размещенный на сайте «Наследники Победы» в разделе «Музей «Воинской доблести»».



Рис. 1. Музей «Воинской доблести» на веб-сайте «Наследники Победы»:
а – обложка буклета;
б – QR-код страницы музея на веб-сайте

Буклет «Музей «Воинской доблести»» состоит из страниц, которые содержат материал о деятельности музея, КВИР «Память» и об экспозициях музея:

- Гомель довоенного периода 1917-1941 годов.
- Гомельщина в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

– Афганистан – наша боль (1979-1989 годы), посвященная воинам-интернационалистам.

– ВЛКСМ – ОО «БРСМ» – связь поколений.

Герои моей семьи – виртуальная экспозиция создана в 2019 году и является самой динамичной (рис. 2). Учащиеся под руководством педагогов осуществляли поиск, сбор и обработку информации о своих родных, которые были участниками Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Связывались с родственниками, опрашивали еще живых очевидцев, искали фотографии и документы, оставшиеся в семейных архивах. При подготовке рассказов о родных, многие узнавали новые факты их боевой биографии из открытых архивов Министерства обороны Российской Федерации и Республики Беларусь, электронного банка «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», интернет-портала «Память народа», обобщенного банка данных «Мемориал». Была проделана кропотливая исследовательская работа.



Рис. 2. Экспозиция «Герои моей семьи» на веб-сайте «Наследники Победы»:
а – страница буклета;
б – QR-код раздела на веб-сайте

Каждый рассказ о ветеране содержит информацию о родственной связи (дедушка, бабушка, дядя, тетя и др.), повествование об участии в войне, воспоминания, фотоматериалы. Для единообразия подачи данных о ветеранах была разработана форма заполнения сведений об участнике войны (рис. 3).

Все собранные материалы изначально корректируются, текст приводится к единому стилю, ведется подборка фотоматериала и цветового решения по оформлению страниц. Затем весь материал верстается в специальной программе и размещается на сайте «Наследники Победы» и брошюре «Защитникам Отечества посвящается».

В ходе поиска информации о ветеранах учащиеся осваивают разные социальные роли, учатся работать с людьми, брать интервью, отрабатывают умение поиска информации в сети Интернет и творчески представлять ее аудитории.

Фамилия, имя, отчество героя
Даты жизни
Мой (моя) прадедусшка/прабабушка/дядя и др.
Дата рождения
Место рождения
Кем был до войны
В каком звании, № части, фронт
Боевой путь
Ранения (если есть)
Окончание войны
Награды, звания
 От себя сказать слова благодарности своему предку за Победу, жизнь, мирное небо...
Фамилия, имя сотрудника/учащегося, № учебной группы

Ресурсы для поиска данных об участнике ВОВ
<https://obd-memorial.ru/html/>
<https://pamyat-naroda.ru>
<https://www.mil.by/base/>

Рис. 3. Форма для заполнения сведений о ветеране, участнике Великой Отечественной войны

Еще одной формой трансляции деятельности музея «Воинской доблести» колледжа является информационный буклет, который содержит краткую информацию об истории создания музея, экспозициях, о сайте «Наследники Победы», контактные данные музея и QR-коды для быстрого получения дополнительной информации (рис. 4). Буклет распечатан на бумаге формата А4 и складывается в три сложения.



Рис. 4. Информационный буклет музея «Воинской доблести»:

а – верх буклета;

б – низ буклета

Видеоролик о музее «Воинской доблести» – это совокупность техники и художественного творчества, сочетание текста, звука, графики и видео (<https://www.youtube.com/watch?v=AJZLhNjhD1Q&feature=youtu.be>).

Мультимедиа – форма, которая выступает цифровым воплощением идей. При подготовке видеоролика были реализованы различные этапы: написание сценария, подбор видео, аудио- и фотоматериалов, озвучивание текста.

В мультимедийной презентации музея «Воинской доблести» в двух с половиной минутах кратко представлен рассказ об идее создания музея, руководителе, экспозициях, деятельности КВИР «Память» и мероприятиях, проводимых в музее.

Эффективным источником для получения информации о деятельности музея «Воинской доблести» и КВИР «Память» являются статьи, заметки в средствах массовой

информации и отзывы посетителей в «Книге отзывов музея «Воинской доблести», что и находит свое отражение в разделе «О нас пишут» сайта «Наследники Победы» (рис. 5).



Рис. 5. Информация о деятельности музея «Воинской доблести» и КВИР «Память» на сайте «Наследники Победы: а – раздел «О нас пишут»; б – QR-код раздела «О нас пишут»; в – QR-код «Книги отзывов музея «Воинской доблести»

Проектная деятельность в рамках мероприятий (воспитательные, информационные, коррекционно-развивающие мероприятия) по реализации проекта «История в лицах» с применением новых форм и методов воспитания позволила в тесном контакте педагогов, учащихся, родителей, представителей общественных организаций, командованием военной части № 5525 работать над формированием социально значимых, духовно-нравственных качеств личности, характеризующих гражданина и патриота своего Отечества.

Таким образом, средствами музейной педагогики учащиеся:

- осознали сопричастность к делам и жизни отдельных людей, общества и государства;
- приобрели умения ставить и планировать свои действия по их достижению;
- приобрели способность быть готовыми к действиям на основе постоянного творческого поиска;
- развили способность творчески относиться к порученному делу;
- расширили свой кругозор об историческом вкладе советского народа в разгром фашистской Германии;
- приобрели навыки поисковой работы из открытых интернет-источников и обработки информации об участниках Великой Отечественной войны;
- закрепили интерес к поисковой работе.

Именно через активные формы деятельности формируются взгляды, убеждения, ценностные ориентации учащихся, отражающие идеалы белорусского общества.

Готовность учащихся принимать участие в подготовке и проведении мероприятий подтверждают их активную жизненную позицию [6].

Деятельность музея «Воинской доблести» и КВИР «Память» направлена на воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, гражданственности, долга и любви к Родине.

Работа участников проекта «История в лицах» дала свои результаты в 2019/2020 учебном году (<http://vk.ggak.by/наши-достижения/>):

- **1-е место** в областном конкурсе виртуальных музеев «Великая Победа – 75 мирных лет» в номинации «Веб-сайт музей» за веб-сайт музей «Наследники Победы»;
- **2-е место** в республиканском конкурсе виртуальных музеев «Великая Победа – 75 мирных лет» в номинации «Веб-сайт музей» за музей «Наследники Победы»;
- **1-е место** в областном этапе республиканского конкурса музеев боевой славы «Их подвиг мы в сердце храним» за создание информационно-рекламного издания буклета о музее «Воинской доблести» в номинации «Музейная афиша»;

- **1-е место** в областном этапе республиканского конкурса музеев боевой славы «Их подвиг мы в сердце храним» за создание видеоролика о музее «Воинской доблести» в номинации «Музейная афиша»;

- **1-е место** в республиканском конкурсе музеев боевой славы «Их подвиг мы в сердце храним» за создание информационно-рекламного издания буклета о музее «Воинской доблести» в номинации «Музейная афиша»;

- **1-е место** в республиканском конкурсе музеев боевой славы «Их подвиг мы в сердце храним» за создание видеоролика о музее «Воинской доблести» в номинации «Музейная афиша»;

- **3-е место** в областном этапе конкурса «Великая Победа: наследие и наследники» за рассказ «Прикрыл собой людей» в номинации «Нам есть с кого брать пример!».

Положительный опыт по реализации проекта транслировался на областном и республиканском уровне:

- 5 марта 2020 года сайт «Наследники Победы» был размещен на сайте колледжа в открытом доступе во вкладке «Музей»;

- 13 марта 2020 года презентация видеороликов о музее «Воинской доблести» и сайта «Наследники Победы» для представителей пресс-тура «Настаўніцкай газеты» в ходе экскурсии в музей «Воинской доблести»;

- 12 мая 2020 года презентация сайта «Наследники Победы» на онлайн-конференции, организованной Гомельским государственным учебно-методическим центром профессионального образования по теме «Презентация работ – победителей областного конкурса виртуальных музеев «Великая победа – 75 мирных лет!».

С сентября 2020 года проектная деятельность перешла в республиканский инновационный проект по теме **«Внедрение модели формирования духовно-нравственных ценностей у учащихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования во внеучебной деятельности»** с использованием новых форм в решении поставленных задач.

Список литературы:

1. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2016-2020 гг. Доступно на: http://ripo.unibel.by/assets/site/cvr/files/progr_vospit2016_2020.PDF (от 15 января 2021 г.).
2. Черныш Т.А. Формирование личностных и профессиональных качеств учащихся средствами музейной педагогики // Профессиональное образование, 2017, № 1 (27), С. 46.
3. Цвирко Т.А. Планирование работы по организации информационного пространства учебного заведения // Воспитание. Личность. Профессия, 2014, № 19. Доступно на: <http://ripo.unibel.by/assets/site/vlp/files/19/19.pdf#page=88&zoom=100,109,104> (от 15 янв. 2021 г.).
4. Что такое виртуальная экскурсия? Доступно на: <https://sites.google.com/site/virtualnyekskursiisvenerockoj/cto-takoe-virtualnaa-ekskursia> (от 13 января 2021 г.).
5. Витченко О.В. Интерактивность как одно из основных требований к современным электронным образовательным ресурсам. Доступно на: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=4709> (от 13 января 2021 г.).
6. Емельяненко Ю.В. Формирование активной гражданской позиции у учащихся учреждений профессионального образования // Воспитание. Личность. Профессия, 2014, № 20. Доступно на: <http://ripo.unibel.by/assets/site/vlp/files/20/20.pdf#page=24&zoom=100,109,116> (от 14 января 2021 г.).
7. Актуальные направления воспитания личности в системе профессионально-технического и среднего специального образования: Методические рекомендации / О.С. Попова [и др.]; под ред. О.С. Поповой, Т.А. Сезень. – Мн.: РИПО. – 2018.

Жунисова Н.Д.

Түркістан облысы әдістемелік орталығы ТжКБ бөлімінің басшысы,
педагогика және психология ғылымдарының магистрі,
Түркістан облысы,
Түркістан қаласы, Қазақстан

БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНІҢ МАЗМҰНЫН ЖАҢАРТУ ЖӘНЕ ҚҰЗЫРЛЫЛЫҚ

Түйін. Бұл мақалада техникалық және кәсіптік білімнің беделі, білім беру жүйесінің мазмұнын жаңарту және компетенция – оқудың және өздігінен білім алудың нәтижесінде қалыптасатын, білім мен тәжірибеге, құндылықтар мен бейімділіктерге негізделген жалпы қабілеттері, мұғалімдердің игеруге міндетті құзыреттіліктері жайлы және ғылыми әдебиеттердегі құзырлылық ұғымына талдау жасалған.

Түйін сөздер: құзырлылық, техникалық және кәсіптік білім беру жүйесі, педагогтар құрамының сапасын арттыру, өндірістік кәсіпорындар, ғылым мен өндіріс интеграциясы, кәсіби конкурстар.

Аннотация. В данной статье проведен анализ понятия о престиже технического и профессионального образования, обновлении содержания системы образования и компетенции – об общих способностях, основанных на знаниях и опыте, ценностях и склонностях, формирующихся в результате обучения и самообразования, об обязательных для освоения учителями компетенциях и компетентности в научной литературе.

Ключевые слова: компетентность, технического и профессионального образования, повысить качество педагогического состава, производственные предприятия, развития интеграции образования науки и производства, профессиональные конкурсы

Abstract. This article analyzes the concept of the prestige of technical and vocational education, updating the content of the education system and competence – about the general abilities based on knowledge and experience, values and inclinations that are formed as a result of learning and self-education, mandatory for the development of teachers competencies and competence in the scientific literature.

Keywords: competence, technical and professional education, improve the quality of teaching staff, production enterprises, development of integration of education, science and production, professional competitions.

Мемлекет техникалық және кәсіптік білім беру жүйесінің дамуына, кәсіптік және техникалық мекемелерде оқытылатын кәсіптер мен мамандықтардың алуандануына аса көңіл аударып отыр. Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев жыл сайынғы Қазақстан халқына арнаған Жолдауларында кәсіптік және техникалық білім беру кәсіби стандарттарға негізделіп, экономиканың қажеттілігімен байланыстырылуы керек екендігін атап өтуде. Білім беру жүйесін жаңғырту барысында біз үшін келесі іс-шараларды жүзеге асырудың маңызы зор.

«Біріншіден, оқыту үдерісіне қазіргі заманғы әдістемелер мен технологияларды енгізу. Екіншіден, педагогтар құрамының сапасын арттырудың маңызы зор. Үшіншіден, біліктілікті бекітудің тәуелсіз жүйесін құру қажет, ХХІ ғасырда білім беру ісін дамыта білмеген мемлекет құрдымға кетері хақ. Сондықтан біз болашақта жоғары технологиялық және білікті өнеркәсіп мамандарының шоғырын қалыптастыруымыз қажет» дегеніндей, қазіргі кезде Республикамызда Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың тапсыруымен кәсіптік және техникалық білім берудің жүйесі жаңғыртылып, әлемдік білім беру кеңістігіне еруге бағыт алуда. Білім беру жүйесіне енгізілген түбегейлі өзгерістер білім берудің мазмұнын жаңартып, жаңа көзқарас туғызады. Қазіргі ғылыми-техникалық үрдістің үздіксіз, қарқынды дамуына байланысты білім беру жүйесінің алдына жаңа талаптар қойылып отыр. Осыған орай, ең бірінші, әлемдегі алдыңғы қатарлы өркениетті, бәсекеге қабілетті елдермен терезе теңестірудегі тұлға – жас ұрпаққа сапалы білім мен тағылымды тәрбие беру. Кәсіби мамандарды дайындауда Қазақстан Республикасының жалпыға бірдей міндетті мемлекеттік стандартын жүзеге асырудың негізгі міндеті – ғылым мен білімді тәжірибемен ұштастыру. Тәжірибе барысында болашақ маман өзінің кәсіби мамандығы бойынша алғашқы тәжірибесін жинақтай бастайды. Қазіргі таңда кәсіптік салада жан-жақты білімді, білікті, іскер, бәсекеге қабілетті маман даярлауда әрбір білім алушыны жан-жақты ізденуге, өздігінен тың жаңалықтар ашуға,

қай салада болмасын, ғылыми жұмысқа деген бейімділігін қалыптастыру көзделуде. «Бұл заман білекке сенетін емес, білімге сенетін заман», – деп Елбасымыз атап көрсеткендей бүгінгі күні егеменді еліміздің дамыған отыз елдің қатарынан көріну үшін жастарымыз білімді және бәсекеге қабілетті болуы керек. Болашақ мамандарды даярлауда оқу процесін өндіріспен байланыстыру – басты мәселе. Өйткені, оқу орындары мен өндірістік кәсіпорындардағы байланыссыз білікті маман дайындау мүмкін емес. Болашақ мамандардың кәсіптік жарамдылығы өндірістік оқыту барысында байқалады. Олардың көбі өздерін жан-жақты көрсету барысында жұмысқа орналасуға жолдама алады. Сонымен қатар болашақ жас мамандарда жауапкершілік және өз бетімен шешім қабылдай білу қасиеттерімен қатар өндірістік машық кезінде өз-өзін ұстауы, тілдесе білуі, сыртқы келбеті, киім киісі де маңызды роль атқарады. Мамандыққа және жас маманға қойылатын талаптарды меңгерген әрбір маман өзінің жұмысқа икемділігі мен мүмкіндігін, оған жауап бере алатынына көз жеткізіп орналаса алады. Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасындағы басты мақсаттардың бірі: «Қоғамның және экономиканың индустриялық-инновациялық даму сұраныстарына сәйкес техникалық және кәсіптік білім жүйесін жаңғырту, әлемдік білім беру кеңістігіне кіру». Осыған орай біздің алдымызда бүгінгі күні қоғам қажеттілігіне сай мамандарды даярлау міндеті тұр. Әрі ол мамандарымыз бәсекеге қабілетті, қазіргі өндіріске бейімделе алатын тұлға болуы қажет. Оқытуды өндіріспен байланыстыруды келесі кескіндерде қарастыру қажет.

- еңбек нарығында дайындалатын мамандарға деген сұранысты ескеру;
- оқу орындарының материалдық-техникалық базасын және оқу-әдістемелік кешенді қазіргі заманауи талаптарға сәйкес нығайту.
- оқытушылардың кәсіби шеберлігін шыңдау;
- серіктес ұйымдармен, потенциалды жұмыс берушілермен байланыс орнату.

Осы аталған қажеттіліктерді орындау мақсатында Түркістан облысының техникалық және кәсіптік білім беру жүйесінде инновациялық жұмыстар және Worldskills қозғалысын дамыту шараларықолға алынды. 2018 жылдан бастап техникалық және кәсіптік білім беру жүйесін жаңғырту, білім, ғылым мен өндіріс интеграциясын дамыту арқылы бәсекеге қабілетті, құзыретті маман даярлау, облыс төңірегінде жұмысшы мамандықтардың мәртебесін көтеру мақсатында ең танымал және перспективалы салалар/мамандықтар бойынша құрылған 15 құзыреттілік орталық өз қызметін кешенді іс-шаралар жоспары бойынша жүргізіп келеді. Атапайтар болсақ: «Ауыл шаруашылық» саласы бойынша «Агрономия», «Фермер шаруашылығы» саласы бойынша «Жеміс көкөніс өсіруші», «Шаштараз өнері және сәндік косметика», «Мектепке дейінгі тәрбие және оқыту», «Бастауыш білім беру», «Негізгі орта білім», «Тігін өндірісі және киімді үлгілеу» саласы бойынша «Сән технологиясы», «Құрылыс» саласы бойынша «Ғимараттар мен құрылымдарды салу және пайдалану», «Ауылшаруашылық» саласы бойынша «Ветеринария және Зоотехния», «Дәнекерлеу ісі», «Токарлық іс және металлөңдеу» саласы бойынша «Сандық бағдарламамен басқарылатын токарлық жұмыстар», «Автоматтандыру және басқару» (Инженерлік графика САД», «Электроника») «Электронды техника» («Мобильді робототехника», «Мехатроника»), «Ауыл шаруашылығы машиналары мен тракторларын слесарь-жөндеуші» және «Фермер шаруашылығы» құзыреттілік орталықтары. Әр құзыреттілік орталықтың жұмысын үйлестіру мақсатында әдістемелік орталықтың ТЖКБ бөлімінен жауапты әдіскерлер (кураторлар) бекітіліп құзыреттілік орталықтары өткізген бүкіл іс-шараларға (кәсіби байқаулар, оқыту, тәжірибелік семинарлар, ғылыми конференциялар, форумдар, вебинарлар) үйлестіру жұмыстарын, әдістемелік көмектерін беріп отырды және жеке консультациялар жүргізді және де сарапшылар қауымдастығы қалыптасып, колледж сайтында ҚО ақпараттық қоры әзірленді. Болашақ мамандарды қызметке бейімдей отырып, кәсіби біліктіліктерін арттыру, өндірістік практикада жаңа технологияларды қолдану, шығармашылық қабілетін жетілдіру; теория мен тәжірибені ұштастыра отырып, кәсіби құзыреттіліктерін нығайту; ұжымдық қарым-қатынасқа психологиялық бейімдеу, өзара тәжірибе алмасу; болашақ мамандардың алатын орны мен

маңызын насихаттау; болашақ мамандардың шығармашылық ізденістері мен қабілеттілігін дамыту, біліктілігін арттыру мақсатында салалар бойынша кәсіби конкурстар ұйымдастырылды.

WORLD SKILLS байқауының стандарт талабына сәйкес инженерлік-педагогтық ұжымның интеллектуалдық ғылыми-әдістемелік және шығармашылық-практикалық базасын арттыру үшін және шығармашылықпен жұмыс істейтін педагогтарды анықтау мақсатында «Тамақтандыруды ұйымдастыру» құзыреттілігі бойынша «Үздік шебер» байқауы және «Наубайшы», «Кондитер», «Аспаз» құзыреттіліктері бойынша «Үздік маман – 2020» облыстық байқауы өткізілді. «Тігін өндірісі және киімдерді үлгілеу» құзыреттілігі бойынша «Үздік шебер-2020» шеберлер арасында байқауы, WORLD SKILLS байқауының стандарт талабына сәйкес инженерлік-педагогтық ұжымның интеллектуалдық ғылыми-әдістемелік және шығармашылық-практикалық базасын арттыру үшін және шығармашылықпен жұмыс істейтін педагогтарды анықтау мақсатында «Дәнекерлеу ісі» құзыреттілігі бойынша «Үздік дәнекерлеуші шебер-2020» байқауы, «Үздік программист-2020», «Жеңіл автокөліктерді жөндеу және пайдалану», «Құрылыс» мамандықтары бойынша «Үздік ағаш ұстасы», «Үздік кірпіш қалаушы», «Үздік шебер» деп аталатын шеберлер арасында байқауы, «Ғимараттар мен құрылымдарды салу және пайдалану» құзыреттіліктері бойынша «Үздік ағаш шебері – 2020» облыстық байқауы өткізілді. «WORLD SKILLS ҚАЗАҚСТАН-2020» Республикалық чемпионатына дайындық жұмыстары өз жалғасын табуда. Дайындық жұмыстарының аясында Республикалық чемпионатқа қатысатын құзыреттіліктер саны, құзыреттіліктер бойынша бас сарапшылар мен сарапшы компатриоттар тізімі және қатысушы студенттер анықталды. Қазіргі таңда Республикалық чемпионатқа қатысушылардың дайындық деңгейлері есепке алынууда. Алайда Республикалық чемпионат пандемияға байланысты кешеуілдеуде.

Бүгінде кәсіби білім беруде дуальдық оқыту ұғымы халық арасында таныс болып қалды. Әлемнің озық елдерінде табысты қолданылып келе жатқан осы жүйе кәсіптік білім беру саласына батыл еніп келеді. Дуальдық жүйе дегеніміз, білімгер-түлектер білім алумен қатар, кәсіпорындарда жұмыс істеуді бастайды. Оқуды бітіргенде бұл білімгерлер сол кәсіпорынның жұмыс ерекшеліктерімен және қондырғы-құрылғыларымен толық танысып, сол кәсіпорынға орналасуға мүмкіндік алады. Дуальдық жүйенің негізгі мақсаты – осы заманғы еңбек нарығындағы жедел өзгерістерге бейімделетін, бәсекеге қабілетті, білікті мамандар даярлау мен қайта дайындау үрдісінде жұмыс берушілер мен кәсіптік маман даярлау оқу орындары арасында әрекеттестік жасау болып табылады.

Кәсіби білім берудің мақсаты: әлемдік білім кеңістігіне ене отырып, бәсекеге қабілетті тұлға дайындау үшін адамның құзырлылық қабілетіне сүйену арқылы нәтижеге бағытталған білім беру. Құзырлылықтың латын тілінен аудармасы «competens» белгілі сала бойынша жан-жақты хабардар, білгір деген мағынаны қамти отырып, қандай да бір сұрақтар төңірегінде беделді түрде шешім шығара алады дегенді білдіреді.

Қазақстандағы білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы жобасында Қазақстанда оқитындарды сапалы біліммен қамтамасыз етіп, халықаралық рейтингілердегі білім көрсеткішінің жақсаруы мен қазақстандық білім беру жүйесінің тартымдылығын арттыру үшін, ең алдымен, педагог кадрлардың мәртебесін арттыру, олардың бүкіл қызметі бойына мансаптық өсуі, оқытылуы және кәсіби біліктілігін дамытуды қамтамасыз ету, сондай-ақ педагогтердің еңбегін мемлекеттік қолдау мен ынталандыруды арттыру мәселелеріне үлкен мән берілген. Осыған байланысты қазіргі кезде білім беру жүйесіндегі реформалар мен сындарлы саясаттар, өзгерістер мен жаңалықтар әрбір педагог қауымның ойлауына, келешегі жайлы толғануына, жаңа ойлармен, жаңа жүйелермен жұмыс жасауына негіз болады. Олай болса, білімнің сапалы да саналы түрде берілуі білім беру жүйесіндегі педагогтардың деңгейіне байланысты. Бүгінгі күні көкейтесті болып отырған білімнің құзырлылық ұстанымын жүзеге асыру құралы ретінде педагогикалық технологиялар мен белсенді оқыту әдістерінің алар орны ерекше. Әрекетке негізделген технологиялық оқыту танымдық белсенділігі жоғары, өмірдің әртүрлі

мәселелерінен хабардар, кез-келген тапсырманы орындауға қабілетті, қолынан іс келетін құзырлы азаматтарды қалыптастырады. Әдіснамалық деңгейге соңғы кездері қолданысқа «құзырлылық» ұғымы еніп отыр. Ғылыми әдебиеттерде құзырлылық қайсы бір тапсырманы орындай алуға қабілеттілік, студенттің қалыптасып үлгерген жеке сапасы мен тәжірибесінің жиынтығы ретінде қарастырылады. Құзырлылық дегеніміз – студенттің алған білімі мен дағдыларын тәжірибеде, күнделікті өмірде қандай да бір практикалық және теориялық проблемаларды шешу үшін қолдана алу қабілеттілігі. Қазақстан Республикасының 12 жылдық білім беру тұжырымдамасында мұғалім мамандардың кәсіби-тұлғалық құзырлығын қалыптастыру басты мақсат екендігін атай келе, 12 жылдық білім беруде мұғалімдердің төмендегідей құзыреттіліктерді игеруі міндетті деп көрсетілген.

- Арнайы құзыреттілік – өзінің кәсіби дамуын жобалай білетін қабілеті.
- Әлеуметтік құзыреттілік – кәсіптік қызметімен айналысу қабілеті.
- Білім беру құзыреттілігі – педагогикалық және әлеуметтік психологияның негіздерін қолдана білу қабілеті.

Аталған құзыреттілік қасиеттерді тұлға бойына дарытуда педагог қауымның арнайы әлеуметтік білім беру құзыреттіліктерінің жан-жақты болуы талап етіледі. Егер мұғалім өзінің кәсіби өсу жобасын дұрыс жолға қойып, өзінің кәсіптік қызметіне нақты берілуі арқылы тұлғаның алған білімін өмірде қолдана білетіндей тапсырмалар жүйесін ұсына алатын жағдайда болғанда ғана оқушы құзырлығын қалыптастыруға мүмкіндік табады. Тұлғаға бағытталған білімдер жүйесі білім стандартына сай тұлғаның жан-жақты дамуына негізделген, алған білімін өмірдің қандайда бір жағдаяттарында қолдана алатындай дәрежеде ұсыну мұғалімнің құзыреттілігіне байланысты болады.

Құзырлылық-танымдық, пәндік-практикалық, тұлғалық тәжірибенің күрделі пайымдамасы.

«Құзырлылық» ұғымының қазақ тіліндегі түсіндірмесі «жасай алу» деген мағынаны білдіреді. «Competent» сөзі французша «компетентті» «заңға сай», латынша «сай болу», «қабілетті», «талап қою», «жарамды», ағылшынша «қабілетті» деген мағынаны білдіреді. Психологиялық сөздіктерде бұл ұғымға қатысты «компетенттілік және тұлғаның қоршаған ортадағы адамдармен тиімді қарым-қатынас жасай алу қабілеті» деген түсінік берілген. Осы «компетенттілік» шетелдік түсіндірме сөздікте меңгеруші ретінде қарастырылған. «Компетенттілік» ұғымының мазмұны мынадай:

- Компетенттілік меңгерген, заңға сәйкес;
- Белгілі бір саланы білетін тұлға.

Компетенция – оқудың және өздігінен білім алудың нәтижесінде қалыптасатын, білім мен тәжірибеге, құндылықтар мен бейімділіктерге негізделген жалпы қабілеттері. Компетенцияның түйінді құраушысы біліктілік болып табылады. Оқытудағы компетенттілік тәсіл оқыту нәтижесі ретіндегі білім сапасын қамтамасыз етеді және білім мазмұнынан білім, біліктілік, дағдыға, шығармашылық іс-әрекет тәсілдері мен эмоционалдық құндылық қатынастар тәжірибесіне негізделген түйінді компетенттіліктерді бөліп қарастырайық. Түйінді компетенттіліктердің құрылымы төмендегідей бөлінеді: өзіндік танымдық іс-әрекет саласындағы базалық компетенциялар. Олар: оқу, жазу, есептей алу, сөйлей алу, және түрлі жиындарда өз ойын басқаларға жеткізе алу, оқу іс-әрекетінің нәтижелерін талдай алу, әртүрлі ақпарат көздерінен білім жинақтап білуді меңгерту жатады (кітаптан, газет-журналдардан, теле-радиохабарлардан, интернеттен т.б.)

- Мәдени іс-әрекетіндегі компетенцияларға бос уақытын өзінің рухани және мәдени дамуы үшін пайдалана білу (көркем әдебиеттер оқу, түрлі лекциялар мен баяндамалар тыңдауға қатысу, олимпиадалар, байқаулар, конференциялар) жатады.

- Тұрмыстық саладағы компетенциялар: жеке гигиенаға, өз денсаулығын нығайтуға, отбасы тұрмысына қатысты мәселелер.

- Әлеуметтік еңбек іс-әрекеттері саласындағы компетенциялар – бұл оқу еңбегін ұйымдастыра білу дағдысы, ұжымдағы өзара қарым-қатынасы этикасы, өз мүмкіндігін бағалау, жауапкершілік жүгін арқалай білу.

- Әлемнің алдыңғы қатарлы елдерінің ұлттық білім беру жүйесінің біздің еліміздегі білім беру жүйесінен айырмашылығы мынада:

- Оқытудың кіріктірілген мақсаттары пәндік мақсаттарға қарағанда басым;
- Оқытудағы іс-әрекетінің тәсілі қарапайым біліктілік пен дағдыларды ығыстырған;
- Оқытудың компетенттілік тәсілі қолданылады.

- Колледждегі білім беру сапасын бағалаудың жаңа жүйесіне көшу байқалады.
- Мұғалім мен студент арасындағы авторитарлық қарым-қатынастар оқу ісі әрекетіндегі бірлестікке, жұптастыққа айналған.

- Құндылықты-бағдарлы құзыреттілік – өмірдегі түрлі жағдайларда шешім қабылдай білу, өзінің Отаны Қазақстан патриоты болу, саяси жүйені түсіну, азаматтың белсенділігін көрсету.

- Мәдениеттанымдық құзыреттілік – адам мен қоғамның дамуындағы ғылымның рөлін түсіну, этномәдениеттілік құбылыстарды игеруге мүмкіндік беретін ұлттық ерекшеліктерін тани білу.

- Оқу танымдық құзыреттілік – студенттің зерттеу әрекеті мен өзіндік оқу-танымдық процесін қамтамасыз ететін кешенді құзырлылық.

- Коммуникативті құзыреттілік – адамдармен өзара әрекет пен қарым-қатынас тәсілдерін білу, мемлекеттік тіл ретінде қазақ тілінде, халықаралық қатынаста шетел тілінде қатынас дағдылары болуын қарастырады.

- Ақпараттық-технологиялық құзыреттілік – бағдарлай білу, білім мен ақпараттық технологиялар мен техникалық объектілердің көмегімен жеткізуді жүзеге асыра білу.

- Әлеуметтік-еңбек құзыреттілік – әлеуметтік қоғамдық жағдайларға нақты талдау жасай білу, шешім қабылдай білу.

- Тұлғалық өзін-өзі дамыту құзыреттілік – өзінің мүмкіндігін нақты перспективалық жоспарлаумен салыстыра білу, өзінің өмірі мен ісіне жауапты қарау.

Қазіргі аса қарқынды өзгерістерге толы әлеуметтік-экономикалық жағдайда білім беру жүйесінде педагогке қойылатын талап та ерекше екендігі түсінікті. Бұл мынандай фактілерге байланысты:

- оқытудың әр алуан түрлері мен әдістерін қолдану,
- топтық жұмыс дағдыларын дамыту,
- әрекеттерге үйрету,
- нақты ситуацияларды талдау.

Оқытушыға, өндіріс оқыту шеберлеріне өз ісінің маманы болумен қатар, оның бойында баланы жақсы көру, баланың көзқарасы мен пікірін сыйлау, тыңдай білу керек. Кез-келген ұстаз «Балалар құқығы туралы заңды» әрқашан басшылыққа ала отыруы шарт. Бала құқығын сыйлау баланың құқықтық санасын көтеруге, құқықтық тәрбие беруде маңызы зор. Құқықтық мемлекет құруды мақсат еткен Қазақстан жағдайында баланың құқықтық түсінігін ерте қалыптастыру қоғамның болашақ тәртіпті, тәрбиелі азаматтардан тұратындығына кепіл болады. Объективті критерийлер: Оқытушыға, өндіріс оқыту шеберлеріне өз мамандығына қаншалықты сәйкес әлеуметтік тәжірибеге қосар үлесі қандай екендігі. Жоғарғы еңбек көрсеткіші, әртүрлі мәселелерді шығармашылықпен шеше алу біліктері;

Субъективті критерийлер: адамның мамандығы оның табиғатына байланысты. Оның еңбегіндегі бұл критерийлерге кәсіби-педагогикалық бағыттылық, кәсіптің маңыздылығын, құндылығын түсіну, маман ретінде өзіне позитивті көзқарастың болуы;

Нәтижелі критерийлер: оқыту нәтижесінде баланың психологиялық функциясының жетіліп, алған білімдерін өмірлік мәселелерді шешу барысында қолдана білуі;

Шығармашылық критерийлер: оқытушы, өндіріс оқыту шеберлері, мұғалім өз кәсібінің шекарасынан шыға алуы, сол арқылы өз тәжірибесін, еңбегін өзгерте алуы жатқызылады. Шығармашыл мұғалім үшін өзгенің тәжірибесін қайталағаннан гөрі өз тәжірибесі мен жаңалықтарын басқаларға ұсына алуының, шығармашылық бағыттылықтың болуының мәні зор. Білім беруде кәсіби құзырлы маман иесіне жеткен деп мамандығы бойынша өз пәнін жетік білетін, оқушының шығармашылығы мен дарындылығына жағдай жасай алатын,

тұлғалық-ізгілік бағыттылығы жоғары, педагогикалық шеберлік пен өзінің іс-қимылын жүйелілікпен атқаруға қабілетті, оқытудың жаңа технологияларын толық меңгерген, отандық, шетелдік тәжірибелерді шығармашылықпен қолдана білетін кәсіби маман педагогті атаймыз. Жоғарыдағы айтылған теориялық идеяларға сүйене отырып, құзырлық ұғымы: құзырлық – алған білімін пайдалана білу қабілеті; болашақ таңдайтын мамандығына қатысты қабілеттер мен шеберліктерін меңгере білу; әлеуметтік даму деңгейіне сәйкес келетін және қоршаған ортаның әсер ету факторларына төтеп бере алатын тұлғаның интегративті қасиеттер жиынтығы. Бүгінгі таңда «құзырлық» ұғымымен қатар «түйінді құзырлықтар» ұғымы да кеңінен қолданылуда. Ол «Еуропаға арналған түйінді құзырлықтар» бағытын ұстанатын Еуропа Кеңесі көлемінде айқындалған стратегиядан бастау алады. Бұл түйінді құзырлықтар саны жағынан да, мазмұны жағынан да (құндылықтық мәндік, жалпы мәдени, оқу-танымдық, ақпараттық құзырлық, т.б.) әркелкі. Педагог іс-әрекеті білім саласында кәсіби міндеттерді шешуге бағдарланады. Шешім мақсатты айқындаудан, іс-әрекет мотивіне түрткі болудан басталады. Мақсаттылық – іс-әрекеттің алғашқы кезеңі, екінші кезең іс-әрекет бағдарламасын жоспарлау, жобалау. Іс-әрекет бағдарламасын құру үшін, қандай әрекеттер және қандай оқыту процесінің афференттік синтезінен өткізу қажет. Нәтижесінде әрекет бағдарламасы – педагог іс-әрекетінің моделі пайда болады. Іс-әрекетін бағдарлау педагогтың интеллектуалдық қабілетіне байланысты, қандай білім мен іскерліктерді игерген, педагогтың кәсіби міндеттерін эвристикалық жолмен шеше алуы, оқыту технологияларын қаншалықты меңгергендігіне байланысты айқындалады. Іс-әрекеттің бұл кезеңі педагог құзыреттілігінен шешіледі. Кәсіби оқытушы педагогының құзырлығы жоғары, әлеуметтік тұрғыдан жетілген, әдіс-тәсілдерді меңгерген, шығармашылықпен жұмыс істейтін, өзін-өзі кәсіби жетілдіруге ұмтылған маман. Мұғалім, педагог мамандығы, зиялылар ішіндегі көп топтасқан мамандықтардың ірі тобына жатады. Педагог өз мамандығының сапасын, біліктілігін арттыруды психологиялық тұрғыдан қамтамасыз етуі үлкен роль атқарады. Әрине, мемлекетке сапалы мамандарды дайындауда техникалық және кәсіптік білім беру мекемелері өз үлесін арттыра түсері сөзсіз.

Әдебиеттер тізімі:

1. Құдайбергенова К.С. Құзырлықтың табиғаты - тұлғаның өзіндік дамуында. Алматы 2006.
2. Қазақбаева Д., Ш.Кәрібаева Компоненттік тәсіл білім сапасын қамтамасыз етудің басты шарты. Физика және астрономия № 2- 3 2004.
3. Тұрғынбаева Б.А. Мұғалімдердің шығармашылық әлеуетін білікті арттыру жағдайында дамыту теория және тәжірибе. Алматы 2005.
4. А. Құсайынов «Білім және реформа» Алматы. 2006.

УДК 541.18

Жунусова К.С.¹, Шаяхметова Б.Е.²

¹Ресей Федерациясының Челябинск мемлекеттік мәдениет институтының аспиранты, магистрі,

²«Қостанай педагогикалық колледжінің» арнайы пәндер оқытушысы,

Қостанай облысы,

Қостанай қаласы, Қазақстан.

ЖЕКЕ ТҰЛҒАНЫҢ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ҚАСИЕТТЕРІН ДАМУЫ: СТУДЕНТ ЖАСТАРДЫҢ ОСЫ БАҒЫТТА ДАМУЫНЫҢ ӨЗЕКТІЛІГІ

Түйін. Мақала авторлары жас ұрпақтың жеке басының рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту мәселесінің өзектілігін негіздейді. Бұл мақала адамгершілік, руханилық, рухани-адамгершілік құндылықтар ұғымдарын нақтылауға бағытталған.

Түйін сөздер: руханилық, адамгершілік, мәселенің өзектілігі, білім беру, жан, рух, рухани-адамгершілік қасиеттер.

Аннотация. Авторы статьи обосновывают актуальность вопроса развития духовно-нравственных качеств личности молодого поколения. Данная статья – это попытка уточнения понятий нравственность, духовность, духовно-нравственные ценности.

Ключевые слова: нравственность, духовность, нравственно-духовные ценности, нравственно-духовные качества.

Abstract. The authors of the article show the timeliness of the problem of the development of spiritual and moral qualities of the young generation. This article is an attempt to clarify the concepts of morality, spirituality, spiritual and moral values.

Keywords: morality, spirituality, moral and spiritual values, moral and spiritual qualities.

Тақырыптың өзектілігі:

- «Рухани-адамгершілік құндылықтар» түсінігінің ғылыми-теориялық мәнін ашу.

- Адамзаттың жаһандық мәселелерінің рухани-адамгершілік сипатын білім саласындағы жүзеге асырудың жолдары.

- Тәрбие тұжырымдасындағы рухани-адамгершілік құндылықтардың мәнін студент жастардың бойынша оқу пәндерінде қалыптастырудың маңызы.

- Орта кәсіптік оқу орындарында студенттердің рухани-адамгершілік құндылықтарын қалыптастырудың жолдары.

Көптеген практик-оқытушылар мен зерттеушілер атап өткендей, студент жастардың жеке басының рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту проблемасы қазіргі әлеуметтік-экономикалық жағдайларда өзекті болып табылады. Халықаралық ғылыми-практикалық конференциялар мен педагогикалық оқулар, балалар мен жасөспірімдерді рухани-адамгершілікке тәрбиелеу мәселелеріне арналған, зертханалар, тұжырымдамалар мен жүйелер құрылуда.

Қазіргі кезде адамзаттың көп бөлігі, әсіресе жастар, ғылыми-техникалық жетістіктердің құндылықтарын өзінің материалдық әл-ауқатының жоғарылауы ретінде пайдаланады, мұны мақсатқа айналдырып, өзін-өзі дамыту мен қоғамды және жалпы өмірді жетілдіру құралы емес. Алайда, колледждер мен ЖОО түлектерінің әлеуетті жұмыс берушілері өз саласында құзыретті қызметкерлерге ғана емес, сонымен қатар моральдық, әлеуметтік белсенді, жауапкершілікті сезінетін адамдарға да қажеттілік сезінеді.

Бұл мәселені шешу қажеттілігі практикалық жағдайларға байланысты – жалпы адамзаттық құндылықтардың жоғалуы, руханият дағдарысы. Бос уақыттарын жаппай өткізетін біздің еліміздің кез-келген облыс орталығының визит карталары – бұл сауда және ойын-сауық орталықтары. Оларды аралайтын адамдардың санына және осындай саяхаттардың жиілігіне қарап, қоғамда жаппай тұтыну культына және жалпы ойын-сауыққа, материалдық молшылық пен өзімшіл практикаға, сыртқы сыйластық пен тәуелсіздікке, бәсекелестік пен ашуланшақтық билік етеді деп айтуға болады. Бұл жеке тұлғаны табиғи және әлеуметтік шындықтан, оның ішкі әлемінің тереңінен мүлдем алшақтатудың алғышарттарын жасайды. Осының негізінде постиндустриалды қоғамның басқа ғасырлар бойғы рухани-адамгершілік үстемдігін әлеуметтік-мәдени өмірде ыдырататын, орнына күмәнді дүниетанымдық нұсқаулар ұсынатын посттерлер қалыптасады. Ал адамзат алдында жаңа сұрақтар туындайды: адамның ең жоғарғы принципі қандай, оның ішкі қасиеттерінің мазмұны қандай бағытта болады және олардың көріністерін тексеру критерийлері қандай?

Осыған байланысты әр түрлі елдерде, соның ішінде Қазақстанда қоғамның руханият пен адамгершілік нормаларының бастауларына қайта оралу қажеттілігі мен жастардың сыни тұрғыдан нашарлап бара жатқан рухани-адамгершілік тәрбиесі арасындағы қайшылықтар шиеленістіріп отыр. Тарихи фактілер мен оқиғалар адамзатты бұл қайшылықтар қайтымсыз немесе қайғылы салдарға алып келетіндігіне бірнеше рет көз жеткізді. Бұл ғылым мен техниканың көптеген жетістіктері адамдардың материалдық және мәдени өмірінде прогресс пен жасампаздықты ғана емес, сонымен бірге қиратуды да тудырғандығынан көрінеді.

Мұндай жағдайда жалпы адамзаттық құндылықтар, ар-намыс, ар-ождан, шындық құндылықтарының девальвациясы жүреді, ал адамның өмірі, адамның өзі құнды болудан қалады. Өкінішке орай, еліміздегі оқиғалар, таяу және алыс шетелдердегі соңғы оқиғалар бұған дәлел.

Адамның рухани-адамгершілік қасиеттерінің қалыптасуы отбасынан басталады – стихиялы немесе мақсатты түрде, балаға «жақсы не жаман» түсіндірілгенде немесе ол

басқалар мен ересектердің иллюстрациялық мысалдары арқылы қалыптасқан кезде, яғни. отбасылық, ата-аналық сенімдер мен көзқарастар призмасы арқылы. Мұнда бала дүниеге келген қоғамның рөлі маңызды.

Мектепте бұл процесс мақсатты сипатқа ие, мұнда оқушылардың рухани-адамгершілік қасиеттерін қалыптастырудағы отбасы мен мектептің өзара әрекеттестігі, ынтымақтастығы маңызды рөл атқарады. Студенттік кезең – бұл ең маңызды өмір кезеңі, оның барысында рухани-адамгершілік құндылықтар қарқынды қалыптасады, адамның және өзінің өмірінің мәнін жүзеге асырудың алғышарттары пайда болады, дүниетанымның қалыптасу негіздері іске қосылады. Бір сөзбен айтқанда, студенттік кезеңдегі жеке тұлғаның рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту – бұл тұлғаның белсенді адамгершілік, рухани және мәдени өсуіне ықпал етудің саналы түрде жүзеге асырылған процесі.

Шығыстың ұлы ойшылдары рухани-адамгершілік құндылықтарды зерттеуге және талдауға, олардың жас ұрпақ арасында дамуына үлкен көңіл бөлді. Осындай ғалымдар, мемлекет және дін қайраткерлерінің қатарына Әбу Райхан Беруний, Әбу Насыр Фараби, Әбу Әли ибн Сино, Унсурул-Маолий, Кайковус, Ахмад Югнакий, Алишер Навои, Джалолиддин Давони, Хусейн Воиз Авихифий, Мұхаммед, Абдул Содик Кошкала жатады. туындыларында адамгершілігі жоғары адам бейнесін сипатталған.

Л.С. Выготский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский жазбаларында жастарды адамгершілікке тәрбиелеудің негіздері жазылған. Жеке тұлғаны рухани-адамгершілікке тәрбиелеу мәселесін зерттеуді қарастырған ғалымдар: Ш.А. Амонашвили, Л.А. Асмолова, Н.И. Болдырева, А.К. Бруднов, Ф. Иващенко, И.Я. Лыкова, Н.А. Морозова, Т.П. Петракова, И.А. Соловцова, В.П. Сергеева, Е.А. Шестун, Н.Е. Щуркова, Б.Д. Шадрикова және басқалар. Бұл мәселе жас ғалымдардың еңбектеріненде табылды – Кинитаева Д.Н., Омарова Г.А., Құсайынов А.Қ. және басқалар.

Тұлғаның рухани-адамгершілік даму мәселелеріне ғалымдардың кең қызығушылық танытқанына қарамастан, студенттер – болашақ мамандар тұлғасының рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту проблемасы, біздің ойымызша, жеткілікті зерттелмеген болып қалады.

Педагогтар мен психологтар білім беруді рухани-адамгершілікке тәрбиелеу мақсатында пайдалануға, әсіресе жасөспірімдерге қатысты маңызды идеяларды айтты. Білім беру ұйымдарында студент жастардың – елдің болашақ азаматтары тұлғасының рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту процесінің маңыздылығы үнемі артып келеді. Сондықтан колледждер мен университеттерде кәсіби дайындық пен құзыреттілікті ғана емес, сонымен қатар жастардың табысты әлеуметтенуін қамтамасыз ететін білім беру мен тәрбиенің әлеуметтік институттарының бірі ретінде студенттердің жеке басының рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту процесі жүруі керек деп санаймыз.

Біз өз жұмысымызда «руханият», «адамгершілік», «адамның рухани-адамгершілік қасиеттері» ұғымдарын нақтылауды жоғалтпай және басқа ұғымдарды алмастырмай, білім берудің қазіргі теориясы мен практикасында неғұрлым өнімді қолданылуы үшін нақтылау қажет деп санаймыз. Платон кезінен бастап кез-келген тұжырымдаманың мазмұнын нақтылау басқа ұғымдар жүйесінде оған «ақылды орын» табуды талап етеді. Руханилық пен адамгершілік – бұл адамның іс-әрекеті мен мінез-құлқында көрінетін негізгі сипаттамалары. Күнделікті өмірде біз «жан», «рух», «руханилық» сөздерімен көптеген комбинацияларды үнемі қолданамыз, олар мазмұны бойынша түсініксіздігімен және кездейсоқтығымен ерекшеленеді, дегенмен, қазіргі ғылыми-педагогикалық білімде бұл түсініктер еленбейді немесе тек діни көзқарастарға сілтеме жасайды.

Педагогикалық зерттеулерде «руханилық» дегеніміз – адамның өзін-өзі тануының жай-күйі, ол өз көрінісін ойдан, сөзден және іс-әрекеттен табады [1]. Философия тарихында руханилықтың мазмұны «адам адамда», «адамды тек өзіне ғана тән етіп ажырататын нәрсе» деп анықталады. Руханилық дегеніміз – бұл адамзат қауымдастығына тәжірибелі және іске асырылған қатысу, адамның жалпы мәніне деген сүйіспеншілік.

Дәстүрлі философиялық түсінікте руханилық үш принципті қамтиды – танымдық, адамгершілік, эстетикалық. Руханилықтың өзегі – адамгершілік.

Психологияда руханилық адамның ақыл-ой әлемінің тұтастығын қалыптастыруда интеграциялайтын, жүйені қалыптастыратын функцияны орындайтын адамның жоғарғы құрылымы ретінде қарастырылады. Руханилық адамның мінез-құлқы мен қызметін, оның басқа адамдармен қарым-қатынасын реттеуші ретінде негізгі рөл атқарады. Руханилықтың маңызды психологиялық сипаттамалары ретінде құндылықтар мен құндылық бағдарлар, олардың іс-әрекеттері үшін жауапкершілік, моральдық қасиеттер мен мінез-құлық мотивтері ажыратылады. Философиялық және психологиялық тұрғыда әдебиетте адамның рухани принципі оның өмірінің әлеуметтік және шығармашылық сипатымен, адамды мәдениет әлеміне қосуды байланысты.

1989 жылғы этика сөздігіне руханият туралы мақала енгізілді, онда руханилық – адамның мінез-құлқының мотивациясы мен мағынасын сипаттайтын адамның нақты қасиеті, бұл интегралды сананың позициясы. Оған қызығушылық, еркіндік, эмоционалдылық тән. Руханилық адам рухының тиімді көрінісі ретінде не «экстрасенске» – жоғары ұйымдастырылған, миға сыйымды биологиялық жүйелердің жоғары қасиетіне, не «интеллектуалды» – психиканың когнитивті механизміне төмендетілмейді [2, 87].

Р.Л. Лившиц руханилық дегеніміз – адамның ішкі бостандығы мен шығармашылығы жүзеге асырылатын әлемдегі осындай өмірлік позициясы. Тұлғаның әлемге ашықтығы – руханилықтың мәні осында [3,150].

С.Л. Фрэнк руханилықты әрбір (православиелік) христиандар өмір сүретін жеке тұлға нақтылық ретінде түсіндіреді [4,310].

В.В. Знакованың көзқарасы «Рухани күйлер адамның және әлемнің материалдық табиғатына қарсы тұрады: интеллектуалды түсінік пен моральдық жағынан қиын этикалық қақтығыстарды шешудің сирек сәттерінде субъект рухани болмыстың биігіне көтеріледі» [5].

А.Я. Канапатский руханилыққа адамгершілік абсолютті болуға деген ұмтылыс тән екендігін және осы мақсатқа жетудің мүмкін еместігі осы қалаудың табиғатынан шексіз екендігіне баса назар аударады [6].

И.В. Силуянова руханилықты адам өмірінің тәсілі ретінде қарастырады және келесі анықтаманы береді: «Руханилық дегеніміз – адамның өзін-өзі және өзінің мінез-құлқын саналы түрде басқара алу, өз қызметін ақылмен реттеу қабілеті» [7, 102].

«Мораль» термині мораль сөзінен шыққан. Адамгершілік – бұл адамдардың мінез-құлқында, күнделікті іс-әрекетінде басшылыққа алатын бірдей стандарттар мен нормалар. Адамгершілік ұғымын әр түрлі түсіндіруі бар. С.И Ожегов-тің сөздігінде «мораль дегеніміз – адамды басқаратын ішкі рухани сапа, этикалық нормалар, осы қасиеттермен анықталған мінез-құлық ережелері» делінген. [8, 928].

Л.А. Григорович келесі анықтаманы берді: «адамгершілік – бұл мейірімділік, әдептілік, тәртіптілік, ұжымшылдық сияқты қасиеттер мен қасиеттерді біріктіретін жеке сипаттама» [9].

Ілімнің көп бөлігі моральды моральмен анықтайды, мораль латынша «мораль» терминінің орысша нұсқасы ретінде қарастырылады.

Философия сөздігінде «Мораль» (латынша «mores» – мораль) – адамдардың мінез-құлқының нормалары, қағидалары, ережелері, сонымен қатар адамдардың мінез-құлқының өзі (іс-әрекеттердің мотивтері, қызмет нәтижелері), адамдар арасындағы қатынастарды нормативтік реттеу білдірілген сезімдер, пайымдаулар. [10, 590].

Алайда қазіргі ғалымдар «адамгершілік» пен «руханилық» ұғымдарын бөліп қарастыруда.

Н.П. Шитякова «Адамгершілік адамдарға қойылатын міндеті талаптардың бірі» дегенге назар аударады.

«Руханилық пен адамгершілік бір-бірімен баянды, мүмкін сондықтан да бұл ұғымдарды ажырату өте қиын». Т.И. Петракова «руханилық» пен «адамгершілік» тек мағыналық емес, сонымен қатар онтологиялық байланысқа ие: «Адамгершіліктің нормалары мен принциптері идеалды түрде негізделген және руханият категориялары болып табылатын жақсылық пен зұлымдық мұраттарында көрсетілген. Егер руханият жеке тұлғаның жоғары, «тік» ұмтылыстарын сипаттайтын болса, онда мораль дегеніміз – «көлденең» ұмтылыстар

сферасы: адамдармен және қоғаммен қарым-қатынас». «Рух өзі үшін формаларды жасайды» деген классикалық формула адамның рухани күйі мен оның іс-әрекеті арасындағы байланысты білдіреді. [11]

Н.П. Шитякова «руханилық адамгершілік нормаларына мән береді, ал адамгершілік – адамны руханиятқа көтерілу кезеңдерінің бірі» [12, 158] деп атап кетке.

«Тұлғаның қасиеттері» ұғымы жайында Л.И. Бозович тұлғаның ерекшеліктері – бұл «белгілі бір үйренілген мінез-құлық әдеттері» деп тұжырымдайды. [13, 464].

Осылайша, осы мәселе бойынша әдебиеттерді талдай отырып, біз адамның рухани-адамгершілік қасиеттеріне келесі анықтаманы тұжырымдадық. Адамның рухани-адамгершілік қасиеттері дегеніміз – бұл әлемдегі өз орнын сезінуге, дамуға және өзін-өзі жүзеге асыруға бағытталған адамгершілік таңдау жасауға, оның іс-әрекеті мен мінез-құлқын оған бағындыруға бағытталған, адамның интеллектуалды, ажырамас қасиеттері, ішкі жағдайы.

А.М. Столяренко рухани-адамгершілік тұлғаның портретін суреттей отырып: бұл әлемді тану және өзін-өзі тану қажеттілігі бар адам; іс-әрекеттің тектілігі мен қызығушылығы, дүниетанымды іздеу және өмірдің мәнін түсіну; жақсылық жасауға және әділеттілікті қорғауға ұмтылу; сұлулыққа деген қажеттілік, сұлулықты түсіну; ішкі әлемнің тұтастығы; өмірге деген оң және оптимистік қатынас; жеке тұлғаны өзін-өзі жетілдіру бойынша жұмыс істеуге үнемі дайын болу, адамдар мен қоғам алдындағы жауапкершілікті сезіну деп айтқан [14, 510].

Рухани-адамгершілік қасиеттер адамның әлеммен қарым-қатынасының барлық аспектілері мен формаларына: оның этикалық-эстетикалық дамуына, дүниетанымы мен азаматтық ұстанымын қалыптастыруға, патриоттық және отбасылық бағдарлауға, интеллектуалдық әлеуетке, эмоционалдық жағдайға және жалпы физикалық және психикалық дамуға тиімді әсер ете отырып, тұлғаның өзегін құрайды. Рухани тұлғаның қалыптасуы мен дамуы ұрпақтың тарихи сабақтастығын сақтай отырып, отбасының, оқу мекемесінің және мемлекеттің бірлескен күш-жігерінің арқасында ғана мүмкін болады.

Әдебиеттер тізімі:

1. Даниленко Б. XX ғасырдағы орыс мектебіндегі православиелік дәстүр және қазіргі заманғы шындық // Мәскеу Патриархаты журналы. -2008. -№ 3.- б. 44-49.
2. Әдеп сөздігі, ред. Гусейнова А.А., Кона И.С., - Мәскеу, «Саяси әдебиет баспасы» - 1989.- 87 б.
3. Лившиц, РЛ Руханилық және тұлғаның рухани болмауы. - Екатеринбург, 1997. - 150 б.
4. Frank, S. L. Қоғамның рухани негіздері - Sat. - М.: Республика, 1992. - 310 б.
5. В.В. Орыс халқының және қазіргі заманғы түсіну психологиясының санасында шындық пен өтірік. Мәскеу: РФА Психология институты, 1993 ж.
6. Канапатский, А.Л. Руханилықтың онтологиялық ақиқаты / Автореферат. дис. Cand. психол. ғылымдар. Уфа, 2004 ж.
7. Силуянова, IV Руханилық адамның тіршілік әрекетінің тәсілі ретінде // Филос. Ғылым. - 1990. - № 12. - 100-ден 102-ге дейін.
8. Ожегов, С.И. Орыс тілінің түсіндірме сөздігі: 80 000 сөз және фразеологиялық тіркестер [Мәтін] / С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова, А.Н.Российская; Ресей мәдени қоры; - 3-ші басылым, Қалыптасқан - М., 1995. - 928 б.
9. Григорович, Л.А. Педагогика және психология - М., 2004.
10. Философиялық сөздік / Ред. Фролова И. - 5-ші басылым - М.: Политиздат, 1987. - 590 б.
11. Шитякова, Н.П. Қазіргі кездегі мектеп оқушыларын рухани-адамгершілікке тәрбиелеудің ерекшеліктері: педагогикалық білім беру мамандықтары бойынша оқитын студенттерге арналған дәрістер курсы - Челябині қ.: ЦПУ баспасы. - 2004 ж. - 158 б.
12. Петракова, Т.И. Жасөспірімдерді рухани-адамгершілікке тәрбиелеу процесіндегі білім берудің гуманистік құндылықтары: т.ғ.к. - М., 1999.
13. Бозович, Л.И. Балалық шақтағы тұлға және қалыптасу. - М.: Білім, 1968. -- 464 б.
14. Столяренко Л.Д. Техникалық университеттерге арналған психология және педагогика - Ростов-н / Д: Феникс-3-е-, 2007- 510 б.

Жутова Е.М.

преподаватель кафедры иностранных языков, Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Түйін. Мақалада автор «интеграция», «интеграцияланған тәсіл» ұғымдарын ашады. Оқу үрдісінде интеграцияны қолдану - қазіргі білім берудің өзекті тақырыбы. Шетел тілін өзін-өзі танудың адамгершілік және рухани білімімен интеграциялау студенттерге өзін-өзі табуға, ең жақсы қасиеттерін ашуға, қадір-қасиетін сақтауға және сөздің толық мағынасында әрқашан адам болып қалуға көмектеседі. Шет тілінде оқушылардың бойында рухани-адамгершілік қасиеттерді қалыптастырудың мысалдары келтірілген.

Түйін сөздер: интеграция, кешенді тәсіл, өзін-өзі тану, шетел тілі, рухани-адамгершілік тәрбие, рухани құндылықтар.

Аннотация. В статье автор раскрывает понятия «интеграция», «интегрированный подход». Использование интеграции в учебном процессе является актуальной темой современного образования. Интеграция иностранного языка с НДО самопознания помогает студентам найти себя, раскрыть свои лучшие качества, сохранять свое достоинство и всегда оставаться человеком в полном смысле этого слова. Приводятся примеры формирования у обучающихся духовно-нравственных качеств на занятиях по иностранному языку.

Ключевые слова: интеграция, интегрированный подход, самопознание, иностранный язык, духовно-нравственное воспитание, духовные ценности.

Abstract. In the article the author reveals the concepts of "integration", "integrated approach". The use of integration in the educational process is an urgent topic of modern education. The integration of a foreign language with the moral and spiritual education of self-knowledge helps students to find themselves, discover their best qualities, maintain their dignity and always remain a person in the full sense of the word. The author gives the examples of the formation of students' spiritual and moral qualities in foreign language classes.

Keywords: integration, integrated approach, self-knowledge, foreign language, spiritual and moral education, spiritual values.

В наше время перед человечеством остро стоит проблема нравственности и духовности. И перед обществом ставится задача возрождения духовной составляющей жизнедеятельности человека, в связи с чем вопросы интеллектуального, эстетического, физического и нравственно-духовного воспитания приобретают особую актуальность. Именно нравственность должна выступать показателем общей культуры личности, ее достоинств, приверженности общечеловеческим ценностям. [1]

Как все известно, целью современного обучения является формирование всесторонне развитой личности, способной самостоятельно приобретать знания и умения. Одним из важных предметов, на которых происходит формирование всех этих качеств - предмет «Самопознание». «Самопознание» помогает найти путь к себе, раскрыть свои лучшие качества, свое высокое «Я» и всегда оставаться Человеком. Ведь цель преподавания дисциплины «Самопознание» – становление человека совершенного характера, основанного на вечных нравственно-духовных ценностях, живущего в единстве мысли, слова, дела. Идеи самопознания постепенно интегрируются с другими дисциплинами. На таких занятиях действительно гармонично переплетаются, дополняя друг друга, знания из разных областей науки, а учащиеся сравнивают, делают свои выводы. А нам известно, что лучше всего познавать мир любовью, добром и красотой. [2]

Слово «интеграция» в переводе с латинского языка означает «соединение». То есть, интегрируя – мы соединяем разные части в единое целое. Каждая дисциплина ставит перед собой целью развитие определенных умений и навыков. Интеграция Программы нравственно – духовного образования Самопознание в предметы – это одушевление знаний,

слияние предметов, на основе духовных ценностей и видения единства и многообразия, то есть мы должны составить единое целое со всем, чему учим. [3]

Интегрированный подход – один из способов успешного преподавания английского языка. Он предполагает объединение в непосредственной образовательной деятельности мыслительной, эмоциональной сфер личности учащихся. Интеграция английского языка и предмета «Самопознание» открывает огромные возможности перед преподавателем. Трудно представить современный урок без современных методов обучения. И это понятно, потому что роль новых технологий, всех перспективных методов обучения направлена на процесс интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся. [4]

Стоит отметить, что у современного обучающегося прежде всего необходимо сформировать такие духовно-нравственные качества личности как честность, справедливость, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим.

Все эти качества можно безболезненно формировать на занятиях по предмету «Домашнее чтение». Изучая тексты английских и американских авторов, студенты размышляют, отвечают на вопросы, сравнивают, анализируют поступки и действия главных героев и их влияние на окружающих. Тем самым воспитывают в себе те хорошие качества, которые необходимы нашему человечеству (добро, любовь, преданность и так далее).

Использование интеграции в учебном процессе является актуальной темой современного образования. Интегрируя предметы, мы, как педагоги, должны находить угол зрения, при котором обыденные факты – становятся удивительными. На своих занятиях привожу личные примеры, показываю видеоролики для обсуждения, прошу объяснить ту или иную схему.

На занятиях по английскому языку часто использую эпитафии, они положительно влияют на психологический настрой у студентов в начале занятия и способствуют их продуктивной работе во время всего урока. Кроме того, обязательным компонентом на занятии является проведение минутки тишины, хоровое произношение слов благодарения, пение духовно-нравственных песен, подходящих по теме занятия. Хочется отметить, что при интеграции элементов самопознания на уроках английского языка царит атмосфера доброжелательности, искренности, уважения к мнению каждого, сотрудничества. Своими вопросами и заданиями я интересуюсь мнениями всех без исключения учащихся, постоянно обращаюсь к опыту их собственной жизнедеятельности. При этом каждый студент не только узнаёт о наличии собственного «я», но и учится оценивать себя и одноклассников. На таком занятии царит эмоционально положительный настрой учащихся на работу, занятие становится более интересным, привлекательным, результативным. Создается доброжелательная творческая атмосфера.

Изучая тему по предмету Практикум устной и письменной речи «Holidays in Great Britain», рассказываю о праздновании Дня Матери и подвожу учащихся к мысли, что хотя такой праздник есть почти во всех странах мира и отмечается в разных странах в разные даты, он несет в себе одну общую идею: благодарность и любовь матери за жизнь. Так, например, изучая тему «Sightseeing» я предлагаю подготовить в группах и представить материал о достопримечательностях города Костанай, а также нашей столицы Нур-Султан. А затем приходим к выводу, что в разных странах национальная культура сохраняет преемственность поколений и является источником самопознания, миропонимания и творчества. Буквально на каждом занятии есть возможность развивать личностные особенности учащихся, интегрируя элементы самопознания. При этом происходит формирование познавательной активности учащихся как условие развития личности, способной к самопознанию и самореализации.

Интеграция иностранного языка с НДО самопознания помогает студентам найти себя, раскрыть свои лучшие качества, сохранять свое достоинство и всегда оставаться человеком в полном смысле этого слова. И самопознание есть постоянный и непрерывный процесс нравственного самосовершенствования будущих специалистов, учителей иностранного языка.

Список литературы:

1. <http://www.akorda.kz> Официальный сайт Президента РК. Послание Н.А. Назарбаева народу Казахстана.
2. Сухаревская Е.Ю. Технология интегрированного урока. М.: Учитель, 2003.
3. Петрова И.И. Педагогические основы межпредметных связей. - М.: Высшая школа, 1985. 79 с.
4. Борулава М.Н. Интеграция содержания образования.– М.: Педагогика, 1993. – 172 с.

УДК 37.017.7

Иваненко Л.В.¹, Карабутова А.А.²

¹учитель самопознания СОШ №14,

г. Павлодар, Казахстан

²с.н.с. института гармоничного развития Человека ННПООЦ «Бөбек», магистр психологии,
г. Алматы, Казахстан

ИНТЕГРАЦИЯ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОВЕСТЛИВОСТИ У ПОДРОСТКОВ

Түйін. Бұл мақалада авторлар жасөспірімдерде ар-ұждан адамгершілік қасиетін дамыту үшін жалпыадамзаттық құндылықтарды мектептің тұтас педагогикалық үдерісіне интеграциялау мүмкіндігін қарастырады. Мақалада ар-ұжданның көріну механизмі және осы қасиетті дамыту механизмі ұсынылған. Жалпыадамзаттық құндылықтарды мектептің тұтас педагогикалық үдерісіне интеграциялау негізінде жасөспірімдердегі ар-ұждан қасиетін дамыту бағдарламасы сипатталған және өзін-өзі тану мұғалімдеріне, сынып жетекшілеріне және директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасарларына арналған әдістемелік ұсынымдар берілген.

Түйін сөздер: интеграция, жалпыадамзаттық құндылықтар, ар-ұждан

Аннотация. В данной статье авторами рассматривается возможность интеграции общечеловеческих ценностей в целостный педагогический процесс школы для развития у подростков нравственного качества совестливость. В статье предлагается механизм проявления совестливости и механизм развития данного качества. Описана программа развития качества совестливость у подростков на основе интеграции общечеловеческих ценностей в целостный педагогический процесс школы и разработаны методические рекомендации для учителей самопознания, классных руководителей и заместителей директора по воспитательной работе.

Ключевые слова: интеграция, общечеловеческие ценности, совестливость

Abstract. In this article authors are examine possibility of integration of common to all mankind values in the integral pedagogical process of school for development for the teenagers of moral quality conscientiousness. The mechanism of display of conscientiousness and mechanism of development of this quality are offered in the article. The program of development of quality is described conscientiousness for teenagers on the basis of integration of common to all mankind values in the integral pedagogical process of school and worked out methodical recommendations for the teachers of self-knowledge, class leaders and deputies of director on an educator

Keywords: integration, common to all mankind values, conscientiousness

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена.

В Послании Президента Республики Казахстан народу Казахстана Ел Басы выделил одним из главным приоритетом «...важно усилить воспитательный компонент процесса обучения. Патриотизм, нормы морали и нравственности, межнациональное согласие и толерантность, физическое и духовное развитие, законопослушание. Эти ценности должны прививаться во всех учебных заведениях» [1].

Особенно сейчас, когда в среде подростков можно встретить жестокость и насилие, обман и унижение, проблема нравственного выбора следовать голосу Совести, поступать совестливо, принципиально честно, становится все более актуальной. Недостатки и просчеты нравственного воспитания обусловлены, прежде всего, обострившимися жизненными противоречиями, как в семье, так и в социальной среде [2].

Актуальность проблемы нашего исследования связана с тем, что у подростков, совесть проявляется не всегда, и есть необходимость в совершенствовании этого качества. Проблема совершенствования качества совести у подростков, исходит из потребности социума в развитии данного качества и недостаточного использования потенциала дисциплины самопознания в данном направлении.

В ходе опытно-экспериментальной работы были выделены два класса одной параллели, мало отличающихся по уровню морального сознания и умственного развития. Были созданы равные педагогические условия, за исключением формы организации учебного процесса и формы организации воспитания.

Для реализации цели нашего исследования нами был смоделирован механизм проявления совести, и выявлено, что с помощью интеграции общечеловеческих ценностей, голос совести определяет путь совершенствования качества совести (рисунок 1). В случае, если подросток поступил против голоса совести, необходимо создать ему условия, которые благодаря внутренней работе обучающего, выведут его на уровень совести (рисунок 2).



Рис. 1. – Механизм проявления совести



Рис. 2. – Механизм развития качества совести

Путь совершенствования исследуемого качества для нас представляет интерес, т.к. для него необходимо создать условия, способствующие осознанию допущенной ошибки и возможности ее исправления. Главным условием совершенствования качества совести у подростков будет выступать интеграция общечеловеческих ценностей в целостный педагогический процесс школы.

С этой целью нами было проведено анкетирование, составленное по модели совершенствования, на основании которого был определен уровень сформированности качества совести в экспериментальной и контрольной группах. Анализ результатов анкетирования позволил предположить о необходимости создания особых условий

совершенствования качества совестливость, а именно, разработка программы развития качества совестливость у подростков на основе интеграции общечеловеческих ценностей в целостный педагогический процесс школы.

Интеграция нравственно-духовного образования «Самопознание» в процесс обучения и воспитания, это прежде всего выявление нравственной глубины сущности, это целостное знание, синтез на основе вечных общечеловеческих ценностей и видение единства в многообразии.

Интеграция в целостный педагогический процесс школы может проходить через: интегрированные уроки, внеклассную деятельность (кружки, клубы, спецкурсы, факультативы и т.п), через проектную деятельность по предмету, через родительские собрания, через семинары и внешкольную деятельность [3].

В данную программу включены уроки самопознания, в которых целенаправленно прослеживается качество совестливость.

Уроки самопознания основная форма деятельности учащихся, обеспечивающая эффективное достижение целей, через развитие нравственно-духовного потенциала, мыслительной и творческой активности учащихся в процессе усвоения знаний об общечеловеческих ценностях, совершенствования умений и навыков, а также совершенствования характера. Урок самопознания имеет свою структуру, каждый этап урока направлен на выявление общечеловеческой ценности и развитие нравственных качеств личности.

Учителю самопознания необходимо не только в совершенстве владеть современной методикой обучения и воспитания, но глубоко разбираться в психологии подростков, творчески строить педагогический процесс, учитывая личностные, возрастные и психофизиологические особенности детей, но и понимать истинную природу человека [3].

После проведения уроков, наблюдения показали, что наметилась тенденция к изменению поведения обучающихся в сторону нравственности, что доказывает эффективность уроков самопознания в совершенствовании совестливости у подростков.

Однако, обратим внимание на тот факт, что периодичность уроков самопознания 1 раз в неделю, что недостаточно для эффективности развития качества совестливости у подростков, именно поэтому нами разработаны интегрированные уроки.

В чем состоит специфика интеграции предмета самопознания и других школьных дисциплин?

Интеграция должна происходить на более глубоком уровне содержания, смысла и общечеловеческих ценностей. Можно выделить три пути интеграции. Первый путь – вдохновляющие нравственные примеры из жизни ученых, писателей, факты их биографии и личные качества. Второй путь – знакомство с открытиями науки, доказывающие единство мироздания. Третий путь – выявление общечеловеческих ценностей в содержании каждой предметной области. Эти пути интеграции легли в основу организации и проведения интегрированных уроков.

Интегрированные уроки позволяют совершенствовать нравственные качества, дают возможность ученикам оценить любую жизненную ситуацию и научную проблему с позиции духовности; совершенствуют умение руководствоваться голосом совести в поступках, развивают благородство мыслей, речи и поведения, правдивость.

Существенным дополнением процесса совершенствования качества совестливости у подростков, считаем использование потенциала внеурочной деятельности.

Внеклассная работа является составной частью учебно-воспитательного процесса школы и формой организации досуга учащихся. Внеклассная работа предоставляет широкие возможности для духовно-нравственного развития учащихся на основе общечеловеческих ценностей и подготовки их к жизни. Внеклассные занятия дают возможность применить знания на практике, расширить и углубить их. Основные требования к внеклассной работе:

- интеграция программы нравственно-духовного образования в воспитательное пространство школы;
- тесное взаимодействие школы и семьи;
- сочетание разнообразных видов и форм воспитательной работы [4].

Внеучебная деятельность может быть представлена внеклассной работой, акцией, нравственной беседой и работой над проектом, классными часами, мини-проектами исследовательского характера.

Нет сомнений, что внеурочная деятельность играет важную роль в формировании нравственных качеств, особенно в подростковом возрасте. В настоящее время в арсенале воспитательных средств прочно заняла своё место осуществляемая под руководством учителей самопознания проектная деятельность обучающихся, в том числе социально-ориентированное проектирование, главным компонентом которого является целеустремлённое взаимодействие детей и взрослых, при котором важную роль играет самостоятельный труд обучающихся: физический, интеллектуальный, творческий. Важно научить ребёнка бескорыстно делать добро, быть честным, совестливым и ответственным надо как можно раньше, с самого детства. И основу этого закладывает семья [5].

Роль семьи в духовно-нравственном развитии человека трудно переоценить. Семья – основа нации, страны, мира, человечества. Родители должны быть примером для своих детей. Дети обучаются не словами, а примером, поэтому важным условием совершенствования совестливости у подростков, является работа с родителями. В связи с этим, считаем необходимым вовлечение родителей в процесс развития качества совестливости у подростков. Особое значение, по нашему мнению, играют родительские собрания, организованные на основе общечеловеческих ценностей. Правильно построенное общение родителей и учителя – это залог успешного воспитания школьника Благородным Человеком [5].

Единство мысли, слова и дела учителя является решающим условием успешности нравственно-духовного образования. Поэтому и личность учителя играет определяющую роль в развитии нравственных качеств обучаемых. Однако, индивидуальные усилия отдельных учителей не принесут желаемых успехов, если они не согласованы с действиями других педагогов, если нет единства действий, требований в организации, в оценке качества знаний учащихся. Единство учителей может проявляться в ценностных ориентациях, взглядах, убеждениях, что не означает однообразия в технологии педагогической деятельности. Такие педагогические ценности, как любовь к ребёнку, желание научить его, уважение к личности, педагогическое творчество, оптимизм, общая и профессиональная культура, создают ту базу, на которой основывается единство воздействия учителей. Объединяющим могут стать общечеловеческие ценности, на которых основано нравственно-духовное образование.

Подводя общий итог, мы можем сделать вывод, что работа по совершенствованию совестливости у подростков, через интеграцию общечеловеческих ценностей, дала свой положительный результат.

Сравнительный анализ результатов констатирующего и формирующего экспериментов показал, что уровень развития совестливости у подростков экспериментальной группы увеличился по соотношению к результатам исследования в контрольной группе, что отражено на рисунке 3.

Результаты проведенного исследования позволили сделать следующие выводы:

- Несмотря на многочисленные исследования в области нравственного воспитания вопрос совершенствования совестливости у подростков недостаточно исследован, глубоко не рассматривался в рамках НДО. В данном исследовании использован ценностный подход к проблеме совершенствования нравственного качества (совесть и совестливость), которая рассматривается с точки зрения интеграции общечеловеческих ценностей в целостный образовательный процесс школы.

- Развитие и совершенствование качества совестливости у подростков, на основе общечеловеческих ценностей – это путь к новой совершенной модели человека, живущего в единстве мыслей слов и дела, ответственного, справедливого и честного.

- Интеграция выступает как одно из условий совершенствования качества совестливости.

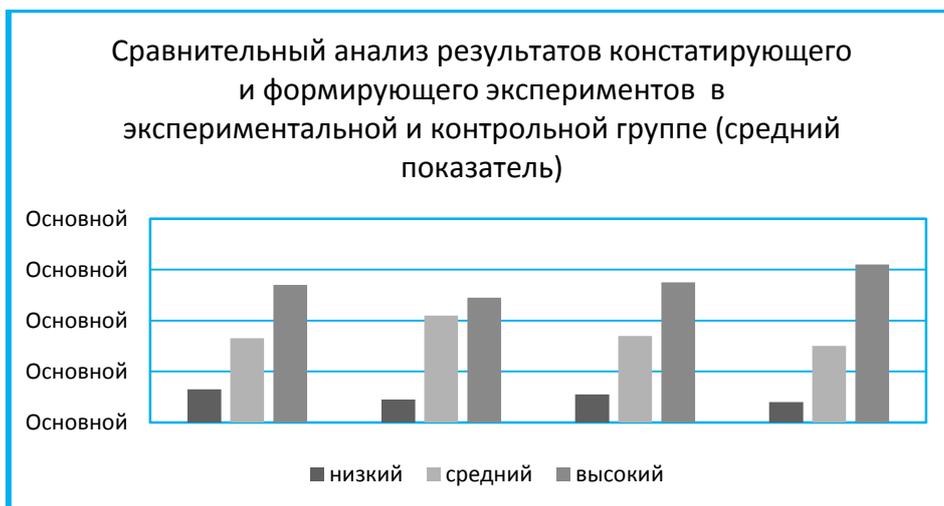


Рис. 3. – Сравнительный анализ результатов констатирующего и формирующего экспериментов в экспериментальной и контрольной группе (средний показатель)

• Затронутые в исследовании вопросы не исчерпывают целиком проблему формирования совестливости. Некоторые аспекты ее, например, воспитание совестливости в семье, коллективная совесть и ее влияние на совестливость личности, роль самовоспитания в процессе формирования совестливости, требуют своего дальнейшего исследования.

В итоге, можно констатировать, что реализация программы формирующего эксперимента способствовала повышению уровня совестливости у подростков, так как прослеживается устойчивая положительная динамика его развития. Этому способствует педагогическое воздействие через формирование у современных подростков нравственной качеств, в том числе совестливости, через интеграцию общечеловеческих ценностей в целостный педагогический процесс.

По итогам исследования нами разработаны методические рекомендации для учителей самопознания, классных руководителей, заместителей директора по воспитательной работе:

1. Необходимо учителям, родителям практиковать общечеловеческие ценности в жизни;
2. Разработку уроков самопознания и интегрированных уроков ориентировать развитие нравственных качеств;
3. Использовать потенциал внеучебной работы через разнообразные формы деятельности (круглые столы, клубную работу);
4. Введение в планы воспитательной работы классных часов на нравственные качества, в том числе совестливость;
5. Проведение мини-экспериментов в день совестливости;
6. Организация семинаров для педагогов, классных руководителей, родителей по теме совершенствования качества совестливости;

Таким образом, совершенствование нравственных качеств, развитие умения совестливости у молодёжи является важнейшей целью современного общества. Нравственное умение следовать голосу совести у любого человека с детского возраста складывается из его добродетельных поступков, которые затем закрепляются в его сознании, что отражается в нравственной культуре личности.

Список литературы:

1. Послание Президента Республики Казахстан народу Казахстана «Социально-экономическая модернизация – главный вектор развития Казахстана» // Казахстанская правда, 24.01.2012г.
2. Монахов С.В. Совестливость как показатель личностного развития на рубеже перехода из подросткового в юношеский возраст // Мир психологии. – 2002. – № 2 (30). – С. 165-169.

3. Мукажанова Р.А., Омарова Г.А. М 90 Роль учителя в программе нравственно-духовного образования «Самопознание». – Алматы, ННПООЦ «Бөбек», 2016. – 103 стр.
4. Самопознание: Методическое пособие для учителя самопознания. /Калачева И.В., Калиева Г.И. – Алматы: ННПООЦ «Бөбек» – 2016. – с. 199
5. С. Соловейчик. Непрописные истины воспитания : избранные статьи. М.: Издательство «Первое сентября», 2011. ISBN 978-5-8246-0158-9

УДК 541.18

Исмагулова А.О.

қазақ тілі және әдебиет пәнінің мұғалімі, Қ. Өскенбай атындағы Қима орта мектебі,
Ақмола облысы,
Жақсы ауданы, Қазақстан

ТӘРБИЕ АРҚЫЛЫ АДАМГЕРШІЛІК DAҒДЫЛАРЫН MEҢГЕРУ

Түйін. Ел президенті Н.Ә.Назарбаев: «Рухани құндылық, биік адамгершілік жоқ жерде үлкен өркениет орнату мүмкін емес» деген болатын. Ендеше, жеке тұлғаның адамды адам ете түсетін қасиетін ашып көрсету, яғни руханилығын дамыту – заман талабы. Қазіргі біздің мақсатымыз жас ұрпақты рухани тәрбиеге баули отырып адамгершіліктің негізін, мінез-құлық нормаларын, ережелерін бойларына сіңіру, қалыптастыру болып табылады. Біз дәл қазір жаһандану, дамыған компьютер дәуірінде өмір сүріп отырмыз. Бірақ қазіргі жастар бойынан рухани адамгершілікті толық көре бермейміз. Сондықтан да, білім берудің барлық кезеңдерінде рухани адамгершілік тағылымдарын негізге ала отырып мен өткізетін тақырыбымның ішінде рухани адамгершілік тәрбие жөнінде сөз қозғауды естен шығармай отырамын. Егер қоғамда әр адам жас ұрпақ тәрбиесінде тыс қалмай өз үлесін қосып отырғанда ғана мінез-құлқы жетілген, саналы адам, жеке тұлғаны тәрбиелеп шығамыз деп ойлаймын. Өйткені, ұлттың бүгінгі де, болашағы да өскелең ұрпаққа байланысты. Осы тұста мектептің, біздер – ұстаздардың алдымызға қоятын басты мәселелеріміздің бірі – **өркениетті, азаматтық, рухани адамгершілік** қасиеті мол, сондай-ақ ұлттық құндылығын жоғалтпаған, бәсекеге түсе алатын биік, өрелі, терең білімді ұрпақ тәрбиелеу.

Түйін сөздер: рухани, адамгершілікті, білімді, өрелі, өркениетті, мәдениетті.

Абстракт. Президент страны Н.А. Назарбаев сказал: «Невозможно установить цивилизацию там, где нет духовных ценностей, высокой человеческой нравственности». Раскрытие человеческих качеств личности, то есть развитие духовности человека – это требование нынешнего времени. Наша цель – развитие у подрастающего поколения основ человечности, норм и правил поведения, посредством привития им духовного воспитания. Сейчас мы живем во время глобализации и компьютеризации. Но мы не можем в полной мере разглядеть в нынешней молодежи духовно-моральные качества. Поэтому, взяв за основу духовно-моральные примеры, я упоминаю о духовно-моральном воспитании в изучаемых темах на каждом этапе обучения. Я считаю, если каждый будет вносить свой вклад в воспитание подрастающего поколения, мы сможем воспитать образцовую и сознательную личность. Потому что, сегодняшний день и будущее зависит от подрастающего поколения. В связи с этим, мы – учителя школы ставим перед собой одну из задач – воспитать цивилизованное, конкурентоспособное, образованное поколение с высокими духовно-моральными качествами, не утратившее национальные ценности.

Ключевые слова: цивилизованный, конкурентоспособный, образованный, духовно-моральными, воспитанный, нравственный.

Abstract. The President of our country Nursultan Nazarbayev said: “It is impossible to establish civilization where there are no spiritual values, high morality”. Revealing the human qualities of a person, that is, the development of human spirituality is a requirement of the present time. Our goal is to develop the foundations of humanity, norms and rules of behavior in the younger generation by instilling spiritual education in them. We are now living in a time of globalization and computerization. But we cannot fully discern the spiritual and moral qualities in today's youth. Therefore, taking spiritual and moral examples as a basis, I mention spiritual and moral education in the topics studied at each stage of education. I believe that if everyone contributes to the education of the younger generation, we will be able to bring up an exemplary and conscientious person. Because today and the future depends on the younger generation. In this regard,

we, the teachers of the school, set ourselves one of the tasks - to bring up a civilized, competitive, educated generation with high spiritual and moral qualities, which has not lost its national values.

Keywords: spiritual and moral, educated, competitive, civilized, moral.

Еліміздің бүгіні мен ертеңі болашақ ұрпақ қолында екенін ескере отырып, жан-жақты дамыған тұлға тәрбиелеу – келешек күттірмейтін мәселелердің бірі. Адамның адамгершілігі-оның жоғары қасиеті.

Рухани-адамгершілікке тәрбиелеу білім берумен ғана шектелмейді. Баланың сезіміне әсер ету арқылы ішкі жан дүниесін ояту нәтижесінде оның рухани-адамгершілік қасиеттері қалыптасады. Рухани-адамгершілік тәрбиені қалай іс жүзіне асыруға болады? Жас ұрпақ тәрбиесінің қалыптасуымен даму мәселелері ұлы ойшылдар Әл-Фараби, Баласағұн, Қашқари, Қорқыт ата, Қабуснама, Өтебойдақ, Тілеуқабылұлы, ал, ағартушылар Абай, Шоқан, Ыбырай, шетел педагогтері Н.К Крупская, А.В.Луначарский, А.С.Макаренко, Ф.В.Сухомлинский. К.Д.Ушинский және т.б еңбектерінде жанды-жақты қарастырылған. Сонымен қатар қазақ халықтық тәрбие мазмұны психология, әлеуметтану мәдениеттану ғылымдар аясында тығыз байланыста зерделенді. Психологтар Ж. Аймауытов, Қ. Жарықбаев, С. Мұқанов, С. Балаубаев т.б. адамдар психикасының ұлттық ерекшеліктеріне көңіл бөлді. Меніңше, жеке тұлғаның қасиетін ашып көрсету, яғни оның руханилығын дамыту деп ойлаймын. Рухани-адамгершілік құндылықтар адамдық тәртіп пен рухани дағдыны қалыптастыратын жүйе. Адамның адамгершілік тұрғыдан қалыптасуы рухани-адамгершілік құндылықтар арқылы ұрпақ санасына жол көрсететін қазақ ауыз әдебиеті үлгілерінде, салт-дәстүрлерінде сараланып көрсетілген. Мысалы: «Ертөстік» ертегісінде Ертөстіктің ағаларын іздеуі, Ертөстікке қасындағы достарының көмектесуі т.б. Ерттегідегі адамгершілік бірліктің негізі – адам өмір сүретін ортада қалыптасатын өмірлік құндылықтар. Мектеп жасына дейінгі балалардың дүниетанымының дамуына бауырмалдық, жолдастық, адамгершілік қасиеттері әсер етеді. Қазақтардың бойындағы көп қасиеттердің бірі – бауырмалшылдық. халық тұрмысындағы аға, іні, қарындас арасындағы туыстық қарым-қатынас ағайын-туыс тарапынан әрдайым ескеріліп, әке-шешенің парызын өтеу, іні-қарындасқа көмектесу, ағайынның басына іс түскенде көмек көрсету т.б. дәстүр – талаптар реттеліп отырған. Адамгершілік тәрбиесі – адамзат қоғамын үнемі толғандырып келе жатқан күрделі мәселенің бірі болғандықтан тәрбие беруде мектептің алатын орны зор. «Адамгершілік» адамның санасындағы, оның ішкі дүниесіндегі асыл қасиеттердің жиынтығы және биік шыңы. Адам баласында адамгершілік қасиетін қалыптастыру оңай емес. Ол қасиет отбасында, ортада, мектепте, айналадағы адамдармен қарым-қатынасында қоғамдық тәрбиелермен қалыптасады. Тәрбие болмаған жерде адамгершілік болуы мүмкін емес. Адамның адамгершілік қасиеттері ең алдымен дұрыс амандаса білу, айналасындағылармен жақсы қарым-қатынаста болу, өзара сыйласу, қарапайымдылық, кішіпейілділік, салмақты да сабырлы болу, үлкенге ізетті, кішіге қамқор болу жатады. Сондай-ақ өз қолыңнан келгенше көмегіңді аямау, біреудің жақсылығын бағалау, оны қанағат тұту. Қазақта «Айналада досың көп болуы үшін жақсы бол, арың таза болсын» деген сөз бар. Сондай-ақ «жамандық-жамандықпен аяқталады», – дейді.

Рухани-адамгершілік тәрбие – екі жақты үрдіс. Бір жағынан ол үлкендердің, ата-аналардың, педагогтардың балаларға белсенді ықпалын, екінші жағынан тәрбиеленушілердің белсенділігін қамтитын қылықтарынан, сезімдері мен қарым-қатынастарынан көрінеді. Сондықтан адамгершілік ықпалдың әр түрлі әдістерін пайдалана отырып, педагог істелген жұмыстардың нәтижелерін, тәрбиелеушілерінің жетіктіктерін зер салып талдау керек.

Мейірімділік жылудан тарайды. Бала тәрбиесіне ата-ана дүние есігін ашқаннан бастап көңіл бөлуі керек. Ал мектепте ұстаздар әр баланы жеке тұлға ретінде рухани адамгершілігі мол етіп тәрбиелейді. Адамгершілік қасиет қоғамның тарихына байланысты қалыптасып отырады. Заман өзгеріп отырған сайын, адам да өзгереді. Бірақ әркім өскен ортасында адамгершілік қасиетін берік ұстауы тиіс.

Адамның бойындағы жақсы қасиеттер оның істеген қылығынан, сөйлеген сөзінен көрінеді. Тағы бір айта кететін жағдай адамгершілік сезімді әр қоғамда, өмірде, еңбекте,

тұрмыста, отбасында, халықаралық қатынастарда моральдық сапалар қалыптастырады. Адамгершілік тәрбиенің мақсаты – шәкірттердің санасына және мінезіне ұстаздық ықпал жасау, ұлттық қасиеттерді дарыту деп ойлаймын. Саналы тәрбие болмаған жерде сапалы оқу мен білімнің болмайтындығы белгілі. Жеке тұлғаның рухани-адамгершілігін дамыта тәрбиелеу баланың мектеп табалдырығын аттаған сәттен бастап жүзеге асырылса, онда қоғамның әлеуметтік қажетін өтейтін рухани бай тұлға қалыптасатыны белгілі. Баланы жақсы адамгершілік қасиеттерге, мәдениетке тәрбиелеуде тәрбиелі адаммен жолдас болудың әсері күшті екенін халқымыз ежелден бағалай білген. Рухани-адамгершілік тәрбиесінде баланы жеке тұлға ретінде танып біліп қана қоймай, үш кезенді ескеру, оның дамуын көре білу қажет: оның бұрынғысы, қазіргісі, болашағы.

Адамгершілік тақырыбы ешқашан ескірмек емес. Адамгершіліктің қайнар бұлағы – халқында, отбасында, олардың өнерлерінде, әдет-ғұрпында. Әр адам адамгершілікті күнделікті тұрмыс – тіршілігінен, өзін қоршаған табиғаттан бойына сіңіреді. Қай заманда болмасын адамзат алдында тұратын ұлы мұрат-міндеттерінің ең бастысы – өзінің ісін, өмірін жалғастыратын салауатты, саналы ұрпақ тәрбиелеу. «Балапан ұяда не көрсе, ұшқанда соны іледі» дегендей, ата-ананың күн сайын атқарып жүрген жұмысы – балаға үлкен сабақ. Жас балалардың үлкендер айтса, соны айтатынын, не істесе соны істегісі келетінін бәріміз де білеміз. Баланың үйден көргені, етене жақындарынан естігені – ол үшін адамгершілік тәрбиесінің ең үлкені, демек жақсылыққа ұмтылып, жағымды істермен айналысатын адамның айналасындағыларға көрсетері мен берері, тәлім тәрбиесі мол болмақ. Жас өспірім тәлім-тәрбиені, адамгершілік қасиеттерді үлкендерден, тек шынайы көру, сезім қатынасында ғана алады.

Жақсы қасиеттердің түп негізі отбасында қалыптасатының біле отыра, балаларды еңбек сүйгіштікке тәрбиелеу басты міндет болып табылады. Өз халқының мәдениетін, тарихын, өнерін сүю арқылы басқа халықтардың да тілі мен мәдениетіне, салт-дәстүріне құрметпен қарауға тәрбиелесек нағыз мәдениетті азамат қалыптасатыны белгілі. Қазақ халқының әлеуметтік өмірінде үлкенді сыйлау ұлттық дәстүрге айналған.

Халқымыздың тәлім-тәрбиелік мұрасына үнілсек, ол адамгершілікті, қайырымдылықты, мейірбандықты дәріптейді.

Балаларымызды имандылыққа тәрбиелеу үшін олардың ар-ұятын, намысын оятып, мейірімділік, қайырымдылық, кішіпейілдік, қамқорлық көрсету, адалдық, ізеттілік сияқты қасиеттерді бойына сіңіру қажет. Баланы жақсылыққа тәрбиелеп, соны мақсат тұтса ұстаздың да, ата-аналардың да болашағы зор болмақ. Олай болса жеке тұлғаны қалыптастыруда олардың әрбір іс-әрекетіне мақсат қоюға, жоспарлауға, оны орындауға, өзіне-өзі талап қоя білуге тәрбиелеу – адамгершілік тәрбиенің басты мақсаты. Бұл жөнінде, оқу үрдісінде кез-келген пәнді оқытуда рухани-адамгершілік құндылықтарды қосып отырса, рухани-адамгершілік бағытында тәрбие сағаттарын өткізсе, осы құндылықтарды сыныптан тыс сабақтарда дамытса құп үстіне құп болар еді.

Бұны қалаған пәніңізге арқау етуге болады. Әрбір пән оқушыда адамгершілік қасиеттерді дамытуға үлес қоса алады. Мысалы, қазақ тілі сабағында бір тақырыпты бекіту үшін оқулықтан мәтін беріледі. Сол тұста оқушыға талдаумен қоса, рухани тәрбие беретін мағынадағы мәтінді ұсынуға болады. Қазір адам баласы заманауи өзгерген дәуірде өмір сүріп жатқанын бәріміз білеміз. Бірақ рухани адамгершілік адамның бойынан толық көріне бермейді. Сондықтан да, білім берудің барлық кезеңдерінде рухани адамгершілік тағылымдарын негізге алған жөн. Сонда мінез-құлқы жетілген, саналы адам қалыптасады. Бала өзінің жүрегін тыңдауға үйренсе, жүрегінің ғана айтқанын орындаса өмірден өз орнын таба алады. Мұндай тәрбие әуелі отбасында, мектепте, оқу пәндерінде, тәрбиелік іс-шараларда, ойындарда қойылымдар арқылы жүзеге асуы тиіс.

Оқушыларды адамгершілікке тәрбиелеудің негізгі формалары мен әдістеріне сынып сағаты жатады. Сынып сағаты сынып жетекшінің тәрбие жұмысын ұйымдастырудың ең негізгі формасы болып табылады. Сынып сағаттарын өткізгенде оқушылардың сынып жетекшісімен еркін сөйлесу мүмкіндігі туады. Мектепте өткізілетін дәстүрлі мерекелермен

бірге пікірталастар, сұхбаттар, мысалы: «Өзгені сыйлау үшін, әуелі өзінді сыйлай біл», «Әдеп жолы әріден басталады» «Имандылық-инабаттылық мұраты», «Тәрбиелі – тәртіптің құлы» «Сәлемдесе білесің бе?», «Ар-абыройыңды жасыңнан сақта», «Отбасы – менің үмітім, тірегім» деген тақырыпта шығармашылық жұмыстар, баяндамалар, өнеге сағаттар өткізу т.с.с әр түрлі мектепшілік тақырыптағы кештер арқылы жас жеткіншек бойында адамгершілік қасиеттерін қалыптастыруға, жоғалтпауға баули аламыз.

«Адамға ең қерегі білім емес, тәрбие. Тәрбиесіз берілген білім – адамзаттың қас жауы, ол келешекте оның өміріне опат әкеледі», –деп Әл-Фараби айтқандай, педагогика ғылымының зерттейтін негізгі категориясының бірі – тәрбие.

Мұғалімнің адамгершілікке тәрбиелеуінің арқасында оқушы өз бойындағы жақсы жаман қасиеттерін ажырата біледі. Өзінің қалыптасуына айналадағы ортаның әсері мол екенін, өз ойын еркін жеткізе білуге, ойлап сөйлеуге үйренеді. Болашақ ұрпағымызды тәрбиелегенде жас ерекшелігін есте ұстаған жөн деп есептеймін. Оларға жастайынан имандылық пен салауаттылық қасиеттерді сіңіре білсек, сонда біз рухы дамыған Отанымыздың гүлденуіне өз үлесін қоса алатын, өркениетті, азаматтық – адамгершілік қасиеті мол, сондай-ақ ұлттық құндылығын жоғалтпаған, бәсекеге түсе алатын биік, өрелі, терең білімді ұрпақ, тәрбиелі азамат шығара аламыз. Білім өзінің шынайы міндетіне жауап беруі үшін балаларды жас кезінен бастап ең маңызды адамдық саналарды – адамгершілікті, жанашырлықты және басқа да асыл қасиеттерді дамытуымыз керек. Қазіргі жағдайда бұл талаптарды жүзеге асыруға мүмкіндіктер жеткілікті. Жоғарыда айтып кеткенімдей рухани адамгершілік құндылықтарды мен факультатив сабақтарында 8-10 сыныптарға арналып жасалған бағдарламамды қолдандым. Бағдарламаның жалпы мақсаты – оқушылардың білімін күнделікті тұрмыс- тіршілікпен, қоршаған ортамен, қоғамдық-әлеуметтік өмірмен байланыстыра отырып мәдени-рухани тәрбиені дағдыландыру. Көмекші құралда ұсынылған кезеңмен оқыту тәсілдері, жұмыс түрлері, бағыттау тапсырмалары оқушыларды мағына мен білімді игерумен бірге ұлттық рухта тәрбие алу, бірлескен іс-әрекетке тартылуымен қатар, жоғары деңгейдегі ойлау қабілеттерінің өрістеуіне және интеллектуалдық қырларының дамуына ықпалын тигізеді, олардың өзіне деген сенімін арттырады, жеткіншектерді әдептілікке, Отансүйгіштікке, еңбекқорлыққа, сөйлеу мәдениетінің қалыптасуына бағыттайды.

Әр тақырыптың соңында қорытынды ретінде бірнеше оқушының қатысуымен сұхбаттасу немесе эссе жазу сияқты шығармашылық тапсырмалар орындауға болады.

Жалпы ұсынылатын тақырыптар: Туған өлке, Менің Отаным, Табиғат, Тарихи ескерткіштер, Киіз үй, Музыкалық аспаптар, Сөз өнері «Өнер алды – қызыл тіл», Өнер түрлері, Қазақ халқының белгілі адамдары және олардың еңбектері, Қазақтың жарық жұлдыздары, Аты аңызға айналған адамдар туралы т.б. (әңгіме түрінде көрнекіліктер арқылы өткізуге болады).

Рухани адамгершілік тәрбие беруде қоғамдық-әлеуметтік мәдени мұраларды білудің маңызы бұл біздің атадан балаға жеткізу жолдары мен шаралары. Мұндағы қамтылған тақырыптар: **«Баланың бесігі – кең дүниенің есігі», «Бесік жыры», «Киіз үй», «Отансүйгіш ұлан болып өсеміз!», «Тарихи тұлғалар мәңгі ұмтылмайды».**

Ендеше, тәрбиенің негізгі міндеті – қоғамның қажетті талаптарын әрбір баланың бойында борыш, намыс, ар-ождан, қадір-қасиет сынды биік адамгершілік қасиеттерді қалыптастыру. Қазіргі таңда елімізде болып жатқан әлеуметтік, экономикалық, саяси, мәдени жаңалықтарға байланысты оқу үрдісін ұлттық сипатта ұйымдастыру – заман талабы. Әр халықтың өзіне тән дәстүрі, оның білім беру мәдениеті осы оқу-тәрбие үрдісіне тікелей байланысты. Қазақ халқы – өзінің бай тарихи мұрасын, өнері мен тілін, салт-дәстүрін, әдеп-ғұрпын, рухани-адамгершілік тағылымдарын ұрпағына мұра етіп қалдырған. Сондықтан оқу-тәрбие үрдісінде қолданылатын әдіс-тәсілдер, деректер ұлттық психология ерекшеліктерін ескеру қажет. Халқымыздың ғасырлар бойы ұлан-байтақ жерін сыртқы жаулардан қорғауда ерлігімен көріне білген батырлары мен қолбасшыларын, халқының сөзін сөйлеп, ел қамын ойлаған шешен – даналарын мақтан еткен. Отанымызды қорғау, шежіреге толы тарихын

білу, тілі мен дәстүрін сақтау, зерттеу – азаматтық борышымыз. Сондықтан бар халық мақсаты өзінің өскелең ұрпағына тәрбие беруде күнделікті тұрмыс кәсібін ұлттық арнада ұйымдастырып, рухани-адамгершілік тағылымымен ұштастыра білген. Адамгершілік тәрбие мәселесі негізінен ұлттық құндылықтарға сүйене отырып, тәрбие берудің әдістемелік жолдарына негізделеді. Мысалы: **Ұлттық дәстүрлер арқылы оқу-тәрбие** үрдісінде адамның рухани мәдениетін, психологиялық ерекшеліктерін зерттеп дамыту болса **салт-дәстүрлер** негізінде, ұлттық психологиялық ерекшеліктерді ескере отырып, рухани-адамгершілік құндылықтарды тәрбиелеу біздің міндетіміз. Міне, осы тұста қоғамға жан-жақты білімді, жоғарғы мәдениетті, еңбекқор, іскер ізденімпаз, қабілетті, шығармашыл тұлға қажет. Ондай тұлғаны орта және алған тәрбие – білімі қалыптастырады. Мысалы, аңыз ертегілерді, ырымдарды, салттарды қолданады, дің арқылы, әртүрлі қоғамдық ұйымдар арқылы – эстетикалық тәрбие беруге, баланың ой-өрісін тіл байлығын және шексіз шешендік мүмкіндіктерін дамытуға, Отанға, туған жеріне, оның табиғатына деген сүйіспеншілігін арттыруға болады. Мәселен: **«Жақсы сөз – жарым ырыс»**, – деп адам қасиетін білдірсе, Ұлық болсаң – кішік бол, – деп кішіпейілділікті, Әдепті бала – арлы бала, Әдепсіз бала – сорлы бала, – деп көрегендікті, Шешеннің тілі ортақ, Шебердің қолы ортақ, – деп адам бойындағы өнер жалпы халықтың қазынасы екендігін уағыздайды. Мақал бойындағы тапқырлық пен өткірлік, дәлдік қазақтың тәлім-тәрбиелік құралы ғана емес – дауға да тоқтам салған қаруы болған. Балалардың мінез-құлқы, бойындағы шынайы қасиеттері туралы берілген жаңылтпаштар, жұмбақтар да баланың зерделеуге қабілетін жетілдіреді. К.Д. Ушинский: **«Тәрбиелеудің басты міндетін адамгершілік әсер етуден құрайды»**, – десе, дана Абай: **«Ақпейіл және ықыласты жүрек адамды жетелеуі тиісті, сонда ғана оның еңбегі және табыстылығы ерекше мәнге ие болады. Адам болып дүниеге келу жеңіл, бірақ адам болу қиын»**, – деген болатын. Тәрбиенің маңыздылығы сондай, біздің болашақ ұрпағымыз тәрбиеден ғана рухани байлық алып, тәрбие арқылы ғана Адам болып қалыптасады. Әрине әр адам өз өмірінің қожасы және ол өз өмір жолын өзі тандайды, басқа адамдармен қарым-қатынас жасайды, қателіктерге бой алдырады. Сені қоршап тұрған жағдайды өзгертуге болады, бірақ өзіңнің ішкі әлеміңнен қашып құтыла алмайсың. Сонымен қатар, егер адамның жаны немесе рухы сырқат болса, онда ешқашан сау бола алмайды. Сондықтан адамның қандай рухани құндылықтарды игергені өте маңызды. Тәрбиелі болу үшін адамгершілік қасиеттерді жатқа білу жеткіліксіз, оның терең ой елегінен өткізу, бастан кешіру, мінез-құлыққа бекіту керек. Балаларды адамгершілікке тәрбиелеуде ата-ананы оқу-тәрбие үрдісіне қатыстыру, олармен тығыз байланыс орнату мәселесі негізгі мәселе болуы тиіс. Ендеше, оқушыларды рухани-адамгершілік тәрбиесі арқылы толыққанды жетілген азамат етіп тәрбиелеу – қоғамымыздың басты мақсаты. Біз жеке тұлғаны рухани-адамгершілік тәрбиесінде біліп қана қоймай, оның дамуында кешегісін, бүгінгісін, болашағын көре білуіміз қажет. Сонымен, адамгершілік тәрбиесі өмір бойы жалғасатын, үздіксіз үрдіс болғандықтан оқу-тәрбие жұмысын ұйымдастыруда оқушылардың жеке тұлғалық ерекшеліктерін ескеру маңызды деп ойлаймын.

Әдебиеттер тізімі:

1. Қазақ этнопедагогикасы- тәрбие бастауы – 2011 ж.
2. С.Ғ. Тәжібаева Мектепте тәрбие жұмысын ұйымдастыру технологиясы. Оқу құралы. Алматы, Білім, 2008
3. О.К. Трубецкая Балалардың рухани- адамгершілік құндылықтарын қалай жетілдіруге болады // Сынып жетекшінің анықтамалығы №12 (48) 2012
4. Л. Омарова Адамгершілік тәрбиені қалыптастыру мәселелері // Бастауыш мектеп №2, 2004
5. Қабдиева С. Ұрпақ тәрбиесіндегі адамгершілік мәселелері. //Бастауыш мектеп, №2, 2005.
6. Сламбекова Т. Оқушыларды адамгершілікке тәрбиелеу - басты мақсат. Бастауыш мектеп, №2, 2004.
7. Философиялық сөздік./Ред.кол Р.Н. Нұрғалиев, Ғ.Ғ. Ақмамбетов, Ж.М. Әбдильдин және т.б.- Алматы:Қазақ университеті, 1996.

Кайргали Ж.Б.¹, Изделеев Н.К.²

¹преподаватель начальной военной и технологической подготовки,

²преподаватель физической культуры, Костанайский колледж автомобильного транспорта,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ТУРИСТИЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ, ПОХОДЫ, ВОЛОНТЕРСТВО, КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ И ВОСПИТАНИЯ ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОЙ И ИНИЦИАТИВНОЙ МОЛОДЕЖИ

Түйін. Біздің мемлекетіміздің және оның білім беру жүйесінің қазіргі даму кезеңінде мектеп туризмінің рөлі бұрынғыдан да өзекті болып отыр. Туризм, қызмет субъектілеріне әсер етудің интегративті сипатына байланысты, оқыту, тәрбиелеу және денсаулықты жақсарту мәселелерін кешенді түрде шешуге мүмкіндік береді. Бұл баланың физикалық және рухани әлеуетін, білімі мен дағдыларының деңгейін арттыруға, балалардың өзін-өзі көрсету мен шығармашылыққа, адамдармен және табиғатпен қарым-қатынасқа деген қажеттіліктерін қанағаттандыруға мүмкіндіктер туғызады.

Түйін сөздер: туризм, жорық, оқушылар, жастар, тәрбие, туристік жарыс

Abstract. At the present stage of development of our state and its educational system, the role of school tourism is even more actualized. Tourism, due to the integrative nature of the impact on the subjects of activity, allows solving the problems of training, education and health improvement in a complex. This creates opportunities to increase the physical and spiritual potential of the child, the level of knowledge and skills, to meet the needs of children in self-expression and creativity, communication with people and nature.

Keywords: tourism, hiking, students, youth, education, tourism competitions.

Туризм является важной составляющей внеклассной спортивной работы. С каждым годом активный туризм в Казахстане становится все более популярным. В мае 2019 года в г.Костанай на Форуме казахстанско-российского молодежного сотрудничества Касым-Жомарт Токаев поддержал предложение объявить 2020 год – Годом волонтеров, отмечая, что «волонтерское движение необходимо для нашего государства». Президент считает, что «нужно открывать центры подготовки волонтеров, создавать инфраструктуру волонтерства в социальных сетях».

И я с этим согласен, потому что молодежь – это наше будущее и ее участие в общественной жизни крайне значимо. В нашем стремительно развивающемся обществе очень важно воспитание активной, целеустремленной и инициативной молодежи.

В связи с этим, наш колледж, имея ресурсный центр туристической подготовки не мог остаться в стороне. Весной мы начали работу в данном направлении и заключили меморандум о взаимном сотрудничестве с руководством лагеря «Светофор», в котором наши студенты в качестве волонтеров организовывали работу по туризму на их базе.

Волонтерство – это свободный выбор человека, отражающий его жизненную позицию и способствующий повышению качества жизни, личному самосовершенствованию и углублению солидарности. Вкратце, это обучение и работа на всеобщее благо и оно всегда предполагает мотивацию через личную вовлеченность. Главные качества волонтера – это бескорыстие и желание помочь.

В этом году у нас была организована волонтерская туристическая деятельность, которая отличалась от волонтерского туризма прошлого года, тем что если в прошлом году за определенную работу волонтеры пытались за собственные денежные средства, то в этом году им было представлено бесплатное 4-х разовое питание.

При организации волонтерской туристической деятельности наша основная цель заключалась, в обучении детей, находящихся в лагере «Светофор» основам туризма, организации и проведении совместных воспитательных и спортивных мероприятий. Наши волонтеры воспитывали в детях такие качества как ответственность, открытость и доброжелательность.

Наши студенты-волонтеры совмещали полезное с приятным. В течение месяца они жили в палаточном лагере, где были созданы все условия для отдыха и туристической

деятельности. Студенты работали 5 дней в неделю. Смены координировали Изделев Н.К. и Каиргали Ж.Б.

Хочется отметить, что за весь период нахождения наших волонтеров в лагере со стороны администрации лагеря не было ни одного замечания, ни нарушения. При организации занятий нашими волонтерами всегда присутствовала дисциплина и порядок.

Под школьным туризмом понимают туристско-краеведческую деятельность учащихся, выходящую за рамки учебных программ организуемую школой и внешкольными учреждениями в целях обеспечения педагогически целесообразного использования их внеурочного времени. Более полным представляется определение который видит в детско-юношеском туризме средство гармонического развития.

В последние годы потребность в туризме характерна для все большего числа людей. Каковы же ее мотивы? Анализ мотивов высказываемых различными авторами, дает право свести их к двум обособленным группам, социальное значение которых различно.

Первая группа авторов объясняет потребность в движение инстинктивным стремление к изменению места жительства, желанием произвести впечатление на окружающих людей, а так же религиозными устремлениями – мотив миграции. В западной литературе мотив миграции считают решающим.

Вторая группа авторов объясняет, это стремление людей к восстановлению физических и психологических качеств, мотив восстановления трудоспособности. Подлинный мотив массовости туризма следует искать в развитии производительных сил и существующих производственных отношений. Это позволит, как современные условия производства и потребления влияют на развитие усталости и как человек в связи с этим организует восстановление своих физических и психологических сил, свой отдых. Принять мотив восстановления трудоспособности в качестве главного фактора туристского движения- это значит считать туризм активной формой использования свободного времени, предназначенного для отдыха.

Туризм является наиболее комплексным видом воспитания здорового закаленного человека. Он учит дружбе, трудолюбию, дисциплинированности, инициативе, взаимопомощи. Туризм расширяет кругозор, обогащает духовную жизнь, является прекрасным средством познания красоты природы. Он помогает при выборе профессии, оказывает положительное влияние на организм студента.

Туризм – это прогулки, экскурсии, походы и путешествия, организуемые для ознакомления обучающихся с родным краем, природными, историческими и культурными памятниками нашей страны. В туристских мероприятиях школьники приобретают физическую закалку, выносливость, прикладные навыки ориентирования и передвижения в усложненной обстановке, опыт коллективной жизни и деятельности, руководства и подчинения, на практике усваивают нормы ответственного отношения к природной среде.

Туризм занимает принципиальное место в учебно-воспитательной работе колледжа, в воспитании подрастающего поколения. Туристская деятельность способствует формированию активной жизненной позиции юного человека. Туризм – только ценное средство физического воспитания и активного отдыха человека на природе. В туристских походах студенты закаляют свой организм, укрепляют здоровье, развивают выносливость, силу и остальные физические свойства, получают прикладные навыки и умения ориентирования на местности, преодоления естественных препятствий, самообслуживания и др. особенные условия туристской деятельности способствуют воспитанию нравственных свойств личности: взаимоподдержки, взаимовыручки, организованности и дисциплины, принципиальности, чуткости и внимания к товарищам, смелости, стойкости и мужества, чувства долга и ответственности, больших организаторских свойств.

Туристские соревнования обучающихся являются одной из важных форм подготовки к совершению безаварийного, содержательного туристского похода и проверки готовности туристских групп, а также и формой обмена опытом работы и пропаганды всего нового, появившегося в туризме за последнее время. Они служат не только целям обучения и

проверки полученных обучающимся навыков, но и хорошей школой подготовки педагогов, занимающихся туристской работой.

«Вход» в туристскую группу должен всегда быть свободным для всех, кроме тех, кому по состоянию здоровья противопоказаны большие физические нагрузки. Нельзя отказывать в приеме ни «трудным», ни неуспевающим. Конечно, влияние студентов друг на друга в туристской группе неизбежно, и здесь могут быть заразительны дурные примеры, но это не причина, чтобы не брать в походы «трудных» студентов. Практикой давно доказано, что туристские походы очень способствуют исправлению недостатков характера, поведения плохо воспитанных детей, углублению познавательных интересов ребят, отстающих в учебе. Вообще, когда люди объединяются для общего дела, понимание ими сути, смысла, задач этого дела может быть различным.

Например, студент, зная, что группа планирует проведение походов по местам боевой славы или с целью изучения малых рек, может на самом деле мечтать посидеть с друзьями у вечернего костра, пообщаться, испечь картошку, порыбачить. В этом нет ничего страшного – высокие цели и серьезные задачи не появятся в одночасье. Руководитель должен помочь ребятам сформулировать цель общего дела, которая, может быть, родится в столкновении мнений, интересов в самом коллективе, а не будет привнесена извне в готовом виде. Главное, чтобы юные туристы сознавали, что поход – не разовое мероприятие, а первый шаг на интересном, но и непростом пути. Перспективы могут быть различными: изучение родного края, накопление технического, спортивного опыта, получение значков, разрядов и званий по туризму, победы в туристских соревнованиях на школьных и районных слетах. Намеченная перспектива явится той «изюминкой», к которой все туристы будут стремиться. Например: перед группой ставится цель – обнаружение полезных ископаемых. Эта коллективная, общая цель отодвигает на второй план личные интересы ребят и ставит задачу как можно лучше подготовиться к походу и провести его так, чтобы поставленная цель была достигнута. При этом конечная цель разбивается на ряд промежуточных: научиться ориентироваться на местности, определять минералы и горные породы, брать образцы пород, освоить навыки походной жизни, подготовить личное и групповое снаряжение и т.п.

Труд юных туристов как в период подготовки, так и в самом походе – вот основа воспитательной работы. По видам этот труд чрезвычайно разнообразен, а по количеству – значителен. Походный труд имеет и свои особенности, которые необходимо учитывать для достижения педагогических целей. Во-первых, поход объективно ставит каждого человека перед необходимостью трудиться. Здесь как нигде подходит выражение: «Кто не работает, тот не ест». Во-вторых, труд в походе носит общественный характер, работа одного необходима для всех. В-третьих, в процессе труда учащиеся приобретают жизненно необходимые навыки (приготовление пищи в полевых условиях, разведение костра в любую погоду, обустройство походного быта). И, наконец, самодеятельный поход воспитывает организаторские способности, развивает инициативу, деловитость, активность. Не случайно именно туристы часто возглавляют в колледже органы самоуправления.

Как только группа любителей путешествий подобралась и устоялась, ее надо организационно оформить: избрать совет группы, придумать название, девиз, эмблему, завести дневник (летопись походов). Вместе с руководителем созданная на добровольных началах инициативная группа разрабатывает конкретные задания для каждого будущего участника похода: подбор литературы по району предстоящего путешествия, разработка маршрута, приобретение туристского снаряжения, изготовление костровых приспособлений и т.д. Важно, чтобы поручения получили все без исключения участники группы. В походе почти все его участники получают определенную должность (командир, казначей, завхоз и т.п.) и каждый несет ответственность перед коллективом за выполнение своей работы. Наделение студентов походными должностными обязанностями коренным образом отличается от обязанностей студентов в колледже. Например, староста группы и командир группы. Староста отвечает за свою работу только перед учителем, классным руководителем, а командир группы несет ответственность перед коллективом, от него зависят порядок и дисциплина в группе. От работы завхоза по питанию - полноценное питание группы и т.д.

Некоторые ребята стремятся получить какую-нибудь должность, но только числятся ответственными за дело, а дела не делают. При этом всячески подчеркивают свое руководящее положение в группе. Иной командир группы даст команду: «Всем идти на заготовку дров!», а сам пытается остаться в стороне – он же командир! Поэтому к распределению должностей в группе надо подходить очень внимательно, да и в походе руководитель должен постоянно следить за работой должностных лиц. Распределение в группе обязанностей, выборы постоянного актива означают, что формально создание коллектива закончено. Но будет ли этот коллектив боевым, сплоченным, способным преодолеть все походные трудности и достичь поставленной цели – это зависит, в первую очередь, от педагогического мастерства руководителя. Его задача – помогать ребятам в принятии решений, учить их, быть наставником, советчиком, контролером, но не переходить ту грань, которая разрушает самостоятельность ребят, снижает их ответственность за выполнение порученного дела. Принципиальная позиция воспитателя – ничего не делать за ребят, помня, что именно в собственноручном труде они смогут закалить характер, приобрести полезные навыки. Позицию руководителя в этом вопросе можно выразить такой формулировкой: «Я с вами, ребята, в поход пойду, но при условии, если вы его хорошо подготовите и будете все делать сами». Обучающихся надо вовлекать в решение даже сугубо взрослых дел. Обычно смету похода составляет руководитель, но опытные педагоги и к этой работе привлекают актив группы. Студенты наравне с руководителем принимают решения по вопросу питания в походе, о расходах на хозяйственные и культурные нужды. Иногда группы заключают договор с организацией или предприятием о выполнении общей работы с целью заработать деньги на проезд или другие походные цели. Так дети приобщаются к решению практических, жизненно важных для них вопросов. А задача руководителя – вовремя поддержать, подсказать, потребовать, похвалить.

Большую помощь в период подготовки похода могут оказать опытные студенты, побывавшие в многодневных походах, туристы, окончившие школу, родители. К практическому обучению ребят можно привлечь учителей труда, домоводства. Надо стремиться к тому, чтобы каждый участник похода добровольно и сознательно выполнял свои обязанности, чтобы в группе были подлинники, а не формальные самоуправление и самообслуживание. Результаты выполнения заданий обсуждаются на очередных собраниях группы, где отмечаются добросовестные и инициативные ребята, порицаются нерадивые. Оценивать работу товарищей должны, в первую очередь, сами ребята, что требует от них честности и принципиальности. В походной группе должен быть совет (штаб), в который войдут главные должностные лица. Тут право руководителя перечислить, кого именно, помимо командира, он считает нужным включить в состав совета. В походе совет собирается ежедневно для решения текущих технических, хозяйственных вопросов, подведения итогов дня, утверждения плана на предстоящий день, заслушивает отчеты завхоза по питанию об обеспечении группы продуктами, отчет казначея о состоянии денежных средств и т.п. На совет надо выносить и вопросы педагогического плана: моральное состояние группы и отдельных туристов, положительные и отрицательные моменты в поведении участников похода.

Список литературы:

1. Балабин М.А. Туристская секция коллектива физкультуры. -М.: Профиздат, 1988.
2. Биржаков М.Б., Казаков Н. П. Безопасность в туризме.- СПб.: 2006.
3. Борилкевич В. Е. Физическая работоспособность в экстремальных условиях мышечной деятельности - СПб.: ЛГУ, 1992.
4. Всесоюзный физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО)М. 1982.
5. Вяткин Л.А. Сидорчук Е.В. Немытов Д.Н. Туризм и спортивное ориентирование,- М.: 2001
6. Гальчун Н.З. Методические рекомендации по туризму. М. 1974.
7. Истомина П.И. Туристическая деятельность школьников: вопросы теории и методики. 1987.
8. Кокоров Ю.М. Методические рекомендации по внеклассной работе в туризме. М. 1980.
9. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм. Учебно-методическое пособие.-М. ФЦДЮТК, 2006

10. Коробейников Н.К. Михеев А.А. Николенко И.Г. Физическое воспитание: Учеб. Пособие для средн. Спец. Учеб. Заведений.- М.: Высший школьник., 1989
11. Куликов В.П., Киселев В.И. «Потребность в двигательной активности» Новосибирск «Наука» 1998
12. Курилова В.И. «Туризм» учебное пособие для педагогических институтов. М. 1988
13. Макаревич Э.А. Туристические походы выходного дня .С-Пб. 1990
14. Наркевич Ф.В. Туризм- лучший отдых. М. 1980
15. Настольная книга учителя физкультуры./ п/ред. Проф. Л.В. Кофман. М:»Академия», 2000
16. Пасечный П.С. Туристическая работа в трудовом коллективе. - М.: Профиздат, 1983
17. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л. Физическая культура: Учебное пособие для студентов сред. проф. учеб. Заведений: - М.: Мастерство, 2002
18. Роль туристского многоборья в развитии спортивного оздоровительного туризма на периферии, ТиПФК №6,2003
19. Симаков В.И. Туристические походы выходного дня.- М.: Россия, 1984
20. Симаков В.И. Походы выходного дня. М. 1977
21. Советы туристам- похотникам, физическая культура в школе №3,1998
22. Туризм в сельской школе, физическая культура в школе №5, 2005
23. Физическая культура в школе №5, 2004
24. Шнормер Ю.А. Карманный справочник туриста. М.1982
25. Экстремальный туризм, физическая культура в школе №1, 1997
26. Энциклопедия физической подготовки / Е.Н. Захаров, А.В. Карасёв, А.А. Сафонов. М: «Физкультура и спорт 1998.

УДК 37.01

Какенова М.М.

заместитель директора по воспитательной работе, КГУ «Киевская средняя школа»,
Акмолинская область,
Жаксынский район, Казахстан

АКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

Түйін. Мақалада Қазақстан қоғамының білім берудің жаңа моделіне көшуіне байланысты Қазақстан Республикасының білім беру жүйесіндегі дәстүрлер мен жаңашылдықтарды салыстыра отырып, оқытудың белсенді түрлері ұсынылған. Себебі Қазақстан Республикасындағы 12 жылдық білім беру тұжырымдамасында басты мақсат - өз мүдделері үшін де, қоғам мүдделері үшін де өзін-өзі жүзеге асыруға дайын, қарқынды дамып келе жатқан ортада өмір сүруге қабілетті, білімді, шығармашыл, құзыретті және бәсекеге қабілетті тұлғаны қалыптастыру және дамыту ретінде тұжырымдалған. Қазіргі кезде мұның барлығына жеке тұлғаның дамуына мақсатты және тиімді ықпал етуге қабілетті компоненттердің реттелген интегралды жиынтығы ретінде тәрбие жұмысы жүйесін құрмайынша қол жеткізу мүмкін емес.

Түйін сөздер: мектеп дәстүрлері, тәрбие жұмысы, мектеп, ұжым, оқиғалар, тұжырымдама, модель.

Аннотация. В статье представлены активные формы воспитания в сравнении традиций и инноваций в системе образования Республики Казахстан, в связи с переходом казахстанского общества на новую модель образования. Потому что в концепции 12-летнего образования в Республике Казахстан главная цель формулируется как формирование и развитие образованной, творческой, компетентной и конкурентноспособной личности, способной жить в динамично развивающейся среде, готовой к самоактуализации как в своих собственных интересах, так и в интересах общества. А всего этого сегодня нельзя достичь без создания системы воспитательной работы как упорядоченной целостной совокупности компонентов, способной целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности.

Ключевые слова: школьные традиции, воспитательная работа, школа, коллектив, мероприятия, концепция, модель.

Abstract. The article presents active forms of education in comparison of traditions and innovations in the education system of the Republic of Kazakhstan, in connection with the transition of Kazakhstani society to

a new model of education. Because in the concept of 12-year education in the Republic of Kazakhstan, the main goal is formulated as the formation and development of an educated, creative, competent and competitive personality, capable of living in a dynamically developing environment, ready for self-actualization both in their own interests and in the interests of society. And all this today cannot be achieved without creating a system of educational work as an ordered integral set of components capable of purposefully and effectively contributing to the development of the individual.

Keywords: school traditions, educational work, school, team, events, concept, model.

Школа выполняет главную общественную функцию – воспитание человека. И эта функция одна из самых сложных. На протяжении веков общество было недовольно воспитанием молодежи. Времена менялись, а задача воспитания подрастающего поколения всегда оставалась актуальной, и ее решение всегда было противоречивым.

Воспитание подрастающего поколения, формирование гармонично развитой личности составляет одну из главных задач современного общества. Преодоление отчуждения человека от его подлинной сущности, формирование духовно развитой личности в процессе исторического развития общества не совершается автоматически, а требует усилия со стороны людей для создания объективных социальных условий для интеллектуального и духовно-нравственного совершенствования и воспитания молодого поколения как будущего страны.

Одна из важнейших сторон современного воспитательного процесса – развитие индивидуальных способностей каждого ребенка, формирование личности школьника независимо от его умственного развития.

В настоящее время казахстанское образование находится на этапе серьезных изменений и масштабных перемен. В Республике Казахстан идет преобразование системы образования, ориентированной на передовое образовательное пространство, развивается быстрыми темпами цифровизация и информатизация общества, что в корне меняет облик школы.

Обновление содержания образования – это изменение настоящей модели казахстанского образования, структуры и содержания, технологий, способов и методик воспитания, внедрение новых понятий.

Если будем обращаться к толковым словарям, то слово «традиция» означает исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, нормы поведения, взгляды, укоренившийся порядок. Что же такое школьные традиции? Под школьными традициями мы понимаем обычаи, порядки, правила поведения, прочно установившиеся в школе, оберегаемые коллективом, передаваемые из одного поколения к другому.

Существуют мероприятия в школе, которые могут приобрести традиционный характер только тогда, когда оно получает поддержку школьников и педагогов. Еще К.Д. Ушинский считал, что воспитание, не проникнутое традицией, не может воспитать сильных характером. Существуют различные типы традиций, в каждом из которых заложены определенные воспитательные цели.

Сегодня воспитательная система школы – уникальный сплав традиций и инноваций. Ничто так не укрепляет коллектив, как традиции говорил А.С. Макаренко. Традиция придает устойчивость, преемственность. В развитии воспитательной системы всегда в той или иной мере проявляется тенденция к упорядоченности, стандартизации её состояний. Но не всякую повторяющуюся ситуацию можно назвать традицией.

Рассмотрим, традиция – это сохранение системы, с закреплением ее структуры. Инновация – это изменение, но только если оно осознанное, освоенное и целенаправленное. Таким образом, традиция и инновация действуют на систему в противоположных направлениях. Как же решается эта проблема. Прежде всего, во всякой системе существуют фундаментальные, основные традиции. Именно они составляют черты того образа, который позволяет системе оставаться самой собой. На практике главные традиции воспитательной системы имеют открытое, вариативное содержание и никогда полностью не превращаются в ритуал. Таким образом, фундаментальные состояния системы, являясь, по существу, традиционными, на определенном этапе ее развития несут в себе некоторые признаки инноваций.

Еще один вариант разрешения этого противоречия состоит в более или менее длительном сосуществовании традиций и инноваций. Многие инновации могут не заменять прежние традиции, а возникать рядом. Вариант параллельного развития традиций и инноваций может в отдельные периоды играть главную роль в развитии воспитательной системы образовательного учреждения.

Проблема сосуществования традиций и инноваций в воспитательной системе присуща, в большей степени, школам с длительной историей, с глубокими внутренними и внешними связями. Традиции школы являются стержнем воспитательной системы. Цикл традиционных дел – ориентир в работе педагогов школы, средство духовного и деятельного единения всех участников педагогического процесса. Однако, традиции следует понимать более объемно и полно нежели чем традиционные дела.

Основой развития системы личностных отношений участников образовательного процесса педагогический коллектив школы считает событийный подход, который позволяет наполнить жизнь всего школьного сообщества яркими эмоциональными переживаниями, объединяющими учеников, выпускников и учителей посредством традиций – событий.

Основной традицией в школе, где я начинала свою трудовую деятельность было проведение Дня учителя в формате Дня самоуправления. В этот день выпускники школы становились «учителями»-дублерами, и могли примерить на себя будущую профессию учителя. Из года в год проводилось данное мероприятие, которое способствовало укреплению взаимоотношений между учителями и учениками, не без оснований можно считать это отличной профориентационной работой, так как многие выпускники после проведения данного мероприятия, приходили к выводу, что они любят работу с детьми и хотят быть учителями. В обратном случае, те кто в будущем примеряли на себя профессию педагога, наоборот приходили к выводу, что это не их дело. По моему мнению, это мероприятие является лучшим примером одной из традиций.

Нововведения, или инновации, характерны для любой профессиональной деятельности человека. Инновации сами по себе не возникают, они являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов. С внедрением в воспитательный процесс школы современных технологий учитель и воспитатель все более осваивают функции консультанта, советчика, воспитателя. Это требует от них специальной психолого-педагогической подготовки, так как профессиональной деятельности учителя реализуются не только специальные, предметные знания, но и современные знания в области педагогики и психологии, технологии обучения и воспитания. На этой базе формируется готовность к восприятию, оценке и реализации педагогических инноваций.

В. А. Слостёнин пишет «понятие «инновация» означает новшество, новизну, изменение; инновация как средство и процесс предполагает введение чего-либо нового. Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося».

В законе об образовании сказано, что «... под образованием понимается целенаправленный **процесс воспитания** и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином установленных государством образовательных уровней...»

Воспитание сегодня – наиважнейшая проблема, требующая рассмотрения в первоочередном порядке [9]. Таким образом, государством и обществом задача выработки стратегии развития воспитания, как общенациональной системы находит свое отражение как в традиционном содержании воспитательного процесса, так и в новых технологиях, методиках, методах, подходах к воспитанию подрастающего поколения. И как сказал министра образования Асхат Аймагамбетов «На современном этапе развития общества очень важно внимание к внутреннему миру ребенка».

В настоящее время в школе создана система воспитательной работы, которая строится на основе общих и специальных задач, традиционных мероприятий и инновационных проектах, и соответствует основным направлениям воспитательного и коррекционного процесса.

Развитие воспитательной системы образовательного учреждения, как демонстрирует теория и практика образования – процесс динамический, в котором традиции и инновации образуют сплав, придающий системе целостность и обеспечивавший ее жизнеспособность в изменчивых условиях современной жизни.

Необходимость в инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и воспитания определяется рядом обстоятельств.

Во-первых, происходящие социально-экономические преобразования обусловили необходимость коренного обновления системы воспитания, методологии и технологии организации воспитательного процесса в учебных заведениях различного типа. Инновационная направленность деятельности учителей и воспитателей, включающая в себя создание, освоение и использование педагогических новшеств, выступает средством обновления образовательной политики.

Во-вторых, с каждым годом увеличивается количество учеников, имеющих множественные нарушения развития, что свидетельствует об изменении контингента учащихся школы в сторону «утяжеления» их медицинского диагноза требуют постоянного поиска новых форм и методов воспитания.

В-третьих, изменение характера отношения учителей к самому факту освоения и применения педагогических новшеств. В условиях жесткой регламентации содержания воспитательного процесса учитель был ограничен в использовании новых приемов и способов педагогической деятельности. Если раньше инновационная деятельность сводилась в основном к использованию рекомендованных сверху новшеств, то сейчас она приобретает все более избирательный, исследовательский характер. Именно поэтому важным направлением в работе школы становится создание условий для успешной разработки инноваций и их применения.

Первый Президент Республики Казахстан поставил задачу о формировании активных, образованных и здоровых граждан, придания новых импульсов развитию казахстанской культуры.

Поэтому процесс воспитания должен обновляться на основе качественно нового представления о его статусе с учетом отечественных традиций, достижений передового педагогического опыта; включать формирование разнообразных воспитательных систем.

Список литературы:

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании» - от 27 июля 2007 года
2. Воспитательная система школы: Проблемы и поиск / под ред. Н.Л. Селивановой – М.: Знание, 1989
3. Кондракова Э.Д. Традиции и инновации в воспитательной работе: // Вопросы воспитания: теория и практика. – Пятигорск, 2001 – Выпуск 7
4. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учебное пособие для вузов/ И. П. Подласный ВЛАДОС-пресс, 2004.
5. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания // Собр.соч.: В 10 т. , 1950.
6. Балыкбаев Т.О., Муканова С. Д., Кунакова К. У. и др. Проект Концепции 12-летнего среднего образования. Астана, 2010.
7. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2011–2020 годы. Режим доступа: www.edu.gov.kz/ru/zakonodatelstvo.
8. Назарбаев Н. А. Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к обществу Всеобщего Труда // Казахстанская правда. 2012. № 218–219. 10 июля.

Карабутова А.А.¹, Альмишева А. Ж.²

¹ ведущий научный сотрудник НАО «Национальный институт гармоничного развития Человека»,
г. Алматы, Казахстан

² учитель самопознания КГУ «Областная специализированная школа-лицей-интернат
для одаренных детей ЛОРД»,
г. Петропавловск, Казахстан

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА ПЛАНИРОВАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ ДЕКАДЫ САМОПОЗНАНИЯ

Түйін. Бұл мақалада автор облыстық дарынды балаларға арналған лицей-интернатында өзін-өзі тану онкүндігін жоспарлау және ұйымдастыру тәжірибесін сипаттайды. Мақалада онкүндіктің жоспары көрсетілген, сондай-ақ белгіленген мерзімде өткізілетін тәрбиелік іс-шаралар жөнінде де ақпарат берілген. Мақаланың өзін-өзі тану мұғалімдеріне, директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасарларына пайдасы зор.

Abstract. In this article, the author describes the experience of planning and organizing a decade of self-knowledge in a school-lyceum-gymnasium for gifted children. The article presents a plan for a decade of self-knowledge, and also describes educational activities carried out in the indicated period. The article can be useful for teachers of self-knowledge, deputy directors for educational work.

Түйін сөздер: дарынды балалар, өзін-өзі тану, ұйымдастыру, тәрбиелік іс-шаралар, мұғалімдер

Развитие воспитания в системе образования Республики Казахстан в последние годы по праву стало одним из приоритетных направлений в системе образования Республики Казахстан. Новое социальное время, новая социальная среда, новые социальные реалии, новая идеология общества ставят перед образованием новые задачи: воспитание человека образованного, духовного, нравственного, живущего в единстве мысли, слова и дела, способного самостоятельно принимать решения в ситуации нравственного, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, проявляющего ответственность за себя, свои поступки, таким образом – за судьбу страны.

Социальный заказ государства находит отражение в важнейших документах, а именно, в ежегодном Послании Президента Республики народу Казахстана, Государственной программе патриотического воспитания граждан Республики Казахстан и др.

Так, в Послании Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана от 1 сентября 2020 г. Президент, подчеркивая важность воспитания, обращается к творчеству великих мыслителей, писателей, патриотов. Слова Ахмета Байтурсынова: «Чтобы иметь знания, необходимо учиться. Чтобы быть богатым, нужно иметь дело. Чтобы стать сильным, нужна сплоченность. А для всего этого, нужно трудиться, не покладая рук», – по мнению Президента, приобрели особую актуальность в современном быстроменяющемся мире в области структуры мирового хозяйства, развития технологий, науки. Именно в этот период развития казахстанского общества вопрос о воспитании молодежи, которое «во все времена было и остается на первом месте», приобретает особую актуальность, ведь, благодаря воспитательным воздействиям, молодое поколение учится проявлять заботу друг о друге, уважение к старшим и младшим, бережное отношение к своей стране.

В своем послании к народу Президент страны затрагивает вопрос о целостности общества, изменении высокого общественного сознания казахстанцев. Глава государства подчеркивая необходимость усиления духовного вектора развития казахстанского общества, говорит: «Мы вступаем в такой период развития нашей государственности, когда вопросы духовного будут иметь не меньшее значение, чем вопросы экономического, материального порядка». Приоритетными чертами характера казахстанской молодежи должны стать дисциплина, справедливость и высокая ответственность. Справедливость

рассматривается в послании как важное условие развития общества, так как имеет особое значение в судьбе страны и народа. «Все мы хотим видеть казахстанцев именно в таком образе. Только так мы сможем построить конкурентоспособное государство и создать интеллектуальную нацию». [1.]

Идеи духовно-нравственного образования выступают ключевыми и в послании Президента, который говорит о том, что будущее поколение должно быть высокообразованным, профессиональным и квалифицированным в своем деле, приучено к неустанному труду. Поэтому считаем, что механизмом *решения задач, поставленных Главой Государства, выступает предмет «Самопознание», не имеющий аналогов в мировом образовательном пространстве, и* занимающий достойное место в системе образования Республики Казахстан. Внедрение предмета «Самопознание» стало новой важной вехой в обновлении вторичного содержания образования в Казахстане. Предмет «Самопознание» соответствует интеллектуальному и духовному развитию учащихся. Это важно в рамках перспективного образования, ориентированного на прогресс науки, создание новых прорывных технологий и освоение космоса. Самопознание обеспечивает непрерывность и преемственность всех уровней образования в нравственно-духовном образовании детей и учащейся молодежи.

Как в своем выступлении Президент страны подчеркивает: «Мы должны прививать в общественном сознании идеалы и ценности труда. В нашей стране должна быть укоренена прочная система «Ответственное государство – ответственное общество – ответственный человек». Поэтому по долгу своей службы, являясь тренером в области духовно-нравственного образования, учителем самопознания в общеобразовательной школе, считаю первостепенной задачей – эффективно реализовывать его на местах. Моими учениками являются дети 2-5 классов, которые ждут и любят урок самопознания. Однако, учебная нагрузка по предмету составляет 1 час в неделю, что является недостаточным в духовном развитии обучающихся. Учитывая одно из условий преподавания урока самопознания – интеграция общечеловеческих ценностей в целостный педагогический процесс, осуществляю воспитание не только на уроках, а также и во внеурочной деятельности. Более того, считаю, что духовное просвещение необходимо не только ученикам, но и родителям и всему педагогическому коллективу школы.

В преддверии юбилея автора Программы нравственно-духовного образования Сары Алпысовны Назарбаевой, хотелось бы поделиться со своими коллегами тем, как мы планируем, как проводим декаду самопознания и празднуем день рождения автора Программы.

С приходом в школу полностью поменяла подход к проведению декады самопознания. Обдумываю каждый элемент будущих мероприятий. В период первых осенних каникул проводится заседание методического объединения под названием «Эстетическое», где каждый из педагогов самопознания предлагает свои идеи, задумки, на основании которых составляется, обсуждается, при необходимости корректируется план работы. Я, как руководитель и наставник учителей самопознания, определяю ответственных за то или иное мероприятие. За общее руководство и координацию недели самопознания беру ответственность на себя.

В неделе самопознания задействованы были все уровни среднего образования: начальная школа, средняя и старшая школы, а также педагогический коллектив. Интересным представляется то, что каждый день недели раскрывает одну из общечеловеческих ценностей (Таблица 1).

Таблица 1. – Распределение общечеловеческих ценностей по дням недели самопознания

День недели	Общечеловеческая ценность
Понедельник	День Истины
Вторник	Праведное поведение
Среда	Любовь
Четверг	Внутренний покой
Пятница	Ненасилие

Каждой ценности (день) соответствует определенный цвет, поэтому в назначенный день весь коллектив надевает одежду того или иного цвета.

Так, например, в день Истины все учителя носят одежду белого цвета, во вторник все в оранжевом или коричневом, в среду – в красном, в четверг – в синем или голубом, в пятницу – в зеленом. Ученикам тоже рекомендуется использовать элементы одежды соответствующего цвета. Девочки, как правило, носят бантики по цвету, а мальчики – галстуки или ленточки в виде бабочек. Конечно, в процесс включаются родители, ведь они готовятся вместе с детьми к декаде самопознания: шьют, репетируют, участвуют в мероприятиях недели (отмечено, что в этот период повышается посещаемость школы родителями). Вся школа сияет разными красками, все друг к другу внимательны, каждый ждет от нас интересных душевных встреч. В таблице 2 показан план мероприятий декады «Самопознание: педагогика Любви и Творчества» 02.02-12.02.2021

Таблица 2. – План декады самопознания на период 02.02-12.02.2021

№	Форма проведения	Время и день проведения	Участники
1	Торжественное открытие декады. Торжественное открытие декады. Презентация посвящённая 80-летию автора программы нравственно-духовного образования «Самопознание» С.А.Назарбаевой.	02.02 актовый зал 13:00	4-11 классы
2	«Благотворительная акция»	в течение декады	10-11 классы
3	«День Истины» тренинг на каждой большой перемене (белый цвет)	10.02- 3 этаж 09:25- 10:10	11 «А» класс, педагоги
	«Что для меня счастье?» конкурс эссе	10.02-14.02.21	8-9 классы
	Открытый урок, 304 кабинет	09:40-10:20	9 «Б» класс
4	День духовного здоровья. Флеш-моб Ученики I- II смены,	11.02.2021 г. .11:05, 16:20	7-11 классы, учителя - предметники
	Открытый урок, 304 кабинет	17:20-18:00	2 «А» класс
	«День Любви», Внеклассное мероприятие «О Любви стихами» (Весь коллектив в красном)	3 этаж	10-11 классы, специалисты библиотеки, педагоги
5	Конкурс цитат «Мудрость веков» Центр Абая (2 этаж, читат.зал)	12.02.2021 г. 13:00-14:00	4, 5-классы
	«День Праведного поведения» тренинг (соответств.цвет)	3 этаж, рекреация	11 «Б» класс, педагоги
	«Доброта спасет Мир!», благотворительная акция		10-11 классы 5-6 классы
6	Конкурс рисунков «Мир глазами детей»	В течение недели	2 классы

7	Выставка «Золотое сердце Мама» (посвященное Саре Алпысовне Н.)	13.02.2021 г. рекреация	5-11 классы
	День общечеловеческой ценности «Покой» (соответств.цвет), Тренинг, акция «Один день без гаджита»		11:05 16:20
	«День Здоровья» флеш-моб. I-смена, II-смена.		1-4 классы, учителя
	Литературная гостиная «Властитель дум, неповторимый гений» (посвященное Абаю К.)		13:00 10:25
8	«Лучше всех!» конкурс	14.02.2021г. 12.00-14.00 3 этаж	От 7-17 лет дети
	«День Ненасилия» тренинг, лекции, (весь коллектив в зеленом цвете)		10 «Ә» сынып
9	Фото выставка «Благодатное сердце»	В течении недели	5-7 классы
10	Спортивное мероприятие «Зимние радости»	15.02.2021 г.	6 классы
11	Зимний флеш-моб «МЫ ЕДИНЫ!»	14.02.2021 г.,13:00	5-6 классы
12	Торжественное закрытие декады самопознания.	17.02.2021 I – смена 11:05 II- смена 13:30	1-11 классы

В плане декады самопознания открытые уроки, тренинги на больших переменах. Разбиваемся на группы, каждый учитель самопознания отвечает за звено, в котором проводит тренинги с учениками, учительским коллективом, с родителями. Педагоги с удовольствием участвуют в них, хотя, хочется отметить, что в первый год моей работы никто не мог понять, почему приглашаю их переменах, заранее в чат отправляю электронную открытку, и педагоги с радостью и настроением собираются в назначенный час, в назначенное время для участия в творческих делах.

Ученики и взрослые активны, они участвуют и во флэш-мобах, в спортивных мероприятиях, мы организуем благотворительные акции, концерты. Каждое утро смена оформления согласно дню и цвета. Содержание материала – это высказывание философов об общечеловеческой ценности. В холле школы оформляется стенд о благотворительности, возле которого устанавливается ящик для сбора средств от продажи самодельных игрушек и выпечки, эти деньги передаются адресно тем, кто в этот момент нуждается.

Придя в школу, я заметила, что есть в детском коллективе ученик с диагнозом – аутизм, ученик 10 класса слабослышащий, девочка 5 класса с диагнозом ДЦП, которая учится на дому. Они сами живут в своем мире, стеснительные, пассивные, родители, к сожалению, из-за болезни детей находятся в подавленном состоянии. В связи с этим, было принято решение привлечь этих детей к участию в декаде с целью раскрепощения и выявления интеллектуального и творческого потенциала таких детей. Совместно с социальным педагогом было организовано мероприятие для детей с особыми потребностями: «Ең керемет!» («Лучше всех!»). Этому событию предшествовало оформление стенда-объявления, о наборе учащихся для участия в конкурсе «Ең керемет!», с указанием критериев отбора талантливых детей. Это мероприятие мы проводим второй год, желающих очень много, талантливых детей тоже. У мальчика-аутиста, оказывается, целая выставка поделок из пластилина, он любит лепить мелких динозавров, придумывает формулы для роботов, поет. Вы можете представить? Девочка, онлайн участница внутришкольного конкурса «Стихи Абая», набрала больше всех голосов и выиграла Гран-при. И таких детей оказалось очень много, так как для участия были включены учащиеся со слабой успеваемостью, дети из неблагополучных семей и т.д. Для проведения мероприятия были привлечены спонсоры,

которые приобрели подарки детям, обеспечили материалами для изготовления на уроках технологии медалей «Ең керемет!», обеспечили оформление сцены. Хочется отметить, что данное мероприятие получило позитивные отзывы и положительную оценку со стороны родителей, детей, спонсоров и педагогов.

Самым существенным подарком ко дню рождения Сара Алпысовна считает добрые дела, совершенные от чистого сердца. Поэтому, в этом году было решено посетить детский дом и дом престарелых. Это предложение не сразу нашло отклик в сердцах учеников, не сразу загорелись их глаза, многие решили, что нужно посоветоваться с родителями. В свою очередь, родители тоже не все дали согласие на эти мероприятия. И все же, 12 человек из 5 классов решили попробовать себя в качестве послов доброты. Мы с увлечением готовились, писали с детьми сценарий, подбирали репертуар песен и стихов, соответствующий данной возрастной группе – пожилым людям. Собирали подарки. Волнительная была подготовка. Утвердили свой план у руководителя, она нас благословила, и мы поехали. Нас уже ждали... На встрече дети, читая стихи, многие растрогались до слез и, чтобы их подбодрить, я сама начала исполнять старинные, добрые песни. Это помогло детям успокоиться, собраться с мыслями, вдохновиться, после чего началось вдохновенное творчество, основанное на импровизации. Я очень благодарна детям, их чутким сердцам, и добрым душам! Они молодцы! От пожилых людей, проживающих в доме престарелых, ребята услышали в свой адрес много теплых слов благодарностей. Мероприятие несколько затянулось по времени, так как ни дети, ни люди старшего поколения не хотели расставаться. Все участники еще долго беседовали, фотографировались, обнимались. На прощание ребята услышали самое главное: «Не забывайте нас, приезжайте! Вы такие все красивые, добрые! Вы вырастите хорошими людьми!». Обратного мы ехали молча, говорить не хотелось, потому что каждый из нас увозил в своем сердце частичку чего-то сокровенного, доброго, чистого, светлого.

На следующий день одна пятиклассница сказала: «Это лучше любого торгового дома, парка... вот сюда нужно приезжать, спасибо, Учитель...» Она говорила от души и плакала, это были слезы радости. Дети еще не понимают, что эта встреча с мудростью многое изменила в их душе, но мы понимаем, что с каждым из них произошла трансформация. Впоследствии о проведенной встрече узнала вся школа, после чего желающих посетить дом престарелых увеличилось вдвое как среди детей, так и среди родителей.

Спасибо самопознанию, спасибо Автору, спасибо Национальному центру «Бөбек» за знания, за направления, за идеи!

Завершить статью хочется словами Президента о том, что «меняться, работать над собой должны все. Вызовы времени заставляют нас постоянно развиваться, совершенствоваться, становиться сильнее. Каждый человек – сам кузнец своего счастья, а вместе мы создаем счастливое будущее нашей страны. На нас лежит огромная ответственность за будущее государства. Твердо убежден, что нам это по плечу. Пусть в нашей стране всегда царит мир!».

Список литературы:

1. Послание Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана. 1 сентября 2020 г.
2. Мукажанова Р.А., Омарова Г.А. Программа нравственно-духовного образования «Самопознание». Третий (базовый) уровень. Алматы, ННПООЦ «Бөбек», 2014.

Петруцкая Е.А.¹, Ковалёва Н.И.²

¹директор, кандидат педагогических наук, ГУО «Минский городской педагогический колледж»,
г.Минск, Республика Беларусь

²заместитель директора по учебно-воспитательной работе, магистр педагогических наук, ГУО
«Минский городской педагогический колледж»,
г.Минск, Республика Беларусь

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА ПОСРЕДСТВОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЛОНТЕРСКОГО ОТРЯДА «БУМЕРАНГ ДОБРА»

Түйін. Белсенді өмірлік ұстаным, өзара іс-қимыл жасау және жобаға қатысу мүмкіндігі, ақпаратты қабылдау және беру мүмкіндігі – еріктіде табысты жұмыс үшін осы қасиет болуы керек және қазіргі студенттің өмірінде қажет болады.

Түйін сөздер: еріктілік, актив, білім, еріктілік.

Аннотация. Активная жизненная позиция, умение взаимодействовать и включаться в проект, умение получать и передавать информацию – это то, чем должен обладать волонтер для успешной работы и то, что обязательно пригодится в жизни современного учащегося.

Ключевые слова: волонтер, актив, воспитание, добровольность.

Abstract. An active life position, the ability to interact and get involved in a project, the ability to receive and transmit information – this is what a volunteer should have for successful work and what will definitely come in handy in the life of a modern student.

Keywords: volunteer, asset, education, voluntariness.

В настоящее время одной из самых актуальных проблем в системе образования Республики Беларусь является проблема духовно-нравственного воспитания.

Потребность общества в воспитании нравственно зрелой личности определяет необходимость создания условий для формирования нравственных ценностей и ценностных ориентаций учащихся Минского городского педагогического колледжа посредством деятельности волонтерского отряда «Бумеранг добра». Привлечение учащихся к деятельности волонтерского отряда позволят развить такие качества личности будущего педагога (воспитателя), как коммуникативные способности, опыт ответственного взаимодействия, лидерские навыки, исполнительская дисциплина, делегирование полномочий, а так же милосердие, толерантность, гуманность, чуткость. Получив опыт работы в волонтерском отряде, учащиеся колледжа не только повышают уровень как культуры в целом, так и профессиональной культуры, но также развивают нравственные качества личности уже у своих воспитанников в учреждениях дошкольного образования и учреждениях общего среднего образования.

Волонтерский отряд «Бумеранг добра» – это неравнодушные люди, решившие проявить свою социальную активность и гражданскую позицию через участие в социальных проектах и мероприятиях, направленных на помощь нуждающимся людям. Благодаря инициативе учащихся, оказывается социальная поддержка детям, пропаганда здорового образа жизни, экологические акции.

Анализируя работу волонтерского движения в Минском городском педагогическом колледже, можно выделить основные направления деятельности.

1. Заботимся и помогаем, работаем и создаём.

Волонтерская деятельность – одна из самых распространенных форм социальной активности. Она влияет на нравственное становление учащихся, обеспечивает реализацию потребности в социально активном поведении и оказании помощи другому человеку; способствует познавательному и эмоциональному развитию, совершенствует такие стороны личности как эмпатия, доброжелательность и толерантность - основные качества нравственно развитой личности. Эти качества проявляются прежде всего в заботе о пожилых людях, инвалидах, ветеранах Великой Отечественной войны: волонтеры ежегодно принимают участие в акции ко Дню пожилого человека «Перед старостью склоним головы»,

оказывая помощь ветеранам, одиноко проживающим пожилым людям, инвалидам; в акции «Мы – разные, но мы – равные», которая даёт возможность людям с ограниченными возможностями-детям, молодёжи, а также детям – представителям других национальностей и культур, почувствовать себя нужными, равными среди других.

Данное направление волонтерской деятельности также характеризуется активным участием учащихся педагогического колледжа в мероприятиях по благоустройству города, участием в трудовых акциях и защите окружающей среды. Примером этому является волонтерская акция в рамках Недели леса.

2. Помним и чтим.

Добровольческая деятельность на благо общества всегда рассматривалась как неотъемлемая составляющая проявления гражданского самосознания личности. Волонтерская деятельность создает условия для реализации потребности готовности молодежи добровольно участвовать в решении социальных проблем общества, быть активными субъектами процессов социального развития; способствует повышению социальной активности, инициативы молодежи, расширению возможностей полноценного участия граждан в общественной жизни страны, формированию новых перспективных форм занятости; укреплению демократических и духовно-нравственных ценностей в обществе.

В целях формирования гражданско-патриотической позиции учащихся Минского городского педагогического колледжа огромное значение имеет участие волонтеров в городских и республиканских мероприятиях, приуроченных к торжественным датам. Так, наши учащиеся приняли активное участие в мероприятиях, посвящённых 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков (в молодежной акции «Беларусь помнит...», реконструкции партизанского парада «Летом 44-го», в молодежном марафоне «75»), в масштабном народно-патриотическом флешмобе "Гимн 2.0», посвященном трем юбилейным датам: 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, 25-летию института Президентства нашей страны и 25-летию Конституции Республики Беларусь.

Волонтеры педагогического колледжа принимают активное участие в торжественных мероприятиях, посвященных Дню защитников Отечества и Вооруженных сил Республики Беларусь: в районных праздниках-поздравлениях ветеранов различных войн, поздравлении представителей Национального собрания Республики Беларусь.

3. Дарим людям радость.

Важным моментом в волонтерской деятельности учащихся педагогического колледжа является участие в проведении городских праздников, торжественных мероприятий, приуроченных к тем или иным важным датам, событиям. Так, например, приняли участие в подготовке и проведении праздничных мероприятий, посвящённых Дню города, 100-летию ВЛКСМ, Международному Дню защиты детей, Дню молодёжи. Запоминающимся событием для наших волонтеров стало участие в акции «50 палымяных сэрцау», приуроченной к празднованию 50-летия Первомайского района в Парке Челюскинцев. Волонтеры колледжа организовали для детей интерактивную площадку, где они играли с детьми в развивающие игры, разыгрывали спектакли, занимались лего-конструированием. Прекрасным завершением мероприятия стала эстафета творчества молодежи Первомайского района, где учащиеся Минского городского педагогического колледжа выступили с музыкальной программой «Я люблю цябе, Беларусь». Учащиеся также приняли участие в торжественном мероприятии, посвящённом Дню Жен-мироносиц в Храме Всех Святых, в организации праздника «Рука в руке».

Следует отметить и иные мероприятия, волонтерские акции с участием учащихся педагогического колледжа: участие совместно с белорусской организацией Красного креста в республиканской акции «Наши дети», проведение интерактивных спектаклей в ГУО «Средняя школа №22 г.Минска», ГУО «Социально-педагогический центр Партизанского района г.Минска», Городском центре инновационного творчества, волонтерское сопровождение городских и республиканских мероприятий Белорусской Православной церкви, посвящённых празднику Рождества Христова – городской праздник «Духовность

семьи – благосостояние граждан», который проходил на территории Дома милосердия. Совместно с ОО БРСМ и факультетом внутренних войск поучаствовали в акции «Чудеса на Рождество» (разнесли подарки по домам семьям, воспитывающим детей-инвалидов).

4. Формируем активную социальную позицию.

Как отмечалось ранее, волонтерская деятельность способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, а это возможно только в единстве с ценностями человека, т. е. при глубокой личной заинтересованности человека в данном виде деятельности.

Активная жизненная позиция, умение взаимодействовать и включаться в проект, умение получать и передавать информацию – это то, чем должен обладать волонтер для успешной работы и то, что обязательно пригодится в будущей взрослой жизни наших учащихся. Так, в процессе волонтерской деятельности учащиеся педагогического колледжа активно взаимодействуют с внешним миром, получая информацию, знания, обучаясь и развиваясь лично.

В связи с этим необходимо отметить участие учащихся-волонтеров педагогического колледжа в VII Минском молодежном фестивале педагогических идей и решений, в работе круглого стола «Белорусская школьная медиация», организованного Министерством образования РБ и УПУ «Центр медиации и права». Учащиеся также провели волонтерское сопровождение проведения республиканского фестиваля «Весна впечатлений» совместно с Союзом писателей Беларуси, приняли участие совместно с педагогами в Открытых международных краеведческих чтениях, в Городском этапе Республиканской выставки-конкурса научно-методических материалов и педагогического опыта по организации туристско-краеведческой и экологической работы с детьми и молодежью, в совместных мероприятиях с общественными объединениями, в том числе и ОО «БРСМ» (в районном пленуме ОО БРСМ). Все учащиеся колледжа приняли участие в акции «Должны смеяться дети» по сбору подарков для нуждающихся в них детей и подростков, а также в создании благодарственных открыток с хештегом #спасибомедикам Первомайского района г. Минска и совместно со специалистами государственного учреждения «Территориальный центр социального обслуживания населения Первомайского района г. Минска» уточняли информацию по оказанию помощи одиноко проживающим пожилым гражданам в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией в г. Минске.

Результатом высокой результативности организованного в Минском городском педагогическом колледже волонтерского движения стала защита и в декабре 2018 года образовательного проекта «Формирование нравственных компетенций учащихся педагогического колледжа посредством деятельности волонтерского отряда «Бумеранг добра» и получение Гранта Мингорисполкома.

В колледже реализуется инновационный проект «Внедрение модели формирования нравственных ценностных ориентаций учащихся посредством организации волонтерской деятельности в системе взаимодействия учреждений образования, детских и молодежных объединений».

Список литературы:

1. Минова, М.Е. Подготовка волонтеров к реализации подхода «Равный обучает равного» в учреждении образования: учеб. -метод, пособие / М.Е. Минова, Е.Ф. Михалевич; ГУО «Акад. последиплом образования». – Минск: Акад. последиплом, образования, 2015. – 198 с.
2. Минова, М.Е. Методика формирования нравственных ценностных ориентаций подростков в детских общественных объединениях / М.Е. Минова // Зб. навуковых прац Акадэміі паслядыпломнай адукацыі. Выпуск 11. – Минск, 2013. – С. 307-321.
3. Минова, М.Е. Подготовка школьника-лидера и организатора детского, молодежного общественного объединения / М.Е. Минова // Пазашкольнае выхаванне. – 2010. – №4. – С. 46–50.
4. Сухоленцева, Е.Н. Формирование духовно-нравственных качеств молодежи средствами волонтерской деятельности // Вестник Воронежского государственного технического университета. – 2013. – №5.

Қани К. Қ.

«Әлеуметтік-экономикалық пәндер» кафедрасы, тарих пәнінің оқытушысы,
Түркістан жоғары аграрлық колледжі
Түркістан облысы,
Түркістан қаласы, Қазақстан

БАСТЫ БАЙЛЫҚ – ТӘРБИЕЛІ ҰРПАҚ

Түйін. Мақалада негізгі айтылатын ой жастарға сену, сенім арту, күш жігер беретіндігін айта отырып тәрбиелеу, үздіксіз тәрбие беру арқылы болашағы қалыптасқан ұрпақ тәрбиелеу.

Түйін сөздер: Отан, отбасы, рух, тәрбие, болашақ, сенім, жастар, ұрпақ, ұлтжандылық, сабақтастық

Аннотация. Основной мыслью статьи является вера и доверие в молодежь, прилагая усилия, воспитывать будущее поколение через непрерывное воспитание.

Ключевые слова: Родина, семья, дух, воспитание, будущее, доверие, молодежь, поколение, патриотизм, непрерывность.

Abstract. The main thought of the article is faith and trust in young people, making an effort to educate the next generation through continuing education.

Keywords: Homeland, a family, spirit, upbringing, future, trust, young people, generation, patriotism, continuity.

Отанды сүю отбасынан. Отбасының жас ұрпақты дұрыс тәрбиелеуге оның қалыптасуына, берері мол және жауапкершілігі үлкен. Отбасы құндылығы ата-анасынан алған тәрбие деп бағалайтын болсақ жасөспірім қоғам алдында қандай жағдайда да жауапты екенін сезінері сөзсіз. Сан ғасырлар бойы ұлттық құндылықтардың сақталып келуі соның дәлелі айғағы десек, кейде адам өз ұлтының рухани саңылауына сызат түсіп, озық мәдениетін көкейде тоқып жан дүниесімен сезінбесе, яғни тәрбиеленбесе ол адамнан үлкен, ұлттық үрдісті күту де қиын. Рухы төмен адам, тек тәннің жайын күйіттейтіні анық. Отбасы балаға ақыл-ой парасатылығын, еңбектің құндылығын бойына сіңіріп жақсы мен жаманның арасын ажырата отырып ұлттық тәрбиені береді. Әлем халқының шамамен 25 пайызын құрайтын адамзаттың болашағы, асқақ мақсаттар жасауға біртабан жақын жастар толқыны болып табылады. Тәуелсіз еліміз жастары басым елдер қатарында деп мақтана айтуымыз үшін сол жастардың Отанды сүю парасаттылығын тек сөзбен емес іспен дәлелдеуіміз керек. Ол үшін мектеп, колледж қабырғасынан әлеуметтік маңызы бар құндылықтарды заман талабына сай беру, жауапкершілікті арттыру қажеттілігі туындап отыр. Ол үшін:

- отбасы мен білім ордасының арасындағы мәдени қарым қатынасты дамыту мәжбүрлі емес еркін түрде;

- Білім ордаларында ұлттық құндылықтармен байытылған тәрбие бастауы болатын бағдарламаларды енгізу (бағдарлама барысында білім алушының қызығушылығын оятатындай мүмкіндік туғызу. Атап айтар болсам: «Аталар жолы», «Технология және біз», «Ерке наз», «Жас кәсіпкер», «Табиғат және біз», «Айбын»)

- Жасөспірімдердің, жастардың денсаулығын сақтау, жаман іс әрекеттерден, жауапсыз қылықтардан аулақ болуға баулу;

- Жасөспірімдерге жастарға сену, сенім арту;

- Басты байлық білім жетістіктеріне жетуге, ыждағаттыққа тәрбиелеу;

- Болашақ жастар үшін сөзден іске көшу.

Болашағымыз жастар. 2004 жылы шілдеде қабылданған «Жастар саясаты туралы» Қазақстан Республикасының Заңының 1-ші бабында 14 пен 29 жас аралығындағы Қазақстан азаматтары Қазақстан Республикасының жастары болып табылады деп атап көрсеткен. Осы жастарымыз қоғамдағы өз орнына лайықты, ұлттық құндылықтарды бойына сіңіріп дамуы үшін өз елінің патриоты болуы тиіс. Бірде халық батыры Бауыржан Момышұлы Кубаға барған сапарында Кубалықтар айтқан: «Біз сіздерден, яғни Кеңес Одағынан әскери стратегияны үйрену үстіндеміз» депті. Баукең оларға: «Сіздерге бізден стратегияны үйрену қажет емес.

Бағдарламалар атауы	Мақсаты	Ұйымдастыру түрі
«Аталар жолы»	<p>1. Аталарымыз ұстанған тәрбие бесігі «Үлкенді сыйлау, кішіні құрметтеу» сыпайылық пен сыйластыққа, ашықтық, адамгершілік қарым қатынасты арттыруға баулу.</p> <p>2. Ата бабаларымыздан ұстанып келе жатқан шаруашылық түрлерін дамытуға баулу, құмарлығын арттыру, туған ауыл, өсіп өнген өлкесінің қадір қасиетін білуге тәрбиелеу.</p>	<p>1. Клуб ашу</p> <p>2. Тәрбие сағаттарын өткізу</p> <p>3. Дебат</p> <p>4. Конференция өткізу</p> <p>5. Пікір талас ұйымдастыру.</p> <p>6. Арнайы сағат өткізу</p> <p>7. «Туған жерді танып біл» туристік сапар ұйымдастыру (қаржы көздері мемлекеттен немесе демеушілермен ұйымдастыру).</p>
«Ерке наз»	<p>1. Қыз бала тәрбиесіне жауапкершілікпен карау, инабаттылыққа тәрбиелеу.</p> <p>2. Қыздарымызды болашақ отбасы, ана болуға тәрбиелеу.</p>	<p>1. Клуб ашу</p> <p>2. Дебат</p> <p>3. Пікір талас ұйымдастыру.</p> <p>4. Арнайы сағат өткізу аналармен кездесу өткізу.</p>
«Жас кәсіпкер»	<p>1. Кәсіпкерлікке баулу озық кәсіпкерлер туралы мәліметтер беріп таныстыру.</p> <p>2. Заман талабына сай қосымша кәсіп түрлері туралы мәліметтермен таныстыру, нәтижеге жетуге мүмкіндік туғызу, сенім арту.</p>	<p>1. Клуб ашу,</p> <p>2. Дебат</p> <p>3. Пікір талас ұйымдастыру.</p> <p>4. Кәсіпкерлермен кездесу ұйымдастыру.</p>
«Табиғат және біз»	<p>1. Адам табиғаттың перзенті екендігін ұғындыру.</p> <p>2. Жасөспірімдерді табиғатты аялауға баулу.</p> <p>3. Табиғат аясына саяхат жасауға баулу.</p>	<p>1. Клуб ашу</p> <p>2. Тәрбие сағаттарын өткізу</p> <p>3. Дебат</p> <p>4. Пікір талас ұйымдастыру.</p> <p>5. Арнайы сағат өткізу</p> <p>«Табиғат тамашалары» туристік сапар ұйымдастыру (қаржы көздері мемлекеттен немесе демеушілермен ұйымдастыру).</p>
«Айбын»	<p>1. Ер балаларды отанды қорғауға баулу, батыр аға ұрпақ туралы мәліметтермен таныстырып олардың ерліктерін мақтаныш етуге тәрбиелеу.</p> <p>2. Отанды қорғау борышы екендігін, туған жер, ел туралы мәліметтермен кеңінен таныстыру.</p> <p>3. Бүгінгі күннің батырлары деген ұғымды түсіндіру.</p>	<p>1. Клуб ашу</p> <p>2. Тәрбие сағаттарын өткізу</p> <p>3. Дебат</p> <p>4. Пікір талас ұйымдастыру.</p> <p>5. Арнайы сағат өткізу</p> <p>6. «Ағалар ерлігі мәңгілік» азаматтық қорғаныс саласының қызметкерлерімен кездесу ұйымдастыру.</p>
«Технология және біз»	<p>1. Еліміздің табиғат байлықтарымен таныстыру.</p> <p>2. Әлемдік озық технологияның қыры мен сыры туралы мәліметтермен таныстыру.</p> <p>3. Ғылым тілін білуге үйрету, қызығушылығын ояту.</p>	<p>1. Клуб ашу</p> <p>2. Тәрбие сағаттарын өткізу</p> <p>3. Дебат</p> <p>4. Пікір талас ұйымдастыру.</p> <p>5. Арнайы сағат өткізу</p> <p>Озық технология саласындағы ғалымдармен таныстыру.</p>

Бізден тек әскери тактиканы үйренсеңіздер болды. Біздің әскери стратегиямыз территорияның кеңдігіне негізделген. Тарихта талау мәрте Мәскеудің түбіне дейін шегініп барып жауды жеңген сәттер болған. Ал Куба алақандай ғана. Сіздер әрбір қадам жер үшін қасық қаны қалғанша күресе алатын, көкірегінде отаншылдық сезімі лаулап тұрған арыстан жүректі ұрпақ тәрбиелендер» деген екен. Осы бір Бауыржан атамыздың сөзі қазіргі қазақ қоғамына айтылған ой секілді. Себебі жеріміз кең болғанымен халқымыз аз. Осынау ұланғайыр жерді және оның астындағы байлығын саны аз болсада сапасы жоғары, белсенді отаншыл жастардың қорғай алатыны белгілі. Біз тәуелсіз елімізде жалындаған жастар, жас ұрпақ өсіп келеміз. Біз – тәуелсіздің бел балалары боламыз. Елбасы жас ұрпаққа айрықша үміт артады. Елдің ертеңі осылар деп қарайды. Тәуелсіз Қазақстанның гүлденуін осы ұрпақпен тікелей байланыстырады. Отаншыл, Мемлекетшіл жастардың өсіп келе жатқаны өзін қуанышқа бөлейтінін айрықша сезіммен айтып келеді.

Жастар арасындағы ұлттық тәрбие мәселесінің басты құндылығы өз елінің ұлтжанды, іскер, жауапты азаматы болуы шарт. Тек өз басының қамын күйіттеу ол әлсіздік. Елдің болашағы жастардың қолында, ертеңгі күннің жарқын, сәулелі болуы соларға байланысты. Аға ұрпақ өмірден озады, соңында ұрпағы сол қағиданы жалғай отырып ұрпақтар сабақтастығын жалғайды. Яғни олардың орнын бүгінгі тәуелсіз елдің бел балалары басатыны анық. Ұрпақтар сабақтастығы – тарихи процесс, объективті құбылыс. Біздің заманымыз тиімділікке, жаңалыққа, инновацияға негізделгендіктен жаңа технологияның тілін меңгеруіміз керек. Ол үшін қазіргі жастарға ізденіс, талмай еңбек ету кезек күттірмейтін мәселе. Қазақтың лирик ақыны Мағжан Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» деген өлең жазған. Сол бір өлең жолдарын оқығанда қазақ елінің тәуелсіздікке түбі бір жететіндігіне сенімді болды. Қазақ жерінде заман ауысып, үлкен өзгерістер болып жатқан кезде, ескіні қиратып, жаңа тұрмыс құруға ел кірісіп жатқанда ұлтжанды ақын алдағы бар болашақты жастармен байланыстырып, соларға үміт артқан еді. Жас қырандар – балапан қанат жайып ұмтылған, көздегені көк аспан, мен жастарға сенемін, мен сенемін жастарға, алаш атын аспанға, шығарар олар бір таңда, мен жастарға сенемін деп жырлаған еді... Мағжан ақынның жастарға сенім артуы, ұлт тағдырын солардың ісімен байланыстыруы біз үшін мақтаныш. Жастар жаңалыққа жаны құмар жігерлі еңбекке ынталы, қабылдауға зерек, қайрат-күші мол деп сенім білдіруіміз керек.

Елбасы Н.Ә. Назарбаев «Нұр Отан» халықтық-демократиялық партиясының кезекті XIII съезінде осы сөздерді қайталап, жастарға арнайы үн қатты жастар елімізді интеллектуалды ұлтқа айналдырудағы рөліне тікелей қатысты екендігін баса айтты. Бұл жүрек жарды тебіреністі біз Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың қазақ жастарына сенімі жоғары деп түсінуміз керек. Бұл сенім еліміздегі жастар саясатынан бағытын, мазмұнын, ертеңгі тереңдете түседі. Тағы бірде Н.Н. Назарбаев кезекті партия жиналысында жастар саясатына байланысты бірқатар жаңа ұсыныстар жасады. Біріншіден, «Нұр Отанның» Қазақстан жастары арасындағы жұмысын жандардыа түсуге кеңес берді. Елімізде «Жас Ұлан» атты біртұтас жастар қозғалысын ұйымдастыруды ұсынды. Оның өзінің бағдарламасы, белгілі құрылымы, уставы, жұмыс істеу әдістері болуға тиіс екендігін атап айтты. Сөйтіп ол жастардың қоғамдағы белсенділігін қамтамасыз етуге қызмет етеді деп атап көрсетті. Жастарға сену, сенім арту даналықтар туады. Жастар ұлтжанды болу – өз Отанынды шын жүректен сүю, өзіне және өз халқына сеніп, қоғамға қызмет ету. Бірақ өзінің тарихынды, ана тілінді, шығу тегінді білмей нағыз ұлтжанды бола алмайсың. Қазақстан халқы ассамблеясының XVI сессиясында Елбасы: Біздің мақсатымыз – мемлекеттік тілді Қазақстанның барлық азаматтарының меңгеруіне қол жеткізу, деп атап көрсетті. Бұл мақсатты жүзеге асыруда жастарға қойылатын талап күшті.

Ал қазақ жастары бұл мерзімге түгелдей ана тілін білуі абзал. Өз ана тілін, төл мәдениетін, өз тарихын білмейтін ұл мен қыз ешқашан патриот бола алмайды. Бірақ бұдан тіл білгеннің бәрі патриот болып шыға келеді деген ұғым тумауы тиіс. Нағыз патриот болу жастардан көп қасиетті талап етеді. Өз елін, өз жерін, өз Отанын, өз халқын сүйе білетін үлкен жүректі болуы тиіс. Мұнсыз азамат шын патриот бола алмайды – деп нақтылап, қамшылап

айтты. Біз жастар Елбасының жүрек жарды сенімін ақтауымыз керек. Елбасы жастарға осындай ақыл-өсиет айтты. Елбасы жастарға осындай ақыл-өсиет айтты. Жастар осыған лайық болып өсу үшін өз күш-жігерлерін, білімдерін тәуелсіз елінің гүлденуіне жұмсауы керек.

Қорытынды: Бүгінгі ұрпақ-ұлт болашағы қоғамның құнды байлығы, тәрбиелеумен шектелмейді, ортада достарының жақсы қылықтарымен, ақылымен өркендейді. Адамның жан дүниесінің мейірімділігі, қамқорлығы, жан ашарлығы мына дүниені көре жүре байқалады. Отанды сүю имандылықтан басталады. Жастар бойында ұлттық тәрбие құндылығы жоғары мәдениетті, ой-өрісі кең өз ұлтының, халқының ғасырлар бойы келе жатқан ата-баба мұрасын салт-дәстүр, адамгершілік пен имандылықты дәріптейтін қарым-қатынас пен мінез-құлық қасиеттерді жастардың бойына сіңіруде үлкен күш. Қоғамда жігерлі аға ұрпақты көргенде бойынды қуаныш кернеп еліміздің болашағы жастар деген сөзді мақтанш етуімізге болады. Жолын болсын, жас ұрпақ. Ел тағдыры өз қолында. Мұны әркез жадында ұстауымыз керек. Мағжан ақынның жастарға құрметпен қараған зор сенімін ақтай отырып ұлттық тәрбиені биік ұстайтын еліміздің ұлтжанды азаматы болады деп зор сеніммен айта аламыз.

Әдебиеттер тізімі:

1. Қазақ әдебиеті порталы
2. Адам қоғам құқық Алматы Мектеп 2015 жыл
3. Егемен қазақстан газеті 2012 жыл желтоқсан.
4. Р.Н. Кенжебаева «Оқыту үрдісіндегі халық педагогикасы арқылы оқушылардың атамекенге сүйіспеншілігін қалыптастыру» Шымкент 2005 жыл.
5. А.А. Сарсенов. Патриоттық тәрбие. Қазақстан мектебі. 2008 жыл №7

УДК 33.02

Қаниева Б.Қ.

қазақ тілі мен әдебиеті пән мұғалімі, Төлеби атындағы №19 жалпы орта мектебінің жоғары дәрежелі педагог-зертеушісі,
Түркістан облысы,
Түркістан қаласы, Қазақстан

ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТАРДЫҢ ЖЕМІСІ

Түйін. Мақалада ұлт тәрбиесі, аға ұрпақтың келер ұрпаққа ақылдың кені сөзі және іс-әрекетімен, шығармалары арқылы білім мен тәрбиені егіз бере білуі қарастырылады. Сонымен қатар қоғамдық өмір мен білім ордасындағы тәрбие құндылықтарының бүгінгі тәуелсіз еліміздің жас ұрпағын қалыптастыру жолында ана құрсағындағы тәрбие, бесік тәрбиесі, балдырған, жасөспірім, жастар тәрбиесінің ұрпақ өміріндегі алар орны туралы айтылады.

Түйін сөздер: құндылық, адамгершілік, тәлім- тәрбие, мейірімділік, жалынды жастар.

Аннотация. В статье рассматривается воспитание нации, способность старшего поколения передавать знания наряду с воспитанием следующему поколению, через воспроощведение работисловами и делами. Также рассказывается о роли образовательных ценностей в общественной жизни и образовании, в формировании молодого поколения сегодняшней независимой страны, воспитании уже в утробе матери, в колыбели, воспитании детей, подростков и молодежи.

Ключевые слова: ценности, нравственность, воспитание, доброта, молодежь.

Abstract. The article examines the purpose of the national education and the ability of the older generation to transfer knowledge and upbringing to the next generation in words and deeds which are two intimately related. In addition, it tells about the role of educational values in public life and educational system in the formation of today's independent country by upbringing the young generation starting from the fetal period.

Keywords: values, morality, education, kindness, youth.

«Адамның адамшылығы – ақыл, ғылым, жақсы ата, жақсы ана, жақсы құрбы, жақсы ұстаздан болады.»

А. Құнанбаев

Тәрбие-жеке тұлғаны идеялық, адамгершілік, эстетикалық талғамын, ұнамды мінез-құлқын және қоғамда қарым-қатынас жасауға қалыптастыратын жүйелі процесс. Ана құрсағындағы тәрбие, бесік тәрбиесі, балдырған тәрбиесі, жасөспірім тәрбиесі және жастар тәрбиесі – осы аталған тәрбиенің барлығы бір-бірімен жалғасып тауып жатса, өз ерекшелігімен жүзеге асады. Тәрбие адам өмірге келгеннен бастап берілмеуі тиіс, тәлім-тәрбие ана құрсағында жатқаннан бастап берілуі тиіс деп ойлаймын. Болашақ ана атанатын аналарымыздың бойында тазалық, кішіпейілділік, адамгершілік қасиеттер басым болып, құрсағындағы нәрестесімен жиі сөйлесіп, адал тірлігімен үлгі болуы және керемет мағыналы сөздерді айту арқылы да саналы ұрпақты дүниеге алып келуге себепкер болады. Бұл сөзімнің нақты дәлелі ретінде Мұхаммед пайғамбарымыз өз сахабасына: «Е, баланың өмірге келгені жақсы ғой. Алайда, сен оның тәрбиесін қолға алудан кешігіп қалыпсың. Баланың тәрбиесі сонау анасының құрсағында жатқанда-ақ бастауың керек еді», – деген жауабынан байқауға болады. Келесі бала бойына даритын тәрбиеміз-бесік тәрбиесі. Бесік тәрбиесі балаға не береді? Тазалық, жинақылық, тәртіптілік – осы қасиеттер сіңіріледі. Бала таза әрі оралып, жинақы жатады. аяқ-қолын түзу етіп орау арқылы тәртіптілікке бастау алады. Бесік жырын жырлау арқылы ананың баласына деген тілегі, одан күтер үміті жас сәбидің құлағына сіңіріледі. Қазіргі кейбір мағынасы жоқ даңғаза әндер айтылмайды. Балдырған тәрбиесі балабақша мен ата-ана арасында дамиды. Балабақшада тәрбиешілер бөбектердің ойлау қабілетін дамытатын түрлі ойындар мен іс-шаралар ұйымдастырып, тамақтану барысында әр үйдің еркелерінің басын бір жерге тоғыстыру арқылы бір үйдің баласындай тәрбие беріп, тамақтану мәдениетін де қадағалап отырады. Алғашқы баспалдақтағы тәрбие мықты қалыптасса, бала бойына сіңіріліп, келешекке нақты қадам жасауға ынталанады. Бала тәрбиесі отбасы мен балабақшадан басталса, оның ғылым мен білім әлемінде алғашқы сапары мектеп табалдырығына аттауынан бастау алады. Ұлы ақын Абай атамыз «Адамның алған тәрбиесі үш ортаға байланысты болады екен. Ең алғашқысы-ата-анасы, екінші-ұстазы болса, соңғысы- өскен ортасы. Осы үш ортада баланың негізі жақсы қаланса, есейгенде өнегелі ұрпақ атанбақ» – дегендей бала мектеп табалдырығын аттағаннан бастап екі жақты тәрбиеленеді. Бұл кезде ата-ана мен мұғалімнің тығыз байланыста болуы маңызды. Үйдегі тәрбие мен мектептегі тәрбие бірін-бірі толықтырып, жетілдіріп отырса ғана бала тәрбиесінде белгілі бір нәтиже болмақ. Бәсекеге қабілетті тұлға қалыптастыру мектептен басталады десек, сол мектеп өскелең ұрпақты тәрбиелеу жүйесіндегі негізгі бастама болмақ. Мектебімізде бала тәрбиесіне қатысты көптеген іс-шаралар атқарылып жатады. Ұл балаларға қатысты «Жігіттің сұлтаны» және құқық қорғау органдарынан тәртіп туралы жиналыстар, ал қыз балаларға «Қыз сыны» және қыздар жиналысы өткізіледі. «Жігіттің сұлтаны» мен «Қыз сыны» байқаулары оқушыларға қандай тәрбие береді? Жігіт сегіз қырлы, бір сырлы болуға, Ақан сері, Біржан сал бойындағы серілік, салдық, мырзалық, нағыз жігітке тән қасиеттерді меңгеруге талпындырады. Ал «Қыз сыны» байқауына қатысу арқылы шолпысын сылдырлата таға білген қазақ қызына тән нәзіктік пен еркелікті, ұяндықты аңғаруға болады. Құқық қорғау орындары тарапынан өткізілетін жиналыстарда бейнекөріністер арқылы. Момышұлының айтқан «Тәртіпсіз ел болмайды, тәртіпке көнген ел құл болмайды» деген нақыл сөзін ұстанып, келешек ұрпақты тәртіпті болуға шақырады. Мектеп қабырғасында ұстаз білім беруде ұлы ойшыл Эль-Фарабидің «Тәрбиесіз берілген білім апат әкеледі» – деген қанатты сөзін жадында сақтап, әр шәкіртке білім беру барысында, ең алдымен, адами тұрғыда тәрбие берілуін мақсат етіп көздеуі тиіс. Тек қана мектепте ғана емес, сонымен қатар мұражайларда сыныптан тыс сабақтар өту оқушылардың таным-түсінігін өзгертуге, қызығушылығын оятуға септігін тигізеді. Осындай іс-шараның біреуі Түркістан қаласындағы облыстық мәдени-этнография мұражайында «Рухани жаңғыру» бағдарламасы аясында өткізілген «Қазақтың ұлттық әшекейлері» атты ашық сыныптан тыс сабақ өту барысында оқушылар бойынан байқаған қасиеттер ертеде қолданылған қыздарға қатысты қазақтың ұлттық әшекейлері мен ұлдарға қатысты зергерлік бұйымдардың бізге таныс емес аттары мен неден жасалғаны қызықтырды. Менің сонда байқағаным мұражайларды аралап қана қоймай, өздеріне сол бұйымдарды таныстыра отырып, қалай жасалғанын, қай жерде, қандай жағдайда пайдалану керектігі туралы зерделеу жұмыстарын жүргіздіру арқылы ұлттық нақыштарға деген қызығушылығы артатыны.

Осы секілді білім ордасында шәкірттерді білім мен тәрбиені қатар ұштастыратын шаралар молынан кездесе, нұр үстіне нұр болары анық. Н.Ә. Назарбаевтың өзі де: «Болашақта еңбек етіп өмір сүретіндер-бүгінгі мектеп оқушылары, мұғалім оларды қалай тәрбиелесе, қазақстан сол деңгейде болады, яғни өмірге икемделген жан-жақты мәдениетті жеке тұлғаны тәрбиелеп қалыптастыру» – деп тұжырым жасады.

Тақырыбымды «ұлттық құндылықтардың жемісі» деп таңдаудағы себебім, құндылық дегеніміз не, біріншіден, ол – бір заттың құндылығы, пайдалылығы. Құндылықтар жүйесі адамның күнделікті қоғамдық не жеке тұрмыстық бағдарында, оның айналасындағы заттар мен құбылыстарға қарым-қатынасының орнауында орын алады. Ұлттық құндылықтар-олардың тарихи өзіндік ерекшелігі Отан, тіл, тарих, өнер, әдебиет және қазақ менталитетіне тән отбасындағы тәрбие, тағы басқалар секілді көрініс тапқан қандай да бір этностық қауымдастықтың өкілдерінің рухани идеалдарының жиынтығы. XIX-XX ғасырларда өмірсүрген Біржан сал, Ақан сері, Абай, Ыбырай, Мағжан және тағы басқа ұлы тұлғаларымыз осы құндылықтарды бойына сіңіріп өсті. Айта берсек мысалдар жетерлік. Атап айтсақ, М. Әуезовтің «Абай жолы» роман-эпопеясында суреттелген Абайдың оқудан келіп амандасу сәтіндегі анасы Ұлжанның Абайды алдымен әкесімен амандастырып, құрмет жасатуы арқылы қазақ әйелдерінің ер азаматтарды қалай сыйлағаны және балаларына әкеге деген құрметті ұғындыру арқылы өзі де сыйлы болғанын байқасақ, ал қазақ еліне ең алғаш білім шамшырағын жаққан Ыбырай Алтынсарин өзі білім ала жүріп, қазақ халқын сауаттандыру мақсатында білім ошағын ашуы-құндылықтың бір бөлігі деп айтсақ болады. Мектеп ашу арқылы білім бере отырып, өз ана тілінде тарихымен, әдебиетімен танысуы және шетел әдебиеті, мәдениетімен де сусындандыруы келешек ұрпағының кемел мемлекеттің перзенттері болуын көздегені деп ойлаймын.

«Адамның адамшылығы-ақыл, ғылым, жақсы ата, жақсы ана, жақсы құрбы, жақсы ұстаздан болады» – деп Абай атамыз айтқандай баланың талапты болуына, еңбек етуіне, терең ой, бойымызда қанағат деген қасиеттің болуы, рақымшылдық жасап жүру-секілді бес асыл іске ынтық болып, өсек тасымауға, өтірік айтпауға, мақтаншақ, еріншек болмауға осы жоғарыда айтылған ата-ананың, досының, ұстазының ықпалы зор. Абай атамыздың жастардың тәрбиесіне, біліміне әсер ететін өлеңдері мен қара сөздері үлгі өнегеге толы. Мағжан Жұмабаев атамыз айтқандай: «Тәрбие төрт түрлі: дене тәрбиесі, ақыл тәрбиесі, сұлулық тәрбиесі, құқық тәрбиесі. Егер де адам баласына осы төрт тәрбие тегіс берілсе, оның тәрбиесі түгел болғаны» – деген ой түйіндейді. Әрине, көкірек көзі барлар тәлім алып, үмітіне сенім жалғап, мақсатына қанат байлап жатса арман бар ма? Өскелең ұрпақты ұлылыққа тәрбиелейтін асыл қазыналарымызды өркениетке бет алған қазақ жұртының болашағы- балаларға барынша үйретіп, бойына дарытсақ, ойын қорғасындай қорытсақ, намыс пен жігерін жани алсақ, білімді бекітсек, бұл ғасырда ешкімге есе жібермесіміз анық. Жоғарыда айтылған ақындарымыз өз бойына ата-анасынан, ұстазынан, өскен ортасынан дарыған асыл қасиеттер мен тәрбиесін көрсете білді және келешек ұрпағына осы ұлттық құндылықтарды бойына сіңіруге өз шығармаларымен әсер етті. Яғни, бұл ұлттық құндылықтың жемісі деуге болады. Ұрпақты тәрбиелеу- аға ұрпақтың мойнына жүктелетін тарихи парызы екендігінің нақты дәлелі.

Бала тәрбиесінің негізі-бұл оның отбасы. Осы шағын әлеуметтік топ-бала үшін өмір мектебі. Отбасындағы ата-ана баланың өмірлік ұстазы және тәрбиешісі. Баланың болашағы, білімі, мәдениеті отбасындағы ата-ананың сіңірген еңбегіне, тәлім-тәрбиесіне байланысты. Қазіргі қазақ қоғамында отбасы тәрбиесі мәселесі кеңінен орын алып отыр. Мәселен, жастар арасынан кездесіп жататын жағдай ана тілін, тарихын, мәдениетін, ұлттық салт-дәстүрлерін білмейтін жастар; тастанды жетім балалар мен «қиын» балалар; отбасын құрмаған жастар немесе ажырасқан жастар; ата-аналардың бала тәрбиесімен айналысуға жағдайы мен уақытының жетіспеуі. Өз тілімізді шұбарлау, басқа дінді қабылдау, салт-дәстүрімізді сақтамау, жалқаулық секілді зиянды әдеттерден біздің қоғамның індеті десек те болады. Сол үшін осы жерге мен өзімнің бір ұсынысымды айтып өтсем деп едім, мектептің жоғарғы сыныбында немесе жоғары оқу орнында факультатив есебінде болашақта жігіттердің Отан

алдындағы және отбасы құрғандағы жауапкершілігін сезінуге, қыз балалардың болашақта ана болатынын, ары таза жар, келін, ана болуға дайындайтын сабақ жүргізілсе деген ойым бар. Әрине, аға ұрпақтың тәрбиесімен келе жатқан қазақтың небір аптал азаматтары мен қайсар қыздары жетерлік. Ғылым, өнер, мәдениет саласында еңбек етіп, шет мемлекеттерге танытып жүрген тәрбиелі де, білімді азаматтар бар. Бұл да ұлттық құндылығымыздың жалғасып келуінің бірден-бір айғағы.

Қорыта айтқанда, М. Жұмабаев «Баланы тәрбиешінің дәл өзіндей қылып шығару емес, келешек заманына лайық қып шығару керек» дегендей, болашақ білімді жастардың қолында, яғни ал ол жолға бағыттау аға ұрпақтың міндеті. Сондықтан біз, ұстаздар, жас ұрпақты білімді, тәрбиелі, Абай, Ахмет атамыз жүрген жолмен бағыттасақ, қазақ елінің кемел мемлекетке айналары сөзсіз.

Әдебиеттер тізімі:

1. М. Жұмабаев «Педагогика»
2. Абай Құнанбаев қара сөздері
3. Интернет желісі
4. Егемен Қазақстан Республикалық қоғамдық ақпараттық саяси басылым
5. Қ. Жүкешов Адам және қоғам Алматы «Глобус» 2005.

УДК 37.034

Лебедева С.М.¹, Марусанич С.А.²

¹преподаватель предмета «Самопознание»,

²методист ГККП «Агротехнический колледж город Есиль»,

Ақмолинская область,

г. Есиль, Казахстан

ИНТЕГРАЦИЯ НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «САМОПОЗНАНИЕ» КАК ФОКУСНАЯ ТОЧКА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Түйін. Материалдар мұғалімнің рухани- адамгершілік білім беру бағдарламаларын білім беру үдерісіне кіріктіру бойынша практикалық іс-әрекетінің сипаттамасын қамтиды. Ақпарат өзін-өзі танудың маңыздылығын түсінуге жағдай жасайды, мұғалімдерге өзін-өзі тануды оқу үдерісінің мазмұнына кіріктіруде әдістемелік көмек көрсетеді, бағдарламаның негізгі идеяларын тәжірибеде жүзеге асыру барысында оқушылардың, мұғалімдердің, ата-аналардың өзіндік өзгерістерін талдауға мүмкіндік береді.

Аннотация. Материалы выступления содержат описание практической деятельности педагога по интеграции духовно-нравственных образовательных программ в учебно-воспитательный процесс. Информация создает условия для понимания важности самопознания, оказывает методическую помощь учителям в интеграции самопознания в содержание учебных предметов и воспитательный процесс, дает возможность проанализировать собственные изменения и изменения в учащих, педагогах, родителях в процессе реализации основных идей программы на практике.

Abstract. Materials of the presentation describe the practical activities of the teacher to integrate spiritual and moral educational programs in the educational process. The information creates conditions for understanding the importance of self-knowledge, provides methodological assistance to teachers in integrating self-knowledge into the content of school subjects and the educational process, gives the opportunity to analyze their own changes and changes in students, teachers, parents in the process of implementing the main ideas of the program in practice.

Ключевые слова: «Самопознание», нравственно-духовное образование, интеграция, педагогический процесс, человечность, нравственность, образовательная и воспитательная среда.

Педагогическая система колледжа заключается в том, чтобы не просто дать профессию подростку, но способствовать развитию способностей студентов колледжа и развитию его личности. Для педагогов колледжа важно, чтобы сформировался настоящий духовно нравственный человек, способный к саморазвитию и самосовершенствованию. В центре педагогического процесса – человек со всеми своими слабостями и достоинствами. Поэтому задача преподавателя Самопознания, в рамках

интеграции объединить педагогическую деятельность ИПР, что позволяет в значительной степени расширить возможности по организации образовательного процесса. Также важно, что интеграция программы НДО «Самопознание» в систему профессиональной подготовки студента сформирует последовательное отношение преподавателя к студенту как личности, самостоятельному и ответственному субъекту собственного развития и в тоже время как к субъекту воспитательного воздействия.

Сегодня необходимо гармоничное развитие двух аспектов образования: – интеллектуального (внешнее, образование для ума) и нравственно - духовного (внутреннее, образование для сердца). Необходимо слить образование и жизнь в одну прекрасную гармонию.

Прошу вас, уважаемые коллеги среди указанных качеств выделить 3 главных, по вашему мнению (ожидаемый результат выбора педагогов: выбор нравственных качеств):

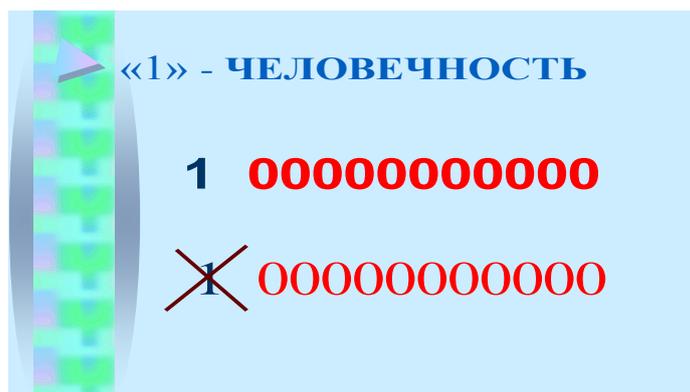
1. развить умение любить и уважать себя,
2. научить ребенка работать с компьютером,
3. изучать английский язык,
4. научить нести ответственность за свои действия,
5. научить жить в согласии со своими друзьями,
6. заниматься любимым делом,
7. развивать предпринимательские навыки,
8. научить разбираться в сложностях нанотехнологий,
9. формировать доброжелательность к людям.

Многие же родители считают своей первоочередной задачей – научить человека работать с компьютером и говорить по-английски, разбираться в сложностях нанотехнологий, забывая о развитии души. Может, поэтому так много детей-сирот при живых родителях, неполных семей, брошенных стариков...

Очень важно и ценно то, что на государственном уровне говорится о возвращении к духовным истокам человечества. Казахский гуманист Шакарим Кудайбердиев в своём сочинении «За семьдесят два года» писал: «... В процессе воспитания человека необходимо ввести науку совести... С молодых ногтей нужно воспитывать в людях чувство высокой порядочности, самоуважения, что помогло бы изжить в себе животные инстинкты, искоренить пагубные вожеления. Только тогда можно питать надежду на исправление человека и человечества».

Самое важное качество, которое должно быть в нашей жизни – это ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ. Давайте обозначим это качество цифрой «1». Все остальные качества мы будем обозначать цифрой «0».

Итак, повторяем за мной. Мы считаем себя человечными - ставим себе цифру «1». «ЭТО – ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ. К человечности мы добавляем все свои достижения и самые лучшие качества, мы договорились обозначать их цифрой «0». По очереди добавляем «0» за «сообразительность...», «дисциплинированность...», «влюбленность...», «трудолюбие...». Каждое количество 0, которое добавляется, в 10 раз обогащает человека. Но... (докладчик стирает число 1, стоящее в самом начале цепочки чисел. Тогда на доске остались только 0 цифры. Говорю: «Если в вас нет ЧЕЛОВЕЧНОСТИ, то все остальные ваши качества ничего не стоят».



Мудрый Абай говорил: «Доброжелательное и внимательное сердце должно вести человека, тогда его труд и успешность имеют особое значение. Легко родиться человеком, но трудно стать человеком».

«Нравственность» – приходится синонимом таких качеств человека как «гуманность», «уважение», «вежливость», «ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ».

Такова значимость воспитания, наше будущее поколение только может получать духовное богатство от воспитания и становится человеком только через воспитание. Казахский народ оставил своим потомкам богатое историческое наследие, искусство и язык, обычаи, этические традиции, духовно-нравственные наставления. В связи с тем, что в настоящее время в стране происходят социальные, экономические, политические, культурные преобразования, организация учебного процесса национального характера – требование общества. Поэтому наша цель – воспитание подрастающего поколения в духе духовности и нравственности.

Большинство исследователей говорят о том, что человек третьего тысячелетия характеризуется не только высоким интеллектом, но и отсутствием нравственных критериев. Он является потребителем всего, что придумало человечество, рабом многих вещей, которые наносят ущерб его духовному развитию. Чтобы как-то изменить это опасное положение, необходимо понять важность роли каждого в изменении жизни в лучшую сторону. Поэтому, увидев, как могут быть опасны знания в руках бездушных людей, каждое государство стало искать пути возвращения к истокам духовности.

В Казахстане была создана программа нравственно-духовного образования, автором является Сара Назарбаева. В сентябре 2018 года **программа нравственно-духовного образования «Самопознание»** вошла в Закон РК «Об образовании» и заняла ключевое место в национальной системе образования. В 2019 году утвержден план **мероприятий по реализации Программы нравственно-духовного образования «Самопознание» на 2019-2022 годы**. На сегодняшний день НАО «ТАЛАП» разработало **«Руководство по интеграции программы нравственно-духовного образования Самопознание» в образовательную область** по организационно-методическому сопровождению деятельности организаций образования, совершенствованию системы воспитания и обучения на основе общечеловеческих ценностей для гармоничного интеллектуального и нравственно-духовного развития обучающихся, определяющие разделённую ответственность всех заинтересованных лиц.

Анализ выше обозначенных документов показывает, что интеграция «Самопознания» в образовательную область представляет собой процесс взаимодействия и сотрудничества всех участников образовательного процесса. Основная причина, обуславливающая необходимость данной интеграции как понимает ее коллектив нашего колледжа, связана прежде всего с развитием новых форм организации учебно-воспитательного процесса, направленных на поиск оптимальных путей формирования духовно-нравственных представлений у подростков. Нравственное воспитание осуществляется во всех сферах учебно-воспитательного процесса. Педагоги уверены: чтобы быть воспитанным, нравственные качества недостаточно знать наизусть, поэтому мы отдаем предпочтение таким формам работы которые позволяют глубоко переосмыслить их, пережить, закрепить.

Очевидно, что суть интеграции Самопознания в образовательную и воспитательную среду состоит в формировании устойчивых нравственных ценностей личности. При этом основной задачей современного педагога становится интеграция осуществляемая систематически, с целью укрепления устойчивых связей между различными дисциплинами и увязки ранее полученных знаний в воспитательных мероприятиях.

Как показывает опыт, в ходе подготовки к уроку с элементами интеграции «Самопознания» педагоги работают в сотрудничестве, соблюдая единые педагогические требования. Такой подход служит признанием профессионализма коллег, способствует активизации профессиональной взаимосвязи, обеспечивает возможность дальнейшего поиска инновационных форм интеграции воспитания и образования.

Результативность интеграции характеризуется различными формами совместной деятельности педагогов, родителей и детей, а также степенью их вовлеченности в происходящее действие. Такое взаимодействие дает обогащение практическим жизненным опытом, привлечение дополнительных кадровых, информационных и материально-технических ресурсов, повышение эффективности воспитательного воздействия мероприятия.

На собранные педагогами и студентами благотворительные пожертвования, для гора был приобретен обучающий синтезатор, фрукты и сладости. Волонтеры посетили Егора на дому, подарили ему подарки, поиграли с малышом.

Особое внимание в нравственном воспитании детей должно быть уделено вопросам вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс, налаживания тесных контактов с ними.

Видео-акция «Мама, я тебя люблю». (Студент звонит маме и говорит, «Мама, я тебя люблю»- ответы мам самые неожиданные. Реакция потрясает. Почти все родители, вместо того чтобы сказать в ответ слова любви, начинали нервничать и выяснять, что случилось и где на данный момент находится их ребенок. И только несколько сказали в ответ такие же теплые слова. Остальные восприняли их как тревожный сигнал. Готовый фильм показали на родительской конференции «Общечеловеческие ценности – основа семейного воспитания», и конечно пришли к общему мнению, что ситуацию надо менять, так как мы разучились в обычной жизни говорить друг другу простые слова любви.

Серьезной проблемой для реализации действующей системы интеграции является ресурсозатратная подготовка к уроку:

во-первых, необходим высокий профессионализм педагога, это связано с ролью учителя «Самопознания», который должен детально понимать предмет, иметь четкие нравственные принципы. Действующая в Казахстане система образования реализует в основном традиционную модель обучения, ориентированную на усвоение предметно-дисциплинарных знаний. Между тем в нашем колледже принято ориентироваться не на то, что будет необходимо сегодня, а на то, что будет востребовано завтра.

во-вторых, требуется подготовка преподавательского состава, которую должны осуществлять в творческом тандеме преподаватель «Самопознания» и методист колледжа. Так как именно учителя самопознания будут обучать своих коллег интеграции «Самопознания» в целостный образовательный процесс класса. Система общечеловеческих ценностей должна стать основой интеграции содержания образования. Необходимым условием подготовки урока мы считаем не только познавательное значение материала, но и насколько он будет влиять на развитие личности и выявление духовно-нравственных качеств.

в-третьих, необходимо достаточное количество времени для качественной подготовки методической разработки урока. Необходимо отметить, что кроме ценностного обогащения содержания образования, все методы используемые на уроках самопознания, можно применять в преподавании любого предмета.

Основные методы:

- Каждое занятие важно начинать и заканчивать 2-4 минутами позитивного настроения;
- Цитаты помогают учащимся настроиться на хороший лад и несут идею урока;
- Рассказывание историй, притч вызывает интерес, захватывает внимание (история должна иллюстрировать какую-то ценность);
- Творческая групповая деятельность поможет направить энергию учащихся в нужное русло и одновременно учит работать в команде;
- Музыка, цитирование и чтение стихотворений – это эффективные методы, помогающие детям как запомнить ценности, так и позволяют расслабиться.

Может ограниченность времени и не позволяет использовать все методы, но достаточно и 2-3 приемов, чтобы украсить и наполнить внутренним смыслом любой урок.

Разработка такого урока требует большой затраты сил, энергии и времени, но с лихвой окупается позитивной мотивацией и интересом учащихся к учебно-познавательной деятельности. Именно отсюда вытекает понимание того, что «Самопознание» является метапредметом, обеспечивающим целостность, человечность, одухотворенность процесса образования.

На уроках самопознания мы учим детей создавать, хранить и делиться энергией любви. Этому можно и нужно обучать и на других предметах. Обновление содержания образования предполагает интеграцию, то есть объединение разнородных членов и систем в единую среду, в нашем случае – общечеловеческих ценностей, составляющих основу содержания образования и являющихся фокусной точкой учебно-воспитательного процесса.

Сегодня, как и во все века и времена люди высоко ценят духовно-нравственную воспитанность. Происходящие сейчас в современном обществе глубокие социально-экономические преобразования, заставляют нас размышлять о будущем Казахстана, о её молодёжи. Как подчеркнул Елбасы в своем Послании народу Казахстана «Патриотизм, нормы морали и нравственности, межнациональное согласие и толерантность, физическое и духовное развитие, законопослушание. Эти ценности должны прививаться во всех учебных заведениях, независимо от формы собственности». Следовательно, эта гуманитарная дисциплина будет интегрироваться не только в содержание образовательных предметов, но и в воспитательную работу детских садов, школ, колледжей, вузов.

Идея интеграции заключена и в самом предмете самопознания. Об этом говорится в Государственном стандарте РК по предмету «Самопознание»: «...В современном мировом образовательном пространстве особое внимание уделяется формированию у молодежи целостной картины мира, пробуждению интереса к духовности, нравственности... Интегрированный предмет «Самопознание», призванный выполнять ключевую роль в образовательном пространстве, закладывает основы гуманистического мировоззрения. Все другие образовательные области становятся частью целостного гуманитарного знания...».

Такая дисциплина как «Самопознание», безусловно, поможет каждому ребёнку освоить четкие ценностные ориентиры и широкий диапазон поведенческих стратегий для определения и реализации успешной жизненной и образовательной траектории. А поиск оптимальных путей формирования у детей нравственно-духовных представлений может базироваться в такой области, как интеграция учебных дисциплин.

Список литературы:

1. Бердяев Н.А.: Самопознание. - М.: Эксмо, 2008.
2. «Азбука нравственного воспитания» И.А. Каирова.
3. Духовно-нравственное воспитание школьников: методический материал // Начальная школа. - 2006. - N 11. - с.45-57.
4. Беспятова Н.К. Занятие «Доброта» / Н.К. Беспятова // Беспятова Н.К. Организация и содержание воспитательного процесса в школе: Методическое пособие / Н.К. Беспятова, Д.Е. Яковлев. - М., 2006. - с.36-38
5. Величко О.Ю. Методы стимулирования нравственного развития младших школьников / О.Ю. Величко // Начальная школа + практика: (вкладка к четным номерам). - 2010. - N 7. - с. 97-100.

Маликова Г.А.

преподаватель специальных дисциплин, Костанайский колледж автомобильного транспорта,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Түйін. Мақалада арнайы пән мұғалімдері оқушылармен жұмыс жасағанда кездесетін білім беру проблемалары, осы мәселелерді талдау, колледждегі сынып жетекшісінің тәрбие жұмысының мақсаттары мен міндеттері қарастырылған.

Мақалада сынып жетекшісінің оқушылардың адамгершілікке тәрбиелеуі бойынша жүргізген, жеке тұлғаның өзін-өзі тануына мүмкіндік туғызатын, оларды ұжымда жұмыс істеуге таныстыратын, азаматтық ұстанымын, қоғам алдындағы жауапкершілігін қалыптастыратын жұмыстар ұсынылған.

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы воспитания, с которыми сталкиваются преподаватели специальных дисциплин при работе со студентами, анализ этих проблем, цели и задачи воспитательной работы классного руководителя в колледже.

В статье представлена проведенная классным руководителем работа по воспитанию нравственности у студентов, которая дает возможность для самореализации личности, приобщает к работе в коллективе, формирует гражданскую позицию, ответственность перед обществом.

Abstract. The article deals with the problems of education faced by teachers of special disciplines when working with students, the analysis of these problems, the goals and objectives of the educational work of the class teacher in college.

The article presents the work carried out by the class teacher on the education of morality in students, which gives an opportunity for self-realization of the individual, introduces them to work in a team, forms a civic position, responsibility to society.

Ключевые слова: развитие личности, ответственность, принципы морали и этики, коллектив, нравственные качества личности, человеческие ценности, воспитанность, контактность, самооценка, коммуникативные и организаторские способности.

У педагога есть трудная, но очень важная миссия – быть классным руководителем. Одни считают её дополнением к своей преподавательской работе, другие – наоборот, самой главной.

Преподаватели специальных дисциплин, как правило, не имеют педагогического образования. Нам труднее дается понимание различных педагогических технологий. Поначалу я даже не задумывалась о том, что студентов нужно воспитывать. Считала, что этим должны заниматься родители, да и в школе дети уже получили соответствующее воспитание.

И искренне не понимала, почему то, что для меня является абсолютно понятным и необходимым к исполнению, у детей вызывает искреннее непонимание и неприятие. Например, почему наши студенты не знают такого понятия как «надо», а руководствуются только понятием «хочу»? Почему у наших детей нет желания проявить себя, «поболеть» за своих товарищей, группу, колледж? Почему нет желания привести свой кабинет в порядок? Почему можно пропустить занятие только потому, что не хочется вставать рано утром? Нет, желания как раз понятны, но ведь кроме желаний есть и обязанности, ответственность за свои поступки, свое будущее!

Поневоле задумалась, чего не хватало мне, как классному руководителю, что нужно знать, уметь для того, чтобы мои воспитанники были гармоничными целостными личностями, с пониманием собственного достоинства и, в то же, время, болели за общее дело?

Мне, как и всем, наверно, хотелось передать моим студентам жизненный опыт, научить их жить в обществе и с людьми в обществе, чтобы со временем мои бывшие студенты вспоминали меня добрым словом. Поэтому я начала читать педагогическую литературу, перенимала опыт своих коллег, т.е. начала заниматься своим самообразованием.

Вот что на сегодняшний момент я для себя уяснила.

У современных детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме, нет понятия нравственности, духовности. Они часто грубят взрослым, обзываются, между собой общаются жаргонами.

Сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится все более актуальной. Ведь от того какой выбор сделают наши дети – уважать старших, любить Родину, быть милосердными, вести здоровый образ жизни или быть черствыми, бездушными, курить, пить, употреблять наркотики – зависит их будущее, будущее нашей страны да и всего человечества.

И именно поэтому моей целью является - увести детей от мира жестокости и грубости, развить их принципы морали и этики, сформировать нравственные представления и понятия.

Приоритетным направлением в воспитательной работе я сделала нравственное воспитание студентов. Нравственность должна стоять впереди и вести за собой. Самой важной из задач педагога я считаю воспитание у студентов доброты и гуманности, уважения к старшим, друг к другу, гуманного отношения к окружающей среде, ко всему живому.

В связи с этим, я выбрала темой своего самообразования «Воспитание нравственности у студентов».

С целью совершенствования профессионального мастерства классных руководителей в нашем колледже были созданы творческие группы. Тема работы нашей группы: «Нравственные основы семьи и брака». Всем известно, что нравственные качества личности закладываются в семье, а в учебном заведении продолжается их формирование, развитие и, в случае необходимости, корректировка. На данный момент мы создали методическую разработку по теме и ведем работу по ее корректировке.

Цели работы:

- Актуализация у подростков опыта семейного взаимодействия.
- Создание условий для осознания учащимися позитивного семейного опыта.
- Формирование представлений о любви и ее психологических составляющих.

Методическая разработка была испытана во время проведения классных часов. Замечено, что тема была интересна всем, но только часть ребят могли откровенно поговорить о нравственных сторонах семейной жизни. Создалось впечатление, что другие просто не готовы об этом говорить в силу своего возраста.

Одной из существенных функций классного руководителя является систематическое и всестороннее изучение студентов, особенностей и характера, поведения и моральной воспитанности в целом.

Для того чтобы помочь студенту раскрыть себя, достичь тех высот, на которые он способен нужно именно понимать ребенка.

Для того чтобы лучше узнать и понять своих студентов, а также взаимоотношения в группе мною был проведен ряд исследований:

- человеческих ценностей (использована методика «Ценностные ориентации» М. Рокича);
- уровня воспитанности (по методике Н.П. Капустина);
- уровня контактности;
- самооценки студентов группы;
- коммуникативных и организаторских способностей (методика выявления коммуникативных и организаторских способностей (КОС-1)).

Исследование проводилось на добровольной основе. В нем приняли участие 25 человек (возраст – 16-18 лет).

М. Рокич различает два класса ценностей:

1. терминальные ценности (цели, на достижение которых стоит потратить свою жизнь);
2. инструментальные ценности (убеждение в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации).

У студентов обнаружены следующие ценности:

Среди терминальных ценностей лидируют здоровье, наличие хороших и верных друзей, любовь и счастливая семейная жизнь. Что говорит о следующем: дети серьезно относятся к здоровью, понимают важность его сохранения на протяжении всей жизни. Ценность «счастливая семейная жизнь» - третья по популярности, что говорит о желании иметь собственную семью в будущем. Такая ценность как любовь вполне соответствует подростковому возрасту, уверенность в себе говорит о стремлении стать личностью.

Наименее значимые для студентов терминальные ценности – счастье других, это свидетельствует о том, что ценности детей еще очень эгоистичны, дети еще не доросли до понимания того, что счастье других – тоже очень важно. Также еще пока не в чести у ребят красота природы и искусства; познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие), общественное признание и творчество. Думаю, что это результат технического прогресса нашей жизни. Ни в фильмах, ни в компьютерных играх таких ценностей нет, откуда же им взяться?

Выбор инструментальных ценностей (убеждение в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации) более индивидуален. Наиболее ценными студенты посчитали воспитанность, аккуратность, жизнерадостность, честность и независимость. Это говорит об еще детском сознании, где главенствуют те ценности, которые родители внушают детям, проявляют к ним сами. Наименее ценными показались студентам высокие требования к жизни и высокие притязания, непримиримость к недостаткам в себе и других, терпимость, что говорит о стремлении подростков быть «как все». (Приложение 1)

Анкета на уровень воспитанности позволила определить, что в группе уровень воспитанности в основном выше среднего. Однако есть один человек с низким уровнем и 9 студентов со средним уровнем воспитанности, на которых стоит обратить внимание и поднять их уровень воспитанности. (Приложение 2)

Анализ исследования контактности ребят выявил двух человек в группе, которые с трудом идут на контакт (причина в характере человека, и, чтобы облегчить жизнь этих ребят в коллективе, необходима помощь классного руководителя), 7 человек малоконтактны, один сверхконтактен. (Приложение 3)

Анализ исследования самооценки показал:

1. Ребята хотят видеть в других те положительные качества личности, что присущи им самим. В связи с этим самооценка своих положительных и отрицательных свойств у 72% ребят завышена. Два человека дают реальную самооценку отрицательных свойств, 1 – положительных, у 3-х ребят заниженная положительная самооценка, двое недооценивают себя, приписывая себе отрицательные качества.

2. Лучшими положительными качествами личности студенты считают воспитанность, доброту, честность, веселость, аккуратность и вежливость, худшими – лень, подлость, грубость, грусть, злость. Это свидетельствует о том, что сознание ребят еще детское, но уже приходит понимание реалий жизни. (Приложение 4)

Анализ уровня коммуникативных и организаторских способностей показал:

1. В группе 5 человек вообще не умеют и не хотят общаться, 6 – не стремятся к общению. Эти студенты нуждаются в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе с ними по формированию и развитию коммуникативных способностей.

2. В группе выявлены 11 студентов абсолютно не способных к организаторской деятельности. Они предпочитают в лучшем случае быть ведомыми, а в худшем – вообще не принимать участия (отсидеться за спинами товарищей). Лишь 5 человек способны в группе что-то организовать, рады заниматься общественной деятельностью, способны быстро принимать самостоятельные решения. (Приложение 5).

Таким образом, выяснилось, что избранная староста на первом курсе была совсем не готова к такой деятельности. И, как результат была переизбрана.

Что дало мне исследование? Во-первых, мы смогли выбрать старосту и актив группы, которые не только имеют желание, но и готовы к такой деятельности. В дальнейшей работе с группой, я могу уверенно опереться на этих ребят.

Во-вторых, я смогла запланировать свою воспитательную работу так, чтобы облегчить жизнь ребят в коллективе, помочь им стать более общительными, коммуникабельными и уверенными в себе. Именно поэтому я ввела в свою практику проводить ряд исследований, направленных на изучение характера и способностей ребят.

Следующим шагом в моей работе было проведение тематических часов, направленных на самовоспитание и личностный рост ребят. Например, классный час «Человек отражается в своих поступках».

Целью мероприятия было: развить умение лучше понимать чувства других, мотивы их поведения; научиться корректировать свое поведение в различных жизненных ситуациях.

Красной нитью через все мероприятие проходил вопрос – «А так ли это важно думать о своем поведении?». Для поиска ответа ребята анализировали свое поведение, улавливали настроение человека по внешним признакам, разрабатывали правила поведения в общении с людьми, искали внешние или внутренние сходства между присутствующими, таким образом, связывали всю группу в одно целое. Классный час помог ребятам сблизиться друг с другом, задуматься над своим поведением, поступками, помог раскрыться скромным и необщительным студентам.

Чтобы развить потенциал своих детей и помочь им стать личностью, я много с ними общаюсь: на переменах, после уроков, при случайных встречах вне колледжа. Эти разговоры в неформальной обстановке способствуют установлению более тесного контакта. Я стараюсь, в меру сил и возможностей, расшевелить их, помочь раскрыться, для чего не скуплюсь на похвалу и часто подбадриваю!

В своей работе стараюсь использовать те формы, которые привьют ребятам понятия этики, морали, нравственности и позволят раскрыть их нравственный потенциал. В работе применяю индивидуальные, групповые и коллективные формы внеклассной работы по следующим направлениям:

Культура труда

- дежурства в кабинете, колледже, уборки территории во время субботников,
- встречи с представителями различных профессий, экскурсии на предприятия

Общение и культура

- изучение истории и символов нашего государства,
- олимпиады, конкурсы, встречи, декады по предметам и т.д., разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- беседы о культуре поведения, гуманизме и нравственности, конференции, диспуты;
- акции милосердия, помощи нуждающимся – «Добрые руки»;

Патриотизм

- экскурсии в краеведческий музей, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, воинами Афганцами;
- конкурсы на патриотическую тему

Культура здоровья

- военно-патриотические игры, спортивные мероприятия: «Парни на все 100», «Веселые старты», и др.
- Просмотр фильмов о ЗОЖ

Досуг

- проведение игр, конкурсов, посвященных фольклорным праздникам «Масленица», «Наурыз», «Новый Год» и т.д.

В работе с ребятами использую различные притчи (помогает газета «Учительская+»), видеоролики о нравственности (например, ролик о «чистоте»), книгу «Бальзам для души».

Такая работа дает свои результаты: ребята в группе дружные, ответственные, в большинстве своем активные, отзывчивые. Участие в мероприятиях дает возможность не только для самореализации личности, но и приобщает к работе в коллективе, формирует гражданскую позицию, ответственность перед обществом. Поэтому мы с ребятами не только участвовали во всех мероприятиях колледжа, но хотели побеждать и побеждали. После первого курса группа признана лучшей в колледже. На 2-м и 3-м курсах группа принимает активное участие, как во внеклассных мероприятиях колледжа, так и на открытых уроках. Ребятам теперь известно чувство ответственности, и они еще никого не подвели.

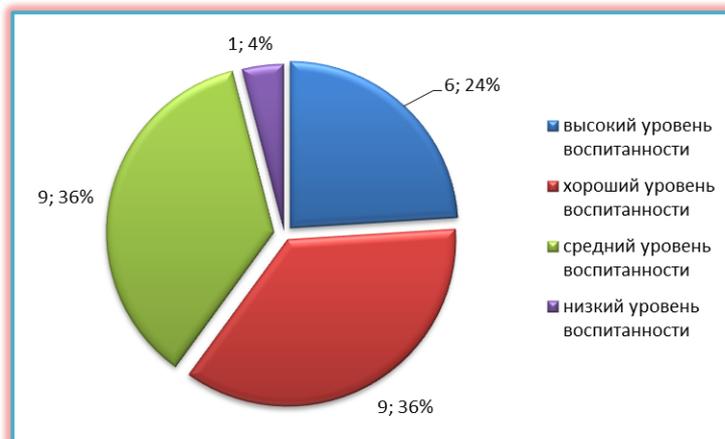
Конечно, это только первые наработки, но они результативны, поэтому буду продолжать работу и дальше.

Результаты обработки исследований человеческих ценностей
(по методике М. Рокича)

терминальные ценности	место
здоровье (физическое и психическое)	1
наличие хороших и верных друзей	2
счастливая семейная жизнь	3
любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком)	4
уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений)	5
активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни)	6
интересная работа	7
свобода (самостоятельность, независимость в суждениях поступках)	8
материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений)	9
развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование)	10
жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом)	11
развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей)	12
продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей)	13
творчество (возможность творческой деятельности)	14
общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе)	15
познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие)	16
счастье других (благополучие, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом)	17
красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве)	18

инструментальные ценности	место
воспитанность (хорошие манеры)	1
аккуратность (чистоплотность, умение содержать в порядке вещи, порядок в делах)	2
честность (правдивость, искренность)	3
жизнерадостность (чувство юмора)	4
независимость (способность действовать самостоятельно, решительно)	5
самоконтроль (сдержанность, самодисциплина)	6
ответственность (чувство долга, умение держать свое слово)	7
образованность (широта знаний, высокая общая культура)	8
смелость в отстаиваниях своего мнения, взглядов	9
исполнительность (дисциплинированность)	10
чуткость (заботливость)	11
рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения)	12
эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе)	13
твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями)	14
широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки)	15
терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения)	16
высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания)	17
непримиримость к недостаткам в себе и других	18

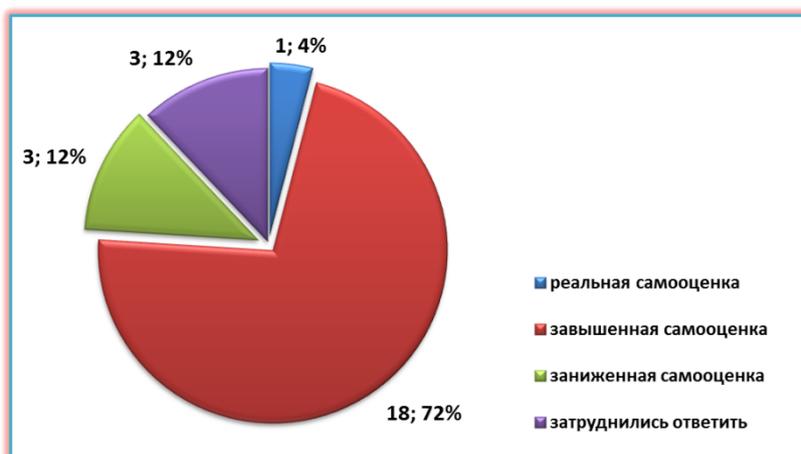
Результаты обработки исследований уровня воспитанности
(по методике Н.П. Капустина)



Результаты обработки исследований исследования контактности



Результаты обработки исследований самооценки положительных качеств



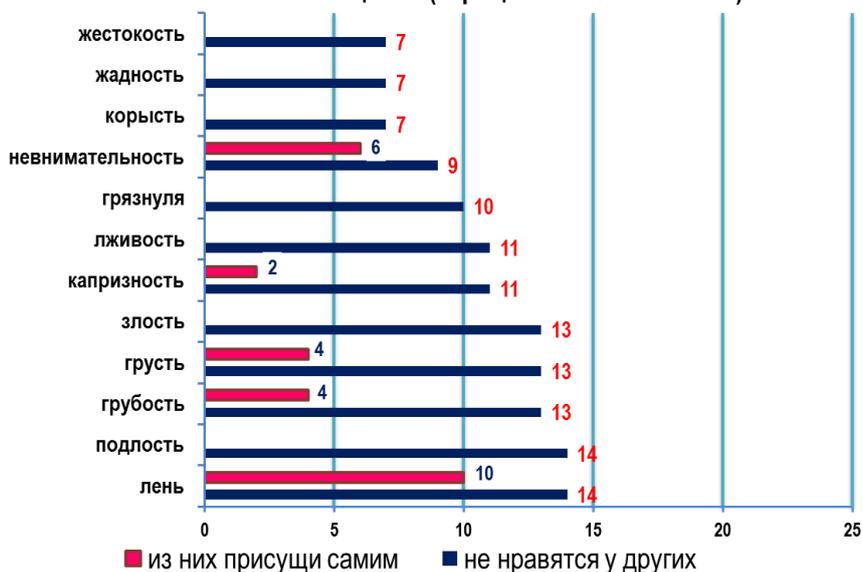
Выявление самооценки (положительные качества)



Результаты обработки исследований самооценки отрицательных качеств

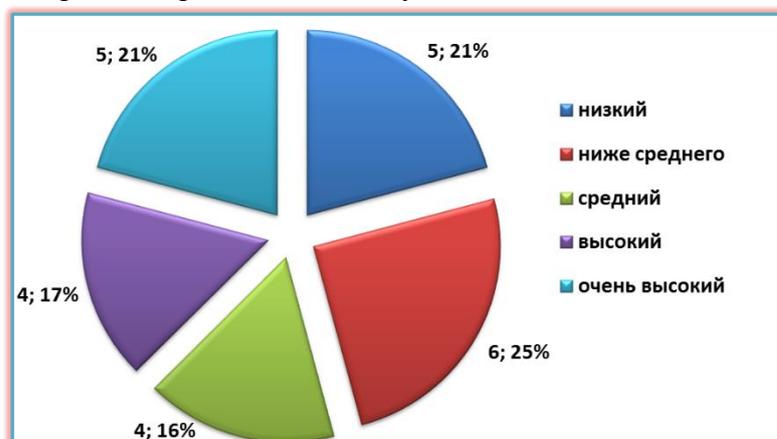


Выявление самооценки (отрицательные качества)

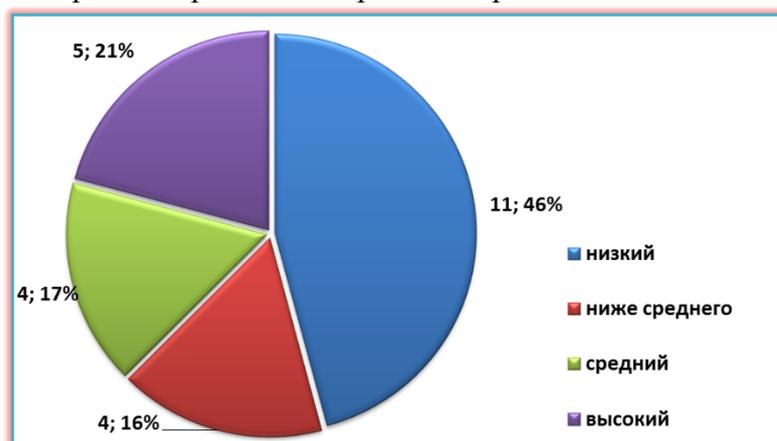


Результаты обработки исследований
коммуникативных и организаторских способностей

Уровень проявления коммуникативных склонностей



Уровень проявления организаторских склонностей



Список литературы:

1. Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича. Доступно на: <http://1-source.ru/diagnostika/metodika-tsvetnie-orientacii-rokicha.html> (от 12 ноября 2015 г.)
2. Уровень воспитанности учащихся (методика Н.П. Капустина) Доступно на: <https://infourok.ru/uroven-vospitannosti-uchaschihsya-metodika-np-kapustina-633325.html> (от 29 ноября 2015 г.)
3. Тест на общительность В. Ф. Ряховского. Доступно на: <https://tvoytest.ru/psikhologicheskiye-testy/test-na-obshhitelnost-ryahovskogo/> (от 29 ноября 2015 г.)
4. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА «Оценка контактности младшего школьника». Доступно на: <https://infourok.ru/diagnosticheskaya-metodika-ocenka-kontaktnosti-mladshego-shkolnika-1336268.html> (от 9 ноября 2016 г.)
5. Методика самооценки личности (будасси) Доступно на: <http://uinskoe-sp.ru/metodiki-na-samoosenku-dlya-podrostkov/> (от 9 ноября 2016 г.)
6. Методика выявления коммуникативных и организаторских способностей (КОС-1) Доступно на: <http://market-journal.com/psihupravlenie/104.html> (от 9 ноября 2016 г.)

Марченко И.С.

педагог-психолог, ГУ «Школа-лицей №2 отдела образования акимата города Костаная»,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан.

ПАРТНЕРСТВО СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ФАКТОР УСПЕШНОГО ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Түйін. Отбасы-тәрбиелік ұжым. Тәрбие-бұл мектеппен бірге атқаратын маңызды функция. Осыған байланысты педагогикалық және психологиялық ағарту, ата-аналардың жалпы және педагогикалық мәдениетін арттыру мәселесі антивиталды мінез-құлықтың алдын алуда ерекше өзекті болып отыр. Сонымен қатар, психологиялық-педагогикалық білімнің заманауи жүйесін қалыптастыру педагогикалық ұстанымды түбегейлі қайта қарастырмай, білім тасымалдаушылардың психологиялық-педагогикалық әлеуетін арттырмай мүмкін емес: насихаттаушы, оқытушы, кеңесші ретінде әрекет ететін мұғалімдер, тәрбиешілер, білім беру ұйымдастырушылары.

Түйін сөздер: Отбасы, тәрбие, педагогикалық және психологиялық ағарту, антивиталды мінез-құлықтың.

Аннотация. Семья – воспитательный коллектив. Воспитание – её важнейшая функция, которую она выполняет совместно со школой. В связи с этим приобретает особую актуальность проблема педагогического и психологического, духовно-нравственного просвещения, повышения общей и педагогической культуры родителей в профилактике антивитадного поведения. Вместе с тем, формирование современной системы психолого-педагогических знаний невозможно без коренного пересмотра педагогической позиции, без повышения психолого-педагогического потенциала носителей знаний: учителей, воспитателей, организаторов образования, которые выступают в качестве пропагандистов, лекторов, консультантов.

Ключевые слова: Семья, воспитание, педагогическое и психологическое просвещение, антивитадное поведение.

Abstract. Family-educational team. Education is its most important function, which it performs together with the school. In this regard, the problem of pedagogical and psychological education, improving the General and pedagogical culture of parents in the prevention of anti-sexual behavior becomes particularly relevant. At the same time, the formation of a modern system of psychological and pedagogical knowledge is impossible without a radical revision of the pedagogical position, without increasing the psychological and pedagogical potential of knowledge carriers: teachers, educators, educational organizers who act as propagandists, lecturers, consultants.

Keywords: Family, education, of pedagogical and psychological education, of anti-sexual behavior.

Дом – это основа истинной добродетели.

Если правильным ценностям не научат в семье, то, вероятно, им не научат совсем.

Гордон Б. Хинкли

Повышение качества воспитания подрастающих поколений, укрепление казахстанских семей являются приоритетными направлениями государственной социальной политики. Это подтверждается словами из Послания Первого Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева Народу Казахстана «СТРАТЕГИЯ «Казахстан-2050»: Новый политический курс состоявшегося государства»: «Какой наша страна будет в будущем напрямую зависит от того, что мы сегодня воспитываем в наших детях... Необходимо воспитывать молодежь в духе ценности семьи, нравственно-духовного наполнения личности, пагубности разводов, потому что из-за них, прежде всего, страдают дети».

У нас, в Казахстане, например, с целью комплексной поддержки института семьи и повышения эффективности межведомственного взаимодействия в сфере его поддержки действует Дорожная карта развития и поддержки семьи на 2019-2024 годы. С аналогичной целью и актуальными задачами плодотворно развивается Институт Семейного Воспитания, который активно ведет работу в этом направлении. Им открыты Школы для молодоженов «БІРГЕМІЗ» - ВМЕСТЕ [3, с.582].

В ГУ «Школа-лицей № 2 отдела образования акимата города Костаная» в рамках воспитательного направления ведется работа по пропаганде семейных ценностей в практике проект «Семейный клуб», «Форум отцов», проведения тематических Дней Творчества и Акций, сезонных благотворительных ярмарок, совместных классных часов и выездов на сакральные места нашей области. Взаимодействие и построение конструктивной работы осуществляется также посредством сотрудничества со специалистами КГУ "Региональный центр психологической поддержки и Дополнительного образования" управления образования акимата Костанайской области. Миссия Центра – объединение и концентрация ресурсов (кадровых, психолого-педагогических, методических, родительской общественности) для сохранения психоэмоционального здоровья несовершеннолетних и молодежи, полного раскрытия потенциальных сил и возможностей личности, восстановления нарушенного равновесия.

Главной целью перечисленных мероприятий и сотрудничества является: обеспечение и формирование отношений между всеми участниками педагогического процесса, создающими благоприятные условия для социального становления, воспитания и обучения детей. Задачами данных мероприятий являются: приобщить родителей к жизнедеятельности школы через изучение положительного семейного опыта и истории своей семьи; создать условия для активизации воспитательных функций родителей через вовлечение их в единое образовательно-воспитательное пространство.

Основные направления сотрудничества семьи и школы трактуются нами в следующем:

- повышение педагогической культуры родителей (единство требований к учащимся, навыки преодоления недостатков в формировании личности ребенка, работа с семьями, находящимися в особо трудных условиях, психологическая коррекция, совместная работа по закреплению и развитию успехов ребенка).

- в согласованности действий (законы, защищающие семью и ребенка, знание обеими сторонами психологических особенностей ребенка) [2, с. 11].

Условиями реализации перечисленных мероприятий считаем следующее:

- установление партнерских отношений с семьей, создание атмосферы
- взаимоподдержки и общности интересов;
- создание системы просветительской деятельности с родителями и семьями учащихся;
- обеспечение прав родителей на участие в управлении учебного учреждения.
- активное включение в работу с семьей администрации школы, психологической службы, учителей-предметников, школьного библиотекаря, медицинского работника, инспектора школы [1, с.216].

Полагаем, что активное вовлечение родителей в жизнь школы будет способствовать приобретению положительного передового взгляда на отношения в семье; поможет родителям познать своего ребенка, его способности и интересы вне семьи; будет способствовать успешному личностному развитию детей, повышению качества знаний; интересу к истории своей семьи, формированию индивидуальности ребенка.

В школе-лицее накоплен немалый опыт взаимодействия с семьей. Активное вовлечение родителей в жизнедеятельность школы происходит через совместные познавательные, творческие, спортивные мероприятия.

Кроме этого родители являются активными участниками самообразования по вопросам воспитания и обучения детей. В этой связи в рамках Проекта «Я выбираю жизнь» для родителей проходят лектории и консультирование по вопросам просвещения в области правового законодательства, новых подходов и направлений в обеспечении здорового детства своих детей.

В школе создан и работает попечительский совет, как одна из форм самоуправления, цель которого совершенствование деятельности и развитие образовательного учреждения. В одну из задач ПС входит организация конкурсов, соревнований и различных массовых внешкольных мероприятий. Взаимодействие школы и семьи – целенаправленная деятельность, в результате которой создаются благоприятные условия для развития личности

ребенка. Чем выше уровень этого взаимодействия, тем эффективнее решаются проблемы воспитания.

Смысл педагогического взаимодействия семьи и школы находим в создании условий для нормальной жизни ребенка, для развития его индивидуальности, духовно-нравственного обогащения всех участников образовательного процесса.

Основными направлениями взаимодействия с семьями учащихся являются:

- Изучение условий семейного воспитания.
- просвещение по вопросам психологии и педагогики (вопросы совместной деятельности родителей и учащихся).
- взаимодействие с родительским комитетом;
- формирование у родителей понимания принадлежности к школьному образовательному пространству [4, с.12];

Ожидаемые результаты нашего сотрудничества видим в том, что:

- У учащихся и их родителей сформируется потребность больше времени проводить вместе.
- Учащиеся узнают историю своей семьи, традиции, увлечения. Будут стремиться сохранять семейные ценности. Возрастет сотрудничество семьи и школы. Родители будут приходить в школу не по приглашению, а по потребности.

- Повысится ответственность ребенка перед своими родителями и одноклассниками.

Результатами нашей совместной работы с родителями считаем:

- Повышение активности родителей – на наши праздники в конце года приходят всей семьей: и родители, и бабушки с дедушками, и братья с сестрами.
- Реализация творческого потенциала детей (и родителей тоже!)
- Овладение коммуникативными навыками, бесконфликтным стилем поведения всеми участниками образовательного процесса. Развитие социального интеллекта.
- Динамика личностного роста учащихся и родителей.
- Формирование социально-активной жизненной позиции учащихся через участие в делах школы, города.

Список литературы:

1. Назарбаева С.А. Этика жизни. Алматы, 2001
2. Амонашвили Ш.А. Школа жизни.- Алматы, 2002
3. Байбородова, Л.В. Взаимодействия школы и семьи: учебно-методическое пособие / Л.В. Байбородова. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003. - С.224
4. Вершинин, В.Н. - Современные проблемы социально-педагогического партнерства семьи и школы / В.Н. Вершинин // Социально-педагогическое партнерство семьи и школы. Опыт и проблемы / Ульяновск: УИПКПРО, 2008. - С. 3-15.

УДК 347.32

Морозенко С.М.

заместитель директора по учебно-воспитательной работе, КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

РЕАЛИЗАЦИЯ НАПРАВЛЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

Түйін. Мақалада жастардың қоғамдағы өмірге бейімделуін, кәсіби бағдарлануын қамтамасыз ететін қосымша білім беру мәселелері қарастырылады. Колледжде "Өзін-өзі тану" рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасының пилоттық жобасын іске асыру қосымша білім беру жүйесін жаңа мазмұнмен толықтырды, педагогтарға оқыту мен тәрбиелеудің жаңа құралдары мен мүмкіндіктерін берді. Бұл тәжірибе қосымша білім беру орталықтарының (үйірмелер, клубтар, қонақ бөлмелер,

студиялар, театрлар, шығармашылық топтар) жұмысын жетілдіру шеңберінде техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдары үшін қызығушылық тудыруы мүмкін. Оқу пәндерін біріктіру арқылы әр студентке жеке-сараланған тәсіл жүзеге асырылады.

Түйін сөздер: қосымша білім, кәсіптік бағдар, пилоттық жоба, диалог алаңы, жеке сараланған тәсіл, құндылықтарды біріктіру.

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы дополнительного образования, обеспечивающего адаптацию молодых людей к жизни в обществе, их профессиональную ориентацию. Реализация в колледже пилотного проекта Программы нравственно-духовного образования «Самопознание» наполнили систему дополнительного образования новым содержанием, предоставили педагогам новые средства и возможности обучения и воспитания. Данный опыт может представлять интерес для организаций технического и профессионального образования в рамках совершенствования работы центров дополнительного образования (кружки, клубы, гостиные, студии, театры, творческие группы) можно объединять со школами, библиотеками, музеями. С помощью интеграции учебных предметов осуществляется инновационный индивидуально-дифференцированный подход к каждому студенту.

Ключевые слова: дополнительное образование, профессиональная ориентация, пилотный проект, диалоговая площадка, индивидуально-дифференцированный подход, интеграция ценностей.

Abstract. The article deals with the issues of supplementary education, incentive adaptation of young people to life in society, professional orientation. The implementation in the college of the pilot project of the Program of moral and spiritual education "Self-knowledge" showed the system of additional education with new uses, provided teachers with new means and opportunities for training and education. This experience may be of interest to organizations of technical and vocational education in the framework of improving the work of centers of supplementary education (circles, clubs, living rooms, studios, theaters, creative groups) can be combined with schools, libraries, museums. By integrating academic subjects, an individually differentiated approach to each student is carried out.

Keywords: supplementary education, professional orientation, pilot project, dialogue platform, individual-differentiated approach, integration of values.

Дополнительное образование обеспечивает адаптацию молодых людей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку обучающихся, проявляющих неординарные, выдающиеся способности.

Образовательное пространство дополнительного образования не представляет собой единого поля. Под этим названием объединены образовательные программы, различные по источникам финансирования, срокам и обязательности освоения, ведомственной принадлежности, структур их реализующих, взаимодействию с основными программами и целому ряду иных существенных характеристик. [1, с. 57]. Программы дополнительного образования реализуются в различных организациях образования, в первую очередь, в специализированных центрах, а также дошкольных и общеобразовательных организациях, учреждениях технического и профессионального и высшего образования.

Занятия по дополнительному образованию могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения (например, клуб, секция, кружок, студия, оркестр, творческая группа, театр и другие). Обладая открытостью, мобильностью и гибкостью система дополнительного образования способна точно и гибко реагировать на образовательные запросы семьи, организации образования, общества в целом, решая задачи адаптации, обучающихся к жизни в социуме, способствуя формированию культуры, позволяя организовывать содержательный и полезный досуг.

Реализация в колледже пилотного проекта Программы нравственно-духовного образования «Самопознание» наполнили систему дополнительного образования новым содержанием, предоставили педагогам новые средства и возможности обучения и воспитания.

Современное дополнительное образование адаптируется под потребности целевой аудитории, оно самостоятельно в отборе методов, форм, средств обучения и воспитания. Появляется возможность сочетания высокого уровня мотивации обучения с результативными методами профессионального и личностного обучения [2, с. 81].

В Костанайском педагогическом колледже все виды дополнительного образования связаны с получением дополнительной подготовки в работе клуба скаутов, спортивных секций, кружков «Педагогический отряд «Баланс», «Живое слово», «Театральное искусство» и другие, которые предусматривают изучение конкретных направлений, отделов науки, технологий, которые нужны для качественного выполнения новых квалификационных требований.

Структура дополнительного образования в колледже включает творческие лаборатории, факультативы, научное студенческое общество, ассоциации, хобби-центры. Подобная модель интересна тем, что все группы функционируют на базе колледжа. В творческих экспедициях, исследовательских лабораториях, секциях, клубах по интересам принимают активное участие не только студенты, но и их наставники, учащиеся школ, родители, выпускники. Сотрудничество колледжа организовано с объектами образования и культуры.

В рамках пилотного проекта в колледже появились две новые традиции: первокурсники пишут диктант о В.Ф. Быковском, именем которого названа улица, где расположена наша организация образования и в день студентов, 25 января, открывается диалоговая площадка для активистов и администрации, где проходит дискуссия «Новые проекты дополнительного образования».

В настоящее время популярностью пользуется профессиональное непрерывное образование: школа – колледж – социум. Подобная схема достигается с помощью инструментов, которыми располагает сфера дополнительного образования. Студенты объединяются по интересам в группы и обучаются по специальным программам. Например, в колледже создан Клуб скаутов: поездки студентов по памятным местам Костанайской области, изучение быта и культуры народа, способствуют формированию у студентов высоких патриотических убеждений, активной жизненной позиции. Встречи с интересными знаковыми людьми – уважение к Человеку труда.

На сайте колледжа <http://eduvkpk> размещена информация о проведении воспитательных мероприятий «Пока жива память», «Сакральные места Северного Казахстана», «Исследователи из Костанайского педагогического колледжа», «Герои нашего времени», «Всегда готовы делать добро!» и другие. В библиотеке колледжа собран тематический материал о воспитании всесторонне развитой личности: «Учитель, перед именем твоим», «Безопасная дорога детства», «История колледжа в лицах».

В настоящее время существуют различные формы и диалоговые площадки: студенческий YouTube канал «QPK LIFE», видеоконференция, онлайн-концерт, пресс-конференция, декада предметных кафедр, конкурсы «Премия Костанайского педагогического колледжа», «Studentvision» и другие.

В результате работы педагогического коллектива удалось снизить риски среди проблемных несовершеннолетних посредством усиления воспитательного потенциала обучения через: интеграцию ценностей в содержание учебных предметов, разработку и выполнение социальных, благотворительных проектов, развитие волонтерства, презентации кружковой работы в рамках дней предметных кафедр, конференций, творческих дискуссий.

Данный опыт может представлять интерес для организаций технического и профессионального образования в рамках совершенствования работы, центры дополнительного образования (кружки, клубы, гостиные) можно объединять со школами, библиотеками, музеями. С помощью интеграции учебных предметов осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к каждому студенту.

Дополнительное образование с каждым годом становится все более востребованным, так как оно помогает будущим специалистам соответствовать запросам работодателя. Благодаря ему можно улучшить свои профессиональные знания и навыки, получить новый социальный опыт [3, с. 39].

Подобное обучение доступно и тем, у кого уже есть образование, и студентам, и педагогам. В некоторых профессиях, которые готовит колледж, есть профессиональные

стандарты, к примеру, у педагогов дополнительного образования. С помощью системы дополнительного образования подготовка будущих специалистов осуществляется в соответствии с требованиями времени.

В колледже продолжается работа по вовлечению студентов в кружки, клубы, популярные среди молодежи виды спорта, проведению интегрированных занятий во вне учебное время, использованию внешней и внутренней интеграции, развитию волонтерского и лидерского движений, расширению информационной культуры студентов и педагогов, продвижению имиджевых проектов, направленных на развитие статуса педагога и профессиональное самоопределение будущих специалистов.

Список литературы:

1. Евладова, Е.Б., Золотарева А.В., Паладьева С.Л. Интеграция дополнительного и других сфер образования/ Евладова, Е.Б., Золотарева А.В., Паладьева С.Л. – Ярославль, 2005. – 117 с.
2. Зеер Э.Ф. Профессионально-образовательное пространство личности: индивидуальный подход / Э.Ф. Зеер // Образование и наука. – 2007. – № 5. – С. 79 – 90.
3. Альжанова Г.К. Интеграция самопознания в учебные предметы начальной школы / Альжанова Г.К. // Самопознание.kz. – 2020. – № 11. – С. 39-44.

УДК 37.018.26

Мукушева Г.С.

№53 жалпы білім беретін орта мектеп-лицейінің педагог-психологі,
Қарағанды облысы,
Қарағанды қ., Қазақстан

ОТБАСЫ МЕН МЕКТЕПТЕГІ ТӘРБИЕНІҢ ЫНТЫМАҚТАСТЫҒЫН ЖЕТІЛДІРУДЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІ ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ НЕГІЗГІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Түйін. Отбасы мен мектептегі тәрбиенің ынтымақтастығын жетілдіруде психологиялық қызметті ұйымдастырудың негізгі мәселелері қаралады, ата-аналарды жиналысқа шақыру үшін қандай өзгерістер енгізуге болады, қалай ата-аналарды жинауға болады, жиналыстың тақырыбын, өту барысын өзгертіп отыру нәтижесі туралы айтылған.

Түйін сөздер: отбасы, бала тәрбиесі, психологиялық қызмет, ата-аналар жиналысы, сауалнама, кеңестер.

Аннотация. В статье рассматриваются основные вопросы организации психологической службы в совершенствовании сотрудничества воспитания в семье и школе, рассказывается о том, какие изменения можно внести для созыва собрания родителей, как собрать родителей, о результатах смены темы, хода проведения собрания.

Ключевые слова: семья, воспитание детей, психологическая служба, родительские собрания, анкета, советы.

*«Отбасында адам бойындағы асыл қасиеттер жарқырай көрініп қалыптасады.
Отанға деген ыстық сезім жақындарына, туған-туысқандарына деген сүйіспеншіліктен
басталады».*

Нұрсұлтан Назарбаев

Ой санасы дамыған, адамгершілік және дене тұрғысынан салауатты, мәдениетті тұлғаны жан-жақты қалыптастыруды көздеген табысты тәрбиенің мәселелері мектепті де, ата-ананы да әрқашан толғандырғандырып келеді. Өмірде әрбір адам үшін отбасының орнын ештеңе де толтыра алмайтыны сөзсіз. Сондықтан бала тәрбиесінде білім беру ұйымдары мен отбасының ынтымақтастығы жақсы адам тәрбиелеудің ең тиімді жолы екенін тәжірибе дәлелдеп отыр.

Елбасымыз қазіргі кезде басты назар аударған мәселе – бүгінгі мақтанышымыз келер ұрпағымыздың тәрбиесі. Өйткені бала – өмірдің сәні, бақыттың нысаны, ертеңгі күнді

жалғастырушы ұрпақ. Тәрбиенің түп мақсаты – қоғамның нарықтық қарым-қатынасқа көшу кезеңінде саяси-экономикалық және рухани дағдарысты жеңіп шыға алатын, ізгіленген ХХІ ғасырды құрушы іскер, өмірге икемделгіш, жан-жақты мәдениетті жеке тұлғаны тәрбиелеп қалыптастыру[2,623]. Психологиялық іс-әрекеттер, тәрбиелік іс-шаралардың ықпалының бірлігі мен үйлесімділігі нәтижесінде жемісті болмақ. Мектептегі психолог бала мектеп қабырғасына алғаш келген күннен бастап, бітіргенге дейін зерттеу жұмыстарын жүргізеді. Психолог өз жұмысында әрбір оқушының жан-жақты білімді, білікті тәрбиеленген тұлға болып жетілуіне әсер ететін барлық жағдайларды қарастырады. Міне, сол міндетті орындауда жас ұрпаққа, мұғалімдерге, ата-аналарға мектептегі психологтің көрсетер көмегі зор. Ата-аналарға педагогикалық-психологиялық білім керек оған мұғалім, сынып жетекшісі, психолог көмектеседі. Баланы дамыту, ой-өрісін жетілдіру тұсында кез келген сынып жетекшісінің шеберлігі шығармашылығымен өзара астасып келе беретіні белгілі. Сондықтан психологпен бірлесе отырып, баланың ішкі жан дүниесін түсіне білуі, оны жеке тұлға ретінде танып, өз көзқарасына жүгінуі керек. Атап айтсақ:

- Өзге баланы ешқандай баға бермей түсіне білу, оның жан дүниесіндегі кірбің мен торығу, қуаныш пен қайғыны қабылдай білу;
- Баланы ұмытпай, кемшілігін бетіне айтпай, ақылмен жеткізе білу, ол баланың өз ойын, сезімін еркін жеткізуіне мүмкіндік береді;
- Баланың мүмкіндіктері мен қабілетін жоғары бағалау, ішкі әлеміне кіру арқылы шығармашылыққа баулу;
- Баланың басынан өткен оқиғаларына қарай көмек бере білу.

Жеке тұлғаны дамытуға ықпалы ерекше болғандықтан, отбасылық тәрбиесіне педагогикалық-психологиялық зерттеулерге ереше көңіл бөлінеді. Себебі: отбасының типтері, отбасы мүшелерінің өзара қарым-қатынасы ондағы балаға өзіндік әсерін тигізеді.

Бүгінгі отбасы тәрбиесін екі жақты қарастыруға болады:

Отбасы мектеппен ынтымақтастықта әрекет етуге өте ынталы болып келеді. Балаларының сапалы білім алып, жан-жақты дамуы үшін олардың ең таңдаулы мектепке оқуға береді. Мектеп пен отбасы ынтымақтастығы нәтижесінде бала тәрбиелі, білімді болып шығады.

Отбасы мектеппен ынтымақтастықты орнатуға немқұрайлыпен қарауы. Бұл күнкөріс жағдайымен отбасындағы балаларға көңіл бөлмеу, ата-аналар жиналысына келмеу, мектеппен байланыс жасауға талпыныстың болмауы, бала тәрбиесіне қатысты өз оқитыны т.б.

Сыныптың ата-аналар жиналысының мәнді де мазмұнды өтуі өте маңызды. Тақырыптар сынып оқушыларының жас ерекшеліктерінен туындайтын мәселелер мен оның алдын алу жолдарымен байланысты болу керек. Мысалы 7 сыныптағы ата-аналар жиналысында тәжірибе көрсеткендей осы жиналыстың күнгей және көлеңкелі жақтары көрінді. Мен өз тәжірибемде зерттеу арқылы сараптай жұмыс жүргізілген әдіске тоқталып өтейін.

Күнгей жағы:

- Сынып жетекшісі ата-аналармен толығырақ танысады.
- Ата-аналардың бір-бірімен бала тәрбиесі жөнінде пікірлесуге мүмкіндік жасалады.
- Ата-аналардың балалармен қарым-қатынасы жақсарады.

Ал көлеңкелі жағы:

- Ата-ананың жиналысқа толық келмеуі.
- Жиналыстың бір сарында өткізілуі.

Енді осы көлеңкелі жақтарды қалай шешуге болады. Ата-аналарға берілетін шақыру қағазының өзі, ой салатындай мазмұнды болу керек, оны мына үлгіде жасадым:

1. Қадірлі ата-ана! _____ Сізді _____ күні _____ сағатта болатын «Бақытыңды балаңнан ізде!» атты ата-аналарға арналған дөңгелек үстелге шақырамын. Бұл тақырып сіздің бала тәрбиесіндегі бағытыңызды таңдауыңызға көмектеседі.

2. Құрметті ата-ана! _____ Сізді ___күні ___ сағатта өтетін «Балалардың өтпелі кезеңдері психологиялық және физиологиялық ерекшеліктері» атты семинар-практикумға шақырамын. Бұл тақырып сіздің өз балаңызға бұрыннан да жақын болуыңызға көмектеседі. Бала мен ата-ананың жанұядағы өзара қарым-қатынаста «Логикасының тамырын» басып көру үшін оқушылар мен ата-аналардан сауалнамалар алдым. Ата-аналар мен балалар өз сауалнамаларын бір-бірімен ауыстырып алады да, ішінен сәйкес келген жауапты бір түспен, сәйкес келмегенін бір түспен белгіледі.

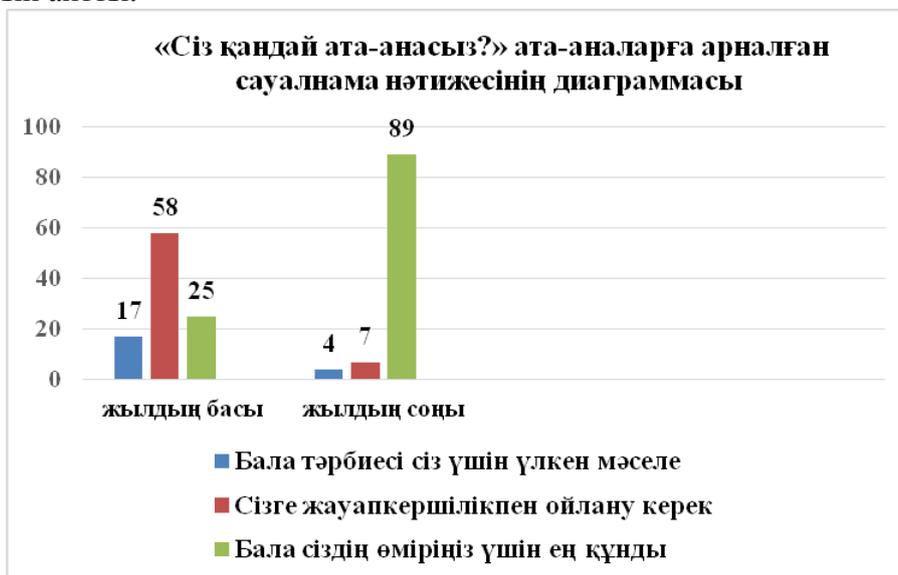
Сауалнаманы ала отырып, мынандай нәтижеге қол жеткіздім:

- Ата-анамен бала арасындағы қарым-қатынас анықталды.
- Зерттеу жұмысы арқылы, педагогикалық-психологиялық кеңес берілді.
- Ата-аналар балаларымен анық тіл табысты.
- Ата-аналар балаларымен сөйлеспейтіндігі, көңіл бөлмейтіні байқалды.

Баланы жақсы көріп тәрбиелеу туралы айта отырып, ата-аналарға мынандай кеңес ұсындым.

- Балаға мектепке барар алдында сенімділік пен сәттілік тілеу керек.
- Бала мектептен келгенде бірден сұрақ қойып қарсы алмау керек.
- Егер бала ренжіп отырса, онда себебін өзі айтқанша асықпаңыз.
- Балаңызға қатты дауыспен сөйлемеңіз, баланың жүйке клеткасында тежелу болады.

«Сіз қандай ата-анасыз?» ата-аналарға арналған сауалнама алынды, Жылдың басында және соңында алған сауалнамадан бірталай өзгешелікті байқадым. Кестеден көріп отырғанымыздай, жыл басында сауалнамаға қатысушылардың 17 % пікірінше, бала тәрбиесі сіз үшін үлкен мәселе, жылдың соңында 4% азайды. Сізге жауапкершілікпен ойлану керек деген жауапқа 58%, жыл соңында 7% азайды. Бала сіздің өміріңіз үшін ең құнды деген жауапқа жыл басында 25%, жыл соңында 89% өсті. Себебі, жылдың басында жауап қайтарған ата-аналардың көпшілігі өздерінің жұмыстан қолы тимеуіне байланысты, бала тәрбиесіне уақыты аз десе, жыл бойы психологтің ұйымдастырумен өткен ата-аналар жиналыстарының әр түрлі тақырыпта өтілуіне байланысты ата-аналарға ой тастайтын көп ақпараттар алып, бейне-баяндар көріп, баланы тәрбиелеуде алған кеңестерінің өмірде қолданғандарын айтты.



Алаш қозғалысының қайраткері М. Жұмабаев «Ата-аналар баланы тәрбиелегенде дәл өзіндей етіп тәрбиелеуге тырыспау керек, олар баланы өзінен күшті етіп тәрбиелеуі тиіс. Өйткені олардың заманы ата-аналарының өмір сүріп отырған заманына қарағанда анағұрлым күрделі, талабы жоғары болатынын ұмытпаған жөн» деп бала өміріндегі ата-ананың рөлін тамаша көрсетіп берген. [3,б11]. Психологиялық қызметтің отбасы мен балаға жақын сүйемелдеуде және кеңес беруде маңызы орасан зор екендігін өмірлік жағдаяттар күннен – күнге дәлелдеу үстінде.

«Елінің келешегін айтайын, бүгінгі тәрбиелеген баланды көрсет» деп Төле би айтса, нақты түйіндеген серіктестік пен ынтымақтастықтың негізінде отбасы мен мектепте балаларға берілетін талаптар нақты болған жағдайда бала, ата-ана, педагог-психолог ынтымақтастығы орнайды.

Әдебиеттер тізімі:

1. Нұрсұлтан Назарбаев. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру. 12 сәуір 2017 ж.
2. Майғаранова Ш. Мектеп оқушыларын рухани дамыту мәселелері. Алматы. «Ғылым» ғылыми орталығы 2002 ж.
3. Мектептегі психология №3, 2013 ж.
4. Психология Қазақстан мектебінде №2, 2018 ж.

УДК 371.487

Мухамеджанова Т.М.

Экибастузский горно-технический колледж им. К Пшенбаева,
Павлодарская область,
г. Экибастуз, Казахстан

ТРАДИЦИИ КОЛЛЕДЖА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГАРМОНИЧНОЙ ЛИЧНОСТИ

Түйін. Мақалада білім беру мекемесінде дәстүрлерді сақтау мен дамытудың маңыздылығы мен қажеттілігі ашылады. Дәстүрлердің бірі студенттердің эстетикалық және моральдық-адамгершілік қасиеттерін қалыптастыруға бағытталған «Жаңа жұлдыздар шеруі» фестиваль-байқауы болып табылады.

Аннотация. В условиях постоянной модернизации образовательного процесса и внедрения инноваций, важной задачей является сохранение уже сложившейся традиции и передача их новому поколению студентов. к общему делу, становится ясно, что нравится студентам, чего они хотят.

Инициатива сохранения и передачи традиций преимущественно должна принадлежать студентам старших курсов. А нововведения, появляющиеся неизбежно с течением времени, необходимы, но при условии, что они не должны разрушать сложившиеся традиции, а делать их актуальными и интересными для нового поколения студентов.

Abstract. The article reveals the importance and necessity of maintaining and developing traditions in the field of education. As one of most important traditions is the festival-competition «Parade of New Stars», aimed at forming students aesthetic and moral qualities.

Ключевые слова: общие традиции, традиционные мероприятия, инновационные воспитательные технологии.

Традиции учебного заведения.

Воспитательная работа требует от педагога высокого профессионального мастерства, обладания высокими нравственными качествами, культурой, характеризуется готовностью и способностью правильно и вовремя реагировать на различные ситуации.

Формирование личности представляет собой сложный, многогранный процесс. Обязательным условием воспитания полноценной и гармоничной личности являются традиции.

Традиции семьи, рода, народа, а также традиции колледжа, вуза, города, государства создают единую систему ценностей, овладев которой человек становится гармонично развитой личностью. Несмотря на быстрое развитие и совершенствование системы образования, колледжные традиции по-прежнему являются важнейшим источником стабильности не только образовательного, но и воспитательного процесса.

Традиции учебного заведения содержат в себе не только нормы поведения, но и символический круг ментальных смыслов, модели чувствования, мышления.

Традиции – это способы их трансляции от поколения к поколению. Они способствуют сплочению, исключают разобщенность студентов разных групп, а также воспитывают чувство гордости за свой коллектив, свое учебное заведение, веру в его силы.

В Экибастузском горно-техническом колледже имени К.Пшенбаева сложилась совокупность традиций. По значимости и времени проведения, направлению их можно разделить на три крупные группы: торжественно-праздничные мероприятия, будничные традиции, традиции, направленные на помощь в адаптации студентов первого курса.

Традиционные торжественные мероприятия – это ежегодно повторяющиеся мероприятия, о которых студенты колледжа знают заранее и стараются успешно себя проявить. Такими традиционными мероприятиями являются «День знаний», «День Учителя», «День пожилых», «Посвящение в студенты», «День Независимости РК», празднование Нового года и праздника Наурыз и т.д.

Кроме того в учебном заведении зарождаются определенные традиции, которые поддерживаются и развиваются всем коллективом. Студенты, под руководством педагогов являются организаторами и участниками традиционных праздничных мероприятий и конкурсов таких как «Конкурс новогодних композиций», «Военно-патриотический конкурс «А песни тоже воевали», «Десять лучших студентов», «Алтын сака», КВН «Великолепная семерка», «А, ну-ка, парни!», «Две звезды», «Наурыз аруы», «Вечер поэзии» и т.д.

Эти мероприятия представляют для студентов определенную перспективу предстоящего грандиозного события. Студенты колледжа готовятся к ним заранее, проходят различные мастер-классы, подбирают костюмы, пополняют свое портфолио новыми достижениями. Наиболее популярным среди студентов колледжа является студенческий фестиваль-конкурс «Парад новых звезд», где студенты совместно с мастерами производственного обучения, классными руководителями или родителями тщательно готовятся и выступают перед аудиторией. По результатам выступлений членами жюри определяются лучшие исполнители.

Миссия данного конкурса – показать альтернативные формы культурного проведения досуга для современной молодежи. Студенты ЭГТК начинают подготовку к фестивалю заранее, подбирают наряды, ходят на мастер-классы для оттачивания танцевальных навыков. Так же данный фестиваль стимулирует студентов совершенствовать результаты в других сферах – учебе, профессиональных и творческих конкурсах. Все это не только дает определённый образовательный эффект, но и способствует сплочению учащихся, пробуждает у них чувство гордости за своё учебное заведение.

В ЭГТК существуют также будничные традиции, основная цель которых улучшение дисциплины и культуры поведения студентов. Так, раз в месяц проводится сбор отрядов для подведения итогов, где оглашаются результаты учебной и воспитательной сферы.

Одной из таких традиций является собрание старост в последний четверг месяца, чистые пятницы, выставки творческих работ студентов, чествование и помощь ветеранам колледжа, встречи с социальными партнерами и шефами-наставниками, экскурсии на производство, посещение сакральных мест, церкви, мечети и т.д.

Эти традиции способствуют формированию навыков и привычек культурного, нравственного поведения, а также преобразованию отношения учащихся к окружающим и к самому себе, выправляют неправильно сложившийся стереотип, подкрепляют сознание опытом.

В колледже существует блок традиционных мероприятий, направленных на адаптацию студентов первого курса. Это – экскурсия по колледжу, «Командные тренинги с психологом», конкурс «Мы – супер группа!», «Предметные недели» и т.д.

Первокурсник, попадая в новую образовательную среду, должен быстро сориентироваться и с новых позиций освоить способы и методы учебной деятельности, понять систему норм и правил, существующих в колледже и в учебной группе. Важно разработать свою систему ценностей по отношению к учебе и будущей профессиональной деятельности. Главными условиями этих мероприятий являются взаимопомощь, доброжелательность, сострадание со стороны студентов старших курсов и преподавателей колледжа. Студенты, живя в сфере хороших традиций, лучше усваивают нормы современной нравственности.

Коллектив Экибастузского горно-технического колледжа наряду с приобщением студентов к традициям и ценностям профессионального сообщества, формирует нормы корпоративной этики:

- развивают интерес к специальности, к избранной профессии;
- создают условия для реализации интеллектуальных возможностей обучающихся;
- создают условия для творческой и профессиональной самореализации;
- углубляют и расширяют знания обучающихся об особенностях и тонкостях профессии;
- формируют трудовую мотивацию, обучают основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- работая над формированием специалиста конкурентоспособного на рынке труда, акцентируют внимание на таких качествах личности, как трудолюбие, экономическая рациональность, способность принимать ответственные решения, умение работать в коллективе.

Использование инновационных технологий в воспитательном процессе

Современное развитие общества, интенсивный поток разнообразной информации, необходимость быстрого реагирования на рынке труда требуют от молодого специалиста и руководителя владения навыками работы в команде, в среде современных информационных технологий, самостоятельности в принятии решений, способности к саморазвитию.

Внедрение любой инновации эффективно, если совпадают ценностные ориентиры воспитательной системы и новой технологии, если для детей она окажется привлекательной и престижной, если педагоги готовы профессионально овладеть новыми для себя способами и приемами.

Инновация предполагает введение чего-либо нового. Применительно к воспитательному процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы воспитания, в организацию совместной деятельности педагога и воспитанника, окружающего социума.

Организация деятельности в этом направлении разнообразна:

Это и организация информационной помощи в получении дополнительного образования, традиционных встреч первокурсников с администрацией колледжа, выпускниками, тематические классные часы, проведение конкурсов «Лучший по профессии» и т.д.

В своей работе классные руководители и мастера производственного обучения используют такие инновационные воспитательные технологии как:

• **Коллективное творческое дело** (трудовые десанты, проведение различных акций; «Брейн-ринги», олимпиады; спартакиады; субботники и т.д.)

В результате применения этой технологии формируется коллектив единомышленников, формируется личность, приобщение к культурному пространству, закрепляются коммуникативные навыки.

• **Информационно-коммуникативные**, с помощью которых идет поиск и сбор информации, виртуальные путешествия и экскурсии, создаются портфолио студентов, презентации, видеосюжеты, фотоархивы и т.д.

ИКТ позволяет усилить мотивацию учения и вовлечь воспитанников в активную деятельность. Грамотное, системное использование информационно коммуникационных и коммуникативных технологий является мощным современным средством повышения эффективности воспитательного процесса.

• **Технология сотрудничества** (встречи с социальными партнерами, шефами, выпускниками, с представителями городских организаций)

• **Технология исследовательской деятельности** (совместно с руководителями участвуют в исследовательских работах, например, изучение экологии города, истории города, названий улиц, жизни людей, внесших большой вклад в развитие нашего города).

• **Технология проектов** (победитель Startup «Менің арманым», Шелудько Е.В. – гран-при декабрь, 2018 г.)

- **арт-технологии** (выпуск стенгазет, конкурсы рисунков, плакатов)
- **шоу-технологии** (организация публичных конкурсов, соревнований, КВН)
- **диалоговые технологии** (диспуты, дискуссии, дебаты)
- **«информационное зеркало»** (различные формы настенных объявлений, стенды)

Итак, традиция связана с сохранением системы, с закреплением ее структуры. Инновация – с обновлением, с введением в систему новых элементов, ситуаций, изменением устойчивых связей. Инновация – это не всякое изменение, а только осознанное, освоенное, целенаправленное.

Таким образом, традиция и инновация действуют на систему в противоположных направлениях. Как же решается эта проблема. Прежде всего, во всякой системе существуют фундаментальные, основные традиции. Именно они составляют черты того образа, который позволяет системе оставаться самой собой. На практике главные традиции воспитательной системы имеют открытое, вариативное содержание и никогда полностью не превращаются в ритуал.

Многие инновации могут не заменять прежние традиции, а возникать рядом. Вариант параллельного развития традиций и инноваций может в отдельные периоды играть главную роль в развитии воспитательной системы образовательного учреждения.

И в заключение, хотелось бы отметить, что не так важна форма работы, важно другое: знать детей, любить их. Это значит, что мы должны все время узнавать их, наблюдать, изучать специально и в ежедневном непосредственном общении. Любить – значит заниматься ими, проводить с ними время, организовывать их содержательные занятия, воспитывать духовно-нравственные качества, опираясь на сложившиеся традиции.

Всем желаю творческих успехов!

Список литературы:

1. Е.В. Белоусова // Проблемы управления воспитательными пространствами : сб. науч. тр. – М. ; Чебоксары, 2001. – с. 216–220.
2. С. Воронина. Истинные ценности. // Самопознание 2017, №6 (90).
3. Колосова Е.М., Захаров К.П. и др. Традиции университета и воспитание студентов - СПб: Изд-во Автономная некоммерческая организация «Центр информатизации образования «КИО», 2007. -97с.
4. Дубровина И.В., Данилова Е.Е., Прихожан А.М. Психология. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 464с.
5. Зайцев, С.М. Все о воспитании детей [Текст] / С.М. Зайцев. – Минск: Книжный Дом, 2011. - 576 с.
6. Сахипова Р.А. Воспитание и обучение на традициях народной педагогики : учеб. пособие / Р.А. Сахипова. – М.; Воронеж: МОДЭК, 2005. – 140 с.

УДК 377.71

Нисмельдинова Л.Н.

ГККП Агротехнический колледж, с. Жанаесиль,
Целиноградский район, Акмолинская область

ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Түйін. Қазіргі қоғамға адамгершілігі жоғары, рухани бай, қазіргі әлемнің өзгергіштігіне бейімделе алатын, азаматтық ұстанымы берік, тез тіл табысатын ашық адамдар қажет. Қазіргі білім беру жүйесі мұғалім қызметіндегі басымдықтардың өзгеруіне әкеледі: оқушыға үйрету емес, оның өзіндік шығармашылық ізденісіне жағдай жасау қажет. Тез өзгертін әлем және жаңа өмір салтын қалыптастыру жағдайында білім беру жүйесі қоғамның сұраныстарына сай жаңа инновацияларды

енгізе отырып, педагогтердің бірнеше буынын қалыптастырған барлық құнды заттарды сақтауы керек. Білім беру жүйесін дамыту процесінің үздіксіздігін қамтамасыз етуде дәстүрлер маңызды рөл атқарады. «Дәстүр» ұғымы латын тілінен аударғанда «беру» дегенді білдіреді. А.С. Макаренко келесі терминдерді енгізді: ұжымдағы ұрпақтар сабақтастығы, дәстүрлер. Инновацияны енгізусіз дәстүрлердің болуы мүмкін емес. Бұны дәлелдеу үшін мына мақалды еске түсіреміз «Барлық жаңа – бұл жақсы ұмытылған ескі». Егер біз білім беру процесі туралы айтатын болсақ, онда ескінің бәрі бір кездері жаңа болған және бұрын инновациялық болған білім берудің әдістері, формалары мен тәсілдері қазір дәстүрге айналды деп айта аламыз. Осыдан инновациялар енгізуге ұмтылмай, біз көптеген жылдар бойы білім беру жүйесінде жинақталған барлық жақсылықтың бейнесі болатын дәстүрлерді алмаймыз деген қорытынды жасауға болады.

Түйін сөздер: білім беру процесі, дәстүрлер, инновациялар, тәрбие, тұлғаны қалыптастыру

Аннотация. Современному обществу требуются высоконравственные, духовно богатые, способные адаптироваться к изменчивости современного мира, коммуникабельные люди с твердой гражданской позицией. Система современного образования ведет к смене приоритетов в деятельности учителя: не научить, а создать условия для самостоятельного творческого поиска ученика. В условиях быстро меняющегося мира и формирования нового стиля жизни образовательная система должна адекватно реагировать на запросы общества, внедряя инновации и сохраняя все то ценное, что было наработано не одним поколением педагогов. В обеспечении непрерывности процесса развития образовательной системы значительная роль принадлежит традициям. Понятие «традиция» в переводе с латинского означает «передача». А.С. Макаренко ввел термины: преемственность поколений в коллективе, традиции. Существование традиций невозможно без внедрения инноваций. Чтобы это доказать, нужно всего лишь вспомнить поговорку «Все новое – это хорошо забытое старое». А если говорить об образовательном процессе, то можно сказать, что все старое когда-то было новым и те методы, формы и подходы к образованию, которые когда-то были инновационными, теперь стали традиционными. Отсюда можно сделать вывод о том, что не стремясь внедрять инновации, мы не получим традиций, которые будут олицетворением всего самого лучшего, что накоплено в системе образования за многие годы.

Ключевые слова: образовательный процесс, традиции, инновации, воспитание, формирование личности

Abstract. Modern society requires highly moral, spiritually rich, able to adapt to the volatility of the modern world, sociable people with a strong civil position. The system of modern education leads to a change of priorities in the teacher's activities: not to teach, but to create conditions for the student's independent creative search. In a rapidly changing world and the formation of a new lifestyle, the educational system must adequately respond to the needs of society, introducing innovations and preserving all that value that has been gained by more than one generation of teachers. Traditions play a significant role in ensuring the continuity of the development of the educational system. The concept of "tradition" translated from Latin means "transmission". A.S. Makarenko introduced the terms: continuity of generations in a team and traditions. The existence of traditions is impossible without introduction of innovations. To prove this, you just need to remember the saying "Everything new is well forgotten old." And if we talk about the educational process, then we can say that everything old was once new and those methods, forms and approaches to education that were once innovative have now become traditional. Hence, we can conclude that without striving to introduce innovations, we will not get traditions that will be the embodiment of all the best that has been accumulated in the education system over many years.

Keywords: educational process, traditions, innovations, education, personality framing.

«Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть учителем...»

Конфуций

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определенную роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счете, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Наш мир меняется просто на глазах, не давая опомниться. Дни мчатся стремительным потоком, накрывая с головой. Двадцать первый век – время инноваций и прогресса. Время

диктует нам условия, которым должен соответствовать современный человек. Нельзя просто стоять на месте. Нужно развиваться.

Двадцать первый век, его называют веком человека. Если человек стоит в середине общественных явлений, а образование есть отражение состояния нашей цивилизации, то в зависимости от перехода окружающего нас общества к новому социально-экономическому и политическому режиму человеку надо заниматься самим собой, чтобы понять все о жизни в прошлом, настоящем и будущем.

Каким должен быть современный человек. Ошибочным является распространенное мнение о том, что человек имеющий компьютер и мобильный телефон, может называться современным. Современным человеком может считаться тот, кто не растерял способность сопереживать другим людям. Он умеет ценить дружбу, добивается поставленных целей, стремится узнать побольше нового, развивается духовно.

Современный человек должен быть воспитанным, тактичным. Такая личность является олицетворением мыслей, образа жизни и состояния души. Именно тот, кто не стоит на месте, пытается развиваться, идти в ногу со временем и соответствовать его стандартам, способный адаптироваться к изменчивости современного мира, коммуникабельный с твердой гражданской позицией, является современным человеком.

Современное образование ведет к смене приоритетов в деятельности учителя, главное не научить, а создать условия для самостоятельного творческого поиска ученика.

В условиях меняющегося мира и становления нового стиля жизни система образования должна правильно и своевременно реагировать на запросы современного общества внедряя инновации, но сохраняя то ценное что было наработано не одним поколением ученых и педагогов.

Инновации и традиции – взаимосоставляющие современного образования. Инновации – ключ к изменениям. Непрерывное совершенствование – естественная форма существования человеческой деятельности. Традиции или инновации... Теория или практика... Новое или старое... Это можно продолжать до бесконечности. Инновации и традиции – два полюса мира образования. Они служат ориентиром в развитии педагогической науки и практики.

Традиция (от лат. traditio – передача) – элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т. д. Те или иные традиции действуют в любом обществе и во всех областях общественной жизни.

Для обыденного сознания эпохи модерна слово «традиция» – это то, что не создано индивидом, не является продуктом его собственного творческого воображения ассоциируется в первую очередь с тем, что связано с прошлым, утратило новизну и в силу этого противостоит развитию и обновлению, что само по себе неизменно.

Инновация (позднелат. inovatio, англ. innovation – нововведение) – явления культуры, которых не было на предшествующих стадиях ее развития, но которые появились на данной стадии и получили в ней признание («социализировались»); закрепившиеся (зафиксированные) в знаковой форме и (или) в деятельности посредством изменения способов, механизмов, результатов, содержаний самой этой деятельности.

Радикальное и постепенное изменение в процессах и стратегии организации относится к понятию «инновация». Её признаком является воплощение процессов и стратегий на практике.

Я считаю, система образования сегодня далека от её совершенства, от требований, задач, стоящих пред современным обществом. Не слишком ли много в последние годы учитель увлекался традиционным обучением и воспитанием не стремился экспериментировать, внедрять новые технологии, новые практики и не заметил при этом насколько сильно изменилась жизнь вокруг нас, вокруг наших учеников, вокруг общества.

Изменился и социальный заказ, стоящий перед образованием на данный момент. Государство заинтересовалось проблемами образования и решило взять на себя активацию образовательных процессов, с целью повышения эффективности образования и воспитания. В Концепции образования Республики Казахстан отражены новые требования и задачи, но также она декларирует сохранение лучших традиций отечественного образования. И вот поэтому традиционные методы в образовании никуда не отошли и в настоящий момент они являются столпом, на котором строится процесс образования и воспитания подрастающего поколения. Да модернизировать за короткий срок систему образования не получится, ведь эффект от каждой образовательной инновации должен подтвердиться на практике.

Эта позиция соответствует двойственности самого образовательного процесса, включающего в себя одновременно новизну и традиционность.

Воспитательная работа в колледже состоит из нескольких этапов: поиск новых идей; формирование инноваций; реализация инноваций; закрепление нового, превращение в традиции. «Традиции – это форма реализации преемственности между поколениями.»

Образовательные инновации и традиции взаимозависимы, связанные между собой и неразделимы. Новое не возникает на пустом месте – ему помогает взрасти почва, обработанная лучшими, в данном случае, образовательными, традициями.

Колледж, который, грамотно совмещает инновации и традиции образования, характеризуется следующим: в нем чисто, тепло, уютно, психологически комфортно, физически безопасно, студенты обучены и воспитаны, а учителя профессионалы своего дела и добросовестны. Между участниками образовательного процесса, учителями, учениками, родителями существует согласие, взаимопонимание, такт, солидарность, чувство радости за успех, сотрудничество, трудолюбие, ответственность. Уважение ко всем в колледже развивается за счет упорной работы по созданию и поддержке традиций. Обязательно существует общая идея у всех участников образовательного процесса к восприятию нового, полезного (новых, интересных форм работы, методов обучения).

Реализуя инновационную деятельность, основанную на традициях, колледж должен использовать только те образовательные технологии, которые способствуют физическому и психическому развитию и поддержанию здоровья студентов; создавать учебную общность учащихся и учителя, организуя совместный поиск новых способов действия, сотрудничества и понимания; обеспечить сбалансированность между поисковой и исполнительской частью учебной работы студентов, между совместной и индивидуальной формами работы; создавать предпосылки для творчества обучающегося во всех видах деятельности [2].

В нашем колледже есть свои традиции, это День знаний, День учителя, День здоровья, День пожилых людей, День Независимости, День Победы, День благодарения, праздничные вечера, фестивали песен. Традиции – это постоянно действующие формы деятельности коллектива, «коллективные привычки». Существующие в колледже традиции являются результатом жизни нашего коллектива. Хотя стоит заметить, сама по себе традиция нашего колледжа это зарекомендовавшая себя инновация. Любая традиция имеет тенденцию к развитию. А развивается она, через появление новых подходов, форм, методов и взглядов на тот или иной вопрос, отличных от существовавших ранее. Так, например, для организации традиционных внутриколледжных мероприятий мы применяем следующие инновационные технологии: организационно-деятельностные игры (проведение квестов с учащимися); технологии исследовательской и проектной деятельности (ведение поисковых, краеведческих работ); телевизионные технологии (проведение ток-шоу, круглых столов, творческих портретов); шоу технологии (проведение вечеров, конкурсов, КВН, соревнований); «информационное зеркало» (различные формы настенных объявлений, стенды); тренинги общения (дискуссии, диалоги, дебаты)

В последние годы в связи с программой «Концептуальные основы воспитания в условиях реализации программы Рухани Жаңғыру» были приняты значительные усилия по укреплению и развитию системы социально-экономических и политических изменений в

жизни страны, определяющий приоритеты нового содержания воспитания на всех уровнях системы образования.

Наш колледж не остается в стороне. У нас действует целый ряд кружков, который способствует росту патриотического, интеллектуального, культурного и физического развития обучающихся, их адаптация к жизни в обществе. Это патриотический кружок «Батыр», стрелковый кружок «Мерген», танцевальный кружок «Эврика», читательский кружок «Литературная гостиная», клуб «Саналы ұрпақ», спортивные секции по волейболу, баскетболу, настольному теннису, шашки, шахматы, волонтерский кружок «Добрые руки». Однако самой распространенной и особенно эффективной формой является классный час. Классный час – гибкая по составу и структуре форма воспитательной работы. Это процесс общения куратора с учащимися группы, который им специально планируется и управляется. Классные часы являются основным компонентом системы воспитательной работы куратора в нашем колледже. Они проводятся каждую неделю. Их формы и технологии имеют множество вариантов в зависимости от поставленной цели. Все кружки и секции, классные часы, которые проводятся в нашем колледже дают возможность в какой-то мере решить острейшие социальные проблемы, захлестнувшие общество, т.е. побороть подростковую преступность и наркоманию, алкоголизм, зависимость от компьютерных игр.

Работа агротехнического колледжа с. Жанаесиль основывается на вовлечении подростков в социальную активность, что призвано способствовать формированию и совершенствованию социальной компетентности подрастающего поколения.

Инновация как раз и есть принципиально новые средства, приемы, способы для решения уже существующих или вновь возникающих проблем, провоцирующие позитивные качественные изменения.

Конечно большой вклад в сохранение традиций и введение инноваций вносит педагог, мастер, классный руководитель.

Ты выбрал профессию педагога. Значит ты должен идти в ногу со временем стремиться к совершенству своего педагогического мастерства, открываться для нового, но не забывать того, что проверено педагогической практикой.

Наблюдая за учителем, классным руководителем видно, он воспитывает детей своей личностью: своей внешностью, своим отношением к окружающему современному обществу, своей мудростью основанную на своем опыте, на своих ошибках, своей любовью. Воспитывая детей, педагог формирует свой имидж, опираясь на запросы родителей и прежде всего своих подопечных.

Существование традиций невозможно без внедрения инноваций. Чтобы это доказать, нужно всего лишь вспомнить поговорку «Все новое – это хорошо забытое старое».

Говоря об образовательном процессе, можно сказать, что все старое когда-то было новым те методы, формы, и подходы к образованию, которые когда-то были инновационными, теперь стали традиционными. Напрашивается вывод стремясь внедрять инновации мы получим традиции, которые будут лучшими в системе образования за многие годы.

Список литературы:

1. Ховина Т.В. Традиции и инновации в образовательном процессе [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, июнь 2014 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2014.
2. Шинтарь З.Л. Введение в школьную жизнь: Учеб.-метод. пособие / З.Л. Шинтарь. – Ш62 Гродно: ГрГУ, 2002. – 119 с. 2002
3. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для СПО / И. П. Подласый. – 3-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 576 с. – (Серия : Профессио нальное образование)

Ниязбекова З.Ә.

қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің оқытушысы, Қостанай автомобиль көлігі колледжі,
Қостанай облысы,
Қостанай қ., Қазақстан

ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ ПӘНІН ОҚЫТУДА ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТАРДЫ ЖАҢАШЫЛДЫҚПЕН ҰШТАСТЫРУ

Түйін. Жас ұрпақты өз халқының тілін, тарихын, салт-дәстүрін білетін мәдениетті, адами қасиеті мол шығармашылық тұлға етіп тәрбиелеуде ұлттық құндылықтарды жаңашылдықпен ұштастыру.

Түйін сөздер: әдебиет, ұлттық құндылық, адамгершілік, тәрбие, жас ұрпақ, заманауи ұстаз, білім беру, жаңашылдық, әдіс-тәсілдер.

Аннотация. Новаторское сочетание национальных ценностей в воспитании подрастающего поколения как творческой личности, обладающей культурными, человеческими качествами, знающей язык, историю, традиции своего народа.

Ключевые слова: литература, национальные ценности, нравственность, воспитание, молодое поколение, современный учитель, образование, инновации, методы и приемы.

Abstract. An innovative combination of national values in the education of the younger generation as a creative person who has cultural and human qualities, knows the language, history and traditions of his people.

Keywords: literature national values, morality, education, young generation, modern teacher, education, innovation, methods and techniques.

Ұстаз... қасиетті де қадірлі сөз. Осы бір сөздің мағынасы мен үшін өте құдіретті. Ұстаз – барлық білім беру жүйесінің негізі. Ұстаздың басты мақсаты рухани бай, ізденімпаз, адамгершілігі мол жаңа заман адамын қалыптастыру болып табылады. Қазіргі заманғы педагог-зерттеуші, ізденімпаз. Заманауи ұстаз шығармашылықпен жұмыс жасайтын жаңашыл ұстаз болуы керек.

Ұлы ағылшын ағартушысы Уильям Уорд:

Жай мұғалім хабарлайды,
Жақсы мұғалім түсіндіреді,
Керемет мұғалім көрсетеді,

Ұлы мұғалім шабыттандырады – дейді. Қазіргі таңда келешек жас ұрпақты өз халқының тілін, тарихын, салт-дәстүрін білетін мәдениетті, адами қасиеті мол шығармашылық тұлға етіп тәрбиелеу өмір талабы.

«Қазақ әдебиеті пәнін оқытуда ұлттық құндылықтарды жаңашылдықпен ұштастыру» атты шығармашылық тақырыпты таңдаудағы мақсатым – жас ұрпақты адамгершілік қасиеттерге, өмірді сүйе білуге баулу. Жас ұрпақты тәрбиелеуде жаңашыл, заманауи ұстаз ретінде мен қандай үлес қосудамын?! Осы сұрақтың жауабы әрқашан мені алға жетелейді.

Қоғамымыздағы қазіргі даму кезеңі колледждегі білім беру жүйесінің оқыту үрдісін технологияландыру мәселесін қойып отыр. Оқытудың әртүрлі технологиялары енгізіліп, білім беру мекемелерінің тәжірибесіне енуде. Жаңа технологияны меңгеру тәрбиенің интелек-туалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани, азаматтық және де басқа көптеген адами келбетінің қалыптасуына игі әсерін тигізеді. Қазіргі кезде оқытушының өз шеберлігіне орай көптеген технологияларды қолданып игеуіне болады. Атап айтсақ «Модульді оқыту», «Деңгейлеп саралап оқыту», «АКТ», «Сын тұрғысынан ойлау» т.б. технологияларының элементтерін кеңінен пайдалануға болады. Бұл педагогикалық технологиялар – білім алушы мен оқытушының түрленіп отыратын өзара қарым-қатынасының өзегі, мазмұнды ұйымдастырушы құрылымы. Ең бастысы, әдебиет арқылы елдің ертеңгі қоғам құрылысшылары – бүгінгі білім алушылардың бойында рухани мұраттарына адалдық, адамгершілік дүниетаным, азаматтық күрескерлік көзқарас қалыптасады. Заманауи білім беруде де әдебиетті оқытудағы осы мін-деттерге баса назар аударылған.

Жаңашыл оқытушының қазақ әдебиеті пәнінен өтілетін сабақтарында өзіндік оқыту тәсілін талап ететін бір түрі—жазушы өмірбаянын оқыту. Қазақ әдебиеті сабағында ақын-жазушылардың өмірбаяндарын өтудің өзіндік ерекшеліктері бар. Жазушының өмірбаянын оқытуда негізгі мәселелерге басты назар аудару керек. Мысалы: Қазақ әдебиетінің классигі Абай Құнанбаевтың өмірі мен шығармашылығы деген тақырыпта білім алушылардан Абай туралы не білетіндерін кластерді толтырту арқылы сұраймын. Одан кейін Абай өмірбаянын білім алушыларға хронологиялық кесте арқылы әңгімелеп беремін. Осы тұста мен Абайдың «Жүрегімнің түбіне терең бойла, мен бір жұмбақ адаммын оны да ойла. Соқтықпалы, соқпақсыз жерде өстім, мыңмен жалғыз алыстым, кінә қойма» деген өлең жолдарын мәнерлеп оқып беремін. Осы өлең жолдарында не туралы айтылғаның білім алушылармен бірлесіп талдаймыз. Жазушылар өмірінен хронологиялық кесте жасаған кезде жазушы өмірінен тәрбиелік мәні бар материалдарды таңдап алуға білім алушыларды дағдыландырған дұрыс. Мұндай жағдайда білім алушылар ақын өміріне ойлана үңіледі, оның қоғам дамуына, қоршаған ортаға көзқарасын анықтауға талпынады. Сабақта Абайдың «Ғылым таппай мақтанба» өлеңі арқылы білім алушылардан бес жақсы қасиет: талап, еңбек, терең ой, қанағат, рақымға жақын бол және бес жаман қасиет: өсек, өтірік, мақтаншақ, еріншек, бекер мал шашпақтан аулақ болуға шақырамын. Білім алушылардың өздерінен жақсы және жаман қасиеттерін атауларын сұраймын. «Еріншектің ертеңі бітпес», «Әдепті бала - арлы бала, әдепсіз бала – сорлы бала» деген мақал-мәтелдерді айта отырып, білім алушыларға жаман әдеттер ешкімге жақсылық әкелмейді, адам баласына жетістік тек талаптану, еңбектену, білім алу арқылы келетінін шәкірттеріме жеткізуге тырысамын. Сабақ соңында білім алушыларға келесі сабаққа дайындалу ретінде бүгінгі сабақпен ұштастыра отырып әр түрлі тақырыпта сілтемелер беремін; Мысалы: 1) Абай өмір сүрген қоғамдық орта; 2) Ақынның адамгершілік қасиеттерді дәріптейтін шығармалары; Білім алушы өзі оқып шыққан шығарманың оқиғасын ғана қызықтап, оның көркемдік әрін жете танымаса, жазушының шебер жасалған бейнелеріне, суреттеріне сүйсінбей, құр талғамсыз оқыған болса, онда мұндай оқудың берері аз болады. Сондықтан мен өтілетін шығарманың мазмұнын ғана ұғындырып қоймай, білім алушыларды ондағы кейіпкерлер дүниесіне үңілуге, олардың іс-әрекет, қылықтарына өзінше баға бере білуге, сондай-ақ қаламгердің қиялымен жасалған әсерлі суреттеріне, тамаша тапқырлықпен жасалған ұшқыр теңеу, эпитеттеріне, халық тілінің байлығына шын сүйсіне білуге баулимын. Осылай өте отырып, көркем шығарманың құнды қасиетін белгілі шамада жас ұрпақ бойына сіңіре аламын деп ойлаймын. Сонымен бірге ол ұғымдарды көрнекі құралдарды пайдалану арқылы түсіндірген ұтымды болады.

Тұңғыш ағартушы ұстаз! Тұңғыш білім ордасын ашқан ұстаз! Тұңғыш қолына күміс қоңырау алып, қазақ балаларын білімге шақырған ұстаз! Иә, әңгіме қазақ халқының ұлы перзенті, қазақ зиялыларының көзбасшысы, халық игілігі үшін аянбай еңбек еткен ұстаз Ыбырай атамыз бен оның баға жетпес асыл мұралары жайында болмақ! Ы. Алтынсарин - нағыз халық қамын ойлаған озық ойлы жаңашыл жазушы екені бәрімізге мәлім. Шығармалары арқылы өмір шындығын таныта білген кемеңгер, заманының ең маңызды білім мен тәрбие мәселесін көтеріп қана қоймай, оны шығармаларына арқау еткен өшпес жұлдыз, ерекше дарын иесі. Ыбырай Алтынсарин қазақтың ағартушылық тарихында және ұлттық мектебінің қалыптасуында терең із қалдырды. Оның өз бойындағы қуатын халықтың арман-тілегі үшін аямай көрсете білгені - бүгінгі ұрпақ үшін мол тәжірибе бола білді. Адамзат үшін бей-жай қарамайтын қазақ баласы үшін «Қазақ хрестоматиясы» - аса бағалы, құнды дүние. Құндылығы мынада: бұл кітапқа енгізілген шағын әңгімелер, өлеңдер жақсы мінез – құлыққа тәрбиелеуге қажетті мәселелерді қамтиды. Тілге жеңіл, түсінікті, көлемі де шағын бұл шығармалар осыдан бір жарым ғасырға жуық уақыт бұрын жазылса да, өз маңыздылығы арта түспесе кеміген жоқ. Бұл пікіріме бәрі де қосылады деген ойдамын.

Ыбырай Алтынсарин шығармаларының бірегейі қанатты сөзге айналып кеткен «Кел, балалар, оқылық!» өлеңінде ақын жастарды білім алуға, өнер үйренуге шақырып қана қоймай, білімді адамның сана – сезімі жоғары болатынын, адам тек білім арқылы өз мақсатына қол жеткізе алатынын, заман оқыған көзі ашық жандардікі екенін сөз етеді.

Шынымен де солай емеспе? Қазірде білімі арқылы өз мақсатын жүзеге асыру үшін жастарға берілетін мүмкіндікке мол, «Оқы, оқы және оқы!», бәріде өз қолыңда!

«Өнер – жігіт көркі», -деп,

Ескермедік мақалды.

Біз болмасақ, сіз барсыз,

Үміт еткен достарым,

Сіздерге бердім батамды...-деп жастарға зор үміт артты.

Ыбырай Алтынсарин өз шығармалары арқылы жеке тұлғаның бойында қандай қасиеттерді қалыптастыра алды? Иә, расында бұл сұрақтың жауабын кез келген адам ойланбастан жауап берер деген ойдамын. Өйткені Ыбырай Алтынсариннің қай әңгімесін алсақ та, жақсы мен жаманды салыстыру, өмір суреттерін шынайы көрсету, қанағатшылдық, білімге деген құштарлық, адам бойындағы жақсы қасиеттерді әр адамға бағыттай білетін сөз жетпес байлық пен өсиет екені белгілі. Ыбырай Алтынсарин – қаншама ғасырлар өтсе де, өзі өмір сүрген заманы мен өмірінде қазақ балаларына “Кел, балалар, оқылық” деп жар салудан тынбаған, сол арқылы қазақ балаларының надандық жолға түсуіне мүмкіндік бермеген, әр әңгімесі тәрбиенің алтын дінгегі болып саналатын өшпес дара тұлға болып қала бермек.

Ыбырай Алтынсариннің «Әке мен бала», «Асыл шөп», «Бақша ағаштары», «Аурудан аяңған күштірек», «Мейірімді бала», «Полкан деген ит», «Қанағат», «Өтіріктің залалы», «Тәкаппаршылық» т.б. бұл әңгімелері жастарды әдептілікке, сабырлылыққа, салмақтылыққа және әділ, мейірімді, қайырымды болуға тәрбиелейді. Оның басқа әңгімелерінің де түйіні жастарға өнегелі тәрбие беру екендігін көреміз.

Ұлы Ыбырайдың шығармаларынан менінде ұстаздық еңбек жолымда алғаным көп деп ойлаймын. Алдымдағы шәкірттерді бірінші рухани адамгершілікке тәрбиелеу барысында ұстаздың бала тәрбиесіндегі ұстанымдарына сүйенемін. Тәрбие мәселесі бүгінгі өмірде де өз маңызын жойған жоқ, тіпті күн тәртібіндегі өзекті мәселе екенін де білеміз. Ана мейіріне қанып, әке өсиетін тыңдап өскен бала ғана түбінде жылы жүректі азамат болары сөзсіз, олай болса, Ыбырай әңгімелерінде жасынан отбасы тәрбиесін көрген бала үлкен азамат болғанда, өз мәнінде өмір сүруге бейім болады деген нақты тұжырымдар беріледі. Мен өз сабағымда Ыбырай әңгімелері арқылы білім алушыларды сабырлы болуға, еріншек болмауға, досқа адал болуды бойларына сіңіре білсем, мен үшін ұстаздық еңбегімнің жемісі деп ойлаймын.

Бүгінгі оқыту жүйесінде әртүрлі жаңа технологияларды пайдалану тәжірибеге еніп, нәтижелер беруде. Әрбір сабақта оқытудың тиімді әдіс - тәсілдерін енгізіп жүрсе, білім сапасына елеулі үлес қосады. Кез келген сабақты қызықты өткізу үшін әрбір ұстаз жаналыққа ұмтылып, ізденіс үстінде болуы керек. Қазақ әдебиеті сабағында қолданылатын әдіс - тәсілдерім: «Ой қозғау», «INSERT», «Бес минуттық эссе», «Автор орындығы», «Бес жолды өлең», «Венн диаграммасы», «Тірек-сызба».

Өз сабақтарымда Ыбырай Алтынсарин әңгімелерін оқытуда мынадай тапсырмаларды орындатам:

1. Шашылған сөздерден сөйлем құра. Қай шығармадан алынған?

А) барында, жоқ, бағу-қағуда, шек, көп, шырағым, мағына. (Бағу-қағуда көп мағына барында шек жоқ, шырағым.)

Ә) тап, көп, жұмысты, аз, қиынсынсаң, боласың, жұмысқа. (Аз жұмысты қиынсынсаң, көп жұмысқа тап боласың.)

Б) ауырды, жәшігім, салдым, мен, ішіне, жеңілдететін, бір, шөп. (Мен жәшігім ішіне ауырды жеңілдететін бір шөп салдым.)

2. Венн диаграммасы. «Бай баласы мен жарлы баласы» әңгімесіндегі Асан мен Үсенді салыстыру, ортақ қасиеттерін табу. Осындай тапсырмаларды орындата отырып, төзімділік пен еңбекқорлыққа баулимын. Сонымен қатар білім алушылардың бойына ұлттық құндылықтар: туған жер, туған тіл, тарих, дәстүрлерімізді ұмытпауға, құрметтеуге тәрбиелеймін. Бүгінгі оқыту барысында бір мезетте бірнеше әдіс - тәсілдерді қолдану керектігіне оқытушы көңіл аудару керек. Оқытудың әдіс - тәсілдерінің бір ерекшелігі – оның білімді меңгертуде жеке тұлғаның танымдық қабілеттерін және танымдық процестерін: яғни жадының алуан

түрлерін (есту, көру, қимыл және т.б.) ойлауды, ынтаны, қабылдау қабілетін арнайы жасалған оқу және танымдық жағдайлар арқылы танытуға, сондай-ақ жеке тұлғаның қауіпсіздігін, өзін-өзі бекіту. Қарым-қатынас жасау, ойын, таным және шығармашылық қажеттіліктерін қанағаттандыруға: белсенді сөздік қорын (ауызша және жазбаша тілде) дамытуға бағытталуында.

Қазақ әдеби тілі – ұлы Абайдың, Әуезов мен Сейфуллиннің, Майлин мен Жансүгіровтың, Мұқанов пен Мүсіреповтың тілі. Бақытымызға орай, міне, осы ақын-жазушы-лардың шығармаларында ана тіліміздің інжу-маржаны алтын сандықтай сақтаулы тұр. Қоржынның екінші басында – қазақ фольклоры, ауыз әдебиетінің асылдары жатыр. Болашақ ұрпақтың әлі талай таңдай қағып тамсанары да, тарыққанда талғажу етер талшығы да – әдебиетіміздің осындай үздік үлгілері болмақ.

Қорыта келгенде, әдебиет пәні сұлулықты танытатын ғылым боғандықтан, оны қыл қалам өнерінің тылсым құдіретті кереметімен ұштастыра өту сабақтың сапалы өтілуіне бастайтыны сөзсіз. Бұл орайда әр сабақтың мазмұндық ерекшелігіне сай қолданған әдіс-тәсілдерді білім алушылардың жас ыңғайына қарай қолданған жөн. Әрбір оқытушы тиімді әдістерді пайдаланып отырса, әдебиет пәнінен сапалы білім берілетінін осындай тәжірибелер көрсетіліп отыр. Әрине, бұл жерде әр оқытушының өзіндік ерекшеліктері, мүмкіндіктері, әдістемесі бар екендігі түсінікті. Сайып келгенде, әрбір оқытушының сабақ беру әдістемесін жан-жақты ізденіспен меңгеруі - бүгінгі күн алға қойып отырған негізгі мәселелердің бірі.

Әдебиеттер тізімі:

1. М. Ғабдуллин. «Халық ауыз әдебиеті».
2. Қ. Жұмалиев. «Әдебиет теориясы».
3. Қ. Ибрагимов, Б.Базарғалиева «Шың». Алматы 2008 жыл, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі бекіткен.
4. Т. Ақшолақов, Т. Жұмажанова, Т. Қалиев, С. Дүйсенбаев.
5. Қ. Бітібаева «Әдебиетті оқыту әдістемесі мен технологиясы» Алматы «Мектеп» 2003.

УДК 784.3

Олейник Г.В.

преподаватель, Магнитогорский педагогический колледж,
Челябинская область,
г. Магнитогорск, Россия

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Түйін. Мақалада жеке тұлғаны қалыптастыру үдерісінің негізгі буыны болып табылатын РҚБ аясындағы рухани-адамгершілік білім мәселелері қарастырылған. Қазіргі қоғам жағдайындағы рухани-адамгершілік тәрбиесінің рөлінің маңыздылығы, педагогикалық іс-әрекеттің ерекшеліктерін жаңаша қарастыру қажеттілігі айтылды. Жеке тұлғаны және сыныпты қалыптастыру процесін жоспарлауға және басқаруға байланысты диагностиканың қарапайым әдістері ұсынылған.

Түйін сөздер: адамгершілік, руханилық, тәрбие, диагностика.

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы духовно-нравственного воспитания в рамках СПО, выступающего ключевым звеном процесса формирования личности. Подчеркивается важность роли духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества, необходимость по-новому рассматривать специфику педагогической деятельности. Предлагаются простейшие диагностические методики, связанные с планированием и управлением процессом становления личности и классного коллектива.

Ключевые слова: нравственность, духовность, воспитание, личность, диагностика.

Abstract. The article deals with the problems of spiritual and moral education in the framework of the SVE, which is a key link in the process of personality formation. The importance of the role of spiritual and moral education in the conditions of modern society, the need to consider the specifics of pedagogical activity in a

new way is emphasized. The simplest diagnostic techniques related to the planning and management of the process of the formation of the personality and the classroom are proposed.

Keywords: morality, spirituality, education, personality, diagnostics.

«Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации» является сердцевиной федерального государственного образовательного стандарта и первостепенной задачей современной образовательной системы. Суть – подготовка молодого человека к жизни в сложном противоречивом современном мире. Большая ответственность возложена на педагогические учебные заведения, которые готовят педагогов для работы с подрастающим поколением. Осмысление роли педагога в сегодняшнем образовании направлено, прежде всего, на возвращение в педагогическую деятельность призвания быть учителем-наставником, и главным образом, в духовно-нравственных вопросах.

Проблема организации образовательного процесса как единства обучения, воспитания и развития будущего педагога достаточно сложна и серьёзна. Особый акцент необходимо сделать на выстраивание культурно-личностной стратегии воспитательной работы, которая обеспечивает организованный процесс духовно-нравственного становления личности студента.

Новая российская система профессионального образования должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества. Именно в системе общего и профессионального образования должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, профессиональная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося. Молодой человек студенческого возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в юношеские годы отличается большой психологической устойчивостью. При этом особое значение имеют следующие друг за другом переходы от детства к подростковому возрасту, а затем к юности.

Система образования и воспитания в профессиональных образовательных организациях России должны подготовить не только квалифицированных специалистов в конкретной области деятельности, но и воспитать граждан и патриотов, раскрыть способности и таланты молодых людей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. При этом образовательные организации профессионального образования должны постоянно взаимодействовать и сотрудничать с семьями студентов, другими субъектами социализации, опираясь на национальные традиции. Следовательно, выпускник должен обладать не только качественными специальными знаниями, владеть в совершенстве профессиональными компетенциями, но и должен быть высоконравственным духовно-воспитанным гражданином своей страны, поэтому подготовка квалифицированных специалистов среднего звена, обладающих высокими духовно-нравственными качествами, является первостепенной задачей педагогического коллектива колледжа.

В условиях изменения задач современного образования возникает необходимость по-новому рассматривать специфику педагогической деятельности. Современному преподавателю самому необходимо отвечать моральным и нравственным требованиям. В первую очередь быть правдивым, доброжелательным и справедливым. Современный преподаватель должен быть не только проводником знаний. Личность преподавателя должна являться для студентов воспитательным элементом. Если будущий специалист, в процессе профессиональной подготовки вступает в контакт с эрудированным, высокоинтеллектуальным, культурным преподавателем, он получает мощный стимул для своего дальнейшего развития. Высокая культура и нравственность – это благо не только для общества в целом, это благо для каждой конкретной личности. Известно, что личность может воспитать только личность.

Нравственность преподавателя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, к коллегам – всё это имеет существенное значение для развития и воспитания духовно-нравственной культуры молодого поколения. Студент должен видеть перед собой достойный образ преподавателя, который может стать для него примером и которому он захочет подражать.

Основными понятиями программы духовно-нравственного развития и воспитания являются понятия «нравственность» и «духовность».

Если понятие «нравственность» ассоциируется с понятием «моральность», то духовность – слово религиозное, это постоянное молитвенное общение с Господом.

В светском понимании «духовность – это сила и мужество и в то же время – милосердие, великодушие, благородство» (Г.К. Селевко). У В.А. Сухомлинского слово «духовность» – это работа с чувствами, с душой. Духовностью называют высшие стороны внутреннего мира, которые выражаются в человечности, доброте, искренности, открытости для других людей. Духовность определяется как устремлённость личности к избранным целям. Нравственность представляет собой совокупность общих принципов поведения людей по отношению друг к другу и обществу. В сочетании они составляют основу личности.

В новом стандарте понятие «воспитание» определяется, как помощь воспитаннику и его поддержка в процессе становления личности. Но помогать и поддерживать можно лишь того, кто сам хочет решать свои проблемы, образовывать свою жизнь. «Воспитание есть, в сущности, самовоспитание» (Л.С. Выготский).

Воспитание студента, укрепление его интереса к жизни, ответственности, причастности к происходящему, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного личностного и духовно-нравственного развития.

Если политическое, трудовое, эстетическое, физическое воспитание могут осуществлять специалисты в каждой области, то задачи формирования моральных качеств возлагаются на всех без исключения педагогов.

Любое отклонение в поведении подростка начинается незаметно. Сначала это проявление физической и духовной лени, неспособности к усилию над собой. Но если вовремя не помочь ему преодолеть эти внутренние препятствия, то в будущем они с неизбежностью приведут к деформации внутреннего мира, инфантилизму, асоциальному образу жизни. Спасение – в неравнодушии, умении педагога вовремя помочь, поддержать, внушить учащемуся веру в собственные силы. Главное качество, которое сегодня нужно молодым – это жизнеспособность.

Студенты часто жалуются на непонимание со стороны преподавателей. Много в поведении учащихся зависит от отношения педагога: верит он в хорошее – и получает его; ищет во всём только плохое – и результат соответствующий. Но как раз веры в хорошее часто недостаёт учителям. Они замечают, прежде всего, недостатки студентов: лень, равнодушие, отсутствие интереса. А положительные качества отступают на второй план. О каком контакте можно вести речь при таком восприятии друг друга? Там где сложился подобный стиль взаимоотношений, необходимо срочно их менять. И изменить их может только учитель, пересмотрев своё отношение к ученикам.

В колледж на первый курс студенты приходят в новый коллектив, в котором каждому трудно сразу найти своё место, занять желательную позицию, адаптироваться в новых условиях обучения. Именно в этот период очень нужна духовно-нравственная опора. Каждая дисциплина, любое внеклассное мероприятие должны по-своему, с присущей им спецификой, реализовывать задачи духовно-нравственного воспитания человека. В это время приходится заново сплачивать коллектив, раскрывать возможности каждого. Здесь необходимо использовать простейшие диагностические методики.

Начальная диагностика связана с планированием и управлением процессом становления личности и классного коллектива.

Начать лучше всего с анкеты, заполнив которую студенты получают общее представление об уровне своей нравственной воспитанности. Например, можно дать перечень важнейших нравственных требований, которые общество предъявляет к личности, и попросить оценить по пятибалльной системе, как выполняется ими каждое из этих требований. (Критерии нравственного воспитания: коллективизм, патриотизм, дисциплинированность, ответственность, самокритичность, отношение к людям, учению, труду). Также можно предложить такую несложную анкету, где требуется дописать предложение:

- ✓ Больше всего я ценю в человеке...
- ✓ О себе я думаю, что я...
- ✓ Моя главная жизненная цель...

После этого лучше сделать обобщающий обзор ответов, не называя фамилий учащихся. Каждый хорошо помнит, что он писал о себе. Услышав соответствующий комментарий, он сумеет принять его к сведению.

Можно провести разговор на тему «Что значит быть современным?», включив в анкету следующие вопросы:

1. Что значит быть современным?
2. Правы ли те, кто считает, что современно то, что модно?
3. Главное качество современного человека?
4. Считаете ли вы себя современным человеком? На каком основании?

Здесь ответы бывают самыми разнообразными. Не каждый готов объективно оценить себя.

На изменения, которые происходят в учениках и коллективе педагога ориентирует текущая (корректирующая) диагностика, которая помогает оценить правильность ранее принятых решений и пересмотреть выбор эффективных методов и средств индивидуального воздействия.

В конце каждого учебного года проводится обобщающая диагностика для коррекции педагогического воздействия на следующий год.

Выбор методов исследования разнообразен. Кроме анкетирования, тестирования представление о духовном уровне человека может сформироваться путём живого общения с ним, чтобы на основе полученных результатов иметь новую информацию о том, как улучшить качество духовно-нравственного воспитания и развития личности студента.

Духовность и нравственность это результат внутренних устремлений и личных усилий. Педагогический процесс лишь создаёт стимулы и условия, способствующие рождению личного стремления к самовоспитанию, нравственному совершенствованию и духовному развитию.

Образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, так как воспитанность – это качество личности, определяющее отношение человека к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку.

Результат духовно-нравственного воспитания очень сложно зафиксировать, не существует таких методик, с помощью которых объективно и со стопроцентной точностью можно было бы определить уровень духовно-нравственного воспитания учащихся.

Духовность – это красота внутреннего мира человека. У человека природой заложено стремление к прекрасному, значит раскрывая в нём художественные наклонности и приобщая к творчеству, можно создать внешние предпосылки к тому, чтобы в душе человека ожил росток духовности.

Хочется верить, что люди станут уделять больше внимания духовной чистоте. Начнут анализировать свои поступки и действия, чтобы в наших сердцах поселились добро и милосердие, ответственность за близких, уважение и, конечно же, любовь. История, опыт

поколений, мудрость в очередной раз демонстрирует нам, что душевная чистота и мораль брали верх над жестокостью, ложью и безнравственностью.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание должно быть неотъемлемой частью учебного процесса.

Конечно, всех перевоспитать невозможно, но без культуры мы не проживём. Сначала вымрем внутри, в душе, а потом физически, как нация, способная что-то созидать. Потому что человек, развитый духовно, по-другому относится ко всему – и к работе, и к людям.

До студентов нужно донести мысль о том, что им в жизни встретится всякое – добро и зло, высокое и низкое, благородное и подлое. Но выбор за ними, они – хозяева своего будущего. Но для этого надо многое делать.

Самый простой рецепт социального здоровья молодёжи – это труд. Человек должен быть занят делом, причём работать с оптимизмом, с удовольствием. Тогда он успешно реализует себя в увлекательном для него труде (учёбе) и приятном личностном самосовершенствовании. Безделье, особенно душевное, – первый источник всех бед – пьянства, наркомании, компьютерной зависимости. Бесполезно и бессмысленно бороться с последствиями. Нужен опережающий продуктивный позитив.

На основании выше изложенного можно сделать следующие выводы:

1. Духовно-нравственное воспитание является необходимым компонентом формирования грамотного специалиста.

2. Основной направленностью образования следует считать формирование профессиональных навыков в неразрывной связи с моральными принципами и духовно-нравственными приоритетами.

3. Определяющим значением для успешного духовно-нравственного воспитания студентов считать личность педагога, его профессионализм и нравственные качества.

В заключение нужно заметить, что человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому нужно внешнее воздействие преподавателей, родителей, всей образовательной среды направленное на формирование у студентов нравственных качеств. Поскольку нравственный облик сегодняшних студентов будет определять особенности завтрашнего общества, его достижения в различных сферах, характер социальных отношений и систему ценностей.

Бездуховный учитель, пусть и владеющий самыми современными методиками обучения, не сможет раскрыть духовно-нравственные начала у своих воспитанников. Поэтому важнейшей задачей по подготовке будущих педагогов считаю формирование у студентов духовной культуры и нравственных человеческих качеств.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт.– М.: Министерство образования и науки Российской Федерации, 2009.
2. Вестник Образования России, 2013 №1
3. «Воспитание школьников», 2013 №4
4. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения)
5. Исаев И.Ф., Макарова Л.Н. Профессионализм преподавателя: культура, стиль, индивидуальность. Москва-Белгород, 2002.
6. Павлов В.И. Формирование духовно-нравственной культуры учащейся молодёжи / В.И. Павлов // Образование и саморазвитие: Науч.-теоретич. журн. - 2010. - №1. - С. 146 -151.
7. Официальные документы о ФГОС. Режим доступа:<http://www.standart.edu.ru/>

Омарова А.Ш.

заместитель руководителя, Докучаевская средняя школа,
Костанайская область,
с. Караменды, Казахстан

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Түйін. Бала тәрбиелеудің ең маңызды міндеттері білім алушыларға азаматтық жауапкершілік пен құқықтық сана-сезімін рухани-адамгершілік және қоғам өмірінің нормаларымен және дәстүрлерімен келісілген тұлғаның өзіндік санасын дамыту, этикалық ұстанымдары мен оның моральдық қасиеттерін және мақсатын қалыптастыру үшін жағдай туғызуды көздейді және жалпыадамзаттық құндылықтармен, қазақстандық қоғамның салт-санасымен және нормасымен сәйкестендіреді. Отансүйгіштікке тәрбиелеу-бұл мақсатқа бағытталған, жүйелі және тұрақты жұмыс оқушыларға өткені мен бүгінін сыйлауға, өз халқын, Отанын мақтан ететін сезімін қалыптастыру туралы. Оқушылармен әртүрлі жұмыс түрлерін жүргізуде, өз елінің тарихын және мәдениетін үйренуге, оқушылардың танымдық қызығушылығын дамыту және жаңа білім беру технологиялары уәжін жоғарылатуға жағдай жасау, қорыта келгенде, рухани, адамгершілік және отансүйгіштікке тәрбиелеудің негізгі міндеттері болып табылады.

Түйін сөздер: Туған жер, отансүйгіштік, руханият, адамгершілік, өлке, тарих, мәдениет, өлкетану, тәрбиелеу, құндылықтар.

Аннотация. Важнейшей задачей воспитания является формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовно-нравственных и этических принципов личности, ее моральных качеств и установок, согласующихся с общечеловеческими ценностями, нормами и традициями жизни казахстанского общества. Воспитание патриотизма – это целенаправленная, системная и постоянная работа по формированию у учащихся чувства гордости за свою Родину, свой народ, уважения к его героическому прошлому и настоящему. Использование различных форм работы с учащимися, современных образовательных технологий способствует повышению мотивации и развитию познавательного интереса учащихся к изучению истории и культуры своей страны и, в конечном итоге, решению задачи воспитания духовности, нравственности и патриотизма.

Ключевые слова: Родина, патриотизм, духовность, нравственность, край, история, культура, краеведение, воспитание, ценности.

Abstract. The most important task of education is the formation of students' civil responsibility and legal self-consciousness, spiritual, moral and ethical principles of the individual, its moral qualities and attitudes that are consistent with universal values, norms and traditions of life in Kazakhstan society. Education of patriotism is a purposeful, systematic and constant work on the formation of students' feelings of pride for their Homeland, their people, respect for their heroic past and present. The use of various forms of work with students, modern educational technologies helps to increase the motivation and development of cognitive interest of students to study the history and culture of their country and, ultimately, to solve the problem of educating spirituality, morality and patriotism.

Keywords: Homeland, patriotism, spirituality, morality, region, history, culture, local history, education, values.

Воспитательная система ГУ «Докучаевская средняя школа отдела образования Наурзумского района» находится на этапе стабильного развития. Цель воспитательной системы – развитие школьного коллектива как содружества детей и взрослых, объединенного совместной деятельностью. В центре внимания – воспитание всесторонне и гармонично развитой личности на основе общечеловеческих и национальных ценностей. Главной ценностью был и остается ребенок, а главным критерием эффективности воспитания является личность выпускника. Основной идеей организации учебно-воспитательного процесса является идея целостности. Воспитание, обучение и развитие человека осуществляется в единой личностно-ориентированной системе.

Важнейшими задачами в достижении воспитательных целей, прежде всего, являются:

1. Формирование патриота и гражданина Республики Казахстан, способного жить в новом демократическом обществе; формирование политической, правовой и антикоррупционной культуры личности; рост правосознания детей и молодежи.

2. Формирование духовно-нравственных и этических принципов личности, ее моральных качеств и установок, согласующихся с нормами и традициями жизни казахстанского общества.

3. Ориентация личности на общечеловеческие и национальные ценности, уважение к родному языку и культуре казахского народа, этносов и этнических групп Республики Казахстан.

Образование – это неразрывное единство обучения и воспитания. Задача системы образования сегодня – не только формирование индивида с широким мировоззренческим кругозором, с развитым интеллектом, с высоким уровнем знаний, но и духовной личности, от интеллектуального, политического, культурного уровня которого во многом будет зависеть будущее общество. Прежде всего, духовная личность – результат долгого, упорного и целенаправленного процесса самоорганизации, семейного и общественного воспитания и просвещения. Духовный человек – это гражданин и патриот с сильным национальным характером, ответственный за порученное дело, умеющий трудиться и адаптироваться к меняющимся социальным условиям. Добрый и отзывчивый, уважительно относящийся к детству, к старости, к ценностям здоровой и полноценной семьи, ведущий здоровый образ жизни, нравственно состоятельный, эстетически просвещенный. Это человек со здоровым чувством национальной гордости и развитым национальным сознанием. Духовно-нравственное становление детей и молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни есть важнейшая составляющая развития общества и государства.

Основными ценностями воспитания в настоящее время являются духовность, нравственность и патриотизм. Под духовностью подразумевается состояние души, при котором духовные, нравственные и интеллектуальные интересы преобладают над материальными ценностями. Нравственность – это совокупность внутренних качеств, которыми руководствуется человек, система этических норм, правил поведения. Это умение совершать выбор в любых жизненных обстоятельствах, руководствуясь не тем, что нравится, а тем, что не вредно, не губительно для жизни. Патриотизм заключается в любви и преданности своему Отечеству, в стремлении своими действиями служить его интересам.

Патриотизм, как нравственное чувство и совокупность социально-политических отношений является мощным социумом, необходимым условием для защиты национально-политических интересов, для достижения успеха в международной конкуренции, для сохранения и укрепления казахстанской цивилизации. Будущее страны зависит от степени готовности молодых поколений к достойным ответам на исторические вызовы, готовности к защите интересов многонационального государства. По этой причине система духовно-нравственного, гражданского и патриотического воспитания, имеющая прочные, проверенные временем традиции, нуждается в совершенствовании, в соответствии с новыми реалиями. В Философском энциклопедическом словаре патриотизм (от греч. *πατριότης* – соотечественник, лат. *patría* – отечество) означает любовь к отечеству, преданность ему, стремление своими действиями служить его интересам [1]. Структурные компоненты патриотизма, адекватно отражающие его социально-психологическую сущность: патриотическое отношение, патриотическое сознание, патриотические ценности, патриотические смыслы, патриотические чувства, патриотическая мотивация, патриотическое поведение.

Елбасы Н.А. Назарбаев считает, что одним из главных условий модернизации общественного сознания является сохранение собственного национального культурно-генетического кода, фундаментальная основа которого – патриотизм. Соединяясь с ценностями и нравственными ориентирами, патриотизм приобретает национальную идею. В

этой связи патриотизм рассматривается как часть национальной стратегии государства, и одна из его основ закладывается в любви к своей малой родине, родной земле – Туған жер [2, с.3]. ...Патриотизм начинается с любви к своей земле, к своему аулу, городу, региону, с любви к малой родине [3, с.8]. Задачу формирования казахстанского патриотизма как одну из первостепенных практических задач в рамках долгосрочных приоритетов развития нашей страны Н.А. Назарбаев обозначил и в Патриотическом акте «Мәңгілік Ел».

В формировании и развитии личности учащихся школа ведущую роль отводит гражданско-патриотическому воспитанию, которое способствует становлению социально - значимых ценностей у подрастающего поколения. Эта работа проводится целенаправленно и носит системный характер:

- проведение общешкольных мероприятий в форме литературно-музыкальной композиции, устного журнала и т. д.;
- проведение классных часов, бесед;
- организация конкурсов чтецов, конкурсов рисунков;
- участие учащихся в олимпиадах, викторинах, конференциях, проектах;
- работа школьного музея;
- оформление тематических стендов, уголков Боевой Славы, выставок книг и т.д.

В целях воспитания казахстанского патриотизма и гражданственности, изучения и пропаганды государственных символов Республики Казахстан, воспитания у подрастающего поколения уважительного отношения к ним, формирования гражданской ответственности, правовой самостоятельности, духовности, толерантности в школе стали традиционными тематические мероприятия по реализации и продвижению Патриотического Акта «Мәңгілік Ел» и программы «Рухани жаңғыру»: Урок гражданственности и патриотизма «Саналы ұрпақ – жарқын болашақ»; циклы мероприятий «Тұңғыш Президент – ел мақтанышы» к Дню Первого Президента РК, «Я сын своей страны и гражданин своего Отечества» к Дню Независимости РК, «Казахстан – территория доброты» к Дню Благодарности и мн. др.

Проведение перечисленных мероприятий способствует созданию в школе воспитательной среды на основе ценностей общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» и программы «Рухани жаңғыру», помогающей:

- изменить негативное восприятие обучающимися иных культур и религий;
- научить взвешенно подходить к оценке событий в контексте межкультурного, межконфессионального и межэтнического разнообразия в обществе;
- дать возможность объективного восприятия ими места и роли народов Казахстана и зарубежных стран в истории;
- повысить роль самих учащихся в формировании толерантного отношения среди своих сверстников, семьи и социального окружения;
- способствовать профилактике конфликтов в молодежной среде.

В Докучаевской СШ в течение многих лет функционирует военно-патриотический кружок «Патриот», деятельность которого способствует формированию гражданско-патриотического сознания, нравственной культуры учащихся, уважительного отношения к исторической памяти своего народа, развитию чувства сопричастности к судьбе Отечества, сохранению и развитию чувства гордости за свою страну. Согласно плану работы в течение учебного года проводятся тематические мероприятия: военно-спортивная туристическая эстафета «Туған өлке соқпақтары», День юнармейца, военно-спортивная игра «Зарница», тематический вечер «Будущий призывник», «А ну-ка, мальчики», «Забавы батыров», военно-спортивные состязания «Тяжело в учении – легко в бою», Уроки Мужества и др. Важным звеном в системе духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся является проведение мероприятий, посвящённых традиционным праздникам: Дню народного единства, Дню защитника Отечества, Дню Победы. Данные мероприятия направлены на воспитание патриотизма, чувства ответственности и долга перед Родиной, формирование интереса к истории своего народа, уважения к государственным праздникам. 2020 год в

Республике Казахстан был ознаменован знаменательными юбилейными датами, среди которых особое место занимает 75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. В связи с этим в 1-11 классах Докучаевской СШ состоялись тематические классные часы в режиме онлайн: «Никто не забыт, ничто не забыто!», «Будущие защитники Отечества», «Майский праздник День Победы отмечает вся страна», «Поклонимся великим тем годам», «Главные и важные, сильные и отважные», «Помните! Через года, через века, - помните!», «Праздник мужества и чести», «Великий подвиг. Великая Победа», Урок мужества «Отважная дочь казахского народа Алия Молдагулова» в рамках областного онлайн урока, посвященного подвигу казахстанских героев войны. Стало традиционным проведение ежегодной школьной акции «Бессмертный полк», в целях воспитания чувства уважения к героическому прошлому нашей страны, сохранения памяти представителей молодых поколений о родных и близких, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны. Данные мероприятия способствуют созданию условий для воспитания патриотических чувств обучающихся; разъяснению ценности мира и стабильности, гражданского и патриотического долга, сохранению народной памяти об участниках Великой Отечественной войны, преемственности поколений и воспитанию молодежи на героических традициях истории.

Великий педагог-гуманист Ш.Амонашвили считает, что фундаментальные духовные качества личности формируются с детства. Осознание себя как личности, поиск нравственных ориентиров, смысла жизни и своего места в ней являются основополагающими для каждого. Если взрослые не могут дать эти ответы, то дети вырастают и остаются с глобальными мировоззренческими и нравственными проблемами один на один. Это является основной причиной любых проблем в жизни. Духовно-нравственное воспитание школьников направлено на формирование духовно-нравственных и этических принципов личности, ее моральных качеств и установок, согласующихся с общечеловеческими ценностями, нормами и традициями жизни казахстанского общества. Главная задача духовно-нравственного воспитания – это наполнить работу обучающихся интересной, разнообразной творческой деятельностью, развивающей индивидуальные качества личности. Главный результат данной задачи заключается в развитии нравственной ответственности личности, готовности к самореализации, саморазвитию и нравственному совершенствованию. Работа по духовно-нравственному воспитанию проводится в соответствии с общешкольным планом воспитательной работы, планами классных руководителей, опираясь на ведущие направления. Традиционными в школе стали: акция «Делай добро!» по оказанию шефской помощи ветеранам труда ко Дню пожилых людей, благотворительная сладкая ярмарка под девизом «Делай добро сегодня!», конкурс писем «Я люблю свою маму» и «Об отце говорю с уважением», декада «Самопознание: педагогика Любви и Творчества» к дню рождения основателя и президента детского фонда «Бәбек», автора программы нравственно-духовного образования «Самопознание», С.А. Назарбаевой и мн.др.

Обществу нужны нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать общественные решения в ситуации выбора, прогнозируя последствия, способные к сотрудничеству, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны. Перед школой стоит задача создания необходимых условий для духовно-нравственного воспитания учащихся: взаимодействие с семьями учащихся; учебно-воспитательный процесс; информационно-просветительская работа; система воспитательных мероприятий школы, реализуемых совместно с учреждениями дополнительного образования.

В целях ориентации личности на общечеловеческие и национальные ценности, уважения к родному и государственному языкам, культуре казахского народа, этносов и этнических групп Республики Казахстан в Докучаевской СШ ежегодно проводятся эстафета «Тілдер әлеміне саяхат» к Дню языков народов Республики Казахстан, конкурс «Мен

казақша сөйлеймін», общешкольный праздник «Рухани қазына – Наурыз мейрамы». К 175-летнему юбилею поэта, просветителя и философа, основоположника новой казахской национальной литературы Абая Кунанбаева также был приурочен ряд мероприятий: тематический классный час «Великий сын казахского народа», внеклассное мероприятие «Тілдер әлеміне саяхат» - «Ғылым таппай мақтанба», районный конкурс «Дети читают стихи - 2019» (ученица 6 кл. Валиева Д. заняла 1 место). Учащиеся 10-11 классов Имангалиева Ж., Кайрбеков Д., Каримова А. и Сейтбеков А. приняли участие в областном заочном конкурсе стихотворений «Өлең – сөздің патшасы, сөз сарасы» среди учащихся 8-11 классов, посвященном юбилею А.Кунанбаева. Ребята награждены сертификатами РНПЦ «Қостанай дарыны», а произведения Имангалиевой Ж. и Каримовой А. вошли в сборник лучших работ конкурса.

Одним из наиболее сильных средств патриотического воспитания является краеведение – изучение природы, населения и хозяйства родного края, его прошлого и настоящего с целью улучшения жизни местного сообщества. Оно требует обеспечения полных, глубоких, содержательных знаний школьников о родном крае, которые питают чувство любви к родной природе и земле, а также уважения к традициям своего народа.

Знание истории родного края, знакомство с яркими ее страницами, с известными земляками, с памятниками архитектуры вызывает гордость за своих предков и способствует воспитанию патриота своей страны. Так можно охарактеризовать деятельность школьной краеведческой поисково-исследовательской группы «Исток». На счету юных краеведов немало туристских экспедиций «Отан жолдарымен – Дорогами Родины», совершенных в разные уголки родного Наурзумья и Костанайской области:

- с. Буревестник – самый крупный в полупустынной зоне Кустанайской области в те далекие годы зерновой совхоз;
- с. Шолаксай, имеющее богатую 120-летнюю историю: от времен правления Столыпина П.А., пребывания партизанского отряда Тарана Л. и до наших дней;
- г. Житикара – АО «Костанайские минералы», производящее уникальный природный материал хризотил-асбест и золотоизвлекающая фабрика ТОО «Брендт»;
- исторический маршрут по изучению Кустанайского Краснопартизанского движения 1919 года – п. Введенка – п. Долбушка – п. Мендыкара – с. Владимировка – п. Затобольск – г. Костанай;
- г. Костанай – Костанайский областной мемориальный музей И.Алтынсарина;
- сакральные места Торгайского региона;
- сакральные места Наурзумского района: могила святого Тюркебай-ата и могила святой Коянак-аулие.

Посетив исторические и сакральные места, экскурсионные объекты, юные краеведы узнают много интересного, собирают огромный материал для своей научной работы, итогом которой являются научно-исследовательские проекты, занимающие призовые места на разных уровнях, вошедшие в сборники. Члены краеведческой группы принимают активное участие и в различных научно-практических конференциях. Так, например, ученица 10 класса Имангалиева Жанель в апреле 2020 года выступила с докладом «Воплощение подлинного нравственного совершенствования и знания – путь к истинному счастью» на Международной научно-практической конференции молодых ученых, магистрантов, студентов и учащихся «Родной край – основа всех начинаний поколения молодых» на базе Рудненского индустриального института, посвящённой 1150-летию Абу Насыра Аль-Фараби.

Чувство любви к Родине – чувство патриотизма, вызванное любовью к малой Родине, героическому прошлому и славному настоящему. Краеведческая работа как основа формирования патриотизма помогает школьникам понять эти чувства, проникнуться ими и уверена, что они пронесут их дальше по жизни в непрерывной связи с любовью, глубоким

уважением к своей Родине – Республике Казахстан и малой Родине – Наурзумью. Знакомясь поближе с историей края, дети проникаются чувством глубокого уважения ко всему познанному. Никто не может навязать любить Родину, необходимо мотивировать, заинтересовывать.

Использование различных форм работы с учащимися, современных образовательных технологий способствует повышению учебной мотивации учащихся, развитию познавательного интереса к изучению истории и культуры своей страны и, в конечном итоге, решению задачи воспитания духовности, нравственности и патриотизма.

Наша школа никогда не снимала с себя ответственности за воспитание нового поколения казахстанских граждан. Педагоги Докучаевской СШ и сегодня находят нравственные силы, знания, мудрость, мужество, терпение, а главное – желание и веру, необходимые для воспитания в каждом ребенке человечности, доброты, гражданственности, творческого отношения к труду, бережного отношения ко всему живому, для возрождения и охраны духовных традиций своего народа.

От нас, учителей, многое зависит. В современном мире, когда у детей мало остается настоящих примеров для подражания, когда духовная жизнь истощается с каждым днем, когда они проводят большинство времени за компьютерами и смартфонами, перед обществом встает такой вопрос – как помочь ребенку в развитии его личности в самореализации и саморазвитии [4]. И здесь нельзя не вспомнить слова автора программы нравственно-духовного образования «Самопознание» С.А.Назарбаевой: «На рубеже веков мы почему-то вдруг решили, что главная цель воспитания – научить ребенка нажимать кнопки компьютера и сносно болтать по-английски. И вот он уже готов – человек новой формации! А то, что это дитя не умеет отличить добро от зла, понять и разделить боль ближнего, нас, в общем-то, не волнует. Мне хочется, чтобы дети с малых лет освоили искусство быть всегда здоровыми и счастливыми, чтобы учились и росли, обретая мудрость жизни и счастье в служении человечеству...». Русский философ И.А. Ильин, касаясь проблем воспитания, настаивал на том, чтобы с пяти-шести лет ребёнок знал своих национальных героев, влюблялся в них. Р. Гамзатов в книге «Мой Дагестан» писал: «Если мы выстрелим в прошлое из винтовки, будущее выстрелит в нас из пушки».

Народ, потерявший чувство патриотизма, перестает быть единым народом, способным сплотиться ради достижения общих стратегических целей. Сегодня мы прекрасно понимаем: духовным и патриотическим воспитанием нашей молодежи надо серьезно заниматься. Ведь нам, старшему поколению, которое с пеленок воспитывалось на почве любви и преданности своему Отечеству, отнюдь не безразлично кто придет нам на смену.

Список литературы:

1. Ильичёв Л.Ф., Федосеев П.Н., Ковалёв С.М., Панов В.Г. Философский энциклопедический словарь. - Москва. - 1983.
2. Концептуальные подходы к реализации программы «Туған жер». – Астана, 2017, 3с.
3. Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания. – Астана.-2017, 8с.
4. Касимова Т.А. Патриотическое воспитание школьников. Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс. -2005

Петруцкая Е.А.¹, Павловец В.В.²

¹ директор ГУО «Минский городской педагогический колледж», кандидат педагогических наук, Минск, Республика Беларусь

² заместитель директора по учебной работе ГУО «Минский городской педагогический колледж», Минск, Республика Беларусь

ИНФОРМАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ, КАК ФАКТОР ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Түйін. Мақаллада колледж кітапханасының беларус халқының және православие дәстүрлеріне негізделген студенттерге рухани-адамгершілік білім беру және даму тәжірибесі ұсынылған. Бұлашақ мұғалімдердің жеке тұлғасын қалыптастыруға іс-әрекетінің рухани-адамгершілік білім беру және даму залындағы әртүрлі жұмыс түрлерінің мысалдары келтірілген.

Аннотация. В статье представлен опыт работы библиотеки колледжа по духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, основанному на традициях белорусского народа и православия. Приведены примеры разнообразных форм работы в области духовно-нравственного воспитания и развития, способствующих становлению личности будущих педагогов.

Abstract. The article presents the college library experience in spiritual and moral education and development of students based on traditions of the Belarusian people and Orthodoxy. There are examples of diverse forms of work in the field of spiritual and moral education and development that contribute to the formation of the personality of future teachers.

Ключевые слова: духовно-нравственное развитие, воспитание, педагог, информационно-просветительская деятельность.

Сегодня духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся невозможно без приобщения к общечеловеческим и базовым национальным ценностям, без участия, сотрудничества и поддержки всех институтов современного общества, в том числе религиозных. Личный образ учителя и его авторитет – половина дела в воспитании ребёнка, поэтому педагог должен являться идеалом духовно-нравственной жизни и быть источником культуры для ребёнка. В связи с этим в государственном учреждении образования «Минский городской педагогический колледж» большое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию будущих педагогов, основанному на традициях белорусского народа и православия.

Духовное и нравственное воспитание будущих педагогов, основанное на традиционной системе воспитания нравственности, сформированной православием, является одним из приоритетных направлений деятельности библиотеки колледжа.

Процесс духовно-нравственного воспитания в библиотеке предусматривает включение читателей в различные сферы библиотечной деятельности: просветительские и досуговые мероприятия, конкурсы, конференции, педагогические чтения, фестивали, библиографическое обслуживание.

В библиотеке постоянно действует выставка православных изданий. Цитатой к ней служат слова Святителя Феофана Затворника: «Читайте, читайте! Но не оставляйте прочитанного лишь в памяти, а тотчас и к делу прилагайте» [1, с.90]. На выставке представлены книги о жизни и деятельности Евфросинии Полоцкой («Дивен Бог во всех святых Своих. Преподобная: житие, современные чудеса»), «Житие преподобной матери нашей Евфросинии игумении и княжны Полоцкой»); книги по семейному воспитанию («Семья. Прочность, цель и назначение», «Духовно-нравственные уроки в семье и школе. По книге В.И.Даля «Картины из быта русских детей», Н.В.Маслов «Семья»), Н.В.Маслов «Толковый педагогический словарь. Духовные и нравственные понятия» и др. Выставка православной литературы пополняется и личными книгами сотрудников колледжа в рамках выставки-презентации «Моя любимая православная книга».

Гордость библиотеки колледжа – факсимильное издание Слуцкого Евангелия, переданное в дар Республиканской научно-педагогической библиотекой в честь возрождения Минского городского педагогического колледжа в 2016 году. Знакомство учащихся с уникальной книгой начинается со слов Филарета Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси: «Факсимильное издание Слуцкого Евангелия является своеобразной проповедью, которая обращена ко всем, кто держит в руках эту святую книгу, и ко всем нашим соотечественникам. Это призыв к соподчинению наших помыслов и трудов единой общей цели. Цель эта неизменна от века и завещана нашими благоверными предками: жить, по совести, поступать по чести, строить свою жизнь и созидать историю Отечества по достоинству нашего христианского звания».

Ежегодно фонд библиотеки пополняется литературой духовно-нравственной и патриотической направленности.

На сайте в разделе «Библиотека» («Полезные ссылки») размещены ссылки на сайты: «Православные библиотеки Беларуси», «Библиотеки религиозных конфессий», «Книга Беларуси XIV-XVIII веков», «Православная электронная библиотека», размещён список книг по христианской педагогике.

В приобщении к духовно-нравственным ценностям основополагающим является вовлечение учащихся колледжа в проекты, конкурсы, конференции, семинары, фестивали духовно-нравственной направленности. В библиотеке колледжа проходят предварительные слушания и обсуждение работ учащихся. Учащиеся колледжа приняли участие в конференции «Духовное возрождение общества и православная книга», в VI открытой конференции «Духовность. Нравственность. Традиции», в Международной научно-практической конференции «Церковь, идентичности и нациостроительство в Европе в IX-XX веках (к юбилею Полоцкого церковного собора 1839 г.), в конкурсе по духовно-нравственному воспитанию «Вера, любовь и милосердие», в научно-практическом семинаре «Опыт применения святоотеческой психологии в образовательном пространстве союзного государства».

Проблема совершенствования внутреннего мира человека, его духовности и морали неизменно актуальны для общества. Важным фактором реализации задачи воспитания нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать свою ответственность за судьбу Отечества и своего народа является организация целенаправленного и плодотворного взаимодействия учреждения образования с Белорусской Православной Церковью на основе Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью.

Традиционными в учреждении образования стали встречи со Священником Сергием, Храма Всех святых в Минске. В ходе общения с отцом Сергием учащиеся знакомятся с православным духовным наследием, обсуждаются вопросы ответственного поведения, позитивного отношения к жизни, профилактики вредных зависимостей, духовно-нравственное воспитание молодой семьи.

В библиотеке имеется материал для подготовки внеурочных мероприятий по истории православия и его роли в формировании культуры и государственности белорусского народа, значимости православных праздников. Всё это доступно кураторам учебных групп для проведения мероприятий, цель которых интегрировать духовные образы, манеру нравственного поведения в жизнь учащихся. Так в библиотеке колледжа кураторами учебных групп и библиотекарем проведены: библиотечный урок «Уроки добра, любви и всепрощения. Обзор творчества Лидии Алексеевны Чарской», духовная гостиная «Радость пасхальная», урок духовности «Евфросинья Полоцкая – православная Святая и просветительница», театральная миниатюра «Небывалы чуд», интерактивная игра «Святыні беларускай зямлі», библиотечный час «Путешествие в мир православной книги», циклы бесед «Пусть не гаснет свеча духовности», «От Рождества до святого Крещения», «Спаситель мира», «Из истории Рождества Христова», часы нравственности «Православные

святыи», «Добро и зло: причины наших поступков», «Душу исцелит добро», акция «Чистое слово», конкурс эссе «Умею ли я любить?», «О красоте души» и др.

Ежегодно учащиеся колледжа принимают участие в республиканском конкурсе литературных и исследовательских работ учащихся «Свет Православия». На первом этапе конкурса в колледже создаётся экспертный совет по результатам работы которого выбираются лучшие работы для участия в республиканском этапе. Все желающие могут ознакомиться с работами учащихся в библиотеке колледжа.

Воспитанию духовности, формированию нравственных качеств учащихся способствуют встречи с писателями, поэтами, актёрами, деятелями искусств.

В рамках сотрудничества с православной церковью состоялась встреча учащихся со священником Иоанно-Богословского храма г.Костромы, поэтом, членом союза писателей России и Союза журналистов России, организатором всероссийского фестиваля православной песни "Исповедь сердца" протоиреем Андреем Логвиновым. На встрече затрагивались вопросы сохранения и развития духовной культуры общества, поддержки важных социальных инициатив, духовно-нравственного воспитания.

Ярким событием стала творческая встреча учащихся и поэтессы, продюсера Карины Сарсеновой и актера, режиссера, поэта Антона Митнева. Авторы подарили слушателям свои лирические строки о смысле жизни, любви, дружбе, гармонии, счастье и других вечных ценностях. Встреча прошла в очень теплой атмосфере и вызвала живой отклик у слушателей.

Современное учреждение образования не может успешно реализовывать свою деятельность, решать задачи воспитания учащихся без широкого сотрудничества с социокультурными учреждениями.

Традиционным стало проведение уроков и мероприятий в Национальной библиотеке Республики Беларусь, торжественное вручение читательских билетов Национальной библиотеки Беларуси учащимся Минского городского педагогического колледжа.

Лучшим учащимся ГУО "Минский городской педагогический колледж" посчастливилось 1 сентября 2017 года присутствовать на презентации полного собрания «Книжного наследия Франциска Скорины» в Национальной библиотеке Республики Беларусь. В библиотеке состоялась презентация и торжественная церемония передачи в дар многотомного факсимильного издания «Книжное наследие Франциска Скорины» представителям деловых кругов и учебных заведений.

В рамках расширенного заседания Координационного совета по разработке и реализации совместных программ сотрудничества между органами государственного управления и Белорусской Православной Церковью прошли Республиканские педагогические чтения (с международным участием), посвящённые Неделе святых жён-мироносиц «Свет нести». ГУО "Минский городской педагогический колледж" совместно с Всехсвятским Приходом г. Минска выступили в роли координаторов педагогических чтений. Участниками стали члены Координационного совета по разработке и реализации совместных программ сотрудничества между органами государственного управления и Белорусской Православной Церковью, педагогические работники учреждений профессионально-технического (ПТО) и среднего специального образования (ССО) Республики Беларусь и стран ближнего зарубежья, представители Белорусской Православной Церкви. События, происходящие в рамках проекта, были направлены на осмысление и широкое обсуждение вопросов формирования и поддержания семьи, традиционных семейных ценностей, ценности человеческой жизни, отцовства, материнства и детства, милосердия, отношений между людьми.

Ежегодно в колледже проводится научно-практическая конференция учащихся «Педагогика в лицах». Миссия Конференции – осмысление важных вопросов современности, связанных с воспитанием, образованием, с ролью педагога в современном мире. Традиционно одна из секций конференции проходит в библиотеке колледжа, где все

участники имеют возможность обсудить вопросы духовно-нравственного воспитания в деятельности классиков педагогики, познакомиться с выставкой литературы по теме секции.

Колоссальные потенциальные возможности для нравственного влияния на ребёнка имеет книга. Книга восполняет недостаток жизненного опыта учащихся и даёт им пищу для ума и сердца, развития и становления высоконравственной личности. Действительно полезные книги охватывают всё существо человека: они дают пищу для размышления, будят в ребёнке любознательность, знакомят его с действительным миром и укрепляют в нём нравственное чувство. В связи с этим перед преподавателями колледжа стоит задача сформировать у будущих педагогов умение использовать потенциал художественных произведений для духовно-нравственного воспитания, формирования читательской культуры учащихся.

С этой целью в библиотеке колледжа прошли мероприятия: творческий конкурс КОСПЛЕЙ «Литературный персонаж», фотоконкурса «Книга в объективе», акция «Наш книговорот», акция «10 за Коласа».

В рамках празднования Всемирного дня книги в колледже прошёл веб-квест «Уроки на все времена», эпиграфом мероприятия стали слова Святителя Феофана Затворника: «Наука может раздолбить скалу, сплюснуть глыбу металла, но смягчить жестокое, чёрствое сердце человека ей не дано... Наука бессильна против нравственного зла». Одна из важнейших задач педагога – стремиться передать не только знания по своему предмету, но и приобщить детей к духовной культуре. Учащимся 1-3 курсов необходимо было пройти по страницам веб-квеста и составить интегрированные задания по учебным предметам, используя воспитательный потенциал басен.

Проведение таких мероприятий способствует формированию читательской культуры будущих учителей и воспитателей дошкольных учреждений, формированию духовно-развитой личности, способной взять на себя ответственность не только за свою судьбу, но и за судьбу страны, в которой она живёт.

Готовых рецептов воспитания духовно-нравственной культуры личности не существует. Результаты любого воздействия отсрочены во времени и их трудно отследить в полной мере. Тем не менее, мы уверены, что постоянное и целенаправленное осуществление мероприятий, призванных пробудить у наших учащихся то «разумное, доброе, вечное», что и составляет сущность нравственности и духовности, принесёт свои плоды.

Коллектив Минского городского педагогического колледжа готов делиться накопленным опытом работы по духовно-нравственному воспитанию учащейся молодёжи, основанному на традициях белорусского народа и православия, открыт к сотрудничеству и реализации новых проектов.

Предлагаем присоединиться к проектам, реализуемым совместно с Белорусской православной церковью, Национальной библиотекой Республики Беларусь, ОО «Союз писателей Беларуси». Приглашаем в 2020/2021 учебном году принять участие в Педагогических чтениях «Среднее специальное образование: традиции и инновации», посвящённых 100-летию системы среднего специального педагогического образования г.Минска, 5-летию Минского городского педагогического колледжа; в фестивале профессионального мастерства учащихся педагогических учреждений среднего специального образования «Весна впечатлений». Давайте объединим усилия по воспитанию у будущего поколения высоких моральных и патриотических качеств, активной гражданской позиции.

Список литературы:

1. Творения иже во святых отца нашего Феофана Затворника: собр. писем: [в 8 вып.]. – Репр. изд. – Печоры: Свято-Успен. Псково-Печер. монастырь; Москва: Паломник, 1994. – (Духовное наследие Феофана Затворника). Т.4, 90 с.

Сагадатов Д.С.
учитель самопознания, КГУ «Средняя школа №7 г. Аксу»,
Павлодарская область,
г. Аксу, Казахстан

ПРЕДМЕТ САМОПОЗНАНИЕ, КАК ОДНА ИЗ АКТИВНЫХ ФОРМ ВОСПИТАНИЯ: ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ

Түйін. Автор бұл мақаласында, бала тәрбиесіндегі бала мінезінің қажетті және маңызды қасиеттері мен ерекшеліктерін, соның ішінде өзіндік, тіл табуға бейімді, отансүйгіштік, жақындарына және қоршаған әлемге сүйіспеншілік танытып, өзін-өзі тану сабақтарында тәрбиелеудің дәстүрлі және жаңашыл әдіс-тәсілдері арқылы қарастырады.

Түйін сөздер: өзін-өзі тану, білім, дәстүр, инновация, портфолио.

Аннотация В этой статье автором рассматривается важность и необходимость в воспитании детей таких качеств и особенностей характера, как индивидуальность, коммуникабельность, патриотизм, любовь к близким и окружающему миру на уроках самопознания, с помощью традиционных и инновационных форм и методов воспитания.

Ключевые слова: самопознание, воспитание, традиции, инновация, портфолио.

Abstract. In this article the author shows the importance and necessity in the upbringing of children of such qualities and character traits as individuality, sociability, patriotism, love for loved ones and the world around them in self-knowledge lessons, using traditional and innovative forms and methods of upbringing.

Keywords: self-knowledge, education, traditions, innovation, portfolio.

Воспитание нуждается в трех вещах: в дарованиях, науке, упражнении.
Аристотель

Современное общество требует высокоморальных, духовно богатых, способных адаптироваться к изменчивости современного мира, общительных людей с сильной гражданской позицией. Система современного образования приводит к смене приоритетов в деятельности учителя: не учить, а создавать условия для самостоятельного творческого поиска ученика.

В быстро меняющемся мире и формировании нового образа жизни система образования должна адекватно реагировать на потребности общества, вводить новшества и сохранять все ценное, что было разработано более чем поколением казахстанских, российских и советских ученых и учителей.

Традиции играют важную роль в обеспечении непрерывности развития системы образования. Понятие «традиция» в переводе с латинского означает «передача». В толковом словаре живого великорусского языка В. Даля определено: «Традиция – это традиция, все, что устно передавалось от одного поколения к другому». Ожегов С.И. пишет: «Традиция – это то, что передается от одного поколения к другому посредством традиции, устной или литературной передачи (например, идеи, знания, взгляды, действия, вкусы)». В исследовании профессора В.И. Гема, мы понимаем, что традиции – это способ реализовать преемственность между поколениями. К.Д. Ушинский ввел термин «исторические традиции в образовании». Макаренко А.С. ввел термины: преемственность поколений в коллективе, традиции.

Традиции не могут существовать без нововведений. Чтобы доказать это, достаточно вспомнить поговорку: «Все новое – хорошо забытое старое». А если говорить об образовательном процессе, то можно сказать, что все старое когда-то было новым, а методы, формы и подходы к образованию, которые когда-то были инновационными, теперь стали традиционными. Следовательно, мы можем сказать, что без стремления к инновациям мы не приобретем традиции, которая будет воплощать лучшее, что накоплено в системе образования за многие годы.

Понятие «инновация» относится не только к созданию и распространению инноваций, но и к трансформациям, изменениям в способах действия и мышления, поэтому необходимо

сосредоточить внимание на психологической подготовке учителей к работе с инновационными технологиями путем вовлечения учителей в активное обсуждение вопросов образования, развитие на основе индивидуального подхода к каждому ребенку.

Нравственное и духовное воспитание, позволяющее достичь гармонии в физическом, духовном, социальном и творческом развитии, реализуется на практике различными способами, в первую очередь через дисциплину «Самопознание».

Тематическая область самопознания включает в себя организацию целенаправленного образовательного процесса, направленного на раскрытие каждому ученику его природных способностей и творческого потенциала путем создания его внутреннего мира, осознания своей уникальной индивидуальности.

Основная цель образовательного процесса самопознания:

- раскрыть способности человека и развить его как субъект действия и как личность с учетом его темперамента, характера и способностей;
- создание основ нравственного поведения учащихся, социально значимых ориентаций, определяющих отношение человека к себе, окружающему миру и человечеству в целом;
- сформировать собственную систему ценностей, практические навыки творческого применения знаний при решении задач.

Воспитание высокоморального духовного человека – очень сложный процесс, потому что духовное обновление общества происходит при обновлении человеческих душ. И если обновление нашего общества возможно, то только потому, что именно школе удастся, несмотря на все трудности и проблемы, сохранять моральные высоты.

Каждый ребенок – личность от рождения, и задача взрослых, родителей и учителей – научить самого ребенка сохранять свой внутренний свет, не давать ему погаснуть, давать его. Взаимодействуйте с другими людьми и природой.

Уроки самопознания тщательно направляют каждого ребенка, приводя к состоянию любви и мудрости. Любовь и мудрость – это влюбленность в мир, чуткое отношение к нему, забота о другом человеке, уважение к природе, терпимое общение с другими.

Особенностью курса самосознания является включение моральных и духовных вопросов, которые обсуждаются как в социокультурном контексте, так и в контексте повседневного мира детей. Личность ученика формируется в сложной системе взаимоотношений с окружающими его людьми.

Курсы включают в себя развитие высокодуховной личности, построение отношений и взаимозависимости между людьми и обществом, их единение с природой и культурой. Проблемы курса возникают в результате жизненной практики и обогащают опыт ребенка. Учащиеся говорят о честности, порядочности, ответственности, нравственности, справедливости в человеческих отношениях.

У ученика развиваются нравственные принципы, видение жизни, устанавливается система ценностей и возникает потребность в самовыражении.

Учащийся старается проявить себя, свои навыки, лучшие качества, готовность к общению, испытать эстетические ощущения. На уроках ученики активно разыгрывают сцены, моделируют конкретные жизненные ситуации, вступают в дискуссию. Соблюдая необходимые правила ведения дискуссий, они могут отстаивать свои взгляды и быть терпимыми к мнению других.

Различные техники и упражнения, используемые на уроках самопознания, помогают ученику развить не только гражданскую активность и социальную ответственность, но и внутреннюю свободу. Ведь внутренняя свобода – это источник самоуважения. «А если ребенок себя не уважает, – полагал В.А. Сухомлинский, – то он уже на грани катастрофы». Чтобы ребенок не был на этом краю, на уроках самопознания создается успешная ситуация, чтобы ребенок чувствовал поддержку окружающих и мог самореализоваться.

Учитель на этих уроках – друг, который понимает, кто может помочь любому ребенку изучить себя и в конечном итоге стать самим собой. Учащийся осознает свои потребности и стремления и использует свои навыки. Он растет, развивается и выстраивает свою личность.

На уроке самосознания каждый ученик учится для себя, оценивает себя и определяет для себя степень ответственности.

Уроки самосознания учитывают, что развитие личности ученика происходит в рамках организации всей его жизни и учебной деятельности в школе и вне школы, вовремя и после уроков, необходимо учитывать их возраст.

На уроках мы используем такие формы и методы, такие как: «Круг радости» – обязательный методический прием, создающий дружескую атмосферу. Педагогический смысл этой техники – дать каждому ребенку почувствовать себя принятым в коллективе, где он учится доверять другим.

«Наедине с собой» – методический прием, направленный на развитие у ребенка саморефлексии. Помогите ученикам распознать, почувствовать влияние на свое тело, внешних факторов и на основе этого влияния, научиться понимать свое эмоциональное состояние, ощущения, впечатления.

«Помечтаю» – методическая техника, направленная на эффективное формирование эмоций, чувств, с помощью музыки или полной тишины.

«Разминка» – методически важный компонент курсов самосознания. Это необходимо для снятия психологического напряжения и переутомления.

«Давайте читать» – один из важнейших приемов и этапов языковой деятельности. Здесь дети учатся слушать и слышать, чувствовать и переживать.

«Беседа» – это дидактический прием, облегчающий усвоение содержания темы.

«Инсценирование» – театральное представление литературных произведений. Формирует у учащийся оценочные суждения.

«Творческая работа» – важная часть групповой деятельности. Включает в себя ролевые игры, коллажи, упражнения, рисунки.

Также на занятиях «Самопознание» учащиеся ведут портфолио, которое помогает учащемуся размышлять, понимать себя, раскрывать свое «Я». А педагог, в свою очередь, имеет возможность увидеть духовно-нравственный рост ребенка.

Портфолио состоит из следующих разделов:

1. **Титульный лист** – в этом разделе оформляются основные данные ученика

2. **«Мой мир»** – В разделе собрана вся важная и интересная для ребенка информация.

• Моё имя. Информацию о том, что означает имя, можно написать об известных людях, у которых такое же имя. Если у ребенка редкая или интересная фамилия, узнайте, что она означает

• Моя семья. Семейный состав. Вы можете рассказать о любом члене семьи или написать небольшой рассказ о своей семье, приклеить фото

• Мой город. Рассказ о родном городе (селе), о его интересных местах. Здесь вы можете разместить схему маршрута от дома до школы, нарисованную вместе с вашим ребенком.

• Мои друзья. Фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях.

• Мои хобби. Рассказ о том, что любит ребенок. Здесь же можно написать о занятиях на спортивном отделении, обучающихся в музыкальной школе или другом учебном заведении дополнительного образования.

• Моя школа. Рассказ о школе и учителях, заметки о любимых предметах в школе.

• Мои любимые предметы. Школьные предметы - советы по любимым предметам.

3. **Раздел «Моя учеба»** Раздел посвящен школьным предметам (тесты и экзамены, проекты, прочитанные рецензии на книги, графики роста скорости чтения, творческая работа ...).

4. **Раздел «Моя социальная работа».** К социальной работе (миссиям) можно отнести все мероприятия, проводимые вне рамок образовательной деятельности.

5. **Раздел «Мои работы».** В этот раздел вы можете поместить свои творческие работы: рисунки, поделки, стихи, творческие работы, конкурсы, олимпиады, проекты, призы, занятия в учреждениях дополнительного образования.

6. Раздел «Мои достижения». Предметные олимпиады, предметные тесты, конкурсы и мероприятия, сертификаты, грамоты, дипломы, благодарственные письма, итоговые аттестационные листы и т. Д.

7. Раздел «Отзывы и пожелания». В конце каждого учебного года учитель пишет описание для ученика, которое вложено сюда. Здесь ребенок сам может написать свои пожелания учителям и своей домашней школе, какими он хотел бы их видеть и что бы изменилось.

8. Раздел «мои работы, которыми я горжусь». В этом разделе ребенок помещает самое ценное для себя.

Мировой, а теперь и очень обширный казахстанский опыт использования портфолио позволяет нам убедиться в гибкости этого инструмента, в его широких возможностях. На наш взгляд, преимущества портфолио очевидны, и именно с их осознанием школьные учителя приняли решение внедрить практику портфолио как системы. Какие преимущества портфолио мы наблюдаем?

- Портфолио существенно дополняет традиционную систему оценивания (экзамены, кредиты, тесты и т. д.), важность которой бесспорна, но не исчерпывающе;

- Портфолио освобождает ребенка от ряда психологических комплексов, поскольку уровень успеваемости ученика оценивается по сравнению с достижениями других учеников. Мы сразу заметили, что этот плюс оказался относительным: студенты обычно оценивают портфолио (папки) по «толщине» и делают вывод о «количестве» достижений другого ученика. В этом смысле опыт многих школ по созданию электронных портфолио, пожалуй, более верен, хотя и имеет свои недостатки!

- Портфолио собирает студент сам, делая самооценку и разрабатывая долгосрочный план. Ученикам начальной и средней школы нужна помощь учителей, старшеклассники могут сделать это самостоятельно.

- Сохраняя согласованность структуры портфолио в соответствии с принятым регламентом, ученик имеет возможность продемонстрировать свою творческую индивидуальность: в оформлении разделов, подборе материалов и т. д.

- Портфолио позволяет учитывать возрастные особенности развития; показывает прогресс с течением времени, темп развития у каждого ученика разный, и быстрый не приносит пользы, а медленный не снижает самооценку.

- Портфолио дает общее представление не только о динамике учебной и творческой деятельности студента, но и об интересующей его сфере.

- Портфолио учит самоорганизации своей деятельности, значительно повышает мотивацию к активной познавательной деятельности. Известный с советских времен слоган «Учись учиться» наконец обретает истинный смысл: портфолио действительно помогает тренировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать свою образовательную деятельность.

- Портфолио позволяет оценить не только сами результаты, но и путь к их достижению.

К недостаткам, конечно же, можно отнести то, что внедрение данной формы требует планомерной работы по формированию у учителя готовности одобрить и принять данное нововведение. Кроме того, существует проблема учебного времени: портфолио занимает больше времени, чем традиционные системы оценок.

Педагоги «Самопознания» понимают: долг каждого педагога заключается в том, чтобы дать ребенку обрести свое «Я». Теперь особенно актуально звучит высказывание знаменитого грузинского педагога Шалвы Александровича Амонашвили, чей педагогический авторитет признан во всем мире: «Действительно гуманная педагогика – это та, которая в состоянии приобщить детей к процессу созидания самих себя»

Нововведения в сфере образования требуют высокого профессионализма педагога-творца. В профессии педагога-воспитателя все больше будет отходить от идей урока, исполнителя в сторону развития индивидуальной творческой личности учителя. Важнейшее качество нового учителя – уникальный почерк, личное философское учение, стремление к

самореализации. Педагогический коллектив нашей школы видит свою задачу в том, чтобы каждый ученик почувствовал себя восходящей звездой. Нежные руки учителя помогут таланту засиять, взлетят на крыло и отправят в полет. Но чтобы научить летать, надо самому быть крылатым. Чтобы зажечь сердца, нужно гореть. Чтобы достичь вершин успеха, не нужно бояться высоты. Только творческий педагог способен на новаторскую деятельность. Сегодня в нашей школе есть такие учителя и классные руководители.

Итак, нововведения в воспитании не являются самоцелью, они направлены на создание личности, настроенной на успех в любой сфере применения своих возможностей.

Список литературы:

1. Программа по самопознанию. - Алматы, ННПООЦ «Бобек», Институт гармоничного развития человека, 2009.
2. Кваде В., Трусов В.П., Сущность самопознания в опыте ментальной идентификации. М., 2003.
3. Захарова А.В. Структурно-динамическая модель самооценки // Вопросы психологии. №1. 2007. С. 5-15.
4. Кондракова Э.Д. Традиции и инновации в воспитательной работе: // Вопросы воспитания: теория и практика. - Пятигорск, 2001. - Вып. 7. - С. 14-22.
5. Нечаев М.П. Теория и практика управления воспитанием. – М., 2005. – 144с.
6. Педагогика//Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Просвещение, 2003.
7. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учеб. пособие для вузов/ И. П. Подласый. М.: ВЛАДОС-пресс, 2004.
8. Перлз Ф. Гештальт-подход. - М: ВЛАДОС, 2007.
9. Кудышева Б. Каким должен быть учитель самопознания. // Самопознание, 2009, №4.

УДК 37.03

Саматова Ж.А.

преподаватель общеобразовательных дисциплин, Костанайский колледж бытсервиса,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Түйін. Қазіргі білім беруде рухани-адамгершілік тәрбиеге үлкен мән беріледі. Бұл жаратылыстану-математикалық цикл пәндерінде, атап айтқанда физика сабақтарында ерекше сұранысқа ие. Біз шынайы білім білім алушылар үшін абстрактілі тақырыптар мен проблемаларды емес, мысалы, физика тілінде оның ішкі әлемі туралы айтатын, жалпы мәдениетті, әлемнің ғылыми бейнесін, тұтас дүниетанымды қалыптастыратын тақырыптарды дамытатындығын негізге аламыз. Әр түрлі пәндердің тілдері (ұғымдар, бейнелер, символдар, белгілер, мәндер, мағыналар) арқылы білім алушы қоршаған әлемді ғана емес, ең бастысы адамзаттың интегралды рухани-адамгершілік тәжірибесі контекстінде өзінің жеке тұлғасын түсінеді.

Түйін сөздер: патриот, тәрбие, ғалымдар, оқыту, физика, руханият, адамгершілік.

Аннотация. В современном образовании большое значение придается духовно-нравственному воспитанию. Особо востребовано оно на предметах естественно-математического цикла, в частности на уроках физики. Мы исходим из того, что подлинное образование разрабатывает не абстрактные для обучающихся темы и проблемы, а те, которые, например, языком физики говорят о его внутреннем мире, формируют общую культуру, научную картину мира, целостное мировоззрение. С помощью языков различных предметов (понятий, образов, символов, знаков, значений, смыслов) обучающийся постигает не только окружающий мир, но, главное, свой собственный, в контексте интегрального духовно-нравственного опыта человечества.

Ключевые слова: патриот, воспитание, ученые, обучение, физика, духовность, нравственность.

Каждый день, переступая порог колледжа, мы стремимся воспитать из наших обучающихся настоящих патриотов своего Отечества, достойных граждан Казахстана, полезных для государства и семьи.

Духовно-нравственное воспитание на уроках физики включает в себя следующие аспекты:

- **Нравственный** – предполагает не только видеть, чувствовать, понимать красоту науки, но и понимать необходимость правильного использования достижений технологий и науки для дальнейшего развития человеческого общества и охраны окружающей среды.

- **Гражданственный** – формирование творческой личности с активной жизненной позицией, испытывающей уважение к творцам техники науки, обеспечивающим ведущую роль физики в создании современного мира техники, готовой к морально-этической оценке использования научных достижений.

- **Политехнический** – предполагает политехническую подготовку обучающихся, использование полученных умений и знаний для решения практических задач повседневной жизни, рационального природопользования, а также: воспитание уважения к труду, культуры труда, чувства долга и ответственности, способствует профориентации обучающихся.

- **Патриотический** – региональный компонент, который подразумевает изучение сведений о малой родине, ее богатстве и культурных традициях, что способствует любви к своему городу, селу, поселку, воспитывает гражданина своей Родины.

- **Здоровьесберегающий** – предполагает формирование здорового образа жизни, обеспечение безопасности жизнедеятельности человека и общества.

Формировать у обучающегося чувства патриотизма можно, ознакомив с жизнью и творчеством ученых; показав, что у многих казахстанских ученых были замечательные качества: преданность Отчизне, стремление развить науку своей Родины, поднять ее престиж на более высокий уровень.

Некоторые условия, которые обеспечивают эффективность использования биографического материала при обучении физике.

Во-первых, эти сведения должны быть минимальными по объему содержания и затратам учебного времени. Необходимо выделить выдающихся ученых-физиков, жизнь и деятельность которых должна быть изучена обучающимися более или менее основательно.

Например:

- Абдильдин Мейрхан Мубаракулы
- Алияров Бирлесбек Каниулы
- Ахметова Бэла Габдулгалиевна
- Баимбетов Фазылхан Баимбетович
- Боос Эрнст Гербертович
- Дробжев Виктор Иванович
- Ершин Шахбаз Алимгереевич
- Жетбаев Абиля Куангалиевич
- Зашквара Владимир Васильевич
- Каипов Дуйсен Каипович
- Калинин Сергей Ксенофонтович
- Кожамкулов Толеген Абдисагиевич
- Латышев Георгий Дмитриевич
- Неменов Леонид Михайлович
- Ордабаев Булат Баймуханович
- Часников Иван Яковлевич
- Школьник Владимир Сергеевич

Во-вторых, необходимо учитывать, что сила воспитательного воздействия на обучающихся биографического материала возрастает, если личности ученых предстают со своими конкретными чертами личности, увлечениями.

В-третьих, биографический материал стимулирует овладение обучающимися сложного учебного материала. В этом случае обеспечение нового материала должно начинаться с яркого, эмоционального, насыщенного примера, которая показывает изобретательность ученых, их огромное трудолюбие и упорство в достижении цели.

В-четвертых, важно познакомить обучающихся со стилем мышления ученого. При ознакомлении с творчеством ученых обучающиеся должны увидеть их стремление применять полученные результаты для практических нужд людей. Гражданственность великих людей может быть показана через высказывания выдающихся ученых науки и техники, через сочинения самих обучающихся. Отражение огромных успехов нашей страны в области физики в курсе физики позволяет формировать у обучающихся чувство гордости за свою Родину.

Использование культурного наследия казахстанского народа (пословицы, поговорки, приметы, сказки и песни и стихи) позволяет формировать умение воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию.

Анализ ценностных аспектов современной физики на базе современного и исторического материала (использование атомной энергии в военных и мирных целях, загрязнение атмосферы и решение экологических проблем с помощью физики и т.д.) способствует воспитанию гражданина, гуманиста и борца за мир.

Практическая направленность уроков физики формирует умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и др.).

База средств духовно-нравственного воспитания обучающихся на уроках физики очень богата. Ее можно условно классифицировать:

- Наглядно-декоративные – оформление кабинета физики, портретные галереи ученых, выставки и стенды.
- Видеоакустические – использование литературных, исторических примеров на уроке, использование звукозаписи высказываний ученых, видеофильмов.
- Структурно-логические – значимость физических теорий, законов, формул, таблицы и схемы.

Один из самых правильных путей духовно-нравственного воспитания: установление тесной связи между классными и внеклассными занятиями.

Темы различных форм внеклассной работы, которые могут быть задействованы на уроках физики:

Недели: "Проблемы охраны окружающей среды", "Оружие Победы";

Научные викторины: "Наши казахстанцы – лауреаты Нобелевской премии"; "Из истории открытия", "Семейные династии ученых-физиков", "Физики о патриотизме";

Фольклорные викторины: "Загадаю – угадай", "Что за прелесть, эти сказки!";

Заседание ученого совета: "Электромагнитное поле и жизнь", "Ядерная энергетика: за и против";

Кружок (или элективный курс): "Экология Костанайской области", "Юный физик", "Эрудит";

Выставки: "Физика у нас дома", "Физика вокруг нас";

Диспуты: "Возникновение и развитие науки о природе", "Физическая картина мира и альтернативные взгляды на мир", "Ядерная энергия – за и против!" "Метеорологический уголок";

Экскурсии: "Водоканал", "Строительные площадки города", "Физиотерапевтический кабинет поликлиники", "Электростанция", "Телефонная станция".

Иллюстрацией может быть урок – размышление об атомной энергии. Для чего необходимы: подборка фактов из периодической печати, вопросы, на которые желательно получить от обучающихся ответы, их мнения, оценки, аргументы, советы, «как надо было бы поступить в той или иной ситуации» чтобы решение было нравственным и гуманным, выводы, к которым нужно прийти. Но урок можно спланировать в форме беседы, на котором обсуждается блок тематически подобранных и излагаемых фактов по теме.

Например, факт 1: «Сброс радиоактивных отходов».

Вопросы:

1. Можно ли назвать безобидным для Природы и Человека эти акции?

2. Чем они опасны?

3. Что с вашей точки зрения, нужно делать сейчас, чтобы уменьшить степень риска от радиоактивных отходов?

Факт 2: «Семипалатинская катастрофа».

Вопросы:

1. Какими словами вы охарактеризуете эту катастрофу?

2. Ощутили ли вы масштабы катастрофы и грозность общения с «мирным» атомом?

Какие факты убедили вас в этом?

3. Какие еще факты о последствиях трагедии вы знаете?

4. К каким выводам вы пришли, узнав фрагменты из истории катастрофы? (ответ аргументируйте).

Для урока достаточно 3-4 факта разного плана по теме, чтобы показать обучающимся проблемы нравственности, ответственности перед Людьми, Миром и Жизнью за научно-технические творения и их использования.

Основная наша задача, преподающих физику на культурологическом уровне, не столько в том, чтобы преподнести учебный материал, а чтобы пробудить у учеников желание познавать, расширять свой кругозор, тягу к знаниям, науке, технике. Решать эту задачу нам помогает ознакомление обучающихся с историей науки, с жизнью и деятельностью учёных, чьи имена упоминаются в школьном курсе физики, но не только эту задачу, а также «познание нравственности и воспитание нравственного чувства» (Д. И. Тихомиров).

Вводя обучающихся в духовный мир представителей науки, мы помогаем обучающимся сформировать их жизненные позиции, устремления и идеалы. Не менее важно отметить свойственные нашим ученым широту мысли и смелость предвидения, стремление к практическому использованию знаний и их применению на благо народа, самозабвенную любовь наших ученых к своей Родине.

Одним из важнейших принципов духовно-нравственного воспитания является принцип непрерывности – взаимосвязанный процесс обучения, развития и воспитания человека на протяжении всей жизни. Работа по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения должна идти как постоянный, непрерывный процесс и носить не эпизодический, а систематический характер.

Заботясь о духовно-нравственном воспитании обучающихся, необходимо использовать активные методы обучения. Речь идет о придании тому или иному виду деятельности оригинальных, нестандартных приёмов, активизирующих обучающихся на занятиях, повышающих интерес к знаниям, развивающих и воспитывающих их духовно. Это возможно, если использовать новейшие технологии, нетрадиционные уроки. Важно на каждом уроке заботиться и о том, чтобы привести в согласие притязание ученика и его возможности, ведь неудовлетворенность может привести к агрессивности, мстительности, тревожности, что негативно сказывается на воспитании лучших черт человеческой души.

«Конечная цель любого научного предмета заключается в основном в том, чтобы совершенствовать человеческую природу, развивая её в максимально высокой степени...» (И.Г. Песталоцци).

Список литературы:

1. А.Я. Данилюк. А.М.Кондаков. В.А. Тишков: Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.– М.: Просвещение, 2009. – 20с. – (Стандарты второго поколения).
2. В.П. Ковтун «Занимательный мир физики» – СПб.: Дельта, 1997. – 240с., ил.
3. Ю.В. Щербакова.: Занимательная физика на уроках и внеклассных мероприятиях. 7-9 классы/сост.– М.: Глобус, 2008. – 192с. – (Учение с увлечением).
4. М.Ф. Жуков: Концепции современного естествознания.

5. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: в 2 т.- М., 1974
6. Харламов И.Ф., Педагогика: Уч. пособие: Высш. Шк., 1999.
7. Селевко Г.К., Селевко А.Г., Социально-воспитательные технологии. М.: Народное образование, 2002.

УДК 377.6

Сердалиева А.М.

Түркістан облысы әдістемелік орталығы, техникалық және кәсіптік білім беру бөлімінің әдіскері
Түркістан облысы,
Түркістан қ., Қазақстан

КӘСІПТІК БІЛІМ БЕРУДІҢ ИННОВАЦИЯЛЫҚ МОДЕЛІ

Аннотация. В этой статье описывается о том что, в новом веке в стране создана новая система образования. Одна из главных задач, стоящих перед работниками государства это - качество образования, постоянное совершенствование методов и приемов обучения и освоение новых педагогических технологий.

Ключевые слова: инновация, техническое и профессиональное образование, инновационная модель, выбор профессии, инновационный процесс, электронный учебник, профессионализм, профессиональная ориентация.

Annotation. This article describes that, in the new century, a new education system has been created in the country. One of the main tasks facing employees of the state is the quality of education, continuous improvement of teaching methods and techniques and the development of new pedagogical technologies.

Keywords: innovation, technical and vocational education, innovation model, choice of profession, innovative process, electronic textbook, professionalism, professional orientation.

Қазақстан әлемдегі бәсекеге барынша қабілетті 50 елдің қатарына енуі үшін білім саласында да үлкен реформалар жүргізілуі тиіс. Бұл жөнінде Елбасы өзінің Қазақстан халқына Жолдауында «Білім беру реформасы – Қазақстанның бәсекеге нақтылы қабілеттілігін қамтамасыз етуге мүмкіндік беретін аса маңызды құрамдардың бірі» деп атап көрсеткен.

Жаңа ғасырда елімізде білім берудің жаңа жүйесі жасалынды. Мемлекеттік білім беру сапасы қызметкерлерінің алдында қойылып отырған басты міндеттердің бірі – оқытудың әдіс-тәсілдерін үнемі жетілдіріп отыру және жаңа педагогикалық технологияны меңгеріп отыру.

Кез-келген елдің экономикалық қуаты, халқының өмір сүру деңгейінің жоғарылығы, дүниежүзілік қауымдастықтағы орны мен салмағы сол елдің технологиясының даму деңгейімен анықталмақ. Бұл экономикасы күшті дамыған елдердің тәжірибесі – білім беру жүйесін ақпараттандыру экономика, ғылым және мәдениеттің қарқынды дамуының негізгі кілті екендігін көрсетіп отыр. Ендеше қазіргі заманның оқытудың жаңа инновациялық технологиясын меңгеру – әрбір оқытушының борышы. Оқытушы білім беру үрдісіндегі басшы тұлға, оқыту үрдісін жоспарлайтын, өткізетін, бақылайтын нысан. Сондықтан оқытушы терең білімді өзіне қолайлы жаңа педагогикалық технологияны қолдана білуі тиіс.

Қазіргі замандағы оқыту үрдісі – оқытудың жаңа формациясындағы тұлғаға және оның нәтижесіне бағытталған оқытудың жаңа технологиясы негізіндегі үлгі. Жаңа педагогикалық технологияда енгізілген инновация адамның кәсіптік қызметінің бәріне де тән болғандықтан, ол табиғи түрде зерттеудің, талдаудың және тәжірибеге енгізудің нысанасына айналады. Осыған орай мен өз тәжірибемде төменгі оқыту үрдісін ұстанамын.

- жаңашылдықта ғылымның соңғы жаңалығын басшылыққа алу;
- оқытумен бірге зерттеу, іздену жұмысын қатар жүргізу;
- жаңа жетілдірілген құрылымдарды қолдану;
- жеке басының кәсіби шеберлігін үнемі жетілдіру;
- ақпараттандыру, компьютерлеу үрдісін толық меңгеру;
- жаңа заманға лайық өркениетке талпыну;
- дүниежүзілік білім жүйесіне ұмтылып және соған лайық шәкірт әрі маман тәрбиелеу.

Осы оқыту үрдісін негізге ала отырып оқу жүйесінде, кәсіптік арнаулы, пәндік білімдермен шектеліп қана қоймай, білім алушы санасына қазақ халқының ұлттық тәрбиесін қалыптастыра отырып тәрбие беру оқытушының басты міндеттерінің бірі деп ойлаймын.

Жас жеткіншектерге білім мен тәрбие беру жолдары:

Білім мен тәрбиені дамыту

- Ақыл-ой, білім мен тәрбиесі (білім, ғылым, пәндер);
- Өнер шығармашылық туралы білім мен тәрбие (өнер тану);
- Отаншылдық патриотизм туралы білім мен тәрбие (дене тәрбиесі, әскери дайындық пәндері);

- Адамгершілік туралы білім мен тәрбие (этика, мораль пәндері);

- Кәсіптік білім мен тәрбие (технология, мамандық таңдау);

- Ақпараттық және электронды техникалық білім мен тәрбие (ақпараттық ғылым);

- Қазақ халқының ұлттық педагогикасы туралы білім мен тәрбие (этнопедагогика);

Осы жоғарыда көрсетілген білім мен тәрбиені дамыту жолдарын іске асырып үнемі сабақ барысының тәрбиелік мәнінде жүзеге асырып отыратын болса білім алушы санасына дарытатын төмендегідей қасиеттерді көруге болады.

Білім алушы санасына дарытатын қасиеттер:

- Зерделілік, зеректік, білімге құштарлық, тапқырлық, алғырлық, зейінділік;
- Қазақ халқының мәдени мұраларын игеру, танымдық, талғамдық, іскерлік; сұлулық, нәзіктік;

- Ұлтжандылық, батырлық, шапшаңдық, намысшылдық, қайсарлық;

- Иманжүзділік, үлкенге құрмет, мейірімділік, азаматтық, әділдік т.б;

- Іскерлік, еңбекқорлық, ұқыптылық, табандылық;

- Ақпараттық техниканы игеру, интернет дүниежүзділік білім жүйесіне шығу;

- Қазақ халқын, елін сүю, қазақ халқы жасаған мәдени мұраларды дәріптеу;

Қазіргі уақытта кәсіптік техникалық білім беретін оқу орнында білім мен тәрбие беру жолдарын және кәсіптік пәндерді оқыту әдістеріне жоғарғы талап қойылуы қажет.

Жалпы IT саласы ертеңгі күні болашақ маманның қызметінде күнделікті өмірінде қажетті кәсіби пәндердің бірі. Әрбір адамның тұрмыстық қажеттілігі үшін, кәсіпорын, зауыт яғни әлем үшін ерекше роль атқарады. Өйткені, ол барлық техниканың жаны.

Қазақстан халқы білікті, білімді мамандарымен ерекшеленуі тиіс. Заман талабына сай қазіргі таңда кәсіптік мамандарға сұраныс жоғары көрсеткішті көрсетеді. Осыған байланысты білім алушылардың кәсіби қалыптасуы үшін төмендегі компоненттерді қолданып, дамытып отыру қажет:

- кәсіби қызығушылық;

- кәсіби белсенділік;

- кәсіби бағыттылық жатқызылады.

Жүйелі компоненттеріне:

- теориялық;

- ғылыми зерттеушілік;

- әдістемелік;

- практикалық дайындық жатқызылады.

Осыған орай қазіргі кезде оқытудың жаңа педагогикалық технологиялары жасалып, оқу орындарына енгізіліп жатыр.

Педагогика ғылымында баланы оқыту мен тәрбиелеудің міндеті жан-жақты дамыған жеке тұлғаны қалыптастыру болғандықтан, жаңа технология бойынша әдістемелік жүйенің басты бөлігі – оқыту мақсаты болып қалады. Сондықтан, танымдық іс-әрекеті белгілі бір дәрежеде белсендірілуі қажет.

Білім алушыда 14-18 жас өзін-өзі анықтау жасы. Кім болам? Қандай болу керек? Мен не нәрсеге қабілеттімін? Мен қай жерге керекпін? Міне білім алушылардың алдында осы сұрақтар тұрады. Қызықтыратын мыңдаған мамандық бар – олар қандай? Еңбектің түрі адамнан түрлі қасиеттерді талап етеді. Бір жағдай адамнан қарым-қатынас, басқалардан

бағынуды талап етсе, басқа кезде қозғалыстың мәдениетін, зейіннің өткірлігін талап етеді. Сүйікті мамандыққа сай қасиеттерді меңгермесе не істеу керек? Осындай көптеген сұрақтар білім алушыларына көп ойлануды қажет етеді. Шешім қабылдаудан бұрын, дербес адам тәжірибелі үлкендермен, құрдастарымен, кітаппен ақылдасады. Бірақ, әрбір жас адам шешімді өз бетінше қабылдауы керек.

Қазіргі заманда жасөспірімдердің кәсіби бағдарлануы қоғамның әлеуметтік, экономикалық дамуына тәуелді болып келеді. Сонымен қатар білім алушылардың кәсіби бағалануына отбасы да маңызды ықпал етеді.

Кәсіпке баулу жеке адамның шығармашылығын белсендіруге, әлеуметтік процестердің дамуын рационалды басқаруға және даму үстіндегі қоғамның қажеттіліктерімен жас азаматардың жеке қызығушылықтарын үйлестіруге бағытталған.

Кәсіпке баулу – бұл әрбір жеке тұлғаның индивидуалды ерекшеліктерін және халық шаруашылығына экономикалық аудандарға, жеке салаларға қажетті сұранысы бар мамандықтарды ескере отырып жастарды еркін және өзіндік мамандық таңдауға дайындаудың ғылыми негізделген жүйесі. Бұл жүйенің негізгі объектісі бастауыш сыныптан жоғарғы сыныпқа дейінгі білім алушылардың тұлғасы болып табылады. Кәсіптік бағдар бұл – бір-бірімен тығыз әрекеттесетін қоғамдық және жеке тұлғалық жоспарда жүзеге асатын күрделі динамикалық жүйе.

Мамандық таңдау, кәсіпке бағдарлану, адамның өзін-өзі тәрбиелеу мәселелері – психологияның өзекті проблемалары болып саналады.

Кәсіпке бейімдеу және кәсіпке баулу негізінен технологиялық білім саласы бойынша жүзеге асырылады. Оқыту барысында технологиялық білім практикалық дағдыға үйренуге сипат алып, білім алушыларын қоғамға пайдалы, өнімді еңбекке белсене қатысуға жол ашады.

Кәсіптік білім беру бүгінгі таңда ең белсенді мәселе болып отыр. Кәсіптік білім берудің басты өлшемдерін, негізгі жұмыс бағыттарын айқындау, жұмыс кабинеттерін ұйымдастыру, ол бойынша кенестер құру – басты міндет. Олай болса, кәсіптік білім беру мазмұнын, мақсатын анықтайтын оның тиімді жолдарын, формаларын жасау аса қажетті мәселе.

Ал енді соның ішінде педагогикалық оқу орындарына түсетін білім алушылар туралы айтатын болсақ, бүгінгі күнде мұғалімдік мамандыққа келіп түсетін білім алушылардың көпшілігі дерлік өз еркімен келіп түспейді. Оларға оқу орнын бітіргені туралы дипломға оның педагогикалық қаблеттілікке деген ынтасы, күш-жігері, т.б. жазылып берілмейді ғой. Олардың кейбіреулері мұғалім болуды жай ғана оқу орнын шартты түрде бітірумен ғана шектелуі мүмкін, ал кейбірінің пікірі кейінгі уақытта қай жерде болмасын (ауылдық жерде, аудандық, қалалық, облыстық) жұмыс табу жөніндегі себептер көптеп кездеседі. Сондықтан педагогикалық оқу орындарындағы болашақ мұғалімдерді кәсіптік тұрғыдан даярлау мәселесі бүгінгі күні осы оқу орындарындағы мұғалім даярлайтын оқытушы қауымының үлесіне тиетін жүк. Оларды осы колледж немесе институт қабырғасында жүргенде мұғалімдік мамандықтың қыры мен сырын, оның келешектегі рөлін, қоғамдағы мұғалімдік мамандықтың қоғам жасаушы жастарды оқытып тәрбиелеудегі негізгі тұлға екендігін саналарына күнбе-күн теориялық, практикалық және семинар сабақтарында, жеке пән әдістемелерінде болсын, пәнаралық байланыста болсын, оларды осы мамандықтың барлық ерекшеліктерін толық меңгеруге бағыттау керек.

Көптеген зерттеулерге қарағанда, оқушылардың мұғалімдік мамандықты таңдауына себеп болған нәрселер: стихиялы, сыртқы көріністеріне, мұғалімдерге еліктеу негізінде келгендігі туралы анықталып отыр.

Шеберлік, жоғары мәдениеттілік, қайырымды және саналы талап қоюшылық мұғалімді нағыз идеал етіп көрсетеді. Педагогикалық мамандықты таңдауда маңызды мотив ол – педагогикалық қызметке қызығу болып табылады. Табандылықпен таңдалған педагогикалық қызмет білім алушының мамандықты саналы таңдап, сапалы меңгеретіндігін көрсетеді.

Педагогикалық қызығушылық – ол эмоциялық танымдық, өзінің мамандығына белсенді қарым-қатынас, кейін балалармен де жұмыс істеуге өз септігін тигізе отырып, мамандықты меңгеруі үшін маңызды элемент болып табылады.

Инновация – жаңалық, жаңашылдық, өзгеріс деген ұғымды білдіреді. Инновация құрал және процесс ретінде әлде бір жаңалықты ендіру деген сөз. Педагогикалық процесте инновация оқыту мен тәрбиенің тәсілдері, түрлері мақсаты мен мазмұнын, мұғалім мен оқушының бірлескен қызметін ұйымдастыруға жаңалық енгізуді білдіреді.

Білім берудегі инновациялық процестердің мәнін педагогиканың маңызды екі проблемасы құрайды. Олар – озық педагогикалық тәжірибені зерттеу, жинақтау және тарату проблемасы және педагогикалық-психологиялық ғылымдардың жетістігін практикаға енгізу проблемасы. Соған сәйкес, инновациялық процесстердің мазмұны мен механизмі осы кезге дейін бір-бірінен оқшау қарастырылып келген өзара тығыз байланысты екі процестің тұтастығы тұрғысынан қарастырылуы тиіс, яғни инновациялық процестердің мазмұны мен механизмі осы кезге дейін бір-бірінен оқшау қарастырылып келген өзара тығыз байланысты екі процестің тұтастығы тұрғысынан қарастырылуы тиіс, яғни инновациялық процестің нәтижесі теория мен практиканың тоғысуында пайда болатын теориялық және практикалық жаңалықтарды қолдануға тиіс.

Бұның барлығы педагогикалық жаңалықты жасау, игеру және пайдалануда басқару қызметінің маңыздылығына көз жеткізе түседі. Өйткені, оқытушы жаңа педагогикалық технологияның, теория мен концепцияның авторы, талдап жасаушысы, зерттеушісі, тұтынушысы және насихатшысы қызметін атқарады. Осы процесті басқару білім берушінің өз қызметінде әріптестерінің тәжірибесі немесе ғылымындағы жаңа идеялар, әдістемелерді дұрыс тандап, бағалау және қолдануын қамтамасыз етеді. Ал педагогикалық қызметте инновациялық бағыттылықты қазіргі заманғы білім беру, қоғамдық және мәдени даму жағдайында педагогикалық қызметтің инновациялық бағыттылығының қажеттілігі бірқатар жағдайлармен айқындалады.

Біріншіден, қоғамда жүріп жатқан әлеуметтік-экономикалық қайта құрулар білім беру жүйесін, әдістемесі мен түрлі типтегі оқу орындарының оқу тәрбие процестерін ұйымдастырудың технологиясын түбірінен жаңартуды талап етуде. Педагогикалық жаңалықты жасау, игеру және пайдалануға негізделген мұғалім мен тәрбиеші қызметінің инновациялық бағыттылығы білім беру саясатын жаңартудың құралына айналуға. Екіншіден, білім беру мазмұнын ізгілендірудің күшеюі, пәндерінің көлемі мен құрамының үнемі өзгеріске ұшырауы, жаңа оқу пәндерінің енгізілуі жаңа ұжымдық формалар мен оқыту технологиясын үздіксіз іздестіруді талап етуде. Осы жағдайда мұғалімдер арасында педагогикалық білімнің рөлі мен беделі арта түсіп отыр.

Кәсіптік білім беру бойынша электрондық оқулықтарды құрастыру кәсіптік жеке тұлға моделінің, әрбір жекелеген мамандықтың кәсіптік қызметінің маңыздылығының білімін студенттердің ой елегінен өткізуі арқылы қамтамасыз етіледі. Болашақ мамандарды кәсіби дайындаудың мазмұнды жағын қарастыра келе, авторлар электрондық оқулықтардың тиімділігі маңыздылықты ғылыми жағынан тануға, қазіргі кездегі өндірістің дамуы мен қызмет етуінің заңдарына байланысты деген қорытынды жасады. Электрондық оқулықтарды құрастырудың маңызды шарттарының бірі – өндіріс туралы жүйеленбеген білімді бір жүйеге шоғырландыру.

Әдебиеттер тізімі

1. Инновационные обучение: Стратегия и практика. Под.ред. В.Я. Ляудис. – 1994.
2. Бұзаубақова К.Ж. «Мұғалімнің инновациялық даярлығын қалыптастыру. Алматы – 2006ж
3. Таубаева Ш.Т., Лактионова С.Н. Педагогическая инноватика как теория и практика нововведений в системе образования: научный фонд перспективы развития (книга 1). Алматы: Научно – издательский центр «Ғылым» 2001.
4. С.К. Исмагулова «Оқу үрдісін технологияландыруға жаңаша көзқарастар», Алматы-2010.

Стецкая А.Н.

магистр педагогических наук, Гродненский государственный университет имени Янки Купалы,
г. Гродно, Республика Беларусь

ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДЕТСКОГО ДИЗАЙНА

Түйін. Мақаланың мақсаты – шығармашылық өнімді қызметтің салыстырмалы түрде жаңа түрі-балалар дизайны арқылы мектеп жасына дейінгі балалардың адамгершілік тәрбиесін сипаттау.

Кіріспеде мектеп жасына дейінгі балаларды адамгершілікке тәрбиелеу мәселесінің өзектілігі негізделген. Мақаланың негізгі бөлімінде "әлеуметтік-адамгершілік тәрбие", "балалар дизайны", "мектеп жасына дейінгі балалардың дизайнерлік дағдылары" ұғымдарының маңызды сипаттамалары және олардың өзара байланысы көрсетілген. Автор үлкен мектеп жасына дейінгі балалардағы адамгершілік қасиеттердің дамуына ықпал ететін кейбір әдістемелік әдістерді, дидактикалық жаттығуларды сипаттайды.

Мақалада Гродно қаласындағы мектепке дейінгі білім беру мекемесінің ересек топтарының оқушылары арасында анықтау және бақылау эксперименттері кезеңіндегі моральдық қасиеттердің даму деңгейін диагностикалық зерттеудің нәтижелері келтірілген.

Қорытындыда алынған эксперименттік деректердің нәтижелері ұсынылған. Сондай-ақ, мектеп жасына дейінгі балаларды адамгершілікке тәрбиелеу процесінде дизайнерлік қызметті қолданудың тиімділігі туралы қорытынды жасалды.

Түйін сөздер: мектепке дейінгі білім беру, балалар дизайны, адамгершілік тәрбие, адамгершілік қасиеттер.

Аннотация. Целью статьи является характеристика нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством относительно нового вида творческой продуктивной деятельности – детского дизайна.

Во введении обосновывается актуальность проблемы нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. В основной части статьи раскрываются сущностные характеристики понятий «социально-нравственное воспитание», «детский дизайн», «дизайнерские умения детей дошкольного возраста» и их взаимосвязь. Автором описываются некоторые методические приемы, дидактические упражнения, которые способствуют развитию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

В статье представлены результаты диагностического исследования уровня развития нравственных качеств на этапе констатирующего и контрольного экспериментов у воспитанников старших групп учреждения дошкольного образования г. Гродно.

В заключении представлены результаты полученных экспериментальных данных. Также сделан вывод об эффективности использования дизайнерской деятельности в процессе нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольное образование, детский дизайн, нравственное воспитание, нравственные качества.

Abstract. The purpose of the article is to characterize the moral education of pre-school-age children through a relatively new type of creative productive activity – children's design.

The introduction substantiates the relevance of the problem of moral education of pre-school-age children. The main part of the article reveals the essential characteristics of the concepts of "social and moral education", "children's design", "design skills of preschool children" and their relationship. The author describes some methodological techniques, didactic exercises that contribute to the development of moral qualities in children of older preschool age.

The article presents the results of a diagnostic study of the level of development of moral qualities at the stage of ascertaining and control experiments in pupils of the senior groups of the pre-school education institution in Grodno.

In conclusion, the results of the obtained experimental data are presented. It is also concluded about the effectiveness of using design activities in the process of moral education of children of senior preschool age.

Keywords: preschool education, children's design, moral education, moral qualities.

Преобразования, происходящие в системе дошкольного образования Республики Беларусь, диктуют новые требования к организации образовательного и воспитательного

процесса в учреждении дошкольного образования. Особое внимание уделяется социально-нравственному воспитанию. Ведь развитие нравственных чувств, воспитание нравственных привычек, формирование нравственных суждений и оценок, воспитание доброго, воспитанного, способного к состраданию, чувственного, нравственного, самостоятельного, активного гражданина с четко выраженной позитивной гражданской позицией, способного к постоянному самосовершенствованию – все это является одним из важнейших направлений в процессе обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

В психолого-педагогической литературе отмечается, что старший дошкольный возраст является сенситивным для нравственного воспитания, ведь отличительной особенностью данного возраста является то, что именно тогда возникают первичные этические инстанции: моральное сознание, оценки, регуляция поведения, социальные и нравственные чувства.

Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста – «целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества (доброта, красота, нравственность, истина, полезность), традициям и культуре общества, в котором они живут. Социально-нравственное воспитание осуществляется всю жизнь человека под влиянием событий, контактов с окружающими его людьми и проявляется в его оценках и отношениях к действительности, в поступках» [1]. Тем самым мы можем утверждать, что актуальным средством для формирования и развития нравственных качеств может выступать детский дизайн (дизайнерская деятельность детей дошкольного возраста).

Популярность дизайна обусловлена тем, что в современном мире он имеет отношение к любой сфере жизнедеятельности человека: пошив одежды, изготовлении промышленных аппаратов и т.д. Окружив себя множеством вещей, машин, которые тем или иным образом обеспечивают жизнедеятельность, человек старается придать им эстетическую форму и вид. Дизайн является прекрасным способом самовыражения человека. А потребность в самовыражении свойственна каждому человеку. Способ самовыражения детерминирован уровнем общекультурного развития, степенью одаренности, развитием эмоциональной и интеллектуальной потенций.

Но, следует заметить, что занятия дизайном требуют знания основ изобразительной грамоты, именно поэтому данный вид деятельности является не только дополнением к иным видам искусства (живопись, скульптура, архитектура и т.д.), но и позволяет синтезировать их опыт в новых продуктах деятельности.

Термин «дизайн» трактуется как – определять, обозначать. Истоки же современного понимания термина говорят об обозначении его как «создания художественной формы материальных объектов». В современном английском языке – «замысел, намерение», «проект, план, набросок, чертеж», «конструкция», «эскиз, рисунок, узор», «злой умысел» [2].

Д. Понти определял дизайн как «создание мира прекрасных форм, вещей, которые раскрывали бы истинный характер нашей цивилизации» [2].

В.Л. Глазычев определяет «дизайн как форму организованности (службу) художественно-проектной деятельности, производящая потребительскую ценность продуктов материального и духовного массового потребления» [2].

Детский дизайн – новая художественно-продуктивная деятельность, которая понимается как проектное мышление самого широкого диапазона. Зарождение детского дизайна как направления творческой деятельности детей дошкольного возраста произошло в 20-30- годы XX века [3].

Благодаря детскому дизайну «рукодельная культура получила новую перспективу, богатые возможности своего развития: малыши благоустраивали, украшали свой быт, мастерили полезные и красивые изделия. Ткани, обои, клеёнка, выполненные по детским рисункам, посуда и игрушки тиражировались и пользовались высоким спросом. Дети совместно со взрослыми оформляли среду для своих занятий и игр, разрабатывали одежду для кукол. В зарубежных странах (Япония, Франция, Германия, Италия, Финляндия и др.) успешно сочетали на занятиях дизайном изобразительное творчество, конструирование, знакомят детей с новыми материалами и технологиями их использования» [3].

Современный детский дизайн – вид деятельности, который подытоживает те знания и умения, которые были получены дошкольниками за два года обучения и воспитания в детском саду [19]. Если в средней группе работа в области детского дизайна связана в большей степени с изучением, познанием и шаблонным освоением нового вида деятельности, то старшая группа уже акцентирует дошкольников непосредственно на творческой деятельности и самостоятельных решениях при создании продукта.

В содержание понятия «детский дизайн» Г.Н. Пантелеев включает «дизайн-рукоделие (небольшие украшения-аранжировки, выполняемые детьми самостоятельно и одномоментно) и дизайн-проект (сложный, длительный и коллективный характер деятельности, моделирование одежды, архитектурно-художественный и декоративно-пространственный дизайн)» [3].

Г.Н. Пантелеев выделяет типы и виды детского дизайна [3]:

- плоскостной (аппликативно-графический),
- объемный (предметно-декоративный),
- пространственный (архитектурно-художественный).

Анализ задач, предложенных в учебной программе дошкольного образования, позволил определить, что дети дошкольного возраста знакомятся со следующими видами дизайна [4]:

- Дизайн среды (это внешний вид пространств и предметов, которые нас окружают: дизайнеры среды проектируют мебель и интерьеры, городскую среду и ландшафты)

- Дизайн имиджа (проектирование образа человека)

- Промышленный дизайн (отрасль дизайна, область художественно-технической деятельности, целью которой является определение формальных качеств промышленно производимых изделий, а именно, их структурных и функциональных особенностей и внешнего вида)

- Графический дизайн (разновидность дизайна, модернизированная форма рисовальной и печатной прикладной графики (типографики) с использованием новых промышленных технологий (компьютерная графика, веб-дизайн), тиражирования и внедрения дизайн-продукта в среду визуальной коммуникации) [4].

По каждому типу осуществляется три направления деятельности, они же и являются видами: «аранжировки (детское рукоделие с ориентацией на украшение одежды и декор интерьера), дизайн одежды (ознакомление с культурой одежды, способами создания рисунков-эскизов, фасонов), декоративно-пространственный дизайн (декоративное оформление облика зданий и ландшафта)» [3].

Для успешной работы с детьми в сфере детского дизайна воспитатель должен организовать определенные условия:

1. Эстетически грамотную среду (красивый интерьер, предметы и пособия искусства, зонирование и одамашивание детских помещений);

2. Художественно-декоративную деятельность ребенка (используя знания и опыт изобразительной деятельности ребенка);

3. Наблюдение природных объектов и предметов среды, результатов собственной дизайн-деятельности;

4. Бережное отношение к процессу и результату детской деятельности.

Дизайн-деятельность – основная дидактическая единица обучения, форма учебно-познавательной активности, которая заключается в мотивационном достижении сознательно поставленной цели при выполнении творческого задания, обеспечивающую единство и преемственность различных сторон процесса обучения и являющуюся средством развития личности.

В результате дизайн-деятельности у ребенка получается готовый продукт (вещь), который включает в себя следующие характеристики: удобство (конструкция) и внешняя выразительность (художественная форма).

Организовывая занятия по детскому дизайну, педагог может решать задачи, связанные с воспитанием культуры поведения детей дошкольного возраста, культуры общения с

взрослыми и сверстниками. Педагог обучает и закрепляет умение выслушивать взрослых, вежливо обращаться с просьбой, благодарить за услугу, при необходимости предлагать свою помощь. Например, практическое упражнение «Беседа по картине». Дети совместно с педагогом рассматривают репродукцию картины (обязательное условие – картины выбираются из перечня, представленного в учебной программе дошкольного образования Республики Беларусь, соответствуют возрастным особенностям воспитанников). Далее проводится беседа по картине посредством диалога (методика А.А. Мелик-Пашаева). Последовательность ведения диалога может определяться следующими вопросами: «Как бы Вы назвали эту картину? (Название может совпадать или не совпадать с авторским; можно предложить несколько названий). Какие чувства, настроения вызывает в Вас эта картина? Какими средствами он этого достиг? Что сделал автор для того, чтобы мы поняли его замысел? и т.д.» [5].

Также, практическое упражнение «Теремок», с элементами ОТСМ-РТВ-ТРИЗ технологий, позволяет воспитывать культуру речи. В упражнении принимает участие 6 человек, каждому из которых предлагается вытянуть карточку с изображением персонажей сказки «Теремок». На оборотной стороне изображены предметы, которые могут использоваться в дизайнерской деятельности. Далее происходит инсценировка: «теремок чисто условный – коврик или просто часть комнаты, с персонажами проводится следующий диалог: – Тук, тук, кто в теремочке живет? – Я, (называет себя, например, мел). А ты кто? – А я – (называет себя, например, - лист бумаги). Пустишь меня в теремок? – Если скажешь, чем ты можешь мне пригодиться, то пушу. Слушатель придумывает, чем может пригодиться хозяину теремка ваш предмет. После этого гость заходит в теремок, а к хозяину обращается следующий участник игры. И так, пока все не зайдут в теремок. Если кто-то не сможет ответить хозяину, остальные участники могут помочь» [5, с. 17].

Например: соль может пригодиться для создания фона картины в технике «Рисование солью», для изготовления теста и т.д.

Детский дизайн также будет способствовать и развитию коллективизма. Коллектив – это группа людей, объединенных общественно значимыми целями, деятельностью, направленной на осуществление этих целей, общими интересами, переживаниями, организацией, традициями, ответственностью друг перед другом.

Коллективизм – «нравственное качество, проявляющееся в чувстве товарищества, принадлежности к коллективу, обязанности перед ним, умении при необходимости подчинять личные интересы общественным. В детском коллективе обязательно присутствует взрослый» [1]. Развитию данного качества способствует упражнение «Послание». Педагог разделяет детей на несколько групп, для каждой из них создается ситуация, в которой они попадают в сказки (например, «Красная шапочка», «Приключения Незнайки и его друзей»). «Перед детьми ставится задача, с помощью изобразительных материалов (бумага, краски, мелки, кисти, клейстер и т.д.) рассказать, создав творческого продукт, Красной Шапочке, что лес опасный, потому что там ей может повстречаться Серый Волк. Во втором случае поднять настроение грустному Незнайке, нарисовав для него картину счастья» [5, с. 17].

Тем самым мы способствуем развитию коллективизма, так как организация совместной деятельности детей со сверстниками является одним из важнейших условий формирования коллектива. Также особенность подобных заданий заключается в том, что цель перед воспитанниками ставится одинаковая, но работы получаются совершенно разными. «В качестве рефлексии происходит презентация продуктов и их обсуждение: Каким образом они передали заданное настроение? Какие цвета использовали? Какие детали помогли решить поставленную задачу? Презентация творческой работы, организация выставок детского изобразительного творчества, индивидуальные вернисажи, совместное обсуждение работ являются хорошим стимулом для дальнейшей деятельности, а также способствуют развитию смелости и преодолению стеснения. Позитивный анализ результатов творческой деятельности всех воспитанников с позиций оригинальности, выразительности, глубины замысла помогает детям ощутить радость успеха, почувствовать значимость результата своей деятельности» [5, с. 17].

Для определения эффективности педагогической деятельности по нравственному воспитанию и развитию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста (работа в рамках направления «Детский дизайн») нами было проведено диагностическое исследование, которое проводилось на базе ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 89 г. Гродно», количество респондентов – 56 воспитанников старшего дошкольного возраста.

Нами использовались диагностическая методика «Дорисуй историю», основанная на методике «Закончи историю» Ю.А. Афонькиной, Г.А. Урунтаевой [6]. Сущность данной методики заключалась в том, что дети старшего дошкольного возраста дорисовывали историю с нравственной направленностью. На двух картинках была изображена конфликтная ситуация, третья картинка – пустая, на которой ребенок изображал продолжение. К тому же на выбор предлагалось разнообразие материалов для творчества, ограничение в используемых техниках выполнения изображения также отсутствовали. Предложенная ситуация на этапе констатирующего эксперимента: мальчик, играя с мячом, нечаянно разбивает окно в жилом доме; ребенку необходимо дорисовать решение ситуации, что будет делать мальчик. Дети, изобразившие ребенка, который чинит окно или несет новое, были отнесены к высокому уровню. Средний уровень закреплялся за старшими дошкольниками, которые изображали плачущего мальчика и рассерженных взрослых. И, наконец, низкий уровень имели дошкольники, которые не изображали ничего либо изображали, как мальчик убегает.

Ситуация на этапе контрольного эксперимента: дети делят игрушечного мишку, в результате чего она порвалась, порвавшуюся игрушку положили на полку рядом с новой игрушкой. Ребенку предстоит сделать выбор между новой игрушкой и порванным мишкой, который должен быть изображен на третьей картинке. Критерии оценки: аккуратность выполнения рисунка, его законченность, использование средств изобразительной деятельности (цвет, линия, форма и т.д.), нравственная направленность изображаемого сюжета (верное решение проблемной ситуации, которая сложилась в графической истории).

Анализ итогов работы на заключительном этапе показал, что организация работы в рамках дизайнерской деятельности по развитию нравственных качеств является эффективной. После проведения формирующего эксперимента показатели уровня развития нравственных качеств увеличились. Если перед началом эксперимента высокий уровень был выявлен у 33,9 % респондентов, средний уровень у 44,6 % детей, низкий уровень составил 21,5 %, то после проведения формирующего эксперимента высокий уровень показали 48,2 % старших дошкольников, средний уровень составил 46,4 % из общего числа детей. А воспитанников с низким уровнем развития нравственных качеств – 5,4 %.

Таким образом, осуществление социально-нравственного воспитания невозможно без признания взрослыми уникальности каждого ребенка, учета пола, индивидуальности, возрастных особенностей. Средствами социально-нравственного воспитания дошкольников выступают: художественные средства, природа, окружающая обстановка, психологическая атмосфера, деятельность детей. Также, развитию нравственных качеств будет способствовать и детский дизайн. Правильная организация продуктивной творческой деятельности в представленном направлении и грамотный подбор дидактических упражнений будут способствовать воспитанию гуманности, коллективизма, нравственно-волевых качеств, культуры поведения, начал патриотизма и гражданственности.

Список литературы:

1. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. – М.: Издательский центр «Академия». – 2010, 416с.
2. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория. – М.: Издательство «Омега-Л». – 2009, 224с.
3. Пантелеев, Г.Н. Детский дизайн. – М.: Карапуз–дидактика, 2006, 192с.
4. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск: НИО Аверсэв, 2019, 479с.
5. Книга А.Н. Детский дизайн // Пралеска. – 2017. – № 9. – С. 16–21.
6. Афонькина Ю.А., Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии. – М.: Владос, 1995, 291с.

Сулейменова Ж.Ж.

М. Пошанов атындағы №21 жалпы орта мектептің директордың бейінді оқыту ісі жөніндегі орынбасары, қазақ тілі мен әдебиеті пән мұғалімі,
Түркістан облысы,
Түркістан қ., Қазақстан

ОҚУШЫЛАРДЫ ҒЫЛЫМИ ЖОБАҒА ДАЙЫНДАУ ЖҰМЫСТАРЫ

Түйін. Мақалада мектеп оқушыларын ғылыми жобаға дайындау жолдары, тәсілдері мен ережелері, талаптары сөз етілген. Жас мамандар мен ұстаздарға дарынды оқушылардың шығармашылық жұмыстары мен ғылыми ізденіс жолдарына бойынша бағыт-бағдар жасалып әдістемелік ұсынымдар қарастырылған.

Түйін сөздер: ғылыми жоба, зерттеу жұмысы, зерттеу тәсілі, шебер сынып, ғылыми ізденіс, шығармашылық жұмыс.

Аннотация. В статье описаны способы, методы, правила и требования к подготовке школьников к исследовательским проектам. Приведены методические указания для молодых специалистов и преподавателей по творчеству одаренных учеников и направлениям научных исследований.

Ключевые слова: исследовательский проект, поисковая работа, метод исследования, мастер класс, научное исследование, творческая работа.

Abstract. The article describes the ways, methods, rules and requirements for the preparation of children and research projects. Methodological instructions are given for young specialists and teachers on the creativity of gifted students in the areas of scientific research

Keywords: research project, search work, research method, master class, scientific research, creative work.

Әлемдегі терең сыр, ғылыммен ғана ашылмақ.

С.Торайғыров

Орта білім берудің басты мақсаты – еліміздің әлеуметтік, экономикалық және саяси өміріне белсенді қатысуға дайын, бәсекеге қабілетті жеке тұлғаны дайындау. Бәсекеге қабілетті жеке тұлға деп өмірдің қай саласында болмасын еркін де нақты, жауапкершілікпен ойлайтын, әр түрлі жағдайларға бейімделе білетін, бойында шығармашылық қасиеттері қалыптасқан тұлғаны айтамыз. Ғылымның жедел түрде дамуы, техникалық прогресс, қазіргі заман талабы бастауыш сынып оқушыларының жан-жақты терең ойлау қабілеттіліктерін арттырып отыр.

Оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау жолдарындағы қандай қателіктер мен кемшіліктерге жол берілгендігі мені қатты алаңдатады. Сол себепті мен өзіме – оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау, проблемалар және оның шешу жолдары қандай? – деген сұрақ қойып, оның жауабын табуға тырыстым. Бұл сауалдарға жауап ретінде сіздерге «Оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау, проблемалар және шешу жолдары» тақырыбындағы тренинг жоспарын ұсынамын.

ЖОСПАР

Сабақтың жоспарланған кезеңдері	Жоспар бойынша орындалуы тиіс іс - әрекеттер	Ресурстар
Тренингтің басы 2 минут 3 минут	<p>1. Кіріспе «Зейіні бардың бәріне бейімі бар» айдарында ғылыми жоба туралы бейнеролик көрсету. Сәлемдесу. - Армысыздар, құрметті әріптестер! Бүгінгі тренингке қош келдіңіздер!</p> <p>Ынтымақтастық атмосферасын құру. Ортаға тақ орындарда отырған 6-8 қатысушыны шақырып «Шеңбер бойынша сөз тізбегі» ойынын ойнатамын. Тренингке қатысушыларбір қарапайым сөйлем таңдап, сол сөйлемді түрлі дауыс ырғағымен жалғастырулары</p>	Бейнеролик

<p>2 минут</p>	<p>қажет. Мысалы: “Біз - құзыретті, кәсіби білімді маманбыз”. Енді оң жақтағы ойыншыдан бастап осы сөйлемді кезекпен айтамыз. Ойынның әр қатысушысы сөйлемді жаңа интонациямен айтуы тиіс. Басқа адамның интонациясын қайталауға болмайды. (Түркістан мен тайқазан жапсырмасын беріп топқа біріктіру) Бүгін «Оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау, проблемалар және шешу жолдары»</p>	<p>Слайд -1</p>
<p>3 минут</p>	<p>тақырыбында сіздермен ой бөліссек ... 2018-2019 оқу жылындағы оқушылардың ғылыми жоба байқауының екінші облыстық кезеңіне қатысуға сұраныс беріп , іріктеуге келіп түскен 1000-нан астам жұмыстың 360-ы ғана өтті. Оның 108-і жүлдеге ие болып, үшінші кезеңнің 2-турынан 32 жобаның авторы ғана тестен өтіп, республикалық кезеңге жолдама алса,</p>	<p>Слайд -2</p>
<p>5 минут</p>	<p>27-і жобаның авторлары жүлдеге ие болып қайтты. Сол 1000-нан астам жұмыстың 360-ы деген бұл іріктеуге түскен жұмыстың 30 % ғана деген сөз. Қалған 70% жоба талапқа сай келмеген.</p>	<p>Слайд -2</p>
<p>5 минут</p>	<p>Оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау жолдарындағы қателіктер мен кемшіліктер неде деп ойлайсыздар ?</p>	
<p>2 минут</p>	<p>Ж / тапсырма</p>	
<p>Жазбаша кері байланыс алу</p>	<p>«Атаулар туралы үш сұрақ»</p>	
<p>3 минут</p>	<p>Тақырып бойынша үш терминді тақтаға жазып, осы атауларға қатысты мынандай сұрақтарға жазбаша жауап беру.</p>	
<p></p>	<p>РЕФЕРАТ\ҒЫЛЫМИ ЖОБА\ ҒЫЛЫМИ ЖҰМЫС</p>	
<p></p>	<p>1. Қайда? Бұл терминдерді сіз бұрын ырақта қайда және қандай мағын адақездестіріп едіңіз?</p>	
<p></p>	<p>2. Қалай? Өз тәжірибеңізбен осы атауларды қолданудың мысалдарын келтіре аласыз ба?</p>	
<p></p>	<p>3. Қандай? Осы сабақта бұл атаулар қандай қолданыста болады деп ойлайсыз?</p>	
<p></p>	<p>ТТ\ «Ой күмбезі» әдісі.</p>	
<p></p>	<p>Макет бойынша жобалау</p>	
<p></p>	<p>«Үй тұрғызу» әдісі</p>	
<p></p>	<p>Берілген қиындыны үй бөліктеріне дұрыс орналастыру.</p>	
<p></p>	<p>1. Зерттеудің мақсаты 2. Зерттеудің міндеті 3. Зерттеу нысаны 4. Зерттеу тәсілдері 5. Зерттеу кезеңдері 6. Тәжірибелік алаңы, зерттеу нәтижесі 7. Пайдаланған әдебиеттер 8. Ұсынатын жаңалығы</p>	
<p></p>	<p>«Ғалым кеңесі» әдісі арқылы сұхбатты бейнеролик арқылы көрсету.</p>	
<p></p>	<p>Тренингті қорытындылау Кері байланыс «Шартты белгілерді сөйлету» әдісі арқылы кері байланыс алу</p>	

«Оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау, проблемалар және шешу жолдары» тақырыбында өткен тренингімізде жоспарлап қолданған әдіс-тәсілдерге кеңінен тоқталып өтейін.

«Атаулар туралы үш сұрақ» әдісін қалай қолдануға болады?

Қайда? Бұл терминдерді сіз бұрынырақта қайда және қандай мағынада кездестіріп едіңіз?

Қалай? Өз тәжірибеңізбен осы атауларды қолданудың мысалдарын келтіре аласыз ба?

Қандай? Осы сабақта бұл атаулар қандай қолданыста болады деп ойлайсыз?

Әдеттегідей бұл жұмысты оқушылардың жеке, жұппен (шағын топ ішінде) ауызша немесе жазбаша орындауы ықтимал. Содан кейін мұғалім бірнеше оқушының пікірін тыңдайды. Мұғалімнің сұрақтарды шығармашылық тұрғысынан әр сабақта тақырыпқа байланысты өзгертіп отыруы тиімді. Үш топқа топтастырылған тыңдаушыларға үш түрлі тапсырма беру арқылы реферат, ғылыми жоба, ғылыми жұмыс туралы ойларын, пікірлерін ортаға салу арқылы реферат, ғылыми жоба, ғылыми жұмыстарының ерекшелігіне тоқталып өтті. Бірінші топ: «Реферат сөзі латын тілінен шыққан және оны сөзбе-сөз аударатын болсақ, ол "баяндау, хабарлау" деген мағына береді. Іс жүзінде барлық сөздіктер бұл сөдің мағынасын бірдей ашады. Реферат – жазбаша түрдегі кітаптың мазмұнының, ғылыми мәселелердің, жаттығулардың, ғылыми зерттеу нәтижелерінің қысқаша мазмұндалуы, белгілі тақырыпқа баяндама, әдебиет тізімі мен басқа да көздерге шолу жасайтын белгілі бір тақырыптағы баяндама екендігіне тоқталса, екінші топ: жоба-жасалуға, қайта құрылуға, қалпына келтірілуге, салынуға тиісті кәсіпорындар мен ғимараттардың, қондырғылар мен жабдықтардың, аппараттардың, т.б. макеттері, есептеулері және принципті дәлелдері көрсетілген техникалық құжаттар жиынтығы. Ал мектеп оқушылары үшін ол өзінің зерттеу жұмысының жобасы, ұсынысы болмақ десе, үшінші топ, ғылыми-зерттеу жұмыстары – қол жеткен білімдерді кеңейту және жаңа білімдер алу, ғылыми топшылауларды тексеру, табиғат пен қоғамда көрініс табатын заңдылықтарды анықтау, жобаларды ғылыми тұрғыда жинақтап қорытындылау, ғылымды негіздеу мақсатындағы зерттеулер, тәжірибелер жүргізумен, ғылыми ізденістермен байланысты ғылым сипаттағы жұмыстар, талдамалар екендігін айтып өтті.

«Ой күмбезі» әдісі

1	«Ой қазығы»	Берілген макетке байланысты зерттеу тақырыбын таңдау, жұмыс бағытын анықтау;
	Тақырыбы	
	Бағыты	
2	«Ой желісі»	Зерттеудің мақсат, міндеттерін айқындап, аннотация жазу;
	Мақсаты	
	Міндеті	
	Аннотация	
3	«Ой өрімі»	Тақырыпқа байланысты зерттеу кезеңдерін, зерттеудің рәсімін; эксперименттің әдістемесін таңдау, пікірлер мен ой түйіндерді жинақтап, салыстыру, дәйектеу, дәлелдеу, өзге ұқсайтын (ұқсамайтын) құбылыстармен салыстыру, ой көркемдігі мен құрылымдық сипатын ашу арқылы нәтижеге қол жеткізу;
	Зерттеу нысаны	
	Зерттеу әдісі	
	Зерттеу нәтижесі	
4	«Ой күмбезі»	Зерттеудің жұмысының нәтижесін және қорытындысын, нәтижелерді практикалық қолдану салаларын айқындап, жаңалығын ұсыну, әдебиеттерді дұрыс пайдалану жолы.
	Пайдаланатын әдебиеттер	
	Ұсынатын жаңалығы	

Бұл әдіс тақырыптық тапсырмаларды сатылай, деңгейлеп орындауға негізделген. Ол мынадай бағыттарда жүзеге асырылады:

«Ой қазығы» – айтылған ойдың негізгі сөзін тауып, қарапайым түсініктер мен ұғымдардың табиғатын айқындайды;

«Ой желісі» – негізгі сөзден өрбитін ой-пікірді талдап, алған білімді қолдану және жан-жақты зерделеуге мүмкіндік береді;

«Ой өрімі» – оқушылардың пікірлері мен ой түйіндерді жинақтап, салыстыру, дәйектеу, дәлелдеу, өзге ұқсайтын (ұқсамайтын) құбылыстармен салыстыру, ой көркемдігі мен құрылымдық сипатын ашуға, ізденіске бағдар беруді көздейді;

«Ой күмбезі» – шығармашылық және ізденіс нәтижесінде ойдың маңызы мен мәнін ашуға, олардың қажеттілігі мен орнын айқындап, баға беруге жетелейді.

Тренингтегі жоспарлаған осы әдіс арқылы әр топпен қалай жұмыс жүргізгеніме тоқтала өтетін болсам,

1-топ: «Ой қазығы» – Берілген макетке байланысты зерттеу тақырыбын таңдау, жұмыс бағытын анықтау;

2-топ: «Ой желісі» – Зерттеудің мақсат, міндеттерін айқындап, аннотация жазу;

3-топ: «Ой өрімі» – Тақырыпқа байланысты зерттеу кезеңдерін, зерттеудің рәсімін; эксперименттің әдістемесін таңдау, пікірлер мен ой түйіндерді жинақтап, салыстыру, дәйектеу, дәлелдеу, өзге ұқсайтын және ұқсамайтын құбылыстармен салыстыру, ой көркемдігі мен құрылымдық сипатын ашу арқылы нәтижеге қол жеткізу;

4-топ: «Ой күмбезі» – Зерттеудің жұмысының нәтижесін және қорытындысын, нәтижелерді практикалық қолдану салаларын айқындап, жаңалығын ұсыну, әдебиеттерді дұрыс пайдалану жолы секілді тапсырмалар беру арқылы тақырып төңірегінде жұмыс жүргізіп, проблеманы шешу жолдарын табуға тырысамыз.

«Ой қазығы» – арқылы зерттеу тақырыбын таңдау, жұмыс бағытын анықтауға;

«Ой желісі» – арқылы зерттеу мақсат, міндетін айқындап, аннотация жазуға;

«Ой өрімі» – арқылы зерттеу кезеңін, рәсімін; эксперимент әдістемесін, пікірлер мен ой түйіндерді жинақтап, салыстыру, дәйектеу, дәлелдеу, салыстыру, ой көркемдігі мен құрылымдық сипатын ашу арқылы нәтижеге қол жеткізуге;

«Ой күмбезі» – арқылы зерттеу жұмысының нәтижесін және қорытындысын, жаңалығын ұсыну, әдебиеттерді дұрыс пайдалану жолы туралы сөз қозғалып, өзіндік ой қорытылып, нақты жүйе қалыптасты.

«Үй тұрғызу» әдісі арқылы ғылыми жобаның қалыптасқан белгілі бір жүйеге негізделетіндігіне толық көз жеткізуге болады. Және ол жүйе өз ретін міндетті түрде сақтауы шарт төмендегі сөз тіркестерін қағазға жазып, араластырып берілген қиындыны үй бөліктеріне дұрыс орналастыру тапсырмасын бердім. Берілген тапсырма арқылы жұмыс барысында жүйенің орнын дұрыс сақтауда тәжірибелі ұстаздардың өзі әбден ойланып шешім қабылдады. Бұл әдіс арқылы тренинг қатысушылары проблеманы шешуде жұмыс жүйесін сақтауда өте маңызды рөл атқаратындығына көз жеткізді.

1. Зерттеудің мақсаты

2. Зерттеудің міндеті

3. Зерттеу нысаны

4. Зерттеу тәсілдері

5. Зерттеу кезеңдері

6. Тәжірибелік алаңы, зерттеу нәтижесі

7. Пайдаланған әдебиеттер

8. Ұсынатын жаңалығы

«Ғалым кеңесі» әдісі арқылы сұхбатты бейнеролик арқылы көрсету. Бұл әдіс алдыңғы әдісті толықтыра түскен тәсіл болды. Университет маманының берген сұхбаты арқылы жұмыс жүйесін сақтау маңыздылығына толық көз жеткізілді.

Сонымен қатар оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау, проблемалар және шешу жолдарын қарастырғанда ең алдымен сауалнама алудан бастаған абзал. Сауалнаманы оқушыдан, жетекші мұғалімнен, ата-анадан алу керек. Екінші сұхбат алу жұмысын жүргізген

дұрыс. Сұхбатты оқушы мен пән мұғалімдерінен, ғылыми жетекші, ғылыми орынбасарлар, бейінді орынбасарлар, әдіскерлер, қазылар алқасынан алған оң нәтиже берер еді. Сонымен қоса, құжатпен жұмыс жасауда да белгілі жүйені сақтай отырып, барлық ереже, нұсқаулық, бұйрықпен, рәсімдеуге қойылатын талаптар, әдістемелік жинақтар, жоба жұмыстарымен танысып алып бастаған нәтижелі жетістікке жетуге, кедергілерді жоюға жол ашады. Осы сауалнама мен сұхбат алып саралау жұмыстарын жасай отырып мектепте оқушылардың ғылыми қоғамын құру керек. Оқушылардың ғылыми қоғамын құру үшін мектепте белгілі бір дәрежеде дайындық жұмысы өтуі керек:

- Пәндік үйірмелер байқауы;
- Ғылыми білгірлердің, эрудиттердің ойын байқауы;
- Пәндік олимпиадалар мен техникалық, шығармашылық көрмелер сайысы;
- Бейнелеу өнерінің көрмесі.

Жалпы мектептің бейінді оқыту істері жөніндегі орынбасар ретінде өз жұмыс жоспарымның бір бөлімін осы ғылыми жұмысқа арнап отырмын. Ол оқушының ізденімпаздық күзиреттілігі мен шығармашылық әлеуетінің артуына оң септігін тигізеді деп санаймын.

ЖОБА ЖЕТЕКШІЛЕРІМЕН ЖҮРГІЗІЛЕТІН ҒЫЛЫМИ-ИННОВАЦИЯЛЫҚ ЖҰМЫС ЖОСПАРЫ

№ р/с	Іс-шараның аталуы	Қатысушылар	Өткізілу мерзімі, орны	Жауаптылар	Қорытындылау формасы
1	Тренинг «Оқушыларды ғылыми жобаға дайындау жолдары»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Қазан II онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова	Тренинг жоспары
2	Коучинг «Оқушы ғылыми жобаға дайындауда кездесетін қиындықтар мен кемшіліктер»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Қараша II онкүндік	Мектеп тренері М.Исрайлова	Коучинг жоспары
3	Мектепшілік тәжірибелік семинар: Педагогикалық идеялар понарамасы	Оқу орынбасарлары, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Желтоқсан II онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Анықтама, Мақала жариялау
4	Байқау: «Ғылыми жобалық жұмыстың үздік үлгісі»	Оқу орынбасарлары, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Қаңтар I онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жоспар
5	Әдістемелік көмек көрсету семинары: «Мектептегі ғылыми әдістемелік жұмыс: формалары, түрлері, талаптары»	Оқу орынбасарлары, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Қаңтар II онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Анықтама, интернет-порталына материал жариялау
6	Шебер - сынып «Жаңаша тәсілдермен жаңалыққа жету жолдары»	Оқу орынбасарлары, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Қаңтар III онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жоспар

7	Сырттай байқау: «Жас зерттеуші» КҒА-ға ұсынатын жұмыстар байқауы	Оқу орынбасарлары, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Ақпан I онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Анықтама
8	Оқыту семинары: «Оқушылардың жобалау іс-әрекетінің қалыптасуына жағдай жасау»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Ақпан III онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова	Анықтама
9	Дөңгелек үстел «Өзекті тақырып таңдаудың қиындығы неде?»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Наурыз I онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жоспар
10	Әдістемелік кеңес «Үздік жоба жасаудың алғышарттары»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Наурыз II онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жоспар
11	Оқыту семинары: «Жобаны рәсімдеуге қойылатын талаптар»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Наурыз III онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жоспар
12	Тәжірибелік семинар: «Жобаны жасаушыны жаңашылдық пен жетістікке жетелейтін жетекші»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Сәуір I онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жоспар
13	Шебер сынып «Жетістікке жетелейтін жолдар мен ізденістің іздері»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Сәуір II онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жоспар
14	Республикалық конкурстың қалалық кезеңіне дайындық сағаты: «Үздік ғылыми жоба»	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Сәуір III онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жобалар топтамасы
15	Ғылыми жоба: жазылу тәртібі мен рәсімделуі	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Мамыр I онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Таныстырылым
16	Мектепшілік үздік ғылыми жобалар жинағын жинақтау, тарату жолдары	Мектеп әкімшілігі, ӘБ жетекшілері, жоба жетекшілері мен пән мұғалімдері	Мамыр II онкүндік	ДБОЖО Ж.Сүлейменова ҚББП Ж.Сансызбай	Жинақ

«Адамның алдында ақылға апаратын үш жол бар: ойлау жолы- ең жақсысы, ұқсау жолы – ең жеңілі, жеке тәжірибе жолы- бұл өте жауаптысы» – деп қытай данагөйі Конфуций айтып кеткендей оқушыларды ғылыми жоба жұмыстарына дайындау, проблемалар және

шешу жолдары жайындағы жеке тәжірибеммен бөлісіп отырмын. Қорытындылай келе, оқушылардың ғылыми-зерттеу жұмыстары білім берудің негізгі бөлігі және білім сапасын арттырудың тиімді тәсілі болып саналады.

Әдебиеттер тізімі:

1. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік жалпыға міндетті бастауыш білім беру стандарты.
2. Жексенбаева Ү.Б. «Зерттеушілік оқыту технологиясы» (Бастауыш мектепке).
3. Жексенбаева Ү.Б. «Организация научно-исследовательской деятельности школы».
4. Жексенбаева Ү.Б. «Мен зерттеуге үйренемін дәптері».
5. «12 жылдық білім беру» республикалық ғылыми-әдістемелік және ақпараттық-сараптамалық журналы.
6. Туребекова Ж.Б. «Оқушылардың ғылыми-шығармашылық, зерттеушілік ізденісін қалыптастыру».
7. Иманбекова Б.И. «Мектептегі ғылыми әдістемелік жұмыс».
8. Қ. Бітібаева «Оқушыларды ғылыми-зерттеу жұмысына баулу жолдары», Семей «Үш биік баспасы ЖШС».
9. Л.С. Выготский «Воображение и творчество в школьном возрасте», Москва: «Просвещение», 1967 г.
10. Ү.Б. Жексенбаева «Оқушылардың ғылыми-зерттеу жұмыстарын ұйымдастыру».

УДК 37.032

Сураганова Б.Б.

преподаватель общеобразовательных дисциплин Костанайского колледжа автомобильного транспорта,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ

Түйін. Мақалада автор жастарды рухани-адамгершілікке тәрбиелеуде зерттеу, өлкетану іс-әрекеттерін қолданудың өзектілігін қарастырады. Өлкетану материалдарын қолданудың жақсы тәжірибесі сипатталған. Материал әлеуметтік пәндер оқытушыларын қызықтырады

Түйін сөздер: өлкетану, ғылыми-зерттеу қызметі, рухани-адамгершілік тәрбиесі, тарих, Қазақстан.

Аннотация. В статье автор рассматривает актуальность использования исследовательской, краеведческой деятельности в духовно-нравственном воспитании молодежи. Описан положительный опыт использования краеведческого материала. Материал интересует преподавателей общественных дисциплин.

Ключевые слова: краеведение, исследовательская деятельность, духовно – нравственное воспитание, история, Казахстан.

Abstract. In the article, the author examines the relevance of using research, local history activities in the spiritual and moral education of youth. The positive experience of using local history material is described. The material is of interest to teachers of social disciplines.

Keywords: local history, research activities, spiritual and moral education, history, Kazakhstan.

Тема воспитания духовности и нравственности в человеке имеет свою тысячелетнюю историю и актуальна в реалиях сегодняшнего дня, так как духовно- нравственное воспитание является одним из главных направлений воспитания в любом государстве. Будущее нашей страны напрямую зависит от воспитания наших детей, от ценностей, которые мы им прививаем сегодня.

«Воспитание детей – это огромные инвестиции в будущее» подчеркнул лидер нации Н.А. Назарбаев в своем Послании народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: Новый

политический курс состоявшегося государства» [1]. Формирование духовности и нравственности невозможно без воспитания любви к Отечеству, к истории своей страны и народа. Восточная мудрость гласит:

«Если ты думаешь на год вперед – посади семя.

Если ты думаешь на десятилетия вперед – посади дерево.

Если ты думаешь на век вперед – воспитай человека».

Велико значение исследовательской деятельности обучающихся по краеведению на уроках истории Казахстана и во внеурочное время в духовно-нравственном воспитании молодежи. «Особое отношение к родной земле, ее культуре, обычаям, традициям – это важнейшая черта патриотизма..., лучшая форма патриотизма – это изучение истории родного края» [2].

Академик Лихачев считал, что «краеведение вносит в окружение человека высокую степень духовности, без которой человек не может осмысленно существовать».

Ежегодно со студентами колледжа готовим научно-исследовательские работы и принимаем участие в научно-практических конференциях, где занимали призовые места. Темы исследования выбираем по краеведению, изучаем историю нашей Костанайской области.

Со студентами научно-исследовательские работы подготовили по темам: «QR-коды и их применение для изучения памятников историко-культурного наследия», «История возникновения и развития мечети имени Марал Ишана в Костанае».

При изучении темы: «QR-коды и их применение для изучения памятников историко-культурного наследия» мы провели осмотр памятников Костаная, они размещены в основном в центре города, проверили наличие табличек с QR-кодами, просканировав которые можно получить историческую справку о памятнике на трех языках: казахском, русском и английском.

Использование таких новых технологий не только способствует духовно-нравственному воспитанию молодежи, но и сделает наш регион более привлекательным для туристов, любой человек может сам совершать экскурсии по городу, изучать памятники, повышать свой образовательный уровень.

Со студентами при подготовке научно-исследовательской работы по теме: «История возникновения и развития мечети имени Марал Ишана в Костанае» провели анкетирование среди обучающихся колледжа. Они отвечали на следующие вопросы:

1. Знаете ли вы историю первой мечети в Костанае?
2. Почему мечеть в Костанае названа в честь Марал Ишана?

Результаты анкетирования показали, что большинство студентов не знали, кто такой Марал Ишан, почему его именем назвали мечеть, какова роль братьев Яушевых в истории мечети?

На территории города Костаная в настоящее время есть три мечети, самая первая из них мечеть имени Марал Ишана, которая вошла в список общенациональных сакральных мест и комплексов Казахстана от Костанайского региона.

С самого первого дня после постройки мечеть имела два названия, официальное – Соборная мечеть города Кустаная (Ново-Николаевск) и неофициальное – Ак мечеть. Построена она была в 1893 году на пожертвования населения и богатых купцов Татарской слободы, но больше всех средств вложил купец Абдуали Яушев. Мусульмане доверили Абдуали Яушеву заботы о найме строителей и оформителей, после его смерти бразды правления в делах мечети в свои руки взял его младший брат Муллагали.

Улицы Костаная и сейчас украшают здания, когда-то принадлежавшие татарским купцам – братьям Яушевым. В одном расположились областной историко-краеведческий музей и Дом дружбы, в другом – картинная галерея.

История семьи Яушевых тесно переплетена с нелегкой историей нашей страны. Муллагали Яушев переезжает с семьей во Владивосток, затем в Харбин (Китай) и в Йокогаму (Япония), но позже вернулись на родину.

2002 году мечети дали имя выдающегося ученого, религиозного деятеля XIX века Марала ишана Курманулы, который в свое время был главным имамом Западной Сибири. В конце XIX – начале XX века в духовной жизни народов Центральной Азии большую роль играли ишаны как проводники мусульманской религии, просвещения, народных традиций врачевания, народной психологии и идеологии.

Отец Марал ишана Курман Кенжебайулы был батыром и врачом Абылай хана. От этого брака в местечке Кайранколь вблизи Кызылжара (ныне Костанайская область) родился Марал ишан. Уже при жизни его почитали как святого и целителя. Духовный соратник Кенесары хана, он был прогрессивным общественным деятелем, призывал сородичей к прекращению межродовых усобиц, переходу к оседлому образу жизни, овладению грамотой и ремеслами.

Марал ишан ушел из жизни в возрасте 61 года, в 18 км к востоку от поселка Жосалы Кармакшинского района Кызылординской области расположен мавзолей Марала ишана, постановлением акимата Кызылординской области под номером №19 от 25 мая 2018 года внесен в государственный список памятников истории и культуры местного значения.

В фонде областного историко-краеведческого музея есть документы по истории мечети с которыми мы работали: штамп Торгового Дома – Братья Яушевы в г. Челябинске, используемый на титульных страницах документов; копии телеграмм Мафтюхе и Муллагалее Яушевым в Харбин с поздравлением их с серебрянной свадьбой от племянника Латыфа и от родственника Абидуллы, датированные 1921 годом; фотокопия пригласительного билета на молитву, посвященную празднику Курбан айт 1991 года; квитанция Мухаметова М.К. о перечислении денег на строительство мечети от 7 мая 1991 года.

В данный момент работаем над темой: «История швейной фабрики «Большевичка», эвакуированной в Костанай в годы Великой Отечественной войны». Краеведческий материал, собранный студентами используется на уроках истории Казахстана, в преподавание модуля «Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе (культурология)», олимпиадах по истории Казахстана, во внеклассных мероприятиях, на классных часах.

Ежегодно со студентами первых курсов провожу экскурсии в областной историко-краеведческий музей, в Парк Победы, традицией стало в нашем колледже организация похода к мавзолею Ибрая Алтынсарина для студентов первых курсов.

Исследовательской деятельностью студенты занимаются также на уроках истории Казахстана, готовят сообщения о наших знаменитых земляках деятелях партии Алаш, героях Великой Отечественной войны, тружениках тыла, батырах, изучают памятники нашего города. Урок-экскурсию по теме: «Казахстанцы на фронтах Великой Отечественной войны» провожу в Парке Победы, студенты готовят информацию о героях-костанайцах, создают презентации о памятниках, установленных в Парке Победы.

В ходе исследовательской работы по краеведению мы сотрудничаем с Костанайским областным историко-краеведческим музеем, отделом культуры. Исследовательская деятельность студентов по краеведению способствует развитию личностных качеств, патриотизма, является важным средством духовно-нравственного воспитания, содействует сближению методов обучения с методами воспитания.

При подготовке научно-исследовательских работ обучающиеся проводят большую самостоятельную, поисково-исследовательскую деятельность.

Краеведческая, исследовательская деятельность способствует пониманию истории страны, делает ее события лично значимыми, что служит духовно-нравственному воспитанию молодежи. Благодаря исследовательской деятельности обучающиеся учатся самостоятельно мыслить, осуществлять поиск информации и работать творчески.

Таким образом, исследовательская работа по краеведению способствует духовно-нравственному формированию личности человека и гражданина своей Родины. «Убежден, у народа, который помнит, ценит, гордится своей историей, великое будущее. Гордость за

прошлое, прагматичная оценка настоящего и позитивный взгляд в будущее – вот залог успеха нашей страны» говорится в статье Елбасы «Семь граней Великой степи» [3].

И завершить своё выступление мне хотелось бы справедливыми словами великого философа Востока Аль-Фараби, который еще тысячу лет назад писал, что «знания без воспитания рушат судьбу человечества»

Список литературы:

1. Стратегия «Казахстан-2050»: Новый политический курс состоявшегося государства. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана, г. Астана, 2012 г.
2. Назарбаев Н.А. «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», 2017 г.
3. Назарбаев Н.А. «Семь граней Великой Степи». Казахстанская правда, 21 ноября 2018 г.
4. Терновой И.К. Костанайская область: прошлое и настоящее, Костанай, 2003 г.
5. Костанайская область. Энциклопедия, Алматы, 2006 г.
6. Сакральные объекты Казахстана общенационального значения. Астана: Фолиант, 2017.

УДК 37.02

Суюндукова Г.А.

информатика пәнінің оқытушысы, Қостанай автомобильді транспорты колледжі,
Қостанай облысы,
Қостанай қ., Қазақстан

«ИНФОРМАТИКА» ПӘНІН ОҚЫТУ ҮДЕРІСІНДЕГІ БІЛІМ БЕРУ АСПЕКТІСІ

Түйін. Мақалада "Информатика" пәнін оқыту процесінде тәрбиелік аспект қарастырылған. Тәрбиелік аспект туралы негізгі мәселелер анықталады. Информатика сабағында тәрбиелік аспектілердің мысалдары қарастырылады.

Түйін сөздер: ақпараттану, инновациялық даму, әлемдік стандарт, ақпараттық технология, модельдеу.

Аннотация. В статье рассматривается воспитательный аспект в процессе обучения дисциплины «Информатика». Выявлены ключевые проблемы о воспитательном аспекте. Рассмотрены примеры воспитательного аспекта на уроке информатика.

Ключевые слова: информатика, инновационное развитие, мировые стандарты, информационные технологии, моделирование.

Abstract. The article examines the educational aspect in the process of teaching the discipline "Informatics". The key problems about the educational aspect are revealed. Examples of the educational aspect in the computer science lesson are considered.

Keywords: informatics, innovative development, world standards, information technologies, modeling.

Бүгінгі әлем дамуының жаңа ұстанымдары білім беру жүйесінен күн сайынғы экономикалық, әлеуметтік және мәдени өзгерістерге мейлінше бейімделуді талап етеді. Әлем қазіргі күні «білім қоғамын» және «білім экономикасын» құру бағытында. Бұл ауқымды мәселе туралы Қазақстан Республикасының Президенті Қасым-Жомарт Тоқаев жолдауында былай деген: «Біз білім беруді жалғастыруды одан әрі жалғастыруға тиіспіз. Сапалы білім беру Қазақстанның индустрияландырылуының және инновациялық дамуының негізіне айналуы тиіс». Сондықтан өз студенттеріне сапалы нәтижелі білім беруді мақсат еткен әр оқытушы өз тәжірибесін жаңашылдық арнасына бағыттап, әр әдісін тиімді қолдануы шарт.

Ақпараттық технологияларды практика жүзінде пайдалану жолында арнайы білім беру мақсатында жаңа пән – информатика сабағы соңғы 20 жыл көлемінде оқытылып келеді. Оның орта білім жүйесіндегі алатын орны қазіргі информациялық қоғамдағы кәсіби қызметтің негізі болып табылатын әлемнің ақпараттық – жүйелік бейнесін жасау, ақпараттық орта мен адамның тиімді қарым-қатынасын қалыптастыру сияқты мәселелермен анықталып келеді. Осыған қоса қазіргі кезде педагогикалық ғылым саласында да оның

әдіснамасы (методологиясы) мен парадигмасын жетілдіруге қажет тереңдетілген әлеуметтік өзгерістер болып жатыр.

Қазіргі уақытта ақпараттық – коммуникациялық технологиялардың заманауи талаптарға сай дамуы білімді бағалау және пайдалану жүйесін уақытылы өзгертіп отыруды талап етеді. Осыған байланысты оқытуда қолданылатын әдіс – тәсілдер, әдістемелер, технологиялар білім беру талаптарына байланысты жаңартылып отырады. Сапалы терең білімді меңгеруге талпыланған өскелең ұрпақтың жеткілкті дәрежеде сандық сауаттылығы бар, себебі олар өмір жағдайлары барысында жаңа технологияның барлық мүмкіндерін пайдаланады. Сол мүмкіндіктерді нәтижелі қолдану оқытушының біліктілігіне, біліміне, тәжірибесіне байланысты.

Кәсіби дамуға ұмтылатын бәсекеге қабілетті маман өзінің негізгі қызметінен үзілмей жаңа білім алу жолдарын іздестіреді. Ал орта оқу орындары мамандарға қойылатын талаптардың өсуіне байланысты оқытудың жаңа формалары мен әдістерін іздестіреді, білім беруге жаңа технологиялар енгізеді. Біздің елімізде болып жатқан өзгерістер білім жүйесіне де әсерін тигізіп отыр. Елбасымыз «Жаңа әлемдегі – Жаңа Қазақстан» атты Қазақстан халқына Жолдауында, жалпы білім беру мекемелерінде мамандарды қайта даярлау жүйесін әлемдік стандартқа жақындату қажеттілігін айтып, Біз бүкіл еліміз бойынша әлемдік стандарттар деңгейінде сапалы білім беру қызметін көрсетуге қол жеткізуіміз керек – деді. Осы жұмыстарды іске асыру үшін Елбасымыз оқытудың әр білім алушының білім мен қабілет деңгейінің тиімділігін бағалаудың біртұтас жүйесін жасау; онлайн тәсілінде оқыту барысын дамытып; оқу бағдарламасына жарытылыстану ғылымдар бойынша, бірінші кезекте, математика мен ақпараттық технологиялардан қосымша сағаттар немесе пәндер енгізу керек екендігін атап айтты. Ендеше, елімізде мамандар жаңа заман талабына сай, терең білімді, пайым – парасаты мол, өрелі жастар болуы керек. Ол үшін білім, ғылым және өндіріс үдерісінің өзара байланысын қамтамасыз ететіндей білім сапасын ғылыми – әдістмелік тұрғыдан дамыту керек. Бүгінде жаһандану заманында жас ұрпаққа әлемдік стандартқа сәйкес білім беру мәселесі республикамызда ғылыми педагогикалық тұрғыда ізденіспен әлемдік жинақталған тәжірибеге, отандық қол жеткен табыстарды саралай отырып, ұлттық ерекшеліктерді ескере, оқыту мен тәрбиелеуді жаңаша ұйымдастыруымен басты мәселе болып отыр. Қазіргі таңда, оқу мекемелерінде оқытудың белгілі бір әдістемелік дәстүрлері қалыптасуына қарамастан, оқытудың жаңаша әдістерін іздестіру әрекеттері жүріп жатыр. Атап айтқанда, іргелі пәндерді оқыту мәселесіне жаңаша әдістре керек деп ойлаймын. Өйткені, бүгінгі әлемдік өндірістік технология барысында ғылыми жетістіктерді пайдалануда. Қоғамның қарқынды ақпараттану дәуірінде адамның жан – жақты дамуы үшін ақпаратты жинақтай білудің және жаңа ақпараттық технологияларды қолданудың маңызы өте зор болғандықтан, көпшілікке түсінікті болып жатыр. Осы орайда, ең алдымен, Информатика пәнін оқытудың орны ерекше. Соңғы жылдары информатика негіздері мен есептеу техникасы, программалау курстарын оқу процесіне енгізудің алғашқы қадамдарынан бастап оқытуды ұйымдастырудың әр түрлі мәселелеріне дейін шешілуде. Оқыту барысында білім алушылардың ақпараттық мәдениетін кенейту, алгоритмдеу және программалау құзырлығын арттыру үшін қосымша электрондық құралдарды қолдана білуіміз керек. Өйткені, білім алушылар электронды материалдарды қолдана отырып, өз беттерімен білім ала алады. Қазақстан Республикасында білім беруді 2010 жылға дейін дамытудың Мемлекеттік бағдарламасында ақпараттық және коммуникативтік технологияны білім беру жүйесін жеделдетіп дамытуға қолдану негізгі міндеттердің бірі ретінде анықталды.

Ақпараттық-коммуникациялық технологияны бәсекеге қабілетті ұлттық білім беру жүйесін дамытуға және оның мүмкіндіктерін әлемдік білімдік ортаға енудегі сабақтастыққа қолдану негізгі мәнге ие болып отыр.

Білім беруді ақпараттандыру, білім салаларының барлық қызметіне ақпараттық технологияны енгізу және ұлттық модельді қалыптастыру қазақстандық білім беруді сапалы деңгейге көтерудің алғы шарты.

Аталған бағыттарды дамыту үшін құқықтық-нормативтік, материалдық-техникалық, ғылыми-әдістемелік және ақпараттық жағынан қамсыздандыру педагог мамандарды даярлаудың негізгі бағыттарының біріне айналып отыр.

Басқаша айтқанда, білім беруді ақпараттандыру үрдісі оқытушының дайындық деңгейі мен мамандық сапасына үлкен талап қояды. Ол оқытушының өзін-өзі дамуына, өзіндік білім алуына және шығармашылық түрде өздігінен қызметтерін іске асыруға мүмкіндік береді. Сондықтан оқытушыларды жаңа ақпараттық технологияны өз қызметтеріне еркін пайдалана білуіне және оны оқыту құралы ретінде пайдалану бағыттары бойынша білімдерін көтеру және қайта даярлау курстарының мазмұнын өзгертіп, жасақтау қажеттілігі туындады. Педагог мамандардың біліктілігін көтеру және қайта даярлауда ақпараттық әлемде оқу-тәрбие үрдісін ұйымдастырудың негізгі құралдарын, жаңа әдістер мен формаларды кез келген уақытта таба білуіне мүмкіндік туғызу. Мұндай жағдайда педагог мамандар өзін-өзі дамытуына және өздігінен білім алуына мүмкіндік алады. Бұл жағдайда дамытудың өзектілігі – жаңа ақпараттық коммуникациялық технологияны оқу-тәрбие үрдісіне жан-жақты, әрі еркін пайдалана білуге үйрету дайындау кезеңдерінің сапалығымен анықталады.

Қазақстан Республикасы білім беру жүйесін ақпараттандырудың Мемлекеттік бағдарламаларының негізгі міндеттерінің бірі ретінде мамандардың осы сала бойынша біліктілігін көтеру және қайта даярлау қарастырылған. Аталған міндеттерді жүзеге асыру мақсатында мамандардың біліктілігін арттыру және қайта даярлау бойынша курс тақырыптарының мазмұны өзгертіліп, жаңаланды. Оның негізгі мазмұны білім беру мекемелері қызметкерлерінің кәсіби шеберлігін жаңа ақпараттық технологияны пайдалану бойынша жетілдіруге, басқаша айтқанда, білім беруді ақпараттандыруға сай мамандарды жан-жақты даярлауға бағытталған.

Тәжірибе жүзінде дәлелденгеніндей, кез келген оқытушы мен әкімшіліктің өз қызметтеріне компьютерді пайдалануы олардың әлемдік ақпараттық кеңістікке енуде ақпараттық мәдениетінің қалыптасатынымен өлшенеді. Сонымен бірге, бұл жағдайда, инновациялық әдістер мен құралдарды оқу үрдісіне пайдалану студенттердің оқу мекемесіндегі пәндерін игеруде қызығушылықтарын арттыруда. Ақпараттық технологияны оқу-тәрбие үрдісіне пайдалану – келесі педагогикалық мүмкіндіктерді жүзеге асыруға мүмкіндік береді:

- студенттің дайындық деңгейін, ынтасын және қабылдау жылдамдығын ескеру арқылы жаңа материалды меңгертуге байланысты оқытуды ұйымдастыру және оқыту үрдісіне жаңа ақпараттық технологияның мүмкіндіктерін пайдалану;

- оқытудың жаңа әдістері мен формаларын (мәселелік, ұйымдастырушылық, іс-әрекеттік, компьютерлік ойындар және т.б.);

- мәселелік, зерттеу, аналитикалық және модельдеу әдістерін қолдану арқылы классикалық әдістерді жетілдіру;

- жаңа ақпараттық технология құралдарын (жаңа типті компьютерлер, телекоммуникация, виртуальды орта және мультимедиа-технология) пайдалану арқылы оқу үрдісінің материалдық-техникалық базасын жетілдіру.

Мамандардың біліктілігін көтеру мен қайта даярлау міндеттерін шешуде оқу үрдісінде ақпараттық және коммуникациялық технологияларды пайдаланудың келесі мүмкіндіктері ұсынылады:

- ақпараттық мәдениет элементтерін қалыптастыруда білім мекемелері мамандарының қажеттілігін қанағаттандыру: информатика, ақпараттық және желілік технологиялар саласы бойынша жаңа білімдер алу;

- информатика оқытушыларының біліктілігін көтеру және қайта даярлау;

- қашықтан оқыту формаларына оқытушылардың қызметін бағыттау;

Информатиканы оқыту барысында ой еңбегінің мәдениеті жаңа сапалы деңгейде қалыптасады, білім алушы өзінің жұмысын жоспарлай білу, оны ұтымды орындай білу, бастапқы жоспарды оның орындалуымен байланыстыра білу сияқты жалпы адамзаттық мәні

бар қасиетер де қалыптасады. Сонымен информатиканы оқытудағы тәрбиелік мақсат – білім алушыны азаматтық, адамгершілік қасиетке және жоғары саналыққа баулуға бағытталған.

Информатиканы оқып үйренудің жоғарыда аталған мақсаттары бір-бірімен өте тығыз байланыста, оларды бір-бірінен ажыратуға болмайды. Білім алушыларға негізгі жалпы білімді беріп болмай, информатиканың тәрбиелік эффектісін алуға болмайды. Білім беру мекемесінде информатиканы оқытудың жалпы мақсаттары нақты оқу үрдісіне байланысты нақты мақсаттарға айналады, яғни нақты тақырыптарды оқытудың мақсатына айналады. Пәнді оқытудың нақты мақсатарын анықтау жалпы дидактикадан басталады. Қазіргі қоғамның дамуына байланысты дидактиканың көптеген қағидалары өзгеріске ұшырап отыр. Информатика жас ғылым болғандықтан даму үстінде, оны білім беру мекемесінде оқыту мазмұны да әлі қалыптасу үстінде. Осындай жағдайда ғылыми тұрғыдан негізделген мақсат қана оқыту мазмұнын дәл анықтауға мүмкіндік береді.

Адам қызметінің барлық саласының ауқымды түрде ақпараттануы жағдайында, информатика пәнін кез келген ғылыммен байланыстыруға болады. Мысалы, философиямен байланысында әлемнің жүйелік-ақпараттық бейнесін, филология мен тіл білімінде (бағдарламалау жүйесі, мәтіндік редактор, мәтінді айырып тану жүйесі, компьютерлік аударма құралдары, жасанды интеллект жүйесі), математика, физика, экономика бойынша (компьютерлік модельдеу), бейнелеу және графика (графиктік редакторлар, дизайн, мультимедиа жүйесі), т.с.с. Информатиканың фундаментальды негізі мына бөліктерден тұрады: теориялық информатика, ақпараттандыру құралдары, ақпараттық технологиялар, әлеуметтік информатика. Теориялық информатика – информатиканың философиялық негізі, математикалық және ақпараттық модельдер мен алгоритмдер, сондай-ақ ақпараттық жүйелер мен технологиялардың жобалау және кұру әдістерін қарастырады. Аппараттандыру құралдары бағдарламалық, техникалық болып бөлінеді. Бағдарламалық құралдар (операциялық жүйе, бағдарламалау жүйесі мен тілдері), әмбебап, мамандыққа бағытталған құралдар, техникалыққа - ДК, жұмыс станциялары, ақпаратты енгізу-шығару құралдары, ЭЕМ-нің желілері, компьютерлік (КТ) және телекоммуникациялық технологиялар (ТК) жүйелері жатады. Білім беру мекемесінде информатика курсының тәрбиелік мақсаты өте зор. Информатиканы оқыту барысында ой еңбегінің мәдениеті жаңа саналы деңгейде қалыптасады, білім алушы өзінің жұмысын жоспарлай білу, оны ұтымды орындай білу, бастапқы жоспарды оның орындалуымен байланыстыра білу сияқты жалпы адамзаттық мәні бар қасиеттер де қалыптасады. Информатиканы оқытудағы алгоритмдеу, бағдарламалар кұру, оларды ЭЕМ - де орындау білім алушыдан ойлануды және шыдамдылықты арттыруды, көңіл қоя білуді, көз алдына елестете білуді талап етеді. Сонымен қатар, жеке адамның табандылық, алдына мақсат қоя білу, шығармашылық, белсенділік көрсете білу, жұмысына жауапкершілікпен қарау, сенімді, тәртіпті болып, бар мүмкіншілікті қолдана білу сияқты қасиеттерін дамытады. Алгоритмді жазуға дағдылану, жауапкершілікпен қарау, жаңа талап қоюды керек етеді. Сонымен, информатиканы оқытудағы тәрбиелік мақсат оқушыны азаматтыққа, адамгершілік қасиетке және жоғары саналылыққа баулуға бағытталған. Информатиканы оқып үйренудің жоғарыда аталған мақсаттары бір-бірімен өте тығыз байланысты, оларды бір-бірінен ажыратуға болмайды. Білім алушыларға негізгі жалпы білімді беріп болмай, информатиканың тәрбиелік тиімділігін алуға болмайды. Білім беру мекемелерінде информатиканы оқытудың жалпы мақсаттары нақты оқу процесіне байланысты нақты мақсаттарға, яғни нақты тақырыптарды оқыту мақсатына айналады. Пәнді оқытудың нақты мақсаттарын анықтау жалпы дидактикадан басталады. Дәстүрлі сабақтарда еркін әңгімелесуді және орын ауыстыруды ұнататын білім алушыларға, информатика пәнінен сабақ уақытынан тыс алуан түрлі формалы сабақтарды (жас программистердің жазғы білімі, олимпиадалар, компьютерлік клубтар және т.б.) өткізу маңызды. Осы кезде білім алушылардың жасаралық байланыстардың дамуы байқалады, кейде төменгі курс студенті өзінен жасы үлкен студентке кеңес берсе, кейде білім алушының мұғалімге кеңес беруін көруге болады. Информатика оқу-тәрбиелік үрдісте кибернетикалық және педагогикалық идеялар үйлесімділігінің маңыздылығын білдіреді, ол білім алушылар

ұжымына басшылық етудегі басқарушы мүше, мұғалімнің орнын өзгертіп, мүмкіндіктерін арттырып қана қоймай, басқару функциясын, сапаны диагностикалау және игеру деңгейінің, оқу үрдісіндегі кері байланыстың рөлін күшейтеді. Мұғалім көбінесе оқушылардың өзіндік танымдық әрекетін және шығармашылық мүмкіндіктерін калыптастыруға баса назар аударады.

«Информатика» пәнін оқыту үдерісіндегі білім берудегі негізгі аспектілер: жұмысты жоспарлау кезінде білім алушының және жалпы курстың білім деңгейінің диагнозын ескеру; жұмыстың әр кезеңіндегі білім алушылардың іс-әрекет түрлерін мақсатқа байланысты ойластыру; жұмысты бастаудың ең жақсы тәсілдері мен тиімді жолдарын таңдауды жүзеге асыру; жанарту кезеңінде инновациялық технологияларды қолдану; жауапкершілікті, дербестікті, сыншылдықты, көпшіл болуды, еңбексүйгіштікті дамытуға мүмкіндік беретін бақылаудың әр түрлі түрлерін қолдану; білім алушыға және сәтсіздік жағдайында сәттілікке жағымды әсер ететін бағалаудың әртүрлі әдістерін қолдану; сабақтың білім беру міндеттерін түзетуге мүмкіндік беретін рефлексия кезеңін әр сабақта өткізу.

Информатика сабағында, мен алға келесі білім беру мақсаттарын қоямын: диалектика-материалдық дүниетанымды калыптастыру; Студенттерді танымдық және практикалық қызметке дұрыс әдіснамалық тәсілмен қаруландыру; Қиындықтарды жеңуде еңбексүйгіштікке, бастамашылдыққа және табандылыққа тәрбиелеу. Білім беру мақсаттары бөлек емес, өйткені адамды оқыту және тәрбиелеу процесі біртұтас. Ол тек әр оқу пәнінде оның материалы мен әдістері бойынша нақты шешіледі. Тәрбиелік мақсатты біліп тану үшін:

- ✓ информатика мен техниканың дамуындағы отандық және шетелдік ғалымдардың рөлін көрсету
- ✓ халық шаруашылығының материалдық-техникалық базасын құрудағы информатиканың рөлімен таныстыру
- ✓ ғылым мен техниканың негізгі жетістіктері мен перспективаларын ашу
- ✓ еңбек дағдыларын дамыту және еңбекке деген сүйіспеншілік пен еңбектенген адамдарға деген құрметке тәрбиелеу.

Жақсы ойластырылған және дайындалған информатика сабағы студенттердің жан-жақты дамуы мен тәрбиесіне үлкен үлес қосады. Информатика сабақтары талдауға, салыстыруға, бағалауға, қорытынды жасауға үйретеді. Сабаққа дайындала отырып, мен материалды ұсынудың формалары мен әдістерін ойлап қана қоймай, сонымен қатар білім беру мүмкіндіктерін барынша пайдалану жолдарын саламын. Мультимедиялық информатика сабақтары, сабақтар-дәрістер, сынақтар, конкурстар, практикалық жұмыстар, студенттердің ұжымдық және дербес іс-әрекетін ұйымдастыру арқылы өзіндік шығармашылық жұмыс, жұппен жұмыс істеу жалпы тәрбиелік және жеке тұлғалық маңызды мақсаттарды шешуге мүмкіндік береді.

Менің ойымша, сабақтың тиімділігі көптеген себептерге байланысты, өйткені сабақ өте күрделі процедуралық психологиялық - педагогикалық жүйе болып табылатын құбылыс.

Сабақтың жалпы функциясы-дамытушылық және тәрбиелік оқыту негізінде жеке тұлғаны тұтас калыптастыру. Сабақтың шынымен тиімді болуы үшін әр оқытушы сабақтың үштұғырлы дидактикалық мақсатының барлық 3 аспектісін мұқият ойластыруы керек. Әр мұғалім сабаққа бара жатқанда, ол нені нақты үйретуі керек екенін, студенттерінде нені дамытып, тәрбиелеуді бастауы және жалғастыруы керек екенін көрсетуі керек.

Білім беру мақсаттары бөлек емес, өйткені адамды оқыту және тәрбиелеу процесі біртұтас. Ол тек әр оқу пәнінде оның материалы мен әдістері бойынша нақты шешіледі.

Әр оқытушы өз сабағында әртүрлі формалар мен әдістерді қолдана отырып, білім беру мақсаттарын әртүрлі жолдармен жүзеге асырады. Нақтырақ тоқталып өтейін, кейбір нысандар мен әдістерді іске асыру үшін мен тәрбиелік мақсаттарды өз сабақтарымда қолданамын. Топтық қызметті ұйымдастыру. Топтық қызметті ұйымдастыру процесінде, алға мақсат қоямын, студенттердің алдында осындай ортақ мақсаты болады, ол қабілетті қызықтырады, ал қол жеткізу үшін әр студент жеке үлесін қосуы керек. Мұндай топтарда студенттерге жұмыс істеу оңайырақ және ыңғайлы. Топтардағы жұмыс студенттерде

бірлескен еңбек тәртібін тәрбиелейді, оларды уақытты ұтымды жоспарлауға үйретеді, бүкіл топ үшін ортақ оқу жұмысын орындау кезінде міндеттерді бөлуге және күш біріктіруге үйретеді, ұжымдық іс-әрекеттің тиімділігіне сендіреді. Мен, информатика сабақтарында топтық қызметті негізінен практикалық жұмыстар мен шығармашылық тапсырмаларда қолданамын. Мысалы, "АКТ құралдары" тақырыбындағы сабақ. Тәрбиелік мақсаттардың бірі: топта жұмыс істеу қабілетін қалыптастыру. Оны жаңа материалды оқу кезеңінде жүзеге асыру үшін мен LOO технологиясын қолданамын: мен студенттерді топтың психологиялық-педагогикалық төлқұжатына сәйкес 3 топқа бөлемін. Әр шағын топ Капитанды таңдайды, тапсырманы бірлесіп шешеді.

1. Студенттердің субъективті тәжірибесін қолдану. Студенттің субъективті позициясын қалыптастыру жеке даму арқылы жүзеге асырылады. Көбінесе, білім беру ортасындағы қарым-қатынас кеңістігі оқушылардың субъективті тәжірибесін қалыптастырудан гөрі ресми білім беруге-білімді тексеруге көбірек бағытталған. Сондықтан қоғам дамуының қазіргі кезеңіндегі білім берудегі ең бастысы студенттердің жеке қасиеттерін, қажеттіліктері мен өзін-өзі дамыту қабілеттерін, өмір бойы үздіксіз және икемді өзін-өзі тәрбиелеуді қалыптастыру болып табылады. Осыған байланысты білім мен дағдыларды игеруге ғана емес, сонымен қатар әр студентке өзін түсінуге, көрсетуге және жүзеге асыруға мүмкіндік беретін педагогикалық жағдайларды жасауға бағытталған педагогикалық тәсілдер мен технологиялар ерекше өзекті болып табылады. Информатика сабақтарында мен студенттерге өздерін көрсетуге мүмкіндік беруге тырысамын. Көбінесе сабақтарда менің орнына студент жаңа материалды түсіндіреді және көрсетеді (субъективті тәжірибеге сүйене отырып), мен оны қажет болған жағдайда ғана бағыттап, түзетемін. Мысалы, "Word тексттік редакторы" тақырыбындағы сабақ. Тәрбиелік мақсат-жауапкершілік. Тәуелсіздік сезімін дамыту, жаңа материалды түсіндіретін студентті тыңдаған кезде, жаңа материалды түсіндіру кезеңінде жүзеге асырылады.

2. "Тәлімгерлік" әдісін қолдану. Компьютерде практикалық жұмыстарды орындау кезінде мен бір студент "тәлімгер" (пән бойынша "мықты") болатындай етіп жұп құруға тырысамын. Бұл әдіс артта қалған студентке "тәлімгердің" көмегімен материалды жақсы білуге, оған оқытушыдан сұрауға, компьютерлік сауаттылықты арттыруға көмектесетін сұрақтар қоюға көмектеседі. Тәлімгердің алдында оны алдын-ала ойластыру арқылы орындау керек; тәлімгердің өзі бір нәрсеге қол жеткізіп, одан әрі қадам жасап, басқа студентті осы қадамға итермелеуі керек. Тәлімгер студент өз білімі мен дағдыларын, өзін-өзі бақылауды, ынтымақтастық қабілетін беру үшін жауапкершілік сезімін қалыптастырады. Мысалы, "Excel электрондық кестелері" тақырыбындағы сабақта материалды бекіту кезеңінде, мен тәрбиелік мақсатты жүзеге асырамын – ынтымақтастық қабілетін қалыптастыру мен мықты оқушы әлсіздерге көмектесетін етіп екі студенттерді таңдаймын.

3. Компьютерлік тесттерді қолдану әдісі.

Тестілік бақылаудың артықшылықтары: бағалаудың объективтілігі, ақпараттың сенімділігі, сенімділік, саралау қабілеті, оқытуда жеке көзқарасты жүзеге асыру. Компьютерлік тестілеуді қолдану оқу процесінің тиімділігін арттырып қана қоймайды, оқушылардың танымдық белсенділігін арттырады, сонымен қатар студенттердің өз таңдауы, тәуелсіздігі, өз мүмкіндіктерінің үлкен деңгейіне жетуге деген жауапкершілік сезімін оятады. "Жүйелік блок" тақырыбы бойынша сабақта тәрбие мақсатын жүзеге асыру үшін – студенттердің білімін бақылау кезінде дербестікті дамыту үшін оларға тест тапсыруды ұсынамын. Студенттің өтініші бойынша тест сұрақтар түрінде немесе суреттер түрінде болуы мүмкін. Тестке 20 сұрақ кіреді. Бағдарлама тест уақытын автоматты түрде орнатады. Әр сұрақ бөлек пайда болады. Тест соңында баға қойылады. Мен тестілеуден өтуге 3 рет тырысамын, осылайша оқушыға өз мүмкіндіктеріне сенуге және оң нәтижеге қол жеткізуге деген ұмтылысқа көмектесемін. Бұл тесттің қағаз бетіндегі қарапайым тесттен айырмашылығы-студент барлық сұрақтарды бірден көрмейді және осы сұраққа жауап бермей, алдыңғыға ауыса алмайды, уақыт шектеулі, сондықтан бұл жағдайда тез әрекет етуі керек, дұрыс жауапты тез таңдай алады. Әрине, сабақты ұйымдастырудың кез-келген

түрінде, оқытудың кез-келген әдісін қолдана отырып, әр сабақта достық атмосфера құру қажет. Осындай атмосферада студенттер көмек әр түрлі көздерден келе алатындығын түсіне бастайды және біртіндеп құрдастарымен және үлкендерімен қарым-қатынас жасау дағдыларын игере отырып, олардың жолдастары мен мұғалімдерінің тәжірибесі мен дағдылары бәріне пайдалы және қажет екенін түсінеді.

Әр сабақта – мейлі ол жалпы білім беретін пән болсын, кәсіби пән болсын тәрбиелік мақсат болуы керек деп ойлаймын. Менің сабақтарым үшін бұл қарым - қатынастың ақпараттық мәдениетін қалыптастыру - бұл адамның ақпарат әлемін шарлау, қажетті ақпаратты табу және оны компьютерлік технологияны қолдана отырып шығармашылықпен өңдеу мүмкіндігі. Егер әр оқытушы осындай тәрбиелік мақсатты өз пәнінде көрсе және оны бүкіл оқу курсының әр сабағында жүзеге асыруға жағдай жасаса, бұл дұрыс мақсат болады деп санаймын.

Әдебиеттер тізімі:

1. Беспалько В.П. Основы теории педагогических систем. – Воронеж: ВГУ, 1977. – 304 с.
2. Информатиканы оқыту теориясы мен әдістемесіне кіріспе: Оқу құралы. – Алматы, 2008. – 280 бет.
3. Бочкин А.И. Методика преподавания информатики. – Минск: Выс. школа, 1998.
4. Основы информатики и вычислительной техники. - М.: Просвещение, 1991.
5. Кудесова Г. «Сабақтарда – ақпараттық технологиялар» // Қазақстан мектебі. – 2013.

УДК 541.18

Сыздыкова Б.С.

преподаватель кафедры информационных технологий и математики,
Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ИЗУЧЕНИЕ ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ МЫСЛИТЕЛЯ ВОСТОКА АБУ НАСР АЛЬ-ФАРАБИ И КАЗАХСКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ Ч.ВАЛИХАНОВА, И.АЛТЫНСАРИНА, А.КУНАНБАЕВА

Түйін. Мақалада Ұлы ойшыл Әбу Насыр әл-Фарабидің, қазақ даласының көрнекті өкілдері Шокан Уәлихановтың, Абай Құнанбаевтың, Ыбырай Алтынсариннің адамгершілік-рухани мұрасы қарастырылады. Олардың шығармалары руханият пен адамгершілік құндылықтар, Отанға деген сүйіспеншілік пен құрмет адам өмірінің негізі болып қала беретініне деген қамқорлыққа толы.

Түйін сөздер: ағартушы, ақын, ойшыл, адам, адамгершілік, руханилық, мұра.

Аннотация. В статье рассмотрены нравственно-духовное наследие великого мыслителя Абу Наср аль-Фараби, ярчайших представителей казахской степи Чокана Валиханова, Абая Кунанбаева, Ибрая Алтынсарина. Их произведения наполнены заботой о том, чтобы духовность и нравственные ценности, любовь и уважение к своей Родине продолжали оставаться основой человеческой жизни.

Ключевые слова: просветитель, поэт, мыслитель, человек, нравственность, духовность, наследие.

Abstract. The article deals with the moral and spiritual heritage of the great thinker Abu Nasr al-Farabi, the brightest representatives of the Kazakh steppe Chokan Valikhanov, Abay Kunanbayev, Ibray Altynsarin. Their works are filled with concern that spirituality and moral values, love and respect for their Homeland continue to be the basis of human life.

Keywords: educator, poet, philosopher, man, morality, spirituality, heritage.

Путь в страну с конкурентоспособным человеческим капиталом, путь к совершенно иному качеству жизни – возможен только через нравственно-духовное возрождение нации. Темпы и характер развития общества зависят от гражданской позиции человека, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей.

В девятом вызове «кризис ценностей нашей цивилизации» Послания народу Стратегия «Казахстан-2050» новый политический курс состоявшегося государства Лидер Нации Н.А.

Назарбаев отмечает, что «Мир переживает острый мировоззренческий и ценностный кризис».

Одним из тех, кто изучал философию нравственности, был один из крупнейших представителей средневековой восточной философии Абу Наср ибн Мухаммед аль-Фараби – философ, математик, теоретик музыки, учёный Востока. Аль-Фараби – автор комментариев к сочинениям Аристотеля и Платона. Его труды оказали влияние на философию и науку средневековой Западной Европы. В нем с наибольшей полнотой выразилось непоколебимое стремление человека быть свободным, утверждать высокие идеалы и ценности, а, главное, как утверждал аль-Фараби, быть счастливым. Труды Аль-Фараби актуальны сегодня, так как вопросы добра и зла, справедливости, счастья всегда волновали человечество. Выходец из города Отрара, в эпоху арабского халифата называвшегося Фарабом, Аль-Фараби проникся свободолюбивым духом Казахской степи и благодаря жажде знаний удостоился второго после Аристотеля высокого звания Учителя мира.

1150-летие Аль-Фараби вошло в список юбилейных дат ЮНЕСКО – организации, призванной содействовать развитию образования, науки и межкультурного взаимопонимания.

Жизнь и деятельность ученого тесно связана с целями и ценностями ЮНЕСКО, молодого поколения, которое должно приобщаться к высокому наследию.

Центральное место в трудах мыслителя занимает категория добра. Проповедуя дружбу между народами, гуманизм, возвеличивая человека, его способности и разум, уделял внимание возможности достижения реального счастья людей, призывал их к самосовершенствованию путем постоянного поиска и обучения. «Только благодаря нраву, – писал он, – от человека исходят безобразные и прекрасные действия». В трактатах Аль-Фараби указывает на то, что направление правильного развития гражданского общества во многом зависит от системы социальных ценностей, социального порядка. В трактатах отражаются мысли учёного об идеальном обществе, в котором должны были быть преодолены пороки существующего в его время общественного строя. Такими пороками он считал невежество, религиозный фанатизм, униженное положение народных масс. Мечты аль-Фараби – достигнуть добродетельного общества. Мыслитель призывал людей к добродетели, которые приведут их к вершинам счастья, к отказу от дурных помыслов, от злобности, которые стоят преградой на пути строительства добродетельного общества. Добродетельным городам Фараби противопоставляет невежественные города, правители и жители которых не имеют представления об истинном счастье и не стремятся к нему, а уделяют внимание только телесному здоровью, наслаждениям и богатству.

По Фараби, совершенство человека, становление его добродетелей – это процесс, длящийся всю его жизнь и прекращающийся со смертью. К нравственным качествам философ причисляет темперамент, мужество, великодушие, справедливость. Но Фараби утверждает, что полного совершенства можно достичь при присутствии рациональных добродетелей.

Большое место среди социально-этических взглядов Фараби занимают вопросы воспитания совершенной личности. В центр философской системы он поставил проблему человека. Теорию совершенного человека он излагает, представляя человека, как духовно-телесное единство. Совершенный человек – это гармонично развитая личность, сочетающая физические и душевные качества. Идеал совершенного человека совпадает идеалом главы государства, так как только совершенному человеку можно верить судьбы людей. Человек, по мнению Фараби, по своей природе предназначен к совершенству. Вера в разум человека позволяет Фараби утверждать, что совершенство человека, его достоинство могут быть выработаны как в жизни отдельного индивида, так и в деятельности целого коллектива. Совершенство человеческой природы, гармония бытия человека predeterminedены изначально в ее способности к разумному, устремленному к добру, существованию.

«Добродетельному человеку запрещается оставаться в порочных политиях, ему следует переселяться в добродетельные города, если таковые существуют действительно в его

время». Особо необходимым аль-Фараби считает наличие качества справедливости у совершенного человека. Человек должен «любить...справедливость и её поборников, ненавидеть несправедливость и тиранию и тех, от кого они исходит». Образование, по мнению аль-Фараби, главное в формировании у человека нравственных и интеллектуальных навыков, ведущих к подлинной гуманности и счастью. Мыслитель утверждал, что создание нового, идеального общества возможно только при воспитании гармонически развитого человека. Ребенок от рождения не наделен разумом. Разумным он становится только при условии правильного воспитания и образования.

Мудрость, рассудительность и другие нравственные качества государственного деятеля он рассматривает как основное условие совершенства общества его отдельных граждан. Цель истинного правителя – «создание для себя и остальных горожан подлинного счастья», а цель отдельного человека – знать «что такое счастье», что «следует совершать для достижения счастья». Смысл счастья он определяет, как счастье – это цель, счастье – совершенство, счастье – благо. Как разумное существо, человек достигает совершенства путём совершенствования своих знаний и нравов. То есть для достижения счастья человеку необходимо пройти трудный путь самоусовершенствования. Основное условие формирования добродетели – воспитание рассудительности, здравомыслия, сообразительности. Практические рекомендации аль-Фараби основаны на применении метода "положительного примера". Использование этого метода воспитания, как считает аль-Фараби, даст нужный результат только в том случае, если он подтверждается моральными качествами самого воспитателя. Многие принципиально важные эстетические мысли аль-Фараби являются актуальными и в наши дни. Назначение и смысл жизни человека, по мысли аль-Фараби, в интеллектуально-нравственном совершенствовании, в нахождении и постижении истины. Изучение наследия Абу Наср аль-Фараби приближает нас к тому идеальному обществу, о котором мечтал мыслитель и другие философы исламского мира. Наследие аль-Фараби будет способствовать совершенствованию человека.

«...в историческом прошлом, как общество, так и индивид, могут находить источники духовной и нравственной силы, которые и способны дать стойкую опору и уверенность, благодаря которым общество и человек могли бы продвигаться дальше в поисках ответов на вызовы своего времени. Его богатейшее наследие представляет собой уникальную духовную опору, столь необходимую для возрождения и восстановления истинных человеческих ценностей». Абу Наср аль-Фараби выражает не просто свою эпоху, он выражает стремление человечества к совершенству, проблемы, которые он поднимал, остаются актуальными и сегодня, и их решение способствует всё большему возвышению человека к прекрасным вершинам вечности.

Великим вкладом в развитие педагогической мысли просветителей Казахстана второй половины XIX века являются идеи Ч. Валиханова о том, как сохранить нацию в новых условиях, что сделать для ее духовного возрождения, приобщения к высотам мировой цивилизации. Чокан Валиханов – казахский учёный, историк, этнограф, фольклорист, путешественник, просветитель и востоковед. Служил в Военно-учёном комитете Генерального штаба Военного министерства, Азиатском департаменте Министерства иностранных дел Российской империи. Чокан Валиханов вёл свою родословную с Чингизхана. Его ближайшим известным предком был Абылай хан, живший в XVIII веке. Н.А.Назарбаев, в своей книге «В потоке истории», отмечая важность и актуальность исследования творчества Ч. Валиханова, писал: «Шокан Уалиханов, прямой потомок хана Абылая, нес в своей родословной богатейший духовный заряд предков». Чокан Чингисович Валиханов (каз. Шоқан Шыңғысұлы Уәлихан, настоящее имя – Мухаммед-Ханафия (каз. Мұхаммедқанафия), а Чоканом его называла в детстве его мама. По одной из версии Ч. Валиханов родился вблизи Кушмурунской крепости в местности «Кунтимес» («Солнце не падает»), расположенный на территории современного Сарыкольского района Костанайской области. Известный акын и композитор, легендарный народный герой Мухамедканапия Шакшаков был самым близким другом отца Чокана – султана Чингиса. Он, укрываясь от

гонения царских властей, в середине ноября 1835 года находился в гостях в местности Кунтимес. И именно в этот день Зейнеп-ханум родила сына, и в честь высокого гостя дали ему имя – Мухамедканапия. 30 августа 1834 года был основан Аманкарагайский округ, старшим султаном округа избран Чингис Валиев. Осенью 1835 года, когда появился на свет Ч. Валиханов, центр Аманкарагайского округа находился в Кунтимесе, Кушмурунской крепости тогда не было. Переезд в Кушмурун начался в 1840 году, а школа в крепости была построена в 1842-1843 г.г.

Чокан провел свои детские годы сначала в Кушмуруне, а потом в Сырымбете – усадьбе своих предков. Чокана с детства отличала неуёмная тяга к знаниям.

Уже с четырёх лет он умел читать, с малых лет посещал школу, построенную его отцом. Он занимался восточными языками, хорошо усвоил арабскую, а позже и уйгурскую грамоту, так как султанские дети, по традиции, должны были изучать несколько восточных языков: «жеті жұрттың тілін білу» – знать языки семи народов. С ранних лет Чокан проявлял огромную любовь к казахской народной поэзии, записывал ее классические образцы и читал их вслух своим родителям. Уже в детстве им вместе с отцом было записано несколько вариантов народных поэм «Козы-Корпеш и Баян-Сулу» и «Ерқокше», которые позже он передал своему учителю Н.Ф. Костылецкому. Значительное влияние на духовный рост маленького Чокана оказала его бабушка Айганым. Бабушка была неисчерпаемым источником знаний, народной мудрости. В увлекательной форме она рассказывала Чокану старинные казахские легенды, предания, вспоминала исторические события недавнего прошлого, в которых сама принимала участие. Одним из детских увлечений Чокана было рисование, что являлось одним из лучших средств воспроизведения жизни народа. Чокан был первым живописцем в Степи. Он начал изображать в своих картинах людей, что раньше не практиковалось в кочевой среде. Осенью 1847 года отец привез 12-летнего Чокана в Омск на учебу в Сибирский кадетский корпус, считавшийся тогда лучшим учебным заведением в Сибири. По определению декабриста И. Завалишина, это «был рассадник просвещения и патриотизма». Передовые революционно-демократические идеи

В.Г. Белинского и А.И. Герцена стали известны по всей России, произвели переворот в умах лучших представителей русского общества, оказали глубокое влияние на развитие освободительного движения в стране, проникли в Сибирь и в далекий Казахстан, в Сибирский кадетский корпус. Учеба в корпусе оказала большое благотворное воздействие на многих его питомцев, в том числе и на Чокана Валиханова. В кадетском корпусе у Ч. Валиханова зарождаются идеи просветительства и созревают демократические взгляды. В 1853 г. в возрасте 18 лет Чокан окончил кадетский корпус и был выпущен корнетом «по армейской кавалерии». Он вышел из корпуса широко образованным человеком, на голову выше многих своих современников.

Ч.Ч. Валиханов был философом-просветителем, а просвещение являлось политической идеологией, философией и культурой, зарождавшейся в преддверии капиталистических отношений. Будучи патриотом, он постоянно стремился защищать права своего народа, верил в его историческое будущее и связывал его с просвещением, поэтому с гордостью писал: что «изо всех инородческих племен, входящих в состав Российской империи, первое место по многочисленности, по богатству и, пожалуй, по надеждам на развитие в будущем принадлежит нам – киргизам». Он сумел увидеть пороки существующего строя и стал на путь борьбы за прогресс родного народа, на путь научного творчества. Ч.Валиханов гневно протестовал против злоупотреблений колониальных властей, царской администрации в национальных окраинах. Ч. Валиханов считал, что лишь распространение просвещения, «истинного знания», подъем культуры являются средствами, при помощи которых возможно достигнуть прогресса, улучшение материального состояния народа. «Для нормального роста и развития народа, – писал он, – необходимы прежде всего свобода и знание... Выходит, что прежде всего нужно учить». Для казахского общества середины XIX века этот призыв к просвещению имел огромное прогрессивное значение, поскольку он означал, прежде всего, получение светского образования и воспитания. При создании школ для казахских детей, он

считал необходимым руководствоваться принципом народности в воспитании и обучении. Согласно Ч. Валиханову, только знания и образование придают человеку силы и являются великим орудием в борьбе за просвещение и благосостояние народа. Только просвещение может вывести казахский народ на путь свободного и нравственного совершенства. Во многих своих произведениях он с болью говорит об отсталости своего народа, который еще пребывает в «безыскусственном периоде» форм общественного развития. Как отмечает Н. М. Ядринцев, «Чокан оставался любящим свой народ, свое племя. В его мечтах было совместить европейское просвещение и сохранить свою народность».

Передовые просветительские идеи Ч. Валиханова ярко отражены в его высказываниях о положении в среднеазиатских ханствах. Хорошо зная жизнь среднеазиатских народов, страдавших под гнетом феодальных ханов и беков, он в своих работах обличает феодальный застой и деспотизм, с сожалением говорит об отсталости народов Средней Азии: «В Маврельнагре... – писал Ч. Валиханов, – в самой просвещенной и богатой стране древнего Востока... теперь господствует невежество и бедность более чем где-нибудь»

Ч. Валиханов энергично выступал против консервативных форм жизни народов Средней Азии и Казахстана, обличал пороки общественного строя, порождавшие эту отсталость и застой. Как отмечают все без исключения современники Чокана, он любил свой народ, страстно желал служить ему так, чтобы облегчить его участь, в этом он видел смысл своей жизни. Профессор Н. И. Веселовский, восторженно отзываясь о Чокане, писал: «Как блестящий метеор, промелькнул над нивой востоковедения потомок киргизских (казахских) ханов и в то же время офицер русской армии Чокан Чингисович Валиханов». В письме к Чокану Федор Достоевский писал: «Вы первый из Вашего племени, достигший образования европейского», ему вторит Г. Потанин: «...он был «окном в Европу». Яркая, наполненная творческими исканиями жизнь, умение ставить большие цели и большая воля для его достижения, внутреннее чувство долга – эти качества великого сына казахского и русского народов Чокана Чингисовича Валиханова являются примером для подрастающего поколения.

Одним из крупнейших казахских мыслителей конца XIX - начала XX веков, творцом духовности казахского народа является Абай Кунанбаев.

Абай родился в Чингизских горах Семипалатинской области (по нынешнему административному делению) в период борьбы легендарного героя казахского народа – последнего казахского хана, признанного всеми тремя жузами, лидера национально-освободительного движения в 1837-47 г.г., Кенесары Касымова, – внука знаменитого Абылая и потомка Потрясателя Вселенной Чингисхана. Семья Абая была потомственно аристократической, и дед Оскенбай и прадед Иргизбай главенствовали в своем роду в качестве правителей и биев. Данное отцом имя "Ибрагим" было заменено матерью Улжан ласкательным "Абай", что означает "осмотрительный, вдумчивый". Под этим именем он прожил всю свою жизнь и вошел в историю.

Великий сын казахского народа, Абай Кунанбаев, один из первых отразил все болевые точки нашего общества, оставил в наследие прекрасные творения: поэмы «Искандер», «Масгуд», «Сказание об Азиме», 45 слов назиданий, стихотворения, очерк "Несколько слов о происхождении казахов" и письма. В них воплощена вся его жизнь, его мечты о светлом будущем. В учении Абая центральной проблемой выступает «человек – природа - мир»: менталитет казахского народа, его быт, мировоззрение и мудрость. Главной ценностью он считает человека, а основой человеческой жизни: духовность и нравственные ценности, любовь и уважение к своей Родине. Поэт хорошо понимал, что единственное спасение казахов, лишившихся земли, самостоятельности, свободы, в сбережении своего духовного мира, человеческого достоинства и чести. Лишь в таком случае можно сохранить свой национальный менталитет. Призывает молодёжь к овладению только положительными чертами и качествами: не быть бездушным, не проводить время бесцельно и бездумно, не жить против совести...

«Чтоб человеком ты был,
И вровень с веком ты был,
Ты пятерых побори,
И пятерых избери.
Злословье, ложь, хвастовство.
Безделье и мотовство –
Вот пять врагов твоих, знай.
А разум и доброта,
Упорство, скромность и труд –
Вот пять друзей – согласись».

Противоядие от страданий, зла, пороков человека Абай видит в человеколюбии, желании всеобщего блага, твёрдости духа, справедливости, знаний:

«Коль с детства книги читать –
Учёным сможешь ты стать.
Не унывай, малонер!
Бери с великих пример»

Главный смысл и цель человеческой жизни Абай видит в трудолюбии, только благодаря труду человек достигает морального совершенствования, «Поколение новое вижу. Оно научилось ловчить, но не хочет трудиться» – эти строки показывают о переживании поэта за подрастающее поколение.

Он с грустью отмечает отсутствие у некоторых молодых людей этих качеств:

« И честь, и совесть продают.
...Бахвалясь, презирают труд»

Абай с болью говорит о моральных недостатках людей, об их пороках, особо выделяя невежество, леность, злодеяние. Нынче люди не дорожат высоким умом, всеобщим уважением; умение ловко обвести кого-то вокруг пальца – вот что в почете. «Существуют три вещи, – пишет Абай, – способные унижить весь человеческий род, которых следует избегать. Это: невежество, леность, злодеяние»

Обращаясь к молодому поколению, ориентировал на такие высшие ценности общечеловеческой культуры, как человек, жизнь, честь, совесть:

«Верь лишь тому, в ком есть и честь и совесть.
Не мелочен лишь человек большой»

Жажда наживы разрушает моральные нормы и человеческое общество в целом, приводит к многочисленным конфликтам. Жажда наживы не делает людей богаче и не приносит счастья: «Над всем царит нажива», «Люди часто пусты и злы»

В Словах назидания Абай неоднократно подчёркивал, что нравы казахских детей портятся из-за неправильного воспитания их родителями, наставниками, в результате пагубного влияния невежественных сверстников:

«Человек должен отличаться от других умом, знаниями, волей, совестью, хорошим нравом. Думать, что можно возвыситься иначе, может только глупец». Будь разборчив в пути своем». Главное – найти цель в жизни, быть в постоянном движении, неустанном поиске, иначе рано или поздно ты поймёшь, что прожил не зря: «Будь разборчив в пути своем» «...спрашивай себя раз в день, раз в неделю, или хотя бы раз в месяц: как ты живешь? Сделал ли ты что-нибудь полезное для своего образования...?».

В напряженных поисках выхода к истине Абай всесторонне осмыслил национальный склад своего народа, определил всю глубину его трагической участи. Он за то, что происходит сегодня, что ожидает её завтра, – это отразилось в строках:

«О, казахи, мой бедный народ!
Если зову чести не будешь внимать,
Отвернётся от сына отчизна-мать»

Наследие ярчайшего представителя великой степи Абая Кунанбаева, мы должны взять за основу образования и воспитания. Он обращается к подрастающему поколению:

«К порывам юные сердца зову,
Я человечность ставлю во главу».

Обращается к нам, всему казахскому народу, выражая высший этический идеал в нравственной формуле: «Адам бол! – Будь человеком!» Поэт призывает нас, в любых жизненных ситуациях оставаться человеком. Главная мысль в «Словах назиданиях» – утверждение красоты человеческого духа, неисчерпаемых возможностей личности. «Качества духовные – вот что главное в человеческой жизни», – утверждал Абай.

В начале третьего тысячелетия, когда потеряны многие ценности, идеи и взгляды о судьбе человека, его делах и идеалах, о путях воспитания высоко нравственной личности, проблемы, которые поднимал И.Алтынсарин в своих произведениях особенно актуальны сегодня. Современники И.Алтынсарина называли его «Проводником чистых истин нравственности общечеловеческой...»

Ибрай Алтынсарин – педагог-просветитель, писатель, фольклорист, этнограф. По инициативе Алтынсарина открыты школы с обучением на родном языке. Автор учебников родного и русского языков для казахских детей. В многогранном творчестве И.Алтынсарина ведущее место занимают проблемы воспитания нравственности. Ибрай Алтынсарин был одним из тех, кто приобщил казахскую степь к миру высоких культурных ценностей. В своих стихотворениях он передаёт важнейшие нравственные истины о человеке и для человека. Гуманистические и просветительские идеи выражены в стихотворениях и рассказах И.Алтынсарина. В своих стихотворениях он передаёт важнейшие нравственные истины о человеке и для человека:

Дурной человек не может
Хороший совет принять
Дурной человек лишь может
Мерзко и глупо болтать.
В неблагоприятном поступке
Признаться не в силах он...

И.Алтынсарин относит к отрицательным качествам человека такие, как хвастовство и нечестность. Рассказом «Кипчак Сейткул» он подчёркивает мысль о том, что добро, добытое насилием и грабежом, не идёт впрок.

Герои рассказов И.Алтынсарина – обладатели богатства, только делая добро людям становятся нравственно возвышенными, добродетельными.

И. Алтынсарин выдвигает щедрость, как одно из самых ценных качеств человека. К щедрости он относит и старинный обычай казахов «жлу», когда люди оказывают искренне и безвозвратно помощь своим пострадавшим соплеменникам.

Ибрай Алтынсарин призывал казахскую молодежь учиться и овладевать передовой культурой русского народа. Он предвидел, что «молодое поколение казахов будет смотреть на язык и грамоту русскую, как на единственный язык культуры и знаний, пристраститься к ним и будет развиваться в русском более или менее духе».

«Юные мои друзья!.. оглянитесь, -
Ведь, соседи ваши – далеко впереди.
Поспешите и вы за ними!
Мы, старики, в темноте прожили свой век...
Вам, юным друзьям, уступаем дорогу.
Наше благословение вам, -
Творите добрые, святые дела!

Алтынсарин самостоятельно изучив произведения классиков мировой литературы – Шекспира, Гёте, Байрона, Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Фардоуси, Низами, Навои и др., воодушевленный просветительскими идеями, разъезжал по аулам, разъясняя населению значение светского образования, агитировал за выделение средств. Ему были близки их идеи педагогов: К.Д.Ушинского, Я.А.Коменского. Например, идея Коменского «здание необходимо возводить с фундамента».

Преодолевая предрассудки местной старины и препятствия, чинимые колониальными властями, он развернул активную деятельность и основал в Степи ряд школ для казахских детей. Выступал против невежества, суеверия, замыкания в рамках кочевого быта. «Школы – это главные пружины образования казахов,- писал Ибрай Алтынсарин еще в 1871 году,- на них и в особенности на них надежда, в них же будущность казахского народа».

И.Алтынсарин был последовательным сторонником идей просвещения. И.Алтынсарин видел колоссальную разницу между светским знанием и религиозным.

Знаний увидев свет,
Дети в школу идите!
Прочитанное сохраните.
Дело пойдет успешно,
Радости будет – вдвойне...
Знайте: неграмотный бродит,
Словно слепой, в темноте.

В рассказах прославляет трудолюбие, показывает, что именно труд воспитывает настоящего человека, способного преодолеть любые жизненные препятствия, а праздность – корень пороков. Обличает болтунов и сплетников, убеждает в том, что кто много болтает, тот способен «при удобном случае наглой клеветой заклеить тебя», подчёркивает, что у хорошего человека «на лице лучится свет».

Короткая, но вместе с тем яркая жизнь и деятельность Ибрая Алтынсарина является доказательством того, что путь к светлому будущему казахстанского народа лежит через нравственно - духовное возрождение.

Ибрай Алтынсарин-педагог-просветитель, писатель, фольклорист, этнограф.

родился 20 октября (1 ноября) 1841 года в Аракарагайской волости Николаевского уезда (ныне Костанайская область). Ибрай рано лишился отца, и воспитывался у своего деда - известного бия Балгожи Жанбуршина. Дед Ибрая Алтынсарина, Балгожа, был влиятельным и, для своего времени достаточно образованным человеком. Он хорошо владел искусством красноречия, знал много народных сказок, пословиц и сам умел слагать стихи. В детские годы Ибрай учился этому у своего деда и позднее, уже в школьные годы, нередко переписывался с ним в стихах.

Он страстно желал видеть казахский народ в ряду цивилизованных народов:

Я нынче десять взял учеников.
Те десять – сто возьмут! Вот счёт каков!
Пройдет немного лет – в степи привольно
Прольется свет, не зная берегов...

Огромное внимание уделял Алтынсарин вопросу о значении, о подготовке учителя для казахских школ: «В нашем деле вся дальнейшая будущность киргизских школ, - во многом отношении зависит от теперь положенного начала; ввиду чего я ценю теперь хорошего учителя дороже всего на свете. Для народных школ учителя составляют всё». Его детищем была открывшаяся в Орске учительская школа для казахов, которая в 1886 году дала в своём первом выпуске 12 учителей.

В числе заслуг помимо собственного литературного творчества – составление хрестоматии на родном языке, которые назывались «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку» и «Киргизская хрестоматия» (1879). В этих книгах использовался новый казахский алфавит, созданный на основе русской графики.

Он учил: «прежде, чем воспитывать людей, воспитывай себя».

«Самое главное, необходимое для казахских школ – учитель. Даже самые лучшие педагогические пособия, правительственные указы не могут сравниться с учителем» И здесь он сам, своим примером показывал, каким должен быть учитель. «Учитель главный человек для преподавания знаний... всё наше будущее, будущее народа в руках учителя». Залогом успеха в работе педагога Великий Учитель считал не только знания, но и верный тон в общении с учащимися, педагогический такт.

Как и Ушинский, Алтынсарин часто повторял, что талант учителя – в умении найти путь к сердцу учащегося.

Не стареет, а вновь возрождается гимн -призвание великого сына
казахского народа:

Ученье даст вам счастье,

Оно озарит, как свет,

Каждое ваше желание,

Яркий оставит след.

Дети, в школу идите.

В памяти крепко, навек

Знание сохраните.

Опровергал мысль об особой якобы избранности людей «благородной крови»:

«Всех ласково греет солнце,

Всем светят лучи луны,

Особо рожденных не было и нет на этой земле»

Историческая заслуга Алтынсарина в просвещении казахского народа, в приобщении его к передовой демократической русской культуре.

...Жизнь Ибрая Алтынсарина оборвалась рано, когда ему не было еще 50 лет. Он никогда не отличался крепким здоровьем, а беспокойная скитальческая жизнь, которой требовали от него его обязанности (в его письмах то и дело встречаешь «опять... скитаюсь по степям... таскаюсь по таким трущобам, где и самому дьяволу трудно было меня отыскать»), конечно же, тоже не укрепляла его.

Приезду Ибрая Алтынсарина в Тургайскую степь для того, чтобы открывать школы Писатель Гафу Каирбеков посвятил поэму «Степной колокол»

«Он звал: «Пора»

Учиться мы начнём!»

И этот клич летел из дома в дом!

Он заложил фундамент нашей школы.

И будем вечно помнить мы о нём!

Тот колокол и нынче у ворот,

Не зря за ним ухаживал народ.

Стирайте пыль с него и берегите,

Истории самой в нём слышен ход!»

Примечательно то, что И.Алтынсарин каждый год для школы покупал новый звонок – школьный колокол, возвещая о том, что «в степи просвещение пришло». Как доказало время, И.Алтынсарин – «Колокол» степи, зовущий детей к светлому будущему» .

Писатель Акылбек Шаяхмет посвятил И. Алтынсарину две пьесы: «Чистый родник» и «Завещание Ибрая», которые вошли в сборник «Голос степи».

«Чистый родник» – название рассказа Алтынсарина в переложении языка пьесы звучит как напутствие о чистоте помыслов и сердца И. Алтынсарина современным людям. И чем дальше уходит он от нас, тем ближе и роднее становится народу, помнящему этот чистый родник.

Вся его жизнь и деятельность являются ярким примером беззаветного служения на пользу своему народу и Отчизне нам, будущим учителям и всей современной молодёжи.

В 2020 году, члены НСО «Пирамида» студенты колледжа специальности «Начальное образование» Кусаинов Султан, Фогель Ангелина, Сувернева Анна Костанайского педагогического колледжа со своими научными руководителями работы над темами «Абу Наср аль-Фараби о духовно-нравственном совершенствовании человека», «Наследие Абая-кладезь духовных ценностей», «И. Алтынсарин: роль учителя в образовательном процессе школы», «Просветительские идеи Ч. Валиханова», «Проблемы воспитания нравственности в творчестве И.Алтынсарина», «Нравственно-духовное возрождение казахстанского народа – основа интеллектуального будущего казахстанской модели образования» представляли на

конкурсах, педагогических чтениях, конференциях различного уровня, посвященных величайшему мыслителю Востока Абу Наср Аль-Фараби и ярким представителям великой степи Ч. Валиханову, И. Алтынсарину, А. Кунанбаеву:

– XII областная научно-практическая студенческая конференция «Жас ғалым-2020», на базе колледжа предпринимательства КИИЭУ, март, 2020 год;

– Международный конкурс «Наследие Абая – священный клад казахского народа в честь 175-летнего юбилея Абая Кунанбаева, организованным национальным инновационным научно-исследовательским центром «BILIM-ORKENIETI», г. Нур-Султан, март, 2020 год;

– V Международная научно-практическая конференция «Наука и образование в XXI веке: динамика развития в Евразийском пространстве», секция «Наследие Абая: национальный и глобальный контекст», на базе Инновационного Евразийского университета, г. Павлодар, апрель, 2020 год;

– Международная научно-практическая конференция «Наследие Абая и современное образование», организованном МОН РК, Управлении образования Акмолинской области, Кокшетауский высший казахский педагогический колледж имени Ж. Мусина, г. Кокшетау, июнь, 2020 год;

– Педагогические чтения, посвященные И. Алтынсарину, педагогический колледж, г. Костанай, октябрь, 2020 год;

– Международная научно-практическая онлайн-конференция «Творческое наследие Чокана Валиханова: синтез евразийских культур», организованная Институтом стран Азии и Африки МГУ имени М.В. Ломоносова, Государственным музеем Востока, Институтом истории государства Комитета науки МОН РК, г. Москва, ноябрь 2020 год.

Всестороннее изучение наследия великого представителя Абу Наср аль-Фараби, ярких представителей великой казахской степи Чокана Валиханова, Абая Кунанбаева, Ибрая Алтынсарина показывает, что утверждение общечеловеческих ценностей и их восприятие всеми народами не только евразийского континента, а всей планеты и сегодня остается важнейшей задачей современности. Высшие нравственные идеалы не только не утратили своей значимости в наше время, а приобрели новую силу значения и требуют самого пристального изучения, анализа и овладения ими.

Список литературы:

1. Аль-Фараби Социально-этические трактаты.-Алма-Ата, 1973.
2. Аль-Фараби «Трактат о взглядах жителей добродетельного города»
3. Аль-Фараби. Книга указания пути к счастью. Хайдарабад, 1927.
4. Нысанбаев А.Н. Духовное наследие аль-Фараби: диалог культур Востока и Запада // Наследие аль-Фараби и мировая культура. Алматы. 2002.
5. Сатыбекова С.К. «Гуманизм Аль-Фараби» Алма-Ата: Наука, 197.
6. Назарбаев Н.А. В потоке истории. <https://presidentlibrary.kz/ru/content/nazarbaev-n-v-potoke-istorii>
7. Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений в пяти томах. Том 1 <https://www.studmed.ru/valihanov-chch-sobranie-sochineniy-v-pyati-tomah-tom-1>
8. Стратегия «Казахстан-2050» новый политический курс состоявшегося государства. Послание Президента Республики Казахстан-Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана, г.Астана, 14 декабря 2012 года.
9. Абай. Книга слов, поэмы. – Алма-Ата, 1992.
10. Абай. Тридцать семь стихотворений. Сост. и пер.М. Адибаев. - Алматы: Дом печати Эдельвейс, 2006.
11. Абай. Лирика. - Алма-Ата. Жалын,1980. сост. К. Бакбергенов.
12. Алтынсарин И. «Избранные произведения». Алма-Ата. 1972.
13. Ситдыков А.С. «Педагогические идеи и просветительская деятельность И. Алтынсарина». А-Ата 1949.

Тулєпова Д.Ж.

преподаватель информатики, КГКП «Костанайский педагогический колледж»
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ОПЫТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГРУППЕ ПРИ ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Түйін. Бұл мақалада топтық куратордың қашықтықтан оқытудағы тәрбие жұмысының тәжірибесі қарастырылған. Оқу-әдістемелік жұмыс жоспарына сәйкес іс-шаралар жүйесі қашықтан форматқа көшіріледі. Бірінші курс тобында қашықтықтан оқыту жұмысында қандай қиындықтар бар.

Түйін сөздер: патриотизм, патриоттық тәрбие беру, жас ұрпақ, жастар, патриоттық іс-шаралар.

Аннотация. Данная статья рассматривает опыт воспитательной работы куратора группы на дистанционной форме обучения. Система мероприятий, согласно плана воспитательной работы, переносится в дистанционный формат. Какие возникают сложности при дистанционной воспитательной работе в группе первошко курса.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, молодое поколение, молодежь, патриотические мероприятия.

Annotation. This article examines the experience of the educational work of a group curator in distance learning. The system of events, according to the plan of educational work, is transferred to a remote format. What difficulties arise during distance educational work in the group of the first course.

.Keywords: patriotism, patriotic education, young generation, youth, patriotic events.

Ты сердечным будь,

Человеком будь

И трудись, не жалея сил...

Абай Кунанбаев

«Обучение» и «образование» – два основных понятия дидактики. А «дистанционное обучение» и «дистанционное образование» - новые термины, которые относительно недавно вошли в поле зрения педагогической науки.

«Дистанционное обучение» – это форма обучения, ставшая привычной и понятной каждому преподавателю, обучающемуся, родителю. Это новая реальность состояния образования на современном этапе. Из формы, применяемой как вариант организации учебного процесса, дистанционное образование стало основным и единственно возможным способом работы практически всех учебных заведений не только в Республике Казахстан, но и во всем мире. Прежде чем перейти к теме статьи, уточним значение термина: дистанционное образование – комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям специалистов и населения с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от учреждений образования. [1, с.16]

Расстояние, конечно, получилось немалым. Из 25 студентов группы 1 курса, куратором которой я являюсь, 19 человек проживают на территории Костанайской области и за ее пределами.

И если после перехода с 16 марта 2020 года на дистанционную форму обучения всей казахстанской системы образования проблемой являлись выбор платформ и организация учебного процесса, то, обучив педагогов и студентов, запустив в действие всю информационные-коммуникационную базу, каждый куратор осознал, что теперь его деятельность как наставника группы и ее руководителя переносится в новый формат.

Необходимо было найти ответы на вопросы: какая функция классного руководителя (кроме координации процесса обучения и организации связи "учитель - ученик - родитель" при необходимости)? как вообще можно что-то воспитать дистанционно? Ведь воспитание через эмоции идет, через взаимодействие "человек - человек". Как реализовать эту взаимосвязь через компьютер?

Можно возразить: а зачем воспитание? В Законе "Об образовании" сказано, что образование включает в себя обучение и воспитание. Обучающиеся наши получают диплом с указанием квалификации и специальности, но как мы можем обеспечить им воспитание, если с ними даже не контактируем? Как организовать воспитание дистанционно?

Хотелось обсудить не проблему использования информационно-коммуникационных технологий в воспитательном процессе, возможности воспитательного влияния педагога в условиях дистанционного образования. Попробую обратиться к великим педагогам-ученым, может быть, их позиция заинтересует и вызовет отклик. Учитель как специалист должен развивать своего воспитанника как субъекта жизнедеятельности, должен иметь полное представление о характеристиках, путях и условиях формирования и развития субъектности. Иными словами, учитель сам должен быть субъектом, ибо увлечь может только сам увлеченный, научить – умеющий, обогатить духовными ценностями – имеющий их (Н.К. Сергеев). При этом важен характер взаимодействия, позиция учителя и ученика в нем, характер контакта (Е.В. Бондаревская). Или для дистанционного учителя такие цели нереалистичны?

В Костанайском педагогическом колледже поддержка кураторов была организована с помощью, в том числе, информационно-аналитических бесед:

- «Час куратора «Профессионально значимые умения, навыки и технологическая культура в работе куратора студенческой группы» (сентябрь 2020 год);
- «Час куратора «Использование возможностей информационно-коммуникационных технологий в деятельности кураторов групп» (ноябрь 2020 год)
- Семинар «Профилактика синдрома эмоционального выгорания кураторов групп» (январь 2021 год)

С учетом полученных рекомендаций был разработан план воспитательной работы в группе, который реализует следующие направления работы с группой:

1. Воспитание казахстанского патриотизма и гражданственности, правовое воспитание.
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Национальное воспитание
4. Семейное воспитание
5. Трудовое, экономическое и экологическое воспитание.
6. 9 октября – субботник на территории колледжа (6 студентов)
7. Интеллектуальное воспитание, воспитание информационной культуры.
8. Поликультурное и художественно-эстетическое воспитание.
9. Физическое воспитание, здоровый образ жизни.

Данные направления содержат перечень основных мероприятий, проводимых куратором группы с целью достижения поставленных целей, создания комфортных условий для развития и воспитания личности каждого студента. Дистанционный учитель – личность... И как личность не может не соприкасаться с личностями учеников. Даже при выполнении дистанционных заданий можно проявить свою личность: внимательность к людям, их успехам и неудачам, гордыню, невнимательность и равнодушие....

Механизмы реализации включали следующее:

- Занятия, внеурочная деятельность, дополнительное образование. Проведение уроков мужества и чести, бескорыстного отношения к Родине, поддержка и участие в патриотических акциях, призывающих к нетерпению к коррупции. Встречи с ветеранами войны и труда. Начало учебного года ознаменовалось нетрадиционной формой проведения Первого звонка – онлайн-концертом; логическим продолжением которого стал классный час, посвященный Дню Конституции Республики Казахстан. По итогам данного классного часа студенты группы написали статью на сайт колледжа, где подвели итог мероприятию: «Несмотря на все трудности, мы готовы обучаться новому, получить профессию и с радостью приветствуем первый семестр!». Также, с целью воспитания уважения к труду педагога, преемственности поколений группа является ответственными за ветераном

педагогического труда колледжа Сальник В.П., заслуженным работником образования, внесшей огромный вклад в становление системы среднего и среднеспециального образования Костанайской области. По итогам встречи-знакомства с Валентиной Петровной также на сайте колледжа вышла статья «Встреча с Учителем», где студенты пишут: «Мы были очень рады получить опыт общения с человеком старшего поколения, учителем, на которого хочется равняться». Общение и передача опыта и мудрости от поколения к поколению невозможно переоценить.

- Усиление воспитательного потенциала обучения через интеграцию ценностей разработка и выполнение социальных, благотворительных проектов, развитие волонтерства усиление воспитательной роли программы нравственно-духовного образования «Самопознание». Студентка группы Утельбаева Мария является волонтерской группы колледжа, оказывающей помощь в качестве репетиторов по подготовке домашних заданий в многодетной семье. Группа подготовила видеоролик к Областному конкурсу видеороликов в рамках рекламной и разъяснительной акции «Если трудно – просто позвони» от Регионального центра психологической поддержки и дополнительного образования Костанайской области. Находясь на дистанционной форме обучения, студенты были организованы в рабочие группы, которые посетили свои школы, провели разъяснительную работу, конечно, с соблюдением санитарных правил и норм. Группа студентов вышла в центр г.Костанай и провела опрос среди молодежи, студенты рисовали плакаты, размещали их фото в социальных сетях, организовали опросы в личных Инстаграм-аккаунтах. Результатом стало 3 место среди организаций ТиПО области, но не это главное. Главное, что эта работа сблизила их духовно, они почувствовали себя единым коллективом, способным организованно решать задачи и добиваться поставленных целей. При работе над проектом были задействованы различные Интернет-платформы для совместной работы, обратной связи, что повысило уровень ИКТ- компетентности данных студентов.

- Занятия, интеграция общечеловеческих и национальных ценностей в учебных предметах, дополнительном образовании, внеурочной деятельности. Проведение мероприятий в рамках проекта «Мәңгілік Ел», фестивалей и конкурсов по знанию символики Республики Казахстан, государственного языка, культуры и традиций казахского народа, истории Казахстана; краеведческая работа и др. Студенты группы приняли участие в Конкурс чтецов «Абай дана – Абай дара», где читали наизусть стихотворенияч Абая Кунанбаева. Конкурс прошел в заочном формате, но главная цель его была достигнута – это приобщение к культурным и нравственным ценностям, развитие личности с высокими моральными качествами. Также с этой целью проводится большая работа по привлечению студентов к научной деятельности. В рамках Педагогических чтений на базе колледжа, посвященных юбилею Ы.Алтынсарина, студенты получили призовые 1, 2, 3 места. Научное руководство осуществлялось также дистанционно: через видеоконференции, рекомендации по работе с источниками и т.д. Полученный опыт помог студентам Болих З., Бекжановой Д., Утельбаевой М. достойно выступить на Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы развития ТиПО в эпоху глобализации», проводимым Рудненским социально-гуманитарным колледжем им.Ы.Алтынсарина, а Утельбаева М. получила грамоту за лучший доклад.

- Обучение родителей, проведение бесед с молодежью о культуре поведения юношей и девушек, участие родителей в жизни организаций образования. Работа с родителями на дистанционной форме обучения строится на активном использовании платформ для интернет-связи, например, дистанционное родительской собрание прошло при полной явке родителей и студентов, была организована воспитательная беседа об итогах успеваемости и планах на учебных год. Положительный настрой на обучение, их профессиональная ориентированность, это результат совместной слаженной работы коллектива колледжа при поддержке родителей. Ведь студентам первого курса этого учебного года пришлось адаптироваться к новому этапу своей жизни, новому учебному заведению, новой для них

форме обучения совместно с родителями. Это уникальный опыт для всех участников учебно-воспитательного процесса.

- Участие в волонтерском движении, в экологических форумах, научных экологических проектах, в очистке природных зон от мусора. Трудовое воспитание на занятиях, дополнительное образование. Студенты группы приняли участие в Экологической акции PLOGGING в рамках недели кафедры ЕГД, в рамках которой они провели субботники на территории своего населенного пункта, многие привлекли к этому друзей, родственников. По итогам был сделан коллаж с размещением в социальных сетях.

- Занятия, учебные предметы, элективные курсы, кружки и занятия по интересам, совместные проектные работы с детьми и молодежью; внеурочную работу, деятельность в детских и молодежных объединениях, участие в органах самоуправления различных уровней, дополнительное образование. Студенты также активно посещают спортивные секции и кружки, участвуют в мероприятиях, организованных КДМ колледжа. Активное участие в общественной и спортивной жизни колледжа говорит о том, что эти мероприятия вызывают интерес и оказывают воздействие на формирование личности студентов

- Занятия с выявлением единства общечеловеческих ценностей во всех культурах, развитие умения молодёжи видеть единство в многообразии культур и народов. Студенты группы приняли активное участие в патриотических стихотворных челленджах ко Дню Независимости Республики Казахстан, видеоролик был размещен в социальных сетях колледжа, а также в акции «Я горжусь своим флагом». Интернет-платформы позволяют проводить данные мероприятия в режиме реального времени, студенты пишут комментарии, поддерживают друг друга, размещают на личных страницах фото и хэштеги.

Опыт дистанционного обучения студенты обобщили при создании видеоролика «Один день дистанционного обучения студента», в котором приняли участие все. Большую поддержку и здесь оказали родители, так как снимали фрагменты дома, чтобы показать распорядок дня: пробуждение, подготовка к занятиям, сами занятия, разминки и т.д. Данное видео заняло 3 место и получило приз зрительских симпатий педагогов колледжа. Положительный настрой, уважение к труду студента и педагога, терпение и любовь к профессии – так можно охарактеризовать общий смысл работы.

Одним из ведущих условий воспитывающего влияния педагога является специальное создание множество «мягких» и «тонких» педагогических ситуаций общения с ребенком в поле продуктивной, творческой деятельности.

Учителю не стоит пренебрегать интонацией общения с дистанционным учеником, придется намного более тщательно подбирать слова, лаконично и четко формулировать задания, подавать материал супер систематизировано. Ощущение, что не напрасно он тратит свою жизнь на наш курс, что мы бережно и разумно относимся к его времени, что мы умеем выбрать необходимые средства помощи, когда это необходимо, что мы принимаем всегда его сторону(педагог должен оправдывать ребенка в любой ситуации, без этого невозможно быть учителем)-все это будет уроком доброжелательности и будет оценено появлением каких-то положительных эмоций, а на их фоне и черт характера у учащихся.

Человека должен вырастить человек, и, прежде чем воспитать ученика – сначала нужно воспитать учителя. *"Помни, что ребенок не только готовится к своей будущей взрослой жизни - он уже живет"*.

Список литературы:

1. Полат Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е.С. Полат, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. — М.: Академия, 2006.

Усенов Н.С.

преподаватель-организатор НВТП, КГКП «Рудненский музыкальный колледж»
Управления образования Костанайской области,
Костанайская область,
г. Рудный, Казахстан

НВТП – ОТ СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ ДО РОБОТОТЕХНИКИ!

Түйін. Бұл мақалада білім беру процесі мен қоғамдық іс-шаралардың отансүйгіштіктің қалыптасуына әсер ететіндігі адамгершілік сапасы тұрғысынан қарастырылған. Жастарды патриоттық тәрбиелеу жөнінде мәнін ашады, жалпы білім беру мекемесі өз қызметін жүзеге асыруда тарихи-патриоттық, әскери тәрбие, азаматтық-патриоттық, әлеуметтік-патриоттық тәрбие беру әдістемелері мен формалары тізбесі келтіріледі. Сондай-ақ, автормен жас ұрпаққа патриоттық бастамаларды қызығушылықпен меңгере алуға мүмкіндік беретін бірқатар интерактивтік іс-шаралар көрсетілген. Жасөспірімнің тұлға ретінде қалыптасу процесінде патриоттық ұғымы мен мағынасын АӘТД оқулығы арқылы айтып жеткізілуі өте маңызды.

Түйін сөздер: патриотизм, патриоттық тәрбие беру, «Жас Сарбаз», бастапқы әскери және технологиялық дайындау, жас ұрпақ, жастар, патриоттық іс-шаралар, робототехника.

Аннотация. Данная статья рассматривает влияние общеобразовательного процесса и общественных мероприятий на укоренение патриотизма как нравственного качества. Раскрывает сущность патриотического воспитания молодежи, приводится перечень форм и механизмов посредством которых общеобразовательные учреждения осуществляют свою деятельность по историко-патриотическому, военному воспитанию, гражданско-патриотическому, социально-патриотическому воспитанию. Также автором приводится ряд интерактивных мероприятий, позволяющих молодому поколению усвоить патриотические начала с большим интересом и сознательностью. Очень важно в процессе становления личности подростка донести до него понятие и смысл патриотизма через учебник НВТП.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, «Жас Сарбаз», начальная военная и технологическая подготовка, молодое поколение, молодежь, патриотические мероприятия, робототехника.

Annotation. This article examines the impact of the general educational process and social events on the rooting of patriotism as a moral quality. The essence of patriotic education of youth is revealed, a list of forms and mechanisms through which educational institutions carry out their activities on historical-patriotic, military education, civil-patriotic, social-patriotic education is given. The author also provides a number of interactive activities that allow the younger generation to assimilate patriotic principles with great interest and awareness. It is very important in the process of forming a teenager's personality to convey to him the concept and meaning of patriotism through the NVTP textbook.

Keywords: patriotism, patriotic education, «Zhas Sarbaz», initial military and technological training, young generation, youth, patriotic events, robotics.

На современном этапе ведения боевых действий наступила новая эра «технологических войск» с использованием суперсовременных видов оружия, военной техники, роботизированных средств, космических средств разведки, радиоэлектронных средств борьбы вплоть до применения оружия на новых физических принципах. Пробразом подобного рода войн можно считать войну в Афганистане, Югославии, Сирии, Ливии, Ираке, конфликты на Донбассе, Приднестровье, Кавказе, Нагорном Карабахе и др. [1]

Характер боевых действий в современных условиях существенно меняется, поскольку высокотехнологический противник будет проводить их сразу в пяти сферах: на земле, в воздухе, на море, в космосе и киберпространстве. Кроме этого наступает время так называемых «гибридных войн» при котором нападающая сторона не прибегает к классическому военному вторжению, а подавляет своего оппонента используя сочетания скрытых операций, диверсий, кибервойны, а также оказывая поддержку иррегулярным силам, действующим на территории противника. [2]

Изменяются подходы к организации и ведению новых военных действий, появляются новые формы и способы создания, развертывания и применения группировок войск.

Современные армии оснащены оружием, не требующим в применении особых физических усилий. Нажатие кнопки или движение джойстика готовы привести в действие и направить к цели многотонные ракеты или танки, вывести на стартовую позицию авианосец или подводный крейсер-ракетоносец. Но по-прежнему конечным аргументом, который вступает в силу, когда исчерпаны все запасы оружия и нельзя полагаться на технику- личное противостояние противников, когда победа зависит только от физической силы, ловкости, выносливости солдата. [3]

Особенно актуальны критерии хорошей физической формы для служащих «спецподразделений» – десантных и разведывательных подразделений, которым чаще всего приходится вступать в непосредственное физическое единоборство с солдатами противника.

Составной частью подготовки молодежи к военной службе является начальная военная и технологическая подготовка. В некоторых случаях употребляется синоним Основы военного дела или Допризывная подготовка. Практический смысл начальной военной и технологической подготовки в том, чтобы молодежь имела обширное представление о военной службе и военном деле, а также получила навыки обращения не только с оружием, но и овладела практическими умениями и навыками необходимыми современному солдату. Поэтому занятия по НВТП направлены на общефизическое развитие детей, воспитание гражданской сознательности и патриотизма, а также формирование морально-психологических и физических качеств, необходимых будущему защитнику Отечества. [3]

Современное общественное развитие государства остро ставит задачу духовного возрождения нации. Концептуальные основы воспитания в условиях движения казахстанского общества к Мәңгілік Ел имеют свою миссию – принять молодое поколение как субъект истории развития независимого Казахстана, как исключительно важный фактор перемен, как носителя новых идей и программ, как социальную ценность особого рода, кому суждено реализовать ключевую идею консолидации наших устремлений и усилий Мәңгілік Ел. Началом созидания Мәңгілік Ел становится новая ценностная модель воспитания, т.к. в образовании, как и в других сферах, требуется образец для подражания в воспитании и обучении таких детей и молодежи, которым предстоит создавать судьбу страны вместе со всем народом. [3]

Особую актуальность этот вопрос приобрел в сфере патриотического воспитания молодежи. Поэтому стержнем программы военно-патриотического воспитания подрастающего поколения является формирование у них морально-психологических и специально-прикладных знаний, навыков и умений, необходимых человеку, определенных понятием патриот. [3]

...На патриотов делает ставку любое государство, которое хочет построить для своих граждан сильную и благополучную страну. – Нам нужны люди, которые знают, как работать в XXI веке, – заявил президент Нурсултан Назарбаев, встречаясь со стипендиатами фонда «Болашак». – Профессионалы, прекрасно разбирающиеся во внутренних и международных процессах. Патриоты, ставящие государственные интересы выше частных. Воспитание казахстанского патриотизма осуществляется прежде всего в семье, детском саде, школе, в процессе обучения. [4]

В истории Казахстана много славных героев: батыры древности Шакшак Жанибек, великий Богенбай, бесстрашные герои гражданской и Великой Отечественных войн, их героические наследники ветераны Афганской войны. Разные эпохи, разное поколение, но объединяет их одно – безмерная любовь к Родине. И каждый преподаватель начальной военной и технологической подготовки в первую очередь стремится привить это святое чувство своим воспитанникам. Молодежь надо учить соизмерять свои поступки и равняться на них, потому что они всегда останутся для нас истинными патриотами своего Отечества. Урок НВТП одна из замечательных дисциплин, сеющая доброе и вечное в сердца молодых людей, а именно любовь к Родине. Урок НВТП это не физика, математика. О патриотизме, нет формул или теорем. Этому не научишь студентов за 40 минут. Тем более если брать во внимание то, что учебная программа по НВТП будем говорить, далека от лирических

отступлений: сухая военная теория. К сожалению, в учебниках начальной военной и технологической подготовки не предусмотрены материалы для более полного изучения примеров патриотизма героев современности. Учебный материал, в основном, освещает технические стороны основ военного дела. Я как преподаватель стараюсь всесторонне подходить к проведению урока. Например, если в разделе «Огневая подготовка» мы рассказываем об истории развития стрелкового оружия, их технические характеристики и, что они предназначены для поражения живой силы противника, привожу пример о людях, которые в совершенстве владея боевым стрелковым искусством, направляли свой опыт и знания во благо человечества. Защищая Родину во времена Великой Отечественной войны, люди разных национальностей плечом к плечу шли на врага, оберегая и спасая жизни других людей – это пример интернационализма и доброго отношения друг к другу. [4]

На уроках НВП обучающимся прививается уважительное отношение к государственным символам: Флагу, Гимну, Гербу, государственному языку. Строевые команды и рапорта обучающиеся выполняют на государственном языке. На сколько умело, компетентно и ответственно преподаватель подойдет к решению воспитательных задач, на столько будет высок уровень подготовки будущих защитников Отечества. В последнее время в различных регионах страны активизировалась работа военно-патриотических клубов и кружков в рамках военно-патриотического движения «Жас Сарбаз», объединяющая допризывную часть молодежи. С каждым годом их количество растет. Это тоже большое подспорье в рамках воспитания молодого поколения, которая два раза в год, призывается в ряды казахстанской армии.

Вовлечение в общественную деятельность ВПК – важный фактор профилактической работы с «трудными» подростками. Все проводимые мероприятия военно-патриотическими клубами и кружками нашего города Рудный, а их только в этом году было проведено порядка 30, благотворно влияют на психолого-эмоциональную сферу жизнедеятельности подрастающего поколения. Встречи, беседы, концерты, военно-спортивные соревнования, в конечном итоге знакомства, диалоги с гостями – способствуют воспитанию у молодых людей чувства патриотизма, гордости за ветеранов, знатных земляков, родной край и страну в целом. [4]

Мероприятий проводится много, интересных по своему значению, но важен результат их воспитательного значения. Приведу пример: в начале прошлого учебного года подросток Т. заявил о том, что не притронется к оружию и не будет посещать уроки НВП в силу своих религиозных убеждений, он один из свидетелей Иегова. Но нам удалось его заинтересовать и он сам того не замечая, постепенно втянулся в творческий процесс. На военно-полевых сборах обучающийся успешно сдал нормативы по огневой подготовке. Не секрет, что в учебных заведениях учатся также и ребята девиантного поведения. Обучающийся Н. состоял на учете по делам несовершеннолетних за кражи. На уроках НВП я обратил внимание на его физическую подготовку, он ловко разбирает автомат, хорошо научился стрелять с пневматики и я пригласил его в военно-патриотический клуб. В течение года он неоднократно участвовал в областных, городских и республиканских военно-патриотических слетах, показывал хорошие результаты, привозил призовые места, в следствии стал хорошо учиться, повысил самооценку и в этом году успешно сдал выпускные экзамены. Снят с учета. [4]

Обучающийся И. – крайне низкая самооценка, усугубленная негативным отношением матери, которая считает его не способным ни к чему. Чего стоило мне уговорить родительницу отпустить обучающегося принять участие в областном слете «Жас әскер-2019» в качестве фотокорреспондента. На слете в довесок, я предложил ему принять участие в военно-спортивной эстафете, где он занял первое место. Его первыми словами были: «Я не достоин этой медали!..» Настолько он был не уверен в себе и не мог поверить в то, чего он достиг.

Один из замечательных примеров того, что наша молодежь способна на поступки – марш-бросок «Кто, если не мы!» в столицу родины Астана (2012 год). Расстояние в 700 км юнармейцы ВПК «АРЛАН» в числе других военных клубов преодолели за 7 дней, пробегая в день по 100 км пути. Проявляя немалый героизм и мужество, они ещё раз доказали всему Казахстану, а в первую очередь себе, что являются достойной сменой нашим землякам-

героям Великой Отечественной войны из 151 Кустанайской стрелковой дивизии, водрузивших первыми Знамя Победы над рейхстагом.

Ребятам надо предоставлять возможность поверить в собственные силы и здесь велико значение уроков НВТП и работа военно- патриотических клубов и кружков.

На сегодняшний день кредо преподавателя-организатора НВТП – работать на результат!

Как видите, преподавание такого предмета как начальная военная и технологическая подготовка должна решить целый комплекс проблем и противоречий в сфере образовательных отношений, которая позволит создать необходимые на сегодняшний день условия для интеллектуального, духовно-нравственного и творческого развития личности обучающегося, его профессионального развития и реализации.

У нас много талантливых ребят и им необходимо создать почву для их развития, новые учебники НВТП предоставят им такую возможность – заинтересовать обучающихся по совершенно различным направлениям: от строевой подготовки до робототехники!

Список литературы:

1. Бахтин Ю.К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности // Молодой ученый. - 2014.-№10. - С. 349-352. - URL <https://moluch.ru/archive/69/11944/> (дата обращения: 07.11.2018).
2. Кудрявцева Т.А. Патриотическое воспитание: теория и современная образовательная практика в сфере дополнительного образования на примере собственной педагогической практики. В кн.: Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема: Сборник научных трудов. – СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена; АСТЕРИОН, 2011. - С. 321–326
3. Коновалов А.А., Усенов Н.С. - Сборник методической разработки: «Военно-патриотическое воспитание сегодня: Анализ, проблемы, перспективы» 2020 г.
4. Усенов Н.С. – доклад августовской конференции «Новое поколение патриотов через «SMART SARBAZ!» 2020 г.

УДК 378.1

Чех О.С.

старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства,
магистр педагогических наук,
УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купаль»,
г. Гродно, Республика Беларусь

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ КАК ЭЛЕМЕНТ НАВРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Түйін. Мақалада студенттердің ЖОО-да оқу кезеңінде олардың кәсіби даму траекториясы ұғымын анықтау тәсілдері қарастырылады, осы ұғымды нақтылау үшін бірқатар негіздер келтіріледі. Мұғалімнің адамгершілік мәдениеті ұғымы, сондай-ақ болашақ мұғалімнің адамгершілік мәдениетінің элементі ретінде кәсіби даму траекториясы қарастырылады. Мақалада студенттердің – Болашақ мұғалімдердің кәсіби даму траекториясы өзін-өзі дамыту, өзін-өзі тәрбиелеу және кәсіби қызмет процесінде кәсіби-педагогикалық ортаның өзгеретін жағдайларына сәтті бейімделуге дайын болатын өзінің кәсіби "Мен" құру процесі деп түсініледі

Аннотация. В статье рассматривается понятие нравственной культуры педагога, а так же траектория профессионального развития как элемент нравственной культуры будущего педагога, рассматриваются вопросы выстраивания индивидуальной образовательной траектории будущего педагога, подходы к определению понятия траектория профессионального развития студентов в период их обучения в вузе, приводится ряд оснований для уточнения данного понятия. В статье под траекторией профессионального развития студентов – будущих педагогов будет пониматься процесс

саморазвития, самообразования и, построение своего профессионального «Я», включающий готовность в процессе профессиональной деятельности успешно приспосабливаться к меняющимся условиям профессионально-педагогической среды.

Ключевые слова: нравственная культура педагога, профессиональная траектория, индивидуальная образовательная траектория, траектория профессионального развития, профессиональное развитие, развитие личности, индивидуальная траектория профессионального развития.

Abstract. The article examines approaches to defining the concept of the trajectory of professional development of students during their studies at a university, provides a number of grounds for clarifying this concept. The concept of moral culture of a teacher is considered, as well as the trajectory of professional development as an element of the moral culture of a future teacher. In the article, the trajectory of professional development of students – future teachers will be understood as the process of self-development, self-education and building their professional "I", including the readiness in the process of professional activity to successfully adapt to the changing conditions of the professional and pedagogical environment.

Keywords: moral culture of the teacher, professional trajectory, individual educational trajectory, trajectory of professional development, professional development, personal development, individual trajectory of professional development.

В настоящее время вопрос профессионального становления будущих педагогов является актуальным. Современные требования, предъявляемые к профессиональной компетентности будущего педагога, его практической подготовленности, предполагают не только владение системой профессиональных знаний, умений и навыков, умение выстраивать профессиональную траекторию, но и богатый внутренний потенциал, обладание достаточно высоким уровнем как общей, так и профессионально-нравственной культурой, наличие профессионально-нравственных потребностей и умение их реализовать.

Нравственная культура педагога – это сложная интегральная система личностных и профессиональных качеств, характеризующих степень развития и саморазвития его нравственных качеств (мотивов, ценностей, убеждений, знаний, умений, чувств и способностей), которые проявляются в различных ситуациях нравственного выбора и нравственной деятельности в сравнении с теми гуманными ценностями, принципами, правилами, которые в современной социокультурной среде и профессиональной деятельности принято считать нормативными и идеальными.

Вузовская образовательная среда является компонентом изменяющейся социокультурной среды. Это особая, специфическая среда, воспитательная роль которой постоянно возрастает и должна работать на развитие социально-ценностных потребностей, склонностей и творческого потенциала будущего педагога, ставить барьеры негативным явлениям и вызывать у студентов стойкое сопротивление тем влияниям, которые тормозят ее развитие. Данные характеристики вузовской среды оказывают влияние на организацию учебно-образовательного процесса, направленного на духовно-нравственное саморазвитие будущего специалиста, заключающегося в том, чтобы побудить его к активной работе над собой, выработать соответствующие мотивационные установки на самовоспитание и самообразование.

Смысл образования сегодня заключается в формировании в своем сознании не только образа мира, но и своего собственного образа, который находится в движении, стремлении к лучшему. Образование продолжается всю жизнь и не ограничивается обучением. Такое образование позволяет человеку осознать себя как субъекта жизнедеятельности, смысл своего существования, определить свое место в жизни. В настоящее время система педагогического образования создает предпосылки для индивидуализации образовательного процесса, предоставляя возможность выбора индивидуального пути в образовании и с самого начала, ставя обучающегося в позицию субъекта этого выбора.

Современная социокультурная ситуация требует от системы педагогического образования подготовки конкурентоспособного педагога, обладающего широким спектром новых, востребованных компетенций. В данном контексте модернизируются структура и содержание образовательных стандартов, типовых учебных планов и программ

педагогического образования на всех уровнях. При этом важно оказать будущему педагогу поддержку в его профессиональном становлении, например, при помощи построения индивидуальной траектории профессионального развития будущего педагога в период профессионального обучения в вузе. При закладке фундамента будущего профессионального роста нужно иметь в виду, что разные люди достигают ступени взрослости, отличаясь друг от друга по уровню своего здоровья, сформированных личностных свойств и, прежде всего, мотивационно-потребностной сферы и характера. И поскольку жизнеспособность у них различна, а по содержанию, интенсивности и динамичности проявлений их мотивационно-потребностные сферы неодинаковы, как неодинаково развитие общих и специальных способностей, выражающихся в степени успешности приобретения знаний, навыков и умений и оперирования ими, они всегда в большей или меньшей степени отличаются друг от друга и как субъекты деятельности. Таким образом, и возможности для дальнейшего развития как индивидов, личностей и субъектов познания, общения и труда тоже будут не совпадать. В связи с этим, траектории личностного профессионального развития у всех студентов будут разными.

Термин «личностная профессиональная траектория» является достаточно сложным по своему содержанию и соотносится с таким понятийным рядом как жизненный путь личности, профессиональное образование и развитие, профессиональная социализация, профессиональное самоопределение, профессиональная карьера и деятельность и т. д. Этот перечень указывает на важную закономерность, которой подчиняется выбор и прохождение человеком своего профессионального пути. На выбор профессии и развитие человека в ней влияют объективные социокультурные условия жизни и вытекающая из них потребность в специалистах определенного профиля, требования к ним. С другой стороны, человек обладает индивидуальными способностями, склонностями и притязаниями, основываясь на которых он самостоятельно формулирует собственные задачи профессионального развития.

А.В. Хуторской, считает, что «индивидуальная образовательная траектория – это персональный путь реализации личностного потенциала каждого студента в образовании» [1, с. 319].

Сегодня в зарубежной науке используется термин «карьера» (Б.С. Лоренс, Л. Почебут, Д. Холл) сопоставимый с понятиями «профессиональное развитие», «профессионализация», , которая определяется как успешное продвижение в своей профессиональной деятельности, путь к власти, к материальному благополучию (Д. Сьюпер), как «последовательность трудовых опытов человека» (М. Артур, Б.С. Лоренс, Д. Холл). Н.Г. Зверева говорит «об индивидуальном образовательном маршруте как варьированной структуре учебной деятельности студента, отражающей его личностные особенности, проектируемые и контролируемые в рамках отдельной дисциплины совместно с преподавателем на основе комплексной психолого-педагогической диагностики» [2, с. 22].

Э.Ф. Зеер отмечает, что «индивидуальная траектория профессионального становления личности характеризуется изменением направления вектора развития, обусловленное нарушением последовательного, линейного, упорядоченного процесса профессионального становления и образованием моментов неустойчивости (точек бифуркаций). «Нарушителями» эволюционного развития выступают психологические барьеры: дезадаптация, кризисы, деформации, профессионально обусловленные акцентуации, социально-профессиональные инциденты, неблагоприятное стечение обстоятельств, случайности. Область, ограниченная этими координатами, образует личностно-профессиональный потенциал человека» [3, с. 79]. По мнению Э.Ф. Зеера, в процессе профессионального становления педагога представлены четыре стадии:

- 1) формирование профессиональных намерений – осознанный выбор профессии;
- 2) профессиональная подготовка – освоение системы профессиональных знаний, умений и навыков, формирование социально значимых и профессионально важных качеств;

3) профессионализация – адаптация в профессии, профессиональное самоопределение, приобретение профессионального опыта, развитие свойств и качеств личности, необходимых для квалифицированного выполнения профессиональной деятельности.

4) мастерство – качественное, творческое выполнение профессиональной деятельности.

Продвижение человека по профессиональному пути является сложным, нелинейным процессом, с разными траекториями, в т. ч. с возможным возвращением к предыдущим стадиям, включает периоды кризисов. На этот процесс оказывают влияние разнообразные внешние и внутренние факторы. Однако важнейшим стимулом к профессиональному становлению и развитию является внутренняя потребность личности в самоопределении в профессии, поиск условий для саморазвития и самореализации собственного потенциала. В ходе своего становления студент – будущий педагог включен в два взаимосвязанных процесса: профессиональную социализацию и индивидуализацию. Социализация заключается в освоении профессиональной роли педагога, формировании профессионально важных качеств, обеспечивающих эффективное осуществление педагогической деятельности. При этом социальная роль всегда преломляется через индивидуальность ее «исполнителя». Каждый будущий педагог в своей деятельности будет опираться на собственный индивидуально-личностный потенциал и вносить в исполнение профессиональной роли особый «почерк», стиль.

Профессиональное становление будущего охарактеризовано Л.М. Митиной: «под профессиональным становлением понимается процесс, в котором происходят становление, развитие и реализация в труде профессионально значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений, а также активное качественное преобразование личностью своего внутреннего мира, приводящее к принципиально новому его строю и способу жизнедеятельности». В качестве критериев становления профессионала выступают интегральные характеристики личности: направленность, компетентность, эмоциональная и поведенческая гибкость [4, с. 200].

Проблема профессионального становления студентов – будущих педагогов актуализируется по причине перехода вузов к обновленным моделям подготовки педагога на основе принципа индивидуальных образовательных траекторий, предполагающего активность студентов в построении процесса своего образования, в т. ч. благодаря возможности самостоятельного выбора курсов, различных сценариев профессионального развития и способов вхождения в профессию. Однако системная реализация данного принципа предполагает более глубокую интеграцию идеи профессионального саморазвития и самоопределения в образовательный процесс, в котором профессиональная самоидентификация студентов, основанная на механизмах смыслообразования, осуществляется через проектирование, реализацию и рефлексивную оценку собственного профессионального пути. Данные формы активности должны поддерживаться содержанием, методиками и процедурами сопровождения профессионального самоопределения студентов. Однако потенциал смысловых механизмов профессионального самоопределения в практике вузовской подготовки педагога используется не полностью.

В педагогическом образовании актуализировался вопрос о соотношении практикоориентированности и фундаментальности подготовки будущего педагога. Основными требованиями к вузовской подготовке студента – будущего педагога являются: освоение фундаментальных знаний в различных предметных областях, психологических и педагогических дисциплинах; развитие способности к осмысленному использованию базы знаний и постоянному ее пополнению, готовности к профессиональному творчеству и саморазвитию, критичности и рефлексивности, гибкости в решении профессиональных задач. Способность будущего педагога решать свои профессиональные задачи будет тем продуктивнее, чем шире ориентировочная основа его деятельности, в сочетании с умением применять методологически обоснованный исследовательский подход к образовательной практике. Высокий уровень профессиональной деятельности современного педагога обеспечивается через методологическую подготовку, формирование культуры

исследовательской деятельности, что позволяет ему включаться в процессы прогнозирования и моделирования при составлении педагогических проектов и программ, разработке процедур проведения опытно-поисковой и экспериментальной работы.

Обучение в вузе является главным профессиональным пространством для будущего педагога. Во время обучения студент сознательно или нет, но изменяет себя. У него возникают, развиваются, начинают доминировать одни качества или ослабевают, перестают играть должную роль другие. В этом процессе необходимо найти определенные методы учебно-воспитательной работы, чтобы профессиональное развитие студентов не было спонтанным, а шло под руководством в русле определенной для каждого студента своей траектории. Ф.И. Перегудов высказал мысль о том, что: «Поскольку любая личность неповторима, то в идеале каждый человек имеет право на дружественную ему систему образования, продвижение по «собственной образовательной траектории», которой не чужд индивидуальный подход, постоянная психодиагностическая и профориентационная поддержка» [5, с. 253].

Профессиональная траектория будущего педагога является новшеством в системе непрерывного образования, поскольку обеспечивает расширение не только образовательного пространства, но и наиболее эффективные для будущих педагогов способы непрерывного образования, а также повышение их профессиональной компетентности.

К сожалению, в настоящее время педагоги и студенты самообразовываются по вынужденным обстоятельствам (получение категории, требование педагогов, обязательное повышение квалификации один раз в три года и т.д.) и все это носит лишь формальный характер. Поэтому для оптимизации процесса самообразования и саморазвития необходимо выстраивание индивидуальной траектории профессионального развития, которая была бы интересна каждому студенту (выстраивается на основе личных интересов представителей педагогических профессий), способствовала бы систематической, последовательной работе по самообразованию и саморазвитию. Поскольку, если не сформировать компетентность в вузе – она не будет проявляться и в профессиональной деятельности.

Главный смысл современного обучения будущего педагога заключается в том, чтобы подготовить творческую личность, непрерывно саморазвивающуюся, ориентированную не только на цели деятельности, но и на общечеловеческие ценности; самостоятельно определяющую перспективы своего дальнейшего саморазвития, использующую для этой цели свои интеллектуальные, эмоциональные, духовно-нравственные резервы, средства самоактуализации и самопреобразования. Будущий педагог должен становиться подлинным профессионалом, способным выстраивать свою профессиональную траекторию, решать задачи общего развития детей педагогическими средствами, содержанием педагогической деятельности, основанной на нравственных ценностях.

Список литературы:

1. Хуторской А.В. Развитие одаренности студентов: Методика продуктивного обучения / А.В. Хуторской: Пособие для педагога. М. : Владос, 2006. – 319 с.
2. Зверева Н.Г. Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов студентов педвуза на основе комплексной психолого-педагогической диагностики / Н.Г. Зверева. – Ярославль, 2007. – 22 с.
3. Зеер Э.Ф. Профессионально-образовательное пространство личности: синергетический подход / Э.Ф. Зеер // Образование и наука. – 2007. – № 5. – С. 79 – 90.
4. Митина Л.М. Психология профессионального развития будущего педагога / Л. М. Митина. – М. : Флинта, 1998. – 200 с.
5. Перегудов Ф.И. Системная деятельность и образование / Ф. И. Перегудов // Качество высшего образования. – Хельсинки, 1990. – 253 с.

Чореску Е.Н.

учитель начальных классов, КГУ «Кийминская средняя школа им. К. Ускенбаева»,
Акмолинская область,
Жаксынский район, Казахстан

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЦЕЛЯХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ

Түйін. Әр уақытта қоғамда адамның адамгершілігі мен тәрбиесі бағаланды. Қазіргі әлемдегі жаһандық өзгерістер бізді жастардың болашағы туралы ойлануға мәжбүр етеді. Қазіргі ұрпақ қаттылық пен агрессияға бейім, сондықтан әрбір жас тұлғада руханият пен адамгершілікті қалыптастыру қажет. Тәрбиенің белсенді түрлері бар - бұл дәстүрлер мен инновациялар. Менің басты міндетім-оқушыларды негізгі адами қасиеттерді бағалауға үйрету. Бұл мәселені шешу үшін мен балаларды орыс және қазақ халық ертегілерімен жұмыс жасауды таңдадым, өйткені ертегі кішкентай адамның ойлауымен үйлесімді және рухани-адамгершілік тәрбиенің тамаша құралы екеніне сенімдімін. Жоба әдісі - бұл инновациялық технология, оның негізі оқушылардың өзіндік қызметі – зерттеу, танымдық және өнімді. Бастауыш сынып оқушыларын тәрбиелеуде қолданатын бұл әдістер рухани дамыған және патриоттық адамды тәрбиелеуге ықпал етеді.

Түйін сөздер: тәрбие, дәстүрлер, инновациялар, тәсілдер, әдістер, құндылықтар, Ұрпақ, тарих, мәселелер, қоғам.

Abstract. At all times, society valued the morality and education of a person. Global changes in the modern world make us think about the future of young people. The current generation is capable of rigidity and aggression, so it is necessary to form spirituality and morality in every growing person. There are active forms of education-these are traditions and innovations. My main task is to teach students to appreciate the main human qualities. To solve this problem, I chose to work on introducing children to Russian and Kazakh folk tales, as I am convinced that the fairy tale is in tune with the thinking of a small person and is an excellent means of spiritual and moral education. The project method is an innovative technology based on the independent activity of schoolchildren-research, cognitive and productive. These techniques and methods used by me in the education of primary school students contribute to the education of a decent and patriotic person, a person ready for life.

Keywords: education, traditions, innovations, techniques, methods, values, generation, history, problems, society.

Есть дети с острым умом и любознательные, но дикие и упрямые. Таких обычно не любят в школах и почти всегда считают безнадежными; между тем из них обыкновенно выходят великие люди, если только воспитать их надлежащим образом.

Я. Коменский

Испокон веков в обществе высоко ценилось духовно-нравственная воспитанность человека. В настоящее время утрачены нравственные ценности, нынешнее поколение можно обвинять в интолерантности, безверии и грубости. Поэтому, я считаю, чтобы образовательный процесс был направлен не только на получение базовых знаний учащихся, но и на формирование духовности и нравственности каждой подрастающей личности.

Мне очень нравится слова одного из сильнейших советских педагогов-новаторов В.А. Сухомлинского, которые очень четко отражают миссию педагога в деле воспитания и образования. Он говорил следующее: «Самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника. Такой учитель знает самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на молодую, формирующуюся личность. От чуткости учителя к духовному миру воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам».

Существуют активные формы воспитания – это традиции и инновации. Какие традиции мы можем передать нашему подрастающему поколению? И с какими инновациями познакомить?

Обычаи и традиции являются важной составной частью культуры любого народа. В каком-то смысле они – **основа единства нации** передаются из поколения в поколение.

Традиции и обряды казахского народа формировались на протяжении долгих столетий под влиянием кочевого образа жизни. Сегодня у молодежи растет интерес к своему прошлому, и это естественный процесс: люди должны знать историю своих предков и того места, где живут, помнить и передавать потомкам свои традиции.

Можно привести множество традиций, в которых прослеживается духовно-нравственное воспитание. Но самая важная традиция – уважение старшего поколения.

Очень часто в современном обществе прослеживается неуважение к старшим, утрачивается ценность духовно-нравственного воспитания. И наша с вами задача передать традиции наших предков, нашему подрастающему поколению.

Как известно, Первым Президентом нашего государства разработана программа «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», опубликованная 12 апреля 2017 года. Цель программы – сохранить и приумножить духовные и культурные ценности, Программа «Рухани жаңғыру», ориентированная на возрождение духовных ценностей казахстанцев с учетом всех современных рисков и вызовов глобализации, призвана повысить конкурентоспособность Казахстана в мире, сохранить национальную идентичность, популяризовать культ знания и открытость сознания граждан. Эти качества должны стать основными ориентирами современного казахстанца.

В настоящее время перед нами, взрослыми стала задача: в потоке современной жизни, в век цифровизации и модернизации не упустить и научить наших детей ценить главные человеческие качества: доброту, смелость, честность – через духовно-нравственное воспитание.

Я работаю учителем начальных классов в Кийминской средней школе им. К Ускенбаева. Часто наблюдаю за детьми, впервые переступившими школьный порог: замечаю, что не все дети умеют общаться друг с другом, по ряду причин: например дети не посещавшие детский сад, дети из социально неблагополучных семей, у которых ярко выражена склонность к враждебности и недоброжелательности. В начале обучения в школе ребята неохотно идут на выручку другу, однокласснику, который оказался в сложной ситуации. А ведь именно с раннего школьного возраста мы проводим эту работу, направленную на формирование и развитие духовно-нравственных качеств человека.

Для решения этой проблемы я провожу работу во внеурочное время со своими учащимися по ознакомлению с русскими и казахскими народными сказками, так как убеждена, что сказка развивает мышление маленького человека и является прекрасным средством духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Исходя из проблемы, я поставила перед собой цель: изучение народной сказки, как средство духовно-нравственного воспитания школьника; воспитывать чувство долга, справедливости, ответственности, милосердия.

Во внеурочное время я целенаправленно провожу работу по ознакомлению детей со сказками с использованием наиболее результативных методов формирования духовно-нравственных качеств:

1. Знакомлю детей с содержанием сказок;

2. Привлекаю детей к активной деятельности (изобразительная деятельность по мотивам сказок, выставки рисунков, поделок)

3. Инсценирование сказки

Большое внимание в воспитательной работе уделяю патриотическому воспитанию, и мои ученики принимают активное участие в жизни школы и района. Поскольку патриотическое воспитание детей – одна из самых актуальных задач нашего времени.

Я считаю, что эффективными формами духовно-нравственного воспитания младших школьников, является проведение классных часов, внеурочных мероприятий, родительских собраний. В свободное от уроков время ребята с удовольствием посещают школьный музей, знакомятся с историей и духовными ценностями.

Метод проектов – это инновационная технология, основой которой является самостоятельная деятельность школьников – исследовательская, познавательная и продуктивная. Проектная деятельность способствует формированию у детей способности

самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принятые решения, четко планировать действия.

В своей работе по духовно-нравственному воспитанию для усиления образовательных и воспитательных эффектов успешно использую информационно-коммуникационные технологии. Мероприятия с использованием ИКТ не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал детей, развивают духовную направленность.

Все эти приемы и методы, используемые мной при воспитании, учащихся начальных классов, способствуют возрождению традиций, укреплению духовных ценностей повышают интеллектуальный и культурный уровень учащихся. Я надеюсь, что в будущем я буду гордиться своими учениками, которые вырастут и станут настоящими патриотами нашего государства.

Список литературы:

1. Гусаковская М. Посеешь поступок - пожмёшь судьбу. Журнал «Воспитание школьников», 2020, №4, с.77-80
2. Нравственное воспитание младших школьников // Начальная школа. – 2008, №5, с.7-9, 11-14, 19-25, 28 (вкладка).
3. Муртазина В.М. Адаптированная программа нравственного воспитания младших школьников / В.М. Муртазина, 2008, N 1, с.114-121.
4. Нравственное развитие младшего школьника в процессе воспитания/ Под ред. И.А. Каирова, О.С. Богдановой – М.: Педагогика, 1979- 461 с.

УДК 37.013

Шагатаева З.Ж.¹, Букенбаев А.Н.²

¹преподаватель кафедры иностранных языков, Костанайский педагогический колледж,
г. Костанай, Казахстан

²магистр, преподаватель кафедры иностранных языков, Костанайский педагогический колледж,
г. Костанай, Казахстан

К ВОПРОСУ ОБ АКТИВНОМ УЧАСТИИ РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «САМОПОЗНАНИЕ» И СКАУТСКОГО ДВИЖЕНИЯ КОСТАНАЙСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Түйін. Өзектілігі. Бүгінгі таңда білім беру мекемелерімен білім алушыларды тәрбиелеу мен дамытудың тиімділігін арттыру мақсатында ата-аналармен ынтымақтастықты ұйымдастырудың айтарлықтай тәжірибесі жинақталған. «Өзін-өзі тану» адамгершілік-рухани білім беру және скауттық қозғалыс шеңберіндегі іс-шараларға ата-аналар аудиториясын тарту, қазіргі жағдайда білім алушылардың отбасылық әлеуметтенуінің ерекшеліктерін зерделеу тәрбие үдерісін қарқындатуды қамтамасыз етуге бағытталған.

Мақсаты – «өзін-өзі тану» адамгершілік-рухани білім беру және Қостанай педагогикалық колледжінің скауттық қозғалысы аясында адамгершілік тұлғаны тәрбиелеу мен қалыптастыруда білім беру үдерісі субъектілерінің жұмыс тәжірибесін жинақтау.

Түйін сөздер: тәрбие, отбасы, адамгершілік тұлға, ата-аналар, адамгершілік-рухани білім беру, скаутинг.

Abstract. Relevance. At present, educational institutions have accumulated significant experience in organizing cooperation with parents in order to improve the effectiveness of students education and development. The study of the peculiarities of students family socialization in modern conditions, the involvement of the parent audience in activities within the framework of moral and spiritual education "self-cognition" and the scout movement are designed to ensure the intensification of the educational process.

Goal – generalization of the educational process subjects experience in the framework of moral and spiritual education "self-cognition" and the scout movement of the Kostanay pedagogical college in the education and formation of a moral personality.

Keywords: education, family, moral personality, parents, moral and spiritual education, scouting.

*"Воспитать человека интеллектуально,
не воспитав его нравственно, – значит
вырастить угрозу для общества"
Теодор Рузвельт*

Цель образования – воспитание всесторонне и гармонично развитой личности на основе общечеловеческих и национальных ценностей.

В системе образования Казахстана реализуется программа духовно-нравственного образования «Самопознание» (автор идеи Программы – Сара Алпысовна Назарбаева). Эта программа имеет позитивный метапредметный и воспитательный потенциал. Она демонстрирует не только интеграцию одной науки в другую, но и своеобразную синтезацию знаний, умений и навыков, и формирование у ребёнка и взрослого видения мира, понимание места и роли человека в нём [1].

Программа охватывает все сферы воспитательной работы в организациях образования и выполняет роль сильного катализатора механизмов возрождения национальных и общечеловеческих ценностей в их единстве.

Костанайский педагогический колледж уже в течение трёх лет участвует в реализации пилотного проекта по программе духовно-нравственного образования «Самопознание».

В данной статье представлен опыт тесного сотрудничества куратора, студентов группы с их родителями по воспитанию духовно-нравственной личности. Традиционное планирование воспитательной работы в группах осуществляется совместно с родителями студентов. Одним из таких значительных направлений плана является изучение истории родного края, биографии и педагогической деятельности известных учителей Костанайской области, а также тружеников, внесших большой вклад своим личным примером в воспитании молодежи. В целом, всё вышперечисленное перекликается с основными идеями программы "Самопознания". Мы принимаем самое активное участие в реализации данной программы в жизнь. И нашли мы своё участие в организации скаутского движения в педагогическом колледже.

Мы постараемся отметить важность участия родителей в воспитании у своих детей духовно-нравственных ценностей. Родители проявляют свое внимание и заботу не только в создании условий для получения образования их детьми, но и в воспитании общечеловеческих качеств, безусловно демонстрируя свой личный пример. Потому, что за основу воспитания родители приняли слова выдающего педагога Василия Сухомлинского «Воспитывать – не значит говорить детям хорошие слова, наставлять и назидать их, а, прежде всего, самому жить по-человечески. Кто хочет исполнить свой долг относительно детей, тот должен начать воспитание с самого себя» [2]. Основной идеей данных слов можно считать саморазвитие-самовоспитание-самообразование.

Они вместе со своими детьми совершают пешие походы по сакральным местам области, обеспечивают транспортом по доставке и отправке студентов к населённым пунктам области, организуют посещение краеведческих музеев области, проявляют свои творческие способности в создании поделок в творческих конкурсах колледжа, активно обсуждают вопросы, рассматриваемые на родительских собраниях, внося рациональные предложения, и много другое.

На одном из тематических родительских собраний на тему «Духовно-нравственные ценности. Воспитание патриота и гражданина» студенты группы и их родители постарались рассмотреть основную идею скаутского движения студентов педагогического колледжа как одну из форм гармоничного духовного развития личности, привития им основополагающих принципов нравственности и общечеловеческих ценностей, и вместе раскрыть связь воспитания духовно-нравственных ценностей будущих учителей через скаутское движение.

Цель родительского собрания – формирование у родителей и их детей знания духовно-нравственных ценностей и убежденности в сходстве основных положений скаутского движения и общечеловеческих ценностей.

Ключевыми словами на протяжении всего мероприятия были духовность, нравственность, мораль, любовь к Родине, трудолюбие, доброта, милосердие, честность, преданность, честь, достоинство, уважение к старшим, патриот, гражданин, духовные ценности, нравственные ценности.

Также были предусмотрены критерии успешности родительского собрания, ожидаемые результаты: родители и студенты смогут понять, осмыслить и объяснить цель воспитания духовно-нравственных ценностей, общую характеристику понятий духовно-нравственных ценностей, а также сформировать навык активного слушания, публичного выступления и логичного изложения информации.

И каждая поездка, каждый поход в тот или иной населённый пункт, музей, знакомство с историей села или его жителями несёт в себе определённую общечеловеческую ценность, которая тесно перекликается с законами, долгом, миссией скаутского движения. Например, такие как, личный пример каждого старшего скаута, почитание старшего, помощь младшему через распределение обязанностей, помогать другим в любое время, следуй принципу: каждый день одно доброе дело, так ты внесешь свой вклад в то, чтобы мир стал лучше и добрее, воспитывать ответственных и достойных граждан своей страны, скаут чист в мыслях, словах и делах. Ты гражданин своей страны. Сделай всё, что ты сможешь, чтобы твоя семья, твои соседи, как частица твоей Родины, жили счастливо. Принцип скаутов – долг перед собой, можно определить, как ответственность за собственное развитие. Скаутинг предполагает, что молодые ответственны за совершенствование собственных способностей. Цель скаутинга – способствовать развитию молодежи для раскрытия их наиболее полного физического, интеллектуального, общественного и духовного потенциала. Скаутская клятва – Клянусь моей честью: твой успех будет настоящим только тогда, когда ты придешь к нему честным путем. Как скаут, ты должен свято беречь свою честь, быть верен своему слову [3, 102].

Следует отметить, что совместные действия родителей и их детей по сопоставлению общих положений скаутинга с общечеловеческими ценностями, подготовка речи и выступление от имени всех членов команды однозначно влияют на самовоспитание, саморазвитие всех сторон воспитательного процесса.

Ожидаемые результаты подтверждены и родители и учащиеся хорошо поняли и осмыслили цель воспитания духовно-нравственных ценностей, общую характеристику понятий духовно-нравственных ценностей, а также формирование навыка активного слушания, публичного выступления и логичного изложения информации. Критерии успешности на родительском собрании были достигнуты.

Наш опыт был изучен в рамках реализации пилотного проекта по интеграции программы НДО «Самопознание» в организациях образования Костанайской области для сотрудников Института гармоничного развития человека ННПООЦ «Бөбек». Именно знания об общечеловеческой ценности истина явились основной всего хода собрания.

На этом сотрудничество всех участников учебно-воспитательного процесса не заканчивается. Мы успешно продолжаем реализацию воспитательного плана группы и колледжа, где главную и воспитывающую роль играют родители в воспитании нравственно-патриотических качеств молодёжи.

Год 2020 ознаменован празднованием всем народом Казахстана 75-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне над фашистской Германией. Студентам – скаутам Костанайского педагогического колледжа известно, что эта война не обошла стороной казахстанские семьи, так или иначе в числе миллионов погибших есть те, кто одной крови с нами – живыми. И если одни поминают усопших добрым словом, то вторые имеют честь видеть последние дни жизни своего любимого прадеда или же прабабушки. Есть также и другие, которые по сей день живут, так и не узнав, когда и где погибли их родные, одно лишь успокаивает – отдали жизнь не зря, за мир на земле.

И в честь памяти погибших родственников, односельчан, казахстанцев, скауты совместно с учащимися Садовой СШ стали участниками лыжного пробега, длина которого составляла 80 километров. Организаторами пробега явились: педагог, отличник образования,

действующий тренер по русской лапте - Аскар Мухамедкали Силович и преподаватель кафедры иностранных языков, руководитель скаутского движения - Шагатаева Зауреш Жарасбаевна, при неоценимой поддержке родителей участников данного мероприятия.

Родители приняли самое активное участие в подготовке и проведении лыжного пробега. Прежде всего, они дали согласие на участие именно их детей в таком мероприятии, так как оно несёт мощное воспитательное воздействие на становление личности молодого человека. Разработка маршрута, проходя по которому, участники побывали в местах, где родились и жили, те, кто не вернулся с войны; посетили музеи, созданные в их честь; познакомились с памятниками, обелисками, а также с историей жизни и неоценимого вклада, внесшего героями для приближения общей победы.

Каждый из скаутов и их родителей понимали, что данный поход отличается от предыдущих. И все посчитали своим долгом пойти на этот маленький, большой подвиг и пройти этот короткий путь. Во главу угла было отдать дань уважения и склонить голову пред теми, чьи имена написаны кровью. С каким трепетом и волнением все слушали слова «бессмертный полк», но с благословением своих дорогих близких людей-родителей, они собрались с духом и «пересекли линию старта». Маршрут включал в себя несколько населенных пунктов и школ данного села: п. Надеждинка, село имени Ивана Фомича Павлова, п. Александровка, п. Жуковка, п. Енбек, п. Алтын-Дала, с. Заречное.

Участие в данном пробеге положительно повлияло на сознание и студентов, и школьников. Пробег объединил и сплотил как близких, так и дальних родственников в поиске материалов о своих дедах, прадедах, бабушек и прабабушек, которые защищали свою Родину не только в боевых действиях, но и в трудовом фронте. С каким трепетом, волнением и, конечно же, с честью и гордостью рассказывали наши дети о своих прадедах, держа в руке штатив с фотографией и краткой информацией о своем дорогом родном человеке, отдавшим жизнь за мир на земле, на котором мы сейчас живём. И каждая встреча с сельчанами заканчивалась минутой молчания.

У посёлка Жамбыл участников пробега ожидала съёмочная группа телеканала «Алау». Корреспонденты с восторгом запечатлели передвижение скаутов и школьников, некоторые из которых дали официальное интервью. Глубоко проникли в душу слова одного из скаутов педагогического колледжа Бочкарёва Владислава: «... Наши деды и прадеды столько лет воевали за мирное небо над головой, за нашу с вами жизнь. Они прошли столько испытаний! Эти восемьдесят километров, что прошли мы – меньшее, что можно сделать в память об их бесценном подвиге...»

По приезду в колледж отряд скаутов радужно встречали как студенты, так и преподаватели. Воздушные шары, красная дорожка, гимн скаутов – было видно, что готовились к встрече основательно. Все участники пробега чувствовали себя героями. Радости не было границ за то, что смогли достойно преодолеть дистанцию и при этом пронести миссию любви, почитания к своим предкам, их преданности к своей Родине.

Несмотря на пандемию коронавируса, охватившая не только всю нашу страну, но и весь мир, родители наших студентов сыграли большую, очень важную роль в воспитании общечеловеческих ценностей в своих детях, организовав создание видео ролика, посвященного Дню Победы. Каждая семья внесла свой определённый вклад. Кто-то отвечал за составление сценария, кто-то за видео оформление, кто-то за подборку стихов и мелодии по тематике, посвященных нашим ветеранам войны. Члены каждой семьи настолько объединилась между собой при поиске фотографий, информации о воинских частях и фронтах, где воевали деды и прадеды, в каком трудовом фронте участвовали бабушки и прабабушки, в чём заключалось их участие и как они помогали приближать победу, чтобы побыстрее вернулись живыми их мужья, отцы, братья из фронта.

А насколько неоценимо данное дело для всех его участников. Оно сблизило, сдружило и сделало всю группу студентов и их родителей сплочённое, уважительнее, внимательнее друг другу после того, как увидели готовый видео ролик, над названием которого тоже думали вместе. И сообща пришли к такому названию «Мы помним». В видео ролик вошла

информация «бессмертного полка», в которой с волнением и дрожью в голосе бабушки и дедушки, которые были ещё детьми в период войны, родители и сами студенты рассказывали о непосредственном участии своих близких в боевых действиях разных родов войск, ранениях, о получении письма-треугольника, о возвращении домой после победы с ранениями несовместимыми с жизнью, об участии в трудовом фронте бабушек и прабабушек, тогда ещё девочек и девушек, которые стояли у станков по выпуску оружия, снарядов для фронта, выращиванию и уборке картофеля, пшеницы и отправке её на фронт, о шитье военной одежды, вязании варежек и носков для всех солдат нашей армии. С каким патриотизмом и честью читали дети и отцы стихотворения, пели песни со своими дочерьми, сопровождая на баяне, говорили слова поздравления с таким важным для всех днём, Днём Победы, и слова пожелания, жить в мире и согласии, в почитании и любви!

В рамках празднования Дня Победы скауты колледжа также самостоятельно создали видеоматериал «Они живы, пока мы их помним». Где тоже есть свой сценарист, видео операторы, исполнители, чтецы, рассказчики. Здесь ярко проявляется самостоятельность, ответственность, огромная заинтересованность познать многое о своих предках, участниках Великой Отечественной войны, победивших врагов нашей большой дружной страны. И огромное желание поделиться со всеми об истории жизни и участия в сражениях самых дорогих людей в жизни студентов-скаутов. Держа в руках награды своих прадедов за бои на определённых участках фронта, внуки с волнением, честью и гордостью рассказывают, как воевали, переносили все тяготы войны, освобождая населённые пункты.

Такие совместные мероприятия, как лыжный пробег, создание видеороликов, посвященных Дню Победы, несут глубокий смысл познания общечеловеческих ценностей, как, например, истины предназначения личности, проявления его участия в различных событиях, встречающихся в его жизни и обществе, в котором он живёт; любви к своим близким и своей большой и малой Родине; формирование праведного поведения и проявления ненасилия и, конечно же, внутренней гармонии и покоя, для того, чтобы продолжать свой род, передавать историю своей семьи, народа, с которым живешь бок-обок, воспитывать на поступках, несущих добро и благо!

Немаловажное участие родителей ощущают наши студенты в благотворительности, где проявляются доброе отношение, внимание, забота самих родителей к тем, кто нуждается в помощи, пусть это будут старые, пожилые люди, дети, имеющие недуг по здоровью или животные. Приятно то, что родители сами являются примером в этом, что очень важно для подражания их детьми. Это является уже традицией, когда студенты группы-скауты в дачный сезон весной, летом и осенью выезжают на садовые участки к ветеранам труда и выполняют посильные необходимые работы, предусмотренные в определённое время и на определённом участке. Родители поддерживают идеи своих детей, вносят свои предложения, как и чем помочь, подсказывают и предоставляют, какие инструменты необходимы при выполнении разных видов работы. Готовят им еду на весь день, продумывают, каким образом добираться детям до участков и обратно домой.

Наши студенты и родители также активно участвуют в декаде «Самопознания», проводимого в педагогическом колледже. Активно и с пониманием дела являются участниками акций пожертвования для лечения больных детей. Также не остаются без внимания брошенные в городе собаки, щенки. Периодически, когда дети обращаются к родителям, их помощь заключается в обеспечении деньгами для приобретения корма животным, которые находятся во временных пристанищах, созданных неравнодушными жителями города. Животные присмотрены и ждут своей очереди в нахождении новых хозяев.

С теплыми взглядами встречают родители своих детей после выполненного ими объёма работ. И с чувством полного удовлетворения и достоинства благодарят друг друга за радость, которую дети вместе с родителями дарят нуждающимся.

От успешной совместной работы педагогического коллектива и родителей во многом зависит качество семейного воспитания, и, следовательно, дальнейшее развитие обучающегося. Как бы серьёзно ни продумывались формы воспитания в образовательных

учреждениях, какой бы высокой ни была квалификация их работников, невозможно достигнуть цели гармоничного развития детей без постоянной поддержки и активного участия родителей в воспитательном процессе. Всестороннее развитие личности требует единства, согласованности всей системы воспитательного образовательного воздействия взрослых на учащихся. Роль семьи в создании такой согласованности трудно переоценить. Поэтому крайне важно, чтобы основной составной частью профессиональной деятельности педагогов была систематическая работа по повышению эффективности взаимодействия специалистов учреждения и родителей.

Список литературы:

1. www.cyberleninka.ru
2. www.moudrost.ru
3. Довбыщенко В.И., Решетников О.В. Скаутинг. Словарь - справочник. -Ялта-Гурзуф, 2001 - 102 с.

УДК 1174

Шодорова К.Т.

директор школы-сада «Айгерим-Ай»,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ШКОЛЫ-САДА, НАПРАВЛЕННАЯ НА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Түйін. Осы мақалада жеке мектеп-балабақшаның негізін қалаушы-авторы және директоры мектеп-балабақшаның жұмыс жағдайында адамгершілік-рухани тұлғаны қалыптастыру туралы өз жұмысының тәжірибесімен бөліседі. Мектеп-балабақшаның педагогикалық ұжымы еркін, дені сау, адамгершілік және рухани тұлғаны қалыптастыруға ықпал ететін тәрбие жүйесін құру мен дамытудың оң тәжірибесін жинақтады. Автор кадрлар, ата-аналар және қоғаммен жұмыс істеу әдістері мен тәсілдерін ашады. Мақаланың өзектілігі – оқу жүйесінде екі бөлім ауыспалылығының пайдасы осы жұмыста қарастырылғанымен шартталған. Мақала мектеп және мектепке дейінгі білім берудің педагогтері мен басшыларына арналған.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік даму, құндылықтар мен идеалдар, адамгершілік эталондар, мектеп-балабақша кешені, педагогикалық ұжым.

Аннотация. В данной статье автор-учредитель и директор частной школы-сада обобщает опыт своей работы по формированию нравственно-духовной личности в условиях работы школы-сада. Педагогическим коллективом школы-сада накоплен положительный опыт по созданию и развитию воспитательной системы, способствующей формированию свободной, физически здоровой, нравственно-духовной личности. Автор раскрывает методы и приемы работы с кадрами, родителями и общественностью. Актуальность статьи обусловлена тем, что в данной работе рассматривается польза преемственности двух звеньев учебного процесса. Статья предназначена для руководителей и педагогов дошкольного и школьного образования.

Ключевые слова: духовно-нравственное развитие, личность, ценности и идеалы, нравственные эталоны, комплекс школа-сад, педагогический коллектив.

Abstract. In this article the author, a founder and headmistress of the private school-kindergarten summarizes the work experience on the formation of moral and spiritual personality in school-kindergarten. The teaching staff has accumulated the positive experience in the creation and development of the educational system that helps to form the free, healthy, spiritual and moral personality. The author shows the methods and techniques of working with teachers, parents and the public. The relevance of the article is that it shows the benefits of the continuity of two links in the educational process. The article is for the leaders and teachers of pre-school and school education.

Keywords: spiritual and moral development, personality, values and ideals, moral standards, school-garden complex, teaching staff.

Республика Казахстан идет по пути прогрессивного развития, где одну из ведущих позиции занимает воспитание нравственно-духовной личности. Данная направленность государственной политики нашло отражение в следующих нормативных документах как «Концептуальные основы воспитания в условиях программы «Рухани Жаңғыруу», Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020-2025 годы, проекты «Туған жер», «Сакральная география Казахстана» и мн. др.

Исходя из этого, перед системой образования стоит задача выстроить в четком соответствии с законодательной базой непрерывную систему духовно-нравственного воспитания на уровнях дошкольного, начального и основного общего образования, которую в перспективе можно было бы рассматривать в качестве определенного социокультурного стабилизатора жизнедеятельности общества в целом. Как обозначено в «Концептуальных основах воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыруу»: «цель духовно-нравственного воспитания – формирование глубокого понимания ценностных основ программы «Рухани жаңғыруу» о возрождении духовно-нравственных и этических принципов личности, ее моральных качеств и установок, согласующихся с общечеловеческими ценностями, нормами и традициями» [1].

Казахский мыслитель А.Кунанбаев утверждал, что начало человечности – любовь и справедливость. Абай выдвигает гуманистическую концепцию нравственного воспитания, цель которого сделать из ребенка труженика, патриота, разносторонне развитого, высоко-нравственного человека, живущего интересами, мыслями и чаяниями родного народа [2]. Говоря о методах и средствах нравственного воспитания, Абай подчеркивает необходимость такта, терпения, внимания и родительской любви к детям [3].

Содержание духовно-нравственного воспитания призвано сохранить лучшие национальные и историко-культурные традиции нашего народа и всего человечества. Главное – сформировать у подрастающего поколения высокое сознание, нравственные чувства и поведение в соответствии с идеалами и принципами морали.

Детство – это как раз то время, когда образуются нравственные навыки и привычки, происходит приобретение знаний об окружающем мире, закладываются основы будущего здоровья и происходит всестороннее развитие. Именно в этот период происходит бурное накопление жизненного опыта: нравственного, социального, духовного. Общеизвестно, что человек за первые 7 лет жизни приобретает столько, сколько не может приобрести за всю последующую жизнь и упущения в этом возрасте не наверстываются впоследствии. Именно этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений.

Сегодня требуются принципиально новые подходы к планированию и реализации воспитательного процесса детского сада и школы. Главная роль при этом должна отводиться педагогическому коллективу. Как руководитель образовательного учреждения уделяю большое внимание кадрам и вопросам связанных с ростом педагогического мастерства учителей и воспитателей. С момента создания и по сей день определены основные цели и задачи педагогического коллектива, которые реализуются в ходе обучения и воспитания наших детей. Творческая активность наших учителей и воспитателей заинтересовала руководителей и педагогов города. Поэтому на базе нашей школы-сада в январе 2020 году прошел городской семинар, где наши педагоги поделились опытом работы по вопросам воспитания, в том числе нравственно-духовной личности. Педагоги нашей школы в 2020 году, в год празднования 175 летия великого казахского поэта и мыслителя Абая Кунанбаева, стали организаторами челленджа по чтению произведений великого Абая среди организаций образования города. Учителя нашей школы Алпысбаева А.Т. заместитель директора по учебной работе и Едых С.П. учитель начального класса в 2020 году стали победителями областного конкурса «Наставник-Молодой учитель-Команда», проведенный институтом повышения квалификации педагогических работников по Костанайской области «Өрлеу». Публикационная деятельность педагогов нашего образовательного учреждения

известна за пределами нашей области. Работы инструктора по физической культуре Нурахметовой Г.К. и воспитателя Абитовой В.А. были признаны передовыми, обобщены и внесены в Республиканский банк передового опыта. Статьи наших педагогов регулярно печатаются в журнале «Өрлеу» и газете «Учительская+».

Интернет-пространство, социальные сети сегодня представляют мощный ресурс образовательного процесса, обладающими огромными возможностями в сфере обучения и воспитания. Мессенджеры стали неотъемлемой частью нашей жизни. На своей странице в инстаграмм мы ежедневно рассказываем о жизни наших воспитанников и учащихся. Комментарии родителей являются одним из стимулов для совершенствования своей работы.

Основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура той среды, в которой живёт ребёнок, в которой происходит его становление и развитие. В первую очередь, это духовная культура семьи и образовательного учреждения. Тот дух, который царит в семье и детском саду, оказываются определяющими в формировании внутреннего мира ребёнка. Поэтому в нашей образовательной организации уделяется огромное внимание сотрудничеству с семьями наших подопечных и их активному привлечению в воспитание и развитие личности. В 2020 году педагогический коллектив нашей школы-сада вместе с родителями провели встречу с руководителем проектного офиса «Рухани Жангыру» Нурбеком Абдыбековым, в ходе которой участники встречи были ознакомлены с основными концепциями программы и формами реализации в повседневной жизни граждан Казахстана. В первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, за что ответственность несут именно родители. Стали традициями проведение таких традиционных праздников, как Наурыз мейрамы, День независимости, Рождество, Новый год, Пасха, Курбан-айт, День защиты детей и другие праздники, где родители принимают самое активное участие.

Главная задача педагогического коллектива – помочь родителям осознать то, что именно в семье должны сохраняться и передаваться духовно-нравственные ценности и обычаи. В целях расширения знаний по духовно-нравственному воспитанию для родителей предлагается: консультации по вопросам духовно-нравственного воспитания детей; совместное участие вместе с детьми на тематических выставках фотографий, поделок, рисунков; участие вместе с детьми на спортивных соревнованиях, веселых стартах, шахматных турнирах. В практике работы педагогического коллектива проведение встреч посвященных семейным традициям, духовно-нравственным основам уклада жизни семьи. Примером можно назвать такие мероприятия как: помощь родителей по благоустройству школьного двора; коллективно-творческое дело по изготовлению поделок, игрушек; помощь в участии конкурсах и мн. др. Педагоги привлекают родителей в составлении генеалогического древа своей семьи, придумывание герба и девиза, составление родословной своей фамилии. Все это способствует активному включению родителей в процесс духовно-нравственного воспитания, сплочению семьи, возрождению семейных традиций. Одно из ярких мероприятий в данном направлении – это выставка «Семь граней великой степи», с участием родителей. Совместное участие детей и их родителей в таких мероприятиях увеличивает познавательную активность и интерес к изучению истории и традиций своего народа.

Такие формы работы, как чтение народных сказок о добре и зле, знакомство со стихами, потешками, колыбельными песнями, беседы и ситуативные разговоры о семье, милосердии, дружбе и взаимопомощи, о родине формируют первые представления ребенка о мире.

Как писал В.А. Сухомлинский, в детстве человек должен пройти эмоциональную школу - школу добрых чувств. Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь. Беседы с детьми, как воспитание добрых чувств имеет особое место. В нашем детском саду имеется картотека бесед: «Я люблю свою семью», «Моя родня», «Кто я?», «За что бы я сегодня себя похвалил», «Правила для дежурных», «Вежливая просьба», «Еда вкусная и полезная», «Я-пешеход», «Что я думаю о себе и других», «Урок дружбы»,

«Добрые дела», «Глупые ссорятся, умные договариваются», «Семья и родной дом», «Я гражданин», «Моя Родина», «Знаешь ли ты свой адрес?» и т.д. Проводятся тематические мероприятия «История моего города», «Малая Родина», «Государственная символика».

Наша начальная школа работает в режиме полного дня, поэтому мы имеем возможность в полной мере внедрить в учебно-воспитательный процесс такие методы и приемы обучения, которые позволяют школьникам легко осваивать учебные программы. Например, в школе организован кружок скорочтения по методике российского педагога Шамиля Ахмадуллина. Внедрение данного кружка в учебно-воспитательный процесс школы увеличило технику чтения, повысило число детей, читающих художественную литературу. Любовь к чтению мы рассматриваем как инструмент духовного и интеллектуального развития.

В системе воспитательной работы мы уделяем большое внимание праздникам. Праздник – это своеобразная форма духовного обогащения ребенка. Оттого, каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его будущая личная жизнь и его будущая семья. Детские праздники требуют дешевой теплоты и любви. В нашей школе мы проводим, кроме общепринятых, официальных праздников, тематические, спортивные, интеллектуальные, экологические, литературные, народно-фольклорные. Ушинский писал: «Дух школы, её направление, её цель должны быть обдуманы и созданы нами самими, сообразно истории нашего народа, степени его развития, его характеру, его религии. Постигая отечественную культуру, связанную непосредственно с духовным опытом, школьник придет к осмыслению того, в какой стране он живет, какие ценности отстаивали его предки».

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, должен «нести» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся. Педагоги работают с энтузиазмом. Слова Ыбырая Алтынсарина: «Маған жақсы мұғалім бәрінен де қымбат, өйткені ол мектептің жүрегі» остаются актуальными по сей день.

Одной из преимуществ комплекса детский сад плюс начальная школа является отсутствие периода адаптации к школе, так как в 1 класс дети переходят в составе всей группы. Дети заранее знают своих учителей. Не зря в Финляндии, где образование считается одним из лучших в мире, детский сад и начальная школа находятся под одной крышей. Тесная связь детского сада и начальной школы позволяет ребенку обучаться в едином образовательном и воспитательном пространстве с 2 до 10 лет. А отсутствие стресса, связанного с периодом адаптации, позволяет нам более качественно проводить воспитательные мероприятия, в том числе по нравственно-духовному развитию.

Воспитательная система по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач и проходит через все формы работы с детьми. Суть этого воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душах наших детей семена любви к родному дому, семье, природе, к истории, культуре и духовному богатству нашего народа.

Главным показателем качества работы нашего педагогического коллектива является модель выпускника, которого мы видим: милосердным, трудолюбивым, добрым, активным, здоровым, самостоятельным, эмоционально-отзывчивым, любящим близких, свою Родину, свой народ, почитающий его традиции и культуру. Для этого мы «создаем комфортную образовательную и воспитательную атмосферу, где ребенок сможет проявить и развить все свои способности и в дальнейшем найти наилучшие пути полной самореализации в современном мире». Это и является миссией нашего образовательного учреждения, которая висит на самом видном месте и является смыслом существования нашей организации.

Список литературы:

1. «Концептуальные основы воспитания в условиях программы «Рухани Жаңғыру». Астана 2019.
2. Кунанбаев А. Полное собрание сочинений: в 2 т. (на каз. яз.). Алма-Ата: Галым, 1977.
3. Тажибаев Т. Философские, психологические, педагогические взгляды Абая Кунанабаева. Алма-Ата: Казгосиздат, 1957.

УДК 541.18.

Эмтер А.М.

преподаватель кафедры дошкольного воспитания, Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ЛЮБОВЬ К РОДНОЙ ЗЕМЛЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ В ЛЮБВИ К РОДИНЕ

Түйін. Азаматтық күрделі әлеуметтік құбылыс ретінде қоғамдағы өз позициясын, өз елінің азаматы ретіндегі құқықтары мен міндеттерін жеке ерекшеліктермен бірге жеке бағалаудан көрінеді. Азаматтық ұстанымның қайнар көзі не болып табылады? Барлығы да отанына деген сүйіспеншіліктен басталады. Қостанай педагогикалық колледжіндегі бастауыш мектеп бөлімінде патриотизмге тәрбиелеу және азаматтық ұстанымды қалыптастыру мақсатында республикалық және өңірлік компоненттерді енгізу бойынша тұтас жұмыс жүйесі қалыптасқан.

Аннотация. Гражданство как сложное социальное явление находит отражение в индивидуальной оценке своего положения в обществе, своих прав и обязанностей как граждан своей страны, а также индивидуальных особенностей. Каков источник формирования гражданства? Все начинается с любви к Родине. В Костанайском педагогическом колледже сложилась целая система работы по внедрению республиканского и регионального компонентов на уроках в начальной школе, которая продолжается и во внеклассной работе с учениками базовых школ для формирования гражданской позиции подрастающего поколения.

Abstract. Citizenship as a complex social phenomenon is expressed in a personal assessment of one's position in society, one's rights and obligations as a citizen of one's country, together with individual traits. What is the origin of citizenship? It all starts with love for the homeland. In the Kostanay Pedagogical College, a whole system of work has been formed to introduce republican and regional components in primary schools in order to foster patriotism and form a civic position.

Ключевые слова: гражданин, гражданская позиция, патриотизм, патриотическое воспитание, любовь к Родине, казахстанский и региональный компоненты, практическая деятельность.

«Прежде, чем воспитывать людей, воспитай себя».

Ыбрай Алтынсарин.

165 лет назад поэтом и гражданином Н.А.Некрасовым были произнесены эти искрометные слова:

Не будет гражданин достойный
К отчизне холоден душой...
И обращение ко всем людям Земли:
Поэтом можешь ты не быть,
Но гражданином быть обязан!

Прошло 165 лет!!! Но разве сегодня не звучат эти слова современно, актуально?! Кто же это такой – гражданин? Об этом написано очень много трактатов, диссертаций, научно-познавательных статей, стихотворений и т.д.

Обратимся к толковым словарям.

По В.И. Далю: «ГРАЖДАНИН м. гражданка ж. городской житель, горожанин, посадский. || Член общины или любовь к Родине, народа, состоящего под одним общим управлением; каждое лицо или человек, из составляющих народ, землю, государство. Гражданином известного города называют приписанного к этому городу купца, мещанина

или цехового. Степенный гражданин, отличие, жалуемое за службу по городским выборам. || Гражданский, относящийся к гражданам, к государственному или народному управлению, к подданству. Гражданские обязанности двойки: к правительству и к ближнему. || Сословие граждан, граждане. Гражданственный, ко гражданству относящийся. Гражданственность ж. состояние гражданской общины; понятия и степень образования, необходимые для составления гражданского общества». [1].

По С.И. Ожегову: «Гражданин: 1. Лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью прав и обязанностей. 2. Взрослый человек, а также форма обращения к нему. || ж. гражданка, и». [2].

Что объединяет эти две словарные статьи, а правильнее сказать, две позиции совершенно разных и по истории их отечества, и по восприятию ими окружающего мира авторов, умных, образованных, проницательных людей?!

Прежде всего, это их гражданская позиция, их отношение к общественной и политической жизни родного государства, а также их действия и поступки в этом направлении, что заключается в ответственном выполнении человеком своего долга перед окружающими.

В педагогике гражданская позиция рассматривается как качество личности и система отношения к окружающему миру. Гражданская позиция, как сложное социальное явление, выражается в личностной оценке своего положения в социуме, своих прав и обязанностей как гражданина своей страны в совокупности с индивидуальными чертами.

Как же зарождается гражданская позиция? Что является ее истоком? Думается, что все начинается с любви к родине, то есть патриотизма.

Помните: С чего начинается Родина? (Музыка – В. Баснера, слова – М. Матусовского).

С той песни, что пела нам мать...

С заветной скамьи у ворот.

С той самой берёзки, что во поле,

Под ветром склоняясь, растёт...

С окошек, горящих вдали...

По моему глубокому убеждению, именно так формируется неравнодушное отношения к происходящим процессам в окружающем мире и стимулируется сознательное выполнение гражданского долга. Каждый человек может ощущать свою причастность к большому миру только с места, где он родился и вырос. Любовь к своей земле начинается с любви к родной матери. Если семья входит в систему ценностей человека сразу после рождения, то ценность родины осознаётся человеком со временем. Поначалу отчизной для ребенка является его семья и дом, где он живет. Далее отечеством уже считается улица, район, поселок или город. Чем старше становится человек, тем больше расширяются его понятия о родине. Она воспринимается уже в масштабе страны, отождествляющейся также с народом, культурой, верой, обычаями и природой. Иными словами, родина для человека – это не только место, где он родился, а совокупность всех понятий, характеризующих родное государство. Огромное и, пожалуй, главенствующее место в формировании гражданской позиции занимает семья, которая воспитывает в маленьком человеке уважение к родной земле и своим согражданам, а также прививает бережное отношения к природе, к окружающему миру. Это та почва, которая не позволит в будущем быть равнодушным к происходящим вокруг событиям.

Эту мысль подтверждает первый президент Казахстана Н.А. Назарбаев: «Земля, на которой человек родился, всегда будет в его сердце. Мы все гордимся своими родными краями, скучаем по ним, заботимся о них. Любовь к родной земле продолжается в любви к Родине, забота о родной земле – в заботе о Родине». [3].

С приобретением независимости Казахстан пережил непростое время, которое ознаменовано периодом кардинальных изменений буквально во всех областях жизни нашего общества. В первую очередь, это патриотизм. Формирование казахстанского патриотизма,

как одно из наиболее важных ценностей государства, занимает важное место в воспитании подрастающего поколения – залог стабильного развития страны в будущем.

Патриотическое воспитание молодежи – одно из направлений государственной молодежной политики Республики Казахстан на этапе переходного периода и на долговременную перспективу. Вот что стало основой государственной молодежной программы «Рухани Жаңғыру», которая реализуется через 6 спецпроектов и 4 Подпрограммы. Только в учреждениях образования реализовывается 3 базовых проекта Подпрограммы «Тәрбие және білім» – «Өлкетану» – Краеведение; «Саналы Азамат» – Сознательный гражданин; «Отаным – тағдырым» – Моя Родина – моя судьба.

Но это возникло не вдруг... На протяжении всей многовековой истории Казахстана проблема патриотизма является предметом особого внимания. Не одно тысячелетие насчитывает процесс воспитания патриотизма у казахстанского народа. Не забегая далеко назад, обратимся к просветителям прошедших 2-х веков. Передовые люди казахской интеллигенции XIX века являлись очевидцами и участниками изменений в хозяйственной, политической и культурной жизни казахского народа. В их творчестве нашли отражение многие социально-исторические проблемы. Четко сформулировал свой критерий в этом отношении Чокан Валиханов: «Думать о прошедшем и заботиться о настоящем» [4]. Разве это не настоящая гражданская позиция?!

Высоко оценивая роль воспитания в изменении нравов людей, Абай Кунанбаев определяет нравственные цели воспитания и образования. Он писал: «Ребенок рождается на свет, наследуя два начала. Первое из них требует еды, питья и сна. Это – потребность плоти, без этого тело не может служить пристанищем для души, не будет расти и крепнуть. Другое – тяга к познаниям. Младенец тянется к ярким вещам, берет их в рот, пробует на вкус, прикладывает к щеке. Встрепенется, услышав звуки дудки или свирели. Подросши, бежит на лай собаки, на голоса животных, на смех и плач людей, теряет покой, спрашивая обо всем, что видят глаза и слышат уши: “Что это? Зачем это? Почему он так делает?” – это уже потребность души, желание все видеть, все слышать, всему учиться. Не раскрыв для себя видимых и невидимых тайн Вселенной, не объяснив всего себе, человеку не стать человеком». [5]. Как видим, высшая цель воспитания, по мнению Абая, – сделать из ребёнка труженика и патриота, а цель обучения – познание вселенной, приобретение знаний, получение образования и профессии.

Как показывают исследования, патриотизм и гражданская позиция Ы. Алтынсарина заключались в служении делу просвещения. Всю жизнь этот удивительно одаренный человек спрашивал себя: «Все ли я сделал для просвещения своего народа?». Ы. Алтынсарин писал: «Я не отступлюсь от коренных своих убеждений и стремления быть полезным своим сородичам, насколько хватит моих сил». Он писал много различных прошений, докладов, отчетов, в которых доказывал необходимость решения тех или иных вопросов образования. Он не жалел в достижении своей цели ни времени, ни сил: «Вот таскаюсь я по степям, выпрашивая денег у общества и разных общественных, уездных и областных властей». Ы. Алтынсарин был уверен: «Школы – это главные пружины образования... на них, и в особенности на них надежда, в них же и будущность казахского народа». [6].

По мнению великих ученых, просветителей, школа, а значит, педагогика является мощным воздействием на воспитание человека, поэтому и должна активно использоваться в практике воспитания патриотизма. Целью патриотического воспитания является формирование у молодого поколения высоких качеств, готовности реализовать их в интересах общества и государства.

В этом аспекте серьезные обязанности возлагаются, прежде всего, на учебные заведения, которые готовят педагогов, специалистов, которые должны продолжить начатое в семье воспитание и формирование будущего гражданина своего Отечества. Возможности для реализации этой важнейшей функции имеет каждое профессиональное педагогическое заведение.

Еще раз вспомним слова песни «С чего начинается Родина?»:

С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей...
И с этой дороги просёлочной,
Которой не видно конца.

Разве это не говорит о том, с чего надо начинать воспитывать патриота, а в итоге и гражданина своей страны?! Сначала надо научить ребенка, а потом и молодого человека видеть и воспринимать все вокруг себя! Видеть, понимать и ценить тот мир, в котором он непосредственно живет, людей, которые его окружают!

Вопрос о включении студентами казахстанского (республиканского) и регионального компонентов в учебные занятия начальной школы в процессе проведения практической деятельности особенно остро встал к концу 80-х годов, когда стала все настойчивей выдвигаться на первый план проблема национальной независимости и государственного суверенитета нашего государства. В результате данный этап исторического развития республики был ознаменован законом «О государственной независимости Республики Казахстан» от 16 декабря 1991 года. В этот период произошло провозглашение государственной независимости Казахстана, установление единого казахстанского гражданства, введение самостоятельной экономической системы, утверждение символов государства и атрибутов Республики Казахстан. И перед школой, и перед педагогическими учебными заведениями, готовящими для нее педагогические кадры, была поставлена задача формирования гражданской позиции подрастающего поколения. Именно тогда в нашем учебном заведении были в корне пересмотрены требования к современному уроку, одним из основных компонентов которого и стало включение республиканского и регионального компонентов, которые, являясь средством связи обучения с жизнью, направлены на воспитание у учащихся культуры межнационального общения, патриотических чувств, толерантности и миролюбия; на осуществление гражданско-патриотического, нравственного воспитания, на формирование у обучающихся ценностных ориентаций и личностного осмысления развития родного края и в целом страны.

Конечно, каждый учебный предмет в начальной казахстанской школе имеет свой республиканский и региональный компоненты. Так, в программы познания мира, естествознания включены сведения по истории, особенности живой природы, полезных ископаемых, качества воды, сохранность природного ресурса родной страны. Возможности русского языка и литературы (литературного чтения) позволяют не только изучать язык как языковую систему и народное творчество, которое является древним свидетельством жизни Казахстана, настолько широки, что позволяют овладеть большим и сложным комплексом знаний и чувств об определенной и общей территории Республики Казахстан. Изучение языковых предметов в органической связи с окружающим миром, позволяет приобщить обучающихся к человеческой культуре в целом.

Все это способствует реализации главной цели обучения: прочному усвоению и глубокому развитию знаний о своем родном крае, стране, расширению кругозора обучающихся, патриотическому воспитанию и активной гражданской позиции подрастающего поколения.

Учебники, которыми пользовалась школа в 90-ые и начале 2000-тысячных годов, совершенно не соответствовали реализации поставленных задач. В связи с этим при прохождении практики методисты и студенты колледжа находили выход в подборе дополнительного материала по включению республиканского и регионального компонентов для решения педагогических и методических задач. В результате наши студенты научились логично включать жизненно необходимые компоненты в канву своих уроков и внеклассных занятий с младшими школьниками. Но пришло другое время, которое требует уже не просто включения компонентов, а их совершенствования.

Сегодня школьное образование республики находится на этапе нового старта. Современный период развития Казахстана четко обозначил новые приоритеты в области

школьного образования, соответствующие мировым тенденциям. Развивающемуся казахстанскому обществу нужны современно образованные, нравственно воспитанные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны. Таким образом, обучение учащихся самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации, самовоспитания и полезного участия в жизни общества выступает ведущим направлением модернизации системы образования Республики Казахстан.

Следует отдать должное новым программам и учебникам по обновленной системе образования казахстанской школы, в которых предусмотрена реализация республиканского принципа, реализующегося через предлагаемые тексты, упражнения, задания с национальным колоритом. Кроме того, целью обучения языковым предметам в школе является формирование ценностных ориентаций обучающихся, читательского вкуса, творческого воображения и самостоятельности суждений. В программу по литературе и литературному чтению включены материалы, связанные с Республикой Казахстан, ее историей и культурой. Тексты введены в программу с пропедевтической целью и представляется важным предварительно подготовить младших школьников к восприятию мира казахской литературы. Для изучения предлагаются тексты казахского фольклора (пословицы, поговорки, сказки, эпос «Кобланды-батыр»), древнетюркские и коранические мифы и предания.

Однако существуют и поныне противоречия между необходимостью использования принципа региональности в обучении и его слабой реализацией в современной школе из-за отсутствия соответствующей программной базы.

Поиск и разработка эффективных дидактических средств, содействующих разрешению указанного противоречия, представляется достаточно актуальной проблемой.

Для того, чтобы разрешить эту проблему, методистами, студентами-практикантами нашего учебного заведения разрабатываются темы и задания, подбираются тексты, различного рода информация с республиканским и региональным содержанием, так как мы прекрасно понимаем, что целенаправленное и регулярное использование на занятиях специально подобранных заданий, упражнений с требуемым содержанием позволяет приобщить школьников к более глубокому изучению своего края, своего Отечества, что способствует в результате выработке гражданской позиции младших школьников.

Отбор и включение казахстанского и регионального компонентов позволяют школьникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность образования, усвоения знаний, которые позволяют рационально использовать свои внутренние ресурсы и возможности, а также природные ресурсы и богатства края, республики. Любовь к Родине начинается с родной местности и расширяется затем до пределов всей страны. Любовь к родному краю усиливает любовь к Родине. Познать свой край, изучить его – значит полюбить его еще более глубоко [7].

Памятуя о том, что на воспитательном значении школьных предметов и всей системы воспитательной работы в классе, школе отрицательно сказывается отсутствие тесных связей учебных занятий и внеклассных мероприятий с работой по изучению родного края, родной страны, студентами разрабатываются уроки и внеклассные занятия на межпредметной основе. Опираясь на предлагаемые географические, исторические, литературные, биологические, физические, музыкальные и другие знания, младшие школьники имеют возможность выстроить логичное, целостное представление о своей территории – малой и большой Родине.

За годы работы в Костанайском педагогическом колледже сложилась целая система работы по внедрению республиканского и регионального компонентов на уроках в

начальной школе, которая продолжается и во внеклассной работе с учениками базовых школ.

Убеждена, что использование содержания регионального компонента на уроках в начальной школе способствует не только расширению и углублению знаний, но и развивает у учащихся навыки самостоятельной и творческой работы, поэтому большое внимание уделяется развитию творческой деятельности на уроках. Ребята составляют ребусы, сочиняют сказки, рисуют иллюстрации-диафильмы. Творческие работы обязательно обсуждаются, проводятся выставки. Вот некоторые темы: «Профессии моих родителей», «Мой город», «Моя любимая школа», «Мой дом», «Моя семья». Для учебных занятий подбирается такой материал, который будет максимально приближен к ученику, значим для него, поможет ребёнку посмотреть иными глазами на знакомое окружение.

Непосредственно на уроках языковой материал представляется на основе тематического принципа и подразделяется на 6 групп:

- 1) слова, отражающие природно-климатические особенности;
- 2) слова, отражающие политический строй;
- 3) слова, отражающие экономические особенности;
- 4) слова, отражающие духовную и материальную культуру;
- 5) слова, относящиеся к транспорту и средствам передвижения;
- 6) слова, относящиеся к подсобным промыслам казахов.

Работа по усвоению определенных языковых теоретических сведений и понятий включает отобранную для изучения словарную работу (слова, словосочетания, фразеологизмы, отражающие особенности края), различные типы упражнений, регионально ориентированные тексты, отражающие культурно-исторические особенности края (территориальные, природно-климатические, исторические), реалии быта и жизни, культуры казахов и т.д.

Особой формой изучения регионального компонента являются виртуальные экскурсии по улицам города, к архитектурным памятникам, в музеи. На занятиях и во время экскурсий обучающиеся изучают природные особенности края, продукцию, выпускаемую на предприятиях родного края, проводят наблюдения и оценивают свое отношение к увиденному. Если же экскурсия проводится в реальном режиме, к этой работе привлекаются и родители. Изучая историю населенных пунктов родного края, беседуя со старожилками, дети лучше узнают время и причины основания улиц, памятных мест. Такие занятия строятся на сопричастности детей к новым знаниям, основным средством при этом служит наглядность. В музеях (Областной краеведческий музей, Музей им.Ы.Алтынсарина, городской выставочный зал, Ассамблея Дружбы народов Казахстана) у детей появляется возможность реально представить конкретные исторические события, познакомиться с культурно-бытовыми хозяйственными особенностями народа, прикоснуться к родной природе. Во время экскурсий формируется интерес к отдельным страницам истории, углубляются знания детей о родном крае, расширяется их кругозор.

В классных кабинетах базовых школ действуют стенды со сменной информацией о Республике Казахстан, о Костанайе, о его людях. Материалы стендов меняются по четвертям, особым интересом у ребят пользуются рубрики: «Их именами названы улицы нашего города», к празднованию Победы в ВОВ «Герои моей семьи», «Я и мои прадеды». В подборе и оформлении тематической информации участвуют и находящиеся на практике студенты колледжа.

Содержание учебных предметов, внеклассной работы должно включать материалы по краеведению, так как знание региональных особенностей позволяет повышать любознательность не только учеников начальной школы, но, что не менее важно, и обучающихся колледжа. Это позволяет через применение теоретических знаний на практике, в реальной действительности, в конкретных жизненных ситуациях развивать воображение, чувства патриотизма к родному краю и причастности к развитию языка и

культуры своей Родины. Ведь недаром когда-то прозвучали пророческие слова Ыбрая Алтынсарина: «Прежде, чем воспитывать людей, воспитай себя».

Практическая значимость данного педагогического опыта состоит в том, что его результаты могут быть продуктивно использованы на уроках и во внеурочной деятельности будущими специалистами в процессе педагогической деятельности в начальной школе по окончании нашего учебного заведения.

И студенты, и их воспитанники должны в итоге осознать, что все мы граждане своей страны, и у нас есть определенные права и обязанности. Не нужно ими пренебрегать. На самом деле, от нас, полноценных членов общества, многое зависит, поэтому не стоит оставаться в стороне от происходящего во всех сферах жизни государства.

Список литературы:

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. – М.: Русский язык, Том 1–4, 1989–1990. Источник: <https://gufo.me/dict/dal/> (Дата обращения: 11.01.2021).
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Источник: <http://www.ozhegov.org/> (Дата обращения: 11.01.2021).
3. Назарбаев: Патриотизм является нерушимой опорой Мәңгілік Ел. URL: <http://muftyat.kz/ru/news/11876>. (Дата обращения: 11.01.2021).
4. Ч.Ч. Валиханов Собрание сочинений. Алма-Ата, 2001. том 1. 230 с.
5. Мамырбекова А.С. Нравственный оптимизм Абая // Мысль. – 2007. – № 8. – 116 с.
6. Ситдыков А.С. Педагогические идеи и просветительская деятельность И. Алтынсарина / А.С. Ситдыков.-3-е изд.- Алма-Ата: Мектеп,1998.-142 с.
7. Азанбекова А. Региональный компонент в образовательном процессе // Профильная школа и профобразование /2012 № 1-2.

СЕКЦИЯ III

УДК 377

Абдраимова А.Б.¹, Рахимжанова Ш.К.²,

¹м.п.н., тренер по программе НДО «Самопознание» ФАО НЦПК «Өрлеу»,

ИПК ПР по Акмолинской области,

Акмолинская область, Казахстан

²учитель самопознания Зеленоборской школы-гимназии,

Акмолинская область, Казахстан

ДОБРОТА-ИСТОЧНИК СЧАСТЬЯ

Түйін. Мақалада оқушылардың бойында мейірімділік пен сүйіспеншілік қасиеттерін қалыптастырудағы қолданатын тиімді педагогикалық әдіс тәсілдердің жиынтығын саралау, “Өзін-өзі тану” сабақтарында оқушыларды әлеуметтік жобалар арқылы қоғам өміріне белсенді қатысу және теориялық білімдерін практикамен ұштастыру қажеттігі баяндалған.

Түйін сөздер: мейірімділік, адамгершілік, шығармашылық

Abstract. The article analyzes the set of effective pedagogical methods used to develop the qualities of kindness and love in students, the need for students to actively participate in society through social projects in the lessons of «Self-knowledge» and combine theoretical knowledge with practice.

Keywords: kindness, humanity, creativity.

Человек, который делает добро, чувствует себя счастливым.

М. Горький.

Для каждого человека понятие слова ДОБРО разное. Услышав это слово, один подумает о поступках, другой – о помощи, третий – еще о чем-либо. В современном мире так сильно это слово подавлено негативом, что многие школьники не знают, как правильно ответить на вопрос: **А что же такое добро?** Не века уже, а тысячелетия люди спорят о том, нужна она или нет, полезна она или вредна. Очень актуально сегодня стихотворение Генриха Акулова «Добрых людей, как всегда, не хватает...»

Добрых людей, как всегда, не хватает,

Добрых людей, как всегда, дефицит.

Добрых людей не всегда понимают,

Сердце у добрых сильнее болит.

Добрые — щедро больным помогают,

Добрые — дарят тепло и уют,

Добрые — в ногу со слабым шагают

И никакого спасибо не ждут.

Доброта – это качество, которое отличает людей, искренне помогающим другим. Она бескорыстна и часто проявляется в бережном отношении даже к незнакомым людям. Доброта – великая сила. Чем больше хорошего мы делаем, тем больше становится в мире маленьких чудес и исполнение желаний. Мы все не идеальны, но если люди способны на такие поступки, то не все еще потеряно. В современном обществе, к сожалению, дефицит добра. Люди проводят свободное время в одиночестве и спокойствии. Говорят, что сейчас каждый живёт сам по себе, не вникая в проблемы других. Добро – это маленькие добрые дела. Из добрых дел, как из кирпичиков, складывается Доброта. Добрые люди есть вокруг нас. Доброту можно наблюдать в автобусе, когда пожилым людям уступают места, или когда дети подкармливают бездомных животных, делают кормушки для птиц.

Что может быть лучшее в человеке? Я думаю, что это, безусловно, доброта и человечность.

Бывает много разных людей в этом мире. Многие люди гонятся за деньгами, карьерой, некой выгодой для себя, при этом, не обращая внимания на других. Они готовы сделать все... Даже несмотря на то, что они причиняют огромную боль другим. Но есть и такие, которые зарабатывают огромные деньги, у них успешная карьера, но они не так порочны. Часть своих

заработанных денег они тратят на разные виды благотворительности. Разве не это самое прекрасное в человеке? Добиваться всех высот, упорно работать над собой, но при этом не быть испорченным какими-либо предметами роскоши, оставаться человеком...? Впрочем, есть люди, которые по воле судьбы не обрели материального «счастья», но они просто добры. Такие люди не пройдут мимо голодной исхудалой собаки, они ей всячески помогут, накормят, может быть, последним ломтем хлеба. Они не пожалеют этот кусочек, ведь для них счастье – просто творить добро.

В моей жизни часто встречаюсь с добрыми людьми, которые хоть как-то помогают этому на время потерянному миру. Одни – бабушку через дорогу переведут, другие – место в автобусе уступят... Из таких мелочей и строится добро. Такие мелочи могут поднять настроение, и независимо от того, был ты участником события, «зрителем» или «слушателем», эти моменты заставят тебя улыбнуться.

Доброта делает людей счастливыми. Как говорят, доброта и счастье – это две стороны одной медали. Чем больше мы отдаём, тем больше получаем. Чем больше мы делаем добра, тем счастливее мы становимся. Таким образом, счастье возвращается к нам бумерангом. Может быть, если бы люди чаще задумывались о природе счастья и доброты, счастливых людей было бы намного больше. Будьте добры и тогда вы будете счастливы!

Детство – важнейший период человеческой жизни. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого, в решающей степени, зависит, каким человеком он станет. Все начинается с детства. А детство с семьей.

Я родилась в многодетной семье, где была старшим ребенком. С самого раннего возраста мне прививали чувство ответственности, отзывчивости, заботливости, помогать друг другу в любой ситуации, так как я была примером для своих младших сестер и братишки. Моя роль была «роль учителя» так сказать. Потому что, как учитель направляла, подсказывала, объясняла не только словами, но и показывала все это действиями. Это «роль учителя» перевоплотилась в мою профессию и по сей день ни на секунду не жалею о выбранном пути.

Для меня на этом пути стояла задача как своим учащимся прививать чувство отзывчивости, доброты, честности, так как мною преподаваемый предмет «Самопознание» является предметом духовно- нравственного воспитания. Предмет «Самопознание» – очень интересный предмет, где каждый ребенок учится слушать свое сердце и делать только хорошее, доброе, что оно подсказывает. На своих уроках я всегда твержу учащимся, какую они профессию не выбрали бы, всегда, в любых ситуациях оставаться человеком, человеком с большой буквы. И даже если, хоть маленький процент всему, чему я учу, увижу плод своего труда, для меня это будет огромным счастьем, что я не зря отдавала свое сердце своему любимому делу.

Задается вопрос как все это сделать на уроке, а самое главное научить детей быть добросовестными. В этом мне помогут методы и приемы, которые использую на уроках «Самопознание».

По всем основным 4 разделам, которые составлены программой, я провожу свою основную идею «Чтобы я не делала, количество добра в мире должно увеличиваться».

Неотъемлемой частью на уроках «Самопознание» является цитата (позитивное высказывание). Здесь очень важно правильно подобрать ее, так как именно цитата раскрывает суть темы урока и дает возможность каждому ребенку высказывать свое мнение, умение слушать других.

Хотелось бы остановить свое внимание на таком приеме, как рассказывание притчи на уроке «Самопознание».

Многие, наверное, скажут, что притча не несет никакой полезной информации, и возникает вопрос, так для чего же нужны притчи?

В притчах описаны истории, которые происходят с нами в повседневной жизни каждый день. Если вы обратите внимание, то наверняка заметите, что многие события, описанные в

притчах, очень схожи с нашими каждодневными ситуациями. И вопрос в том, как на это реагировать. Притча учит смотреть на вещи с умом и поступать мудро, без излишней эмоциональности (умение контролировать свои эмоции). Мы часто в повседневной жизни критикуем других людей, выражаем недовольство, нервничаем, а на самом деле, всё, что нам не нравится – есть в нас самих. И именно притчи учат нас находить в себе и искоренять те качества, которые нас раздражают в других людях. Это и есть основа приема – Притча.

Творческая деятельность – один из методов, используемых на уроках «Самопознание». Значение данного метода огромное, так как он имеет ряд преимуществ: активизирует творчество, стимулирует воображение, является средством выражения, способствует расслаблению и поднимает настроение, укрепляет уверенность в себе, усиливает чувство ответственности, повышает дисциплинированность, терпение, настойчивость, развивает навыки, раскрывает потенциальные таланты.

Особое внимание я уделяю начальным классам, так как у детей этого возраста формируется отношение ко всему, к учебе, к труду, к коллективу, к окружающему миру, поэтому очень важно правильно направлять их мысли и действия.

В начальных классах свои уроки в основном выстраиваю с помощью игр, так как учащиеся этого возраста с огромным удовольствием откликаются на этот вид работы.

Игра «Дары родителям»

Учащимся выдаются карточки с разными словами: солнце, гора, звезда и т.д.

Ребятам нужно подумать, какие дары любви дети могут подарить маме, папе, бабушке, дедушке, брату или сестре. Например: солнце дарит маме теплоту, нежность; гора – силу, выдержку, крепость; звезда – красоту, обаяние, загадочность и т.д. После предлагаю им придумать истории о том, как помогли те или иные дары близким людям. Например, когда мама болела, глаза ее потускнели, лицо стало бледным, но потом ей подарили звезду, и маме захотелось взглянуть на звезду настоящую. Она подошла к окну. Настоящая звезда через окно увидела маму, пожалела ее и посветила своим волшебным светом. Мама сразу же стала красивой и стала выздоравливать.

Игра «Старшие и младшие»

Дети делятся на пары. Один ученик в паре – старший брат или сестра – должен рассказать, как он помогает младшему и всей семье; а второй – младший – рассказывает, как он помогает старшему и всей семье.

После того, как пары выполнят это задание, учитель вместе с детьми делает вывод о том, как старшие и младшие дети должны помогать друг другу, какую помощь они могут оказать семье.

Игра «Копилка добрых дел»

Учащимся раздаю из цветной бумаги сердечки. В конце каждого дня предлагаю ребенку положить в «копилку» столько сердечек, сколько добрых дел он сегодня совершил. Если ребенок затрудняется, стараюсь помочь ему найти это доброе дело даже в малейших положительных поступках. Такая игра будет стимулом совершать что-то хорошее.

Игра «Выбрасываем злость»

Выдаю учащимся черные тучки, предлагаю сложить их в мешок. При этом побуждаю ребенка рассказать, какие плохие поступки были у него сегодня. Предлагаю ребенку складывать злость, обиду или другую отрицательную эмоцию в этот мешок и идем выбрасывать ее.

Очень часто в начальных классах использую ролевые игры, играя в них учу детей:

- смотреть на себя со стороны глазами других людей;

- стремиться к справедливости, преодолеть стремление не только доминировать, но и соглашаться, подчиняться в игре;

- доверять друг другу.

Также в 1-2 классах я даю ребятам рисунки-раскраски, где они могут увидеть добрые поступки (перевезти через дорогу, уступить место в общественном транспорте, бережное отношение к животным, уважение к старшим и младшим, а также трудовая деятельность).

Дети очень любят рисовать, и, видя такие раскраски они с удовольствием выполняют задание, рассуждая что хорошо, а что плохо.

В среднем и старшем звене неотъемлемой частью являются проекты. Учащимся очень интересен такой вид работы. Проводят различные мероприятия, акции, беседы, анкетирование, интервью, классные часы. Учащиеся рассматривали несколько направлений, такие как «Забота», «Рука друга», «Особенные дети», «Зеленая планета».

«Забота» – это направление направлена на деятельность учащихся в организации встреч, бесед, концертов для пожилых людей, но и оказание помощи ребят в трудовой деятельности.

«Рука друга» – оказание помощи нуждающимся (сбор игрушек, одежды, обуви, канцелярских товаров).

В нашей школе есть класс, где учатся дети с особенными потребностями. И это направление призывает всех уделять внимание им хоть немного своего времени. Заходить к ним на переменах, играть с ними, поздравлять их и просто узнавать, как у них дела.

«Зеленая планета» – участие в уборке территории, изготовление кормушек, скворечников, оформление уголков природы в школе, классные часы об охране природы, экологии.

В этих классах провожу такие игры как, **«Миф и Правда – 1 ложь и 2 правды»**

«Угадай мелодию» по картинкам, **«Допиши стихотворение»**, **«Ты сегодня – экстрасенс»**. На этих играх учащиеся 5-11 классов проявляют высокую активность и дают эмоциональный отклик и отзывчивость.

Самым любимым видом деятельности для меня является групповое пение. Хор как большая семья, где каждый, вкладывает частичку себя в создание общей гармонии. Человеческий голос оказывает положительное воздействие на физическое, психическое, эмоциональное и духовное развитие учащегося. Пение также развивает чувство уверенности в себе, так как преодолевается застенчивость. Даже если у человека плохое настроение или горе, пение облегчает состояние его, снимает стресс. И здесь стараюсь всегда подбирать песни, позитивные, добрые, веселые, чтобы урок заканчивался только в «мажорной тональности».

Работая учителем самопознания, я для себя открыла новые свои стороны. Мне захотелось учащимся не только словами говорить о доброте, но и стать для них реальным примером, как можно совершать добрые поступки. Для себя я выбрала оказание помощи маленьким детям, от которых отказались их родители. Недалеко от нашего поселка в 25 км есть Дом Малютки. На данный момент я сама пока хожу помогаю, так как есть определенные карантинные меры, но после планирую вместе с моими учащимися организовывать встречи с малышами, концерты, приглашение аниматоров, чтобы видеть их улыбки на лице, радость в глазах, делать их счастливыми! Видя их счастье, я тоже буду вместе с ними счастлива!

Доброта, милосердие вырабатывались человечеством в течение столетий для того, чтобы всем было легче жить, общаться друг с другом, чтобы это общение приносило радость.

Какого человека можно назвать добрым, добродушным? Учащиеся ответили так: «Добрый человек – это тот, кто любит людей и помогает им, не требуя взамен ничего».

В заключение своей работы я могу сделать вывод, о том что, ту работу которую мы выполняли с учащимися были не зря.

Надо так жить каждому из нас: любить людей, призывать окружающих к хорошим взаимоотношениям, не завидовать, не вредничать, не грубить. В нашем современном мире такие качества, как доброта, милосердие, начали уступать место себялюбию, эгоизму, черствости, равнодушию, хамству, высокомерию. Этого нельзя допускать. Мы, будущее поколение, должны прислушаться к словам наших предков, мудрых людей и стать настоящими людьми. Слово «человек» звучит гордо. И поэтому нельзя терять человеческие качества.

Доброта никогда и нигде не теряет своего достоинства. Быть добрым – это не значит все прощать. Быть добрым – значит бороться с плохим, а для этого нужно быть смелым, решительным, отважным. Там, где один не может справиться со злом, равнодушием, несправедливостью, надо действовать сообща, поддерживать друг друга и тогда победит добро.

Подводя итог изучению проблемы дефицита доброты в современном мире, следует сделать обобщающий вывод по вышеизложенному материалу. Теоретически была изучена и практически выявлена сущность особенностей развития нравственно-духовного развития у учащихся.

В ходе проведённой работы нам удалось решить все поставленные задачи, а именно:

1. Была изучена психолого-педагогическая литература по исследуемой теме.
2. Рассмотрены и проанализированы методы и приемы обучения на уроках «Самопознания».

Доброта, радость и переживания за «других», создают основу человеческого счастья. Уже в IV веке до нашей эры древнегреческий философ Платон утверждал: «Стараясь о счастье других, мы находим свое собственное счастье», так как доброта – это источник счастья!

Список литературы:

1. Бердяев Н.А.: Самопознание. - М.: Эксмо, 2008.
2. Каирова И.А. «Азбука нравственного воспитания».
3. Духовно-нравственное воспитание школьников: методический материал // Начальная школа. - 2006. - №11. - с.45-57.
4. Беспятова, Надежда Константиновна. Занятие «Доброта» / Н.К. Беспятова // Беспятова Н.К. Организация и содержание воспитательного процесса в школе: Методическое пособие / Н.К. Беспятова, Д.Е. Яковлев. - М., 2006. - с. 36-38
5. Величко О.Ю. Методы стимулирования нравственного развития младших школьников / О.Ю. Величко // Начальная школа + практика: (вкладка к четным номерам). - 2010. - № 7. - с. 97-100
6. Герасимова О.Б. Где добро, там и тепло: командная игра. 4 класс / О.Б. Герасимова // Практика. Пособие для учителя. Вкладка к журналу «Начальная школа». - 2009. – № 6. - с.45-46

УДК 371

Абдушева Г.Б.

бейнелеу өнері, көркем еңбек пәндері оқытушысы, Орал «Сервис» технологиялық колледжі,
Батыс Қазақстан облысы,
Орал қ., Қазақстан

ЕҢБЕК – АДАМГЕРШІЛІККЕ ҮЙРЕТЕДІ

Түйін. Мақалада колледж студенттеріне өндірістік білім негізін қалыптастыратын негізгі пәннің бірі еңбек пәні арқылы жеке тұлғаның шығармашылық белсенділіктерін дамытуда көптеген мүмкіндіктер бар екендігі сөз болған. Ал тұлғаны еңбек пен әсемдіке тәрбиелеудің ең негізгі алғы шарттары – шығармашылыққа ойлау, практикалық іс әрекет қабілетін дамыту болып табылады. Еңбектің қоғамдық әсерлілігі, тиімділілігі сол еңбектің мазмұнына ғана емес, оның ұйымдастырылу тәсілдеріде баяндалған.

Түйін сөздер: Еңбек тәрбиесі, адамгершілік қасиеттер, ұлттық тәлім, рухани-адамгершілік тәрбие, жеке тұлға, өнер, тұлғаның сапалық көрсеткіштері, көркемдік ойлау т.б.

*«Еңбексіз адам өзінің бар адамдық қасиетінен
және барлық құнынан айырылады.
Адам өзінің жеке еңбегінсіз бір адымда алға
ілгерілей алмайды, бір жерге тұрақтап тұрып
қалуға да тиісті емес, ол адам қайта кері кетеді».*
К.Д. Ушинский.

Жаңа кезеңдегі білім берудің өзекті мәселесі жас ұрпаққа – адамгершілік-рухани тәрбие беру. «Адамгершілікке тәрбиелеу құралы еңбек пен ата-ана үлгісі» – деп, Ы. Алтынсарин атамыз айтқандай құнды қасиеттерге ие болу, рухани бай адамды қалыптастыру баланың туылған кезінен басталуы керек. Ол педагогикалық тақырыптағы өлеңдері мен әңгімелерінде, аудармаларында өнімді еңбек – еңбек тәрбиесінің құралы деп тұжырым жасады.

Абай нағыз пайдалы еңбек деп әр түрлі қолөнерді, егіншілікті және білім алуды, оқуды есептеді. Ақыл-білім алу күрделі еңбек арқылы келеді деп философиялық тұжырым жасады. Ол жастарды ең алдымен отбасында, мектепте және әдебиет арқылы тәрбиелеудің маңызды рөлін ерекше бағалады. Адамның адамгершілігі оның жоғары қасиеті. Адамгершілік адамның санасындағы, оның ішкі дүниесіндегі асыл қасиеттердің жиынтығы немесе биік шыңы. Адам баласында адамгершілік қасиеті қараптан-қарап туындамайтын қасиет. Ол қасиет отбасында, ортада, мектепте, айналадағы адамдармен қарым-қатынасында қоғамдық тәрбиелермен қалыптасады. Халықта «Ұяда не көрсең, ұшқанда соны ілесің» деген мақал бар. Тәрбие болмаған жерде адамгершілік болуы мүмкін емес. Адамның адамгершілік қасиеттері ең алдымен дұрыс амандаса білу, айналасындағылармен жақсы қарым-қатынаста болу, өзара сыйласу, қарапайымдылық, кішіпейілділік, салмақты да сабырлы болу, үлкенге ізетті, кішіге қамқор болу жатады. Сондай-ақ өз қолыңнан келгенше көмегіңді аямау, біреудің жақсылығын бағалау, оны қанағат тұту. Қазақта «Айналада досың көп болуы үшін жақсы бол, арың таза болсын» деген сөз бар. Сондай-ақ «жамандық жамандықпен аяқталады», – дейді. Рухани тәрбие өзінің қуатын әлемнің әрбір құбылысынан алуы мүмкін. Олай болса кез-келген оқу пәні сықылды көркем еңбекпен сызу, бейнелеу өнері де болашақ мамандардың адамгершілігін, жақсы мінез-құлқын қалыптастыру құралы бола алады. Қазіргі кезде халықтың өнерге деген ынта-ықыласы анағұрлым артты. Халық шығармашылығын жаңғыртып одан әрі дамыту бүгінгі күннің көкейтесті мәселесі болып табылады. Осыған орай қазіргі таңда мектеп, орта кәсіптік білім беру мекемелерінде де жоғарыда атап өткен пәндерге де аса көп көңіл бөлінуде. Тәрбие берудің жалпы мақсаттарына сәйкес колледжде бейнелеу өнері, сызу, көркем еңбекті оқыту бірнеше мақсаттарды көздейді. Мәселен, қоғамның жан-жақты дамыған белсенді мүшесін дайындау, студенттердің дүниетанымын қалыптастыру негізінде эстетикалық және көркемдік тәрбие беру. Эстетикалық тәрбие дегеніміз тұлғаның қоғамдағы, ғылымдағы, өнердегі, табиғаттағы әсемдік қабілетін қабылдау, тәрбиелеу болып табылады. Эстетикалық тәрбие беру үрдісінде мемлекеттің даму жолындағы замандастарының еңбегінің әсемдігін көрсету маңызды орын алады. Осыған орай елбасымыздың халыққа жолдаған жолдауында білім, мәдениет, өнер саласына баса назар аударылған. Халқымыз еңбек пен өнерді егіз санаған. Жүн иіру, өрнек тоқу, киіз басу, үй жабу, ою ою, сырмақ, түс киіз өрнектеу, тері илеу, бас киім тігу қыздар, әйелдер үшін ерекше өнер саналған. Ал тері, ағаш, темірмен байланысты кәсіптерді ер адамдар атқарған. Аяқ киім (етік, мәсі, кебіс, шоқай, шәркей тігетін етікшілік, қайыстан жүген тартып, қамшы, шідер секілді әбзел істейтін өрімшілік үлкен өнер болып есептелген.

Ағаштан ашамай, арба, шана жасайтын балташыларды темірден құрал-сайман, еңбек құралдарын немесе әшекей зергерлік бұйымдар жасаушы ұсталарды халық жоғары бағалаған.

Халық педагогикасынан орын алған еңбек және әсемдікке тәрбиелеу қазіргі педагогика теориясы принциптерімен ұштасып жатыр. Еркін еңбек барысында өзінің және бүкіл қоғам мүшелерінің қажеттілігін қанағаттандыру үшін адам материалдық және рухани құндылық жасайды. Шығармашылық еңбек барысында студент өз күшінің шамасын және қабілетін анықтайды. Колледждегі басты талаптардың бірі әр студенттің өмірде өз орнында толық күш-жігерін жұмсап, қоғамдағы байлықты еселей түсуге еңбек үлесін қосуы, еңбекке адал, саналы қатынасу болып табылады. Әлем көркін бейнелеу жемісінде әр кезеңнің қайталанбас келбеті қашанда өз дәуірінің өзекті ағындарымен, негізгі даму бағдарларымен мейлінше тығыз байланыста ашылған. Ағарту дәуірі табиғатқа құштарлық қатынасын жаңа қырынан

дамытып, қайтадан жасандырып дүние заңдылықтарына сай өмір сүретін «Жаратылыс адамы» теориясын қалыптастырды.

Менің күнделікті сабақ немесе тәрбие үрдісіндегі жұмыстарымның негізгі мақсаты, студенттердің бойына өнер шығармалары арқылы өз туған жеріне деген сүйіспеншілігін, өнерге деген қызығушылығын арттыру, патриоттық сезімін ояту, тұлғаның ой-өрісін дамыту, эстетикалық тәрбие беру болып табылады.

Колледж студенттерін еңбекке оқыту мен тәрбиелеудің негізгі мақсаттары: тұлғаның еңбекке қабілеттілігін дамытып жетілдіру, еңбекті сүйеге баулу; тұлғаны еңбекке машықтандыру арқылы іске икемділігін, іскерлік пен шеберлік дағдыларын қалыптастыру; еңбекті табысты шығармашылықпен орындауға, ерікті түрде еңбек етуге үйрету, еңбекке қызығуын арттыру; студенттің бойындағы талант пен дарынын зерттеу және дамыту; білім мен тәжірибе негізінде еңбекті өнімді, жемісті етіп жасауға және кәсіби еңбек түрі мен өнертануға баулу;

Қазіргі таңда колледж студенттеріне білім беру барысындағы мәселелердің бірі тұлғаның эстетикалық талғамын дамыту, сол арқылы олардың бойында адамгершілік, мейірбандық, имандылық қасиеттерін қалыптастыру. Әр студенттің көркемдік ойлау қабілетін дамыта отырып, шығармашылық, қиял сезімін дамыту. Ал, осы мәселелер арнайы орта оқу орындарында әлі де болса өз мәнінде шешілмей келеді. Соның салдарынан мектеп қабырғасынан келген оқушылардың сабаққа ынтасының төмендеуі, енжарлықтары бар.

Әріптестеріміз топ сағаттарында эстетикалық тәрбиені кітап оқу, ән тыңдау, бейнелеу өнері мен театр, кино т.б. өнер түрлері арқылы көркем өнерге тарту, тағы басқа да жолдармен жүргізуге болатынын біліп қана қоймай, оны қалай жүзеге асыру тәсілдерін жан-жақты меңгеріп, жетілдіруі тиіс деп ойлаймын. Оқытушы эстетикалық тәрбиені студенттерге өнер түрлерін меңгерту арқылы жүзеге асырады.

Тұлға өзін қоршаған ортадан әсемдікті сезінуі, оны бағалай білуге талпынуы бүкіл жан дүниесіне, сезіміне әсер етеді. Дегенмен, олардың көркем өнерге деген қабілетінің дамуы, оның шығармашылықпен ұштасуы, бала кезінен тәрбиенің сол түрлерімен айналыстыруға және жеке-дара ерекшеліктерін ескеріп, тәрбиені белгілі мақсатқа бағыттап жүргізуге байланысты болса керек.

Студенттердің көркем білімге талпынуын арттырып, қиялын шарықтатып, бойын сергітіп, әдемілік әлеміне ынтасын арттыруда арнайы мамандықтар топтарында оқытылатын бейнелеу өнері, сызу пәндері зор роль атқарады. Ол дүниені түсініп, көрген-білгендерін, алған ұғымын көркем образ арқылы бейнелеуге үйретеді. Болашақ маман иелеріне эстетикалық тәрбие берудің табысты болуы оқытушылардың көркем талғам мен білімді игерту әдіс-тәсілдеріне байланысты. Эстетикалық имандылық, адамгершілік тәрбиесін қалыптастыруда ұлттық тәлім-тәрбие дәстүрлерін пайдалану Қ. Жарықбаев, С. Қалиев, Ж. Наурызбаев, С. Қасиманов еңбектерінде көрсетілген.

Кейінгі кездері бейнелеу өнері пәні құралдары арқылы эстетикалық тәрбиеге тәрбиелеу С. Аманжолов, Ш. Әлібеков, Б. Әлмуханбетов, Б. Байжігітов, Ж. Балкенов М. Жанаев еңбектерінде де бар. Оларда эстетикалық тәрбиенің мәні мен мазмұны қамтылып, оның тәрбиелеу жолдары әдіс-тәсілдері нақты көрсетілген. Сондықтан біз эстетикалық тәрбие беру мәселелерін жан-жақты қарастыруымыз қажет.

Сонымен білім беру мен тәрбие үрдістері барысында кезек күттірмейтін мәселенің бірі көркем эстетикалық тәрбие, яғни тұлғаның эстетикалық талғамын дамыту, сол арқылы мейірбандық, имандылық қасиеттерін қалыптастыру; екіншіден әр студенттің ойлау қабілетін дамыта отырып, қиял-сезімін шарықтату болып табылады. Күнделікті сабақта студенттер көркем өнер, табиғат мәнімен шұғылданғанда ол өз тұрғысынан емес, адамзат мәні тұрғысынан қарастырады, яғни нақты шынайы мәнін, сипатын айқындайды. Бұл жаратылыс құбылыстың өз болмысынан бүлінбей, жіктелмей, мейлінше тұтас мүсінделетін сапалық мағыналы бейнесі. Сабақ барысында студент суреткер есебінде табиғи тіршілік пішінінің нақтылығы, мазмұны сыртқы әлпетінің сезіне білу құдіретіне еркінірек бойлап

тұңғық сырларына бірте-бірте жақындай береді. Ол үшін әр құбылыс өзінің мәнісімен табыса бастаған тұста ғана ол көркемдік таным тақырыбына айналады.

Рухани адамгершілік білім беру жас ұрпақтың бойына өмірдің мәні, сүйіспеншілік, бақыт, сыйластық, татулық, бірлік, төзімділік сынды құндылықтарды дарыту арқылы адамның қоғамда өз орнын табуына, қабілет-дарынының ашыла түсуіне, ақыл-парасатын дамытуына, яғни сәнді де мәнді өмір сүруіне қызмет етеді.

«Адам бойында жақсы қасиеттер көп болса, оған бақ та, бақыт та қонады» деген сөзге сүйенсек, арнайы орта оқу орнына келген студенттерді жағымсыз қылық қасиеттерден арылту қажет. Көптеген қайырымды істер жасап, жақсы мінез-құлықтарды өн бойыңа жинап, ақылдылық танытсаң, міне адамшылдық болғаны. Еңбек тәрбиесінің негізгі мақсаты болашақ мамандарға еңбек туралы тәрбие беру және жеке адамды жан-жақты дамыту.

Еңбек тәрбиесінің мақсаты еңбекке даярлау ғана емес, сонымен қатар жеке тұлғаны біліммен, іскерлікпен және дағдымен қаруландыру, қабілеттілігін дамыту, мамандық таңдауға көмек беру болып табылады.

Мемлекеттік білім стандарттары талаптары үрдісінен шығу үшін еңбекке тәрбиелеудің негізгі міндеттері мыналар деп білемін:

- Еңбекке сүйіспеншілікпен, еңбек адамдарына құрметпен қарау.

- Жеке тұлғаны шаруашылық, кәсіп салаларындағы еңбектің түрлерімен таныстыру, еңбек іс-әрекетінің барысында олардың дағдысымен іскерлігін қалыптастыру.

- Мамандығына сай шеберлік дағдының іс-әрекеттік бірізділігін қалыптастыру.

Еңбектің тәрбиелік қызметін тұлға бойына дарыту барысында оның экономикалық нәтижесіне мән беру қажет. Еңбек нәтижесіз болса, ол адам бойында еңбекке деген жек көрушілік сезімін туғызады. Ең маңыздысы, мақсатты ұйымдастырған еңбек үрдісінде еңбектің бір түрінен екінші түрі туындап, үздіксіз еңбек ету адам ағзасының күнделікті дағдысына айналады.

Тұлғаның ақыл-ой, дене, адамгершілік және басқа жақтарынан дамуының нәтижесі оның мамандық игеру мүмкіндіктеріне жеткілікті дәрежеде әсер ететін болады.

Бүгінгі заманда жұмысты жалпы адамзаттың құндылыққа, өзара түсінушілікке, ынтымақтастыққа бағдарлау мен құра білу табысты еңбек етудің кепілі болып табылады. Қорыта келгенде, еңбекке оқыту мен тәрбиелеудің нәтижесінде қалыптасқан білім мен білік дағды мен іскерлік жастардың өмірге, еңбекке құштарлығын арттырып, мүмкіндігін дамытатын сенімді құралы. Жастарды болашақ мамандығына, икемділігіне сәйкес тәжірибелік еңбекке дайындау, оларға еңбек етудің дағдыларын игерту, еңбек пәні мен топ жетекшісінің басты парызы. Білім, іскерлік, дағдыны қалыптастыру үшін, әрине болашақ маманның еңбекке деген қызығушылығын, құштарлығын, өзіне пайдалы жағын дамытып, содан қоғамға қажетті жағы бар екенін түсіндіріп, еңбектің өнімділігін, еңбектің нәтижесі бар екеніне көз жеткізу керек.

Әдебиеттер тізімі:

1. Қайыров И.А. Адамгершілікке тәрбиелеу әліппесі алматы, 2000 ж.
2. М.М.Тілеужанов. Қазақ халықтық педагогикасының кейбір мәселелері. - Орал, 1992 ж.
3. Ы. Алтынсарин. Таңдамалы шығармалары. 2007 ж.
4. Төлеубекова Р. Бала тәрбиесіндегі халықтық педагогика: әдістемелік құрал. – Алматы: РБК.

Афлятунова Ю.С.

учитель физической культуры, ГУ «Средняя школа № 4 отдела образования акимата г. Костанай»,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

КАК ПОВЫСИТЬ МОТИВАЦИЮ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ

Түйін. Мотивация-бұл ішкі импульс, басталған әрекетті аяғына дейін жеткізуге көмектесетін әрекетке шақыру. Ол іс жүзінде кез келген іс-әрекеттің негізінде, жылжытады, сондай-ақ осы әрекетті бағыттайды. Мотивациясыз әрекет жоқ.

Аннотация. Мотивация – это внутренний импульс, побуждение к действию, которое помогает нам доводить начатое до конца. Она находится в основе практически любого действия, продвигает, а также направляет это действие. Без мотивации нет действия.

Abstract. Motivation is an internal impulse, an urge to act, which helps us to finish what we started. It is at the heart of almost any action, promotes, and also directs this action. Without motivation, there is no action.

Любой учитель знает, что самое сложное во взаимоотношениях с ребенком – не заставить, а мотивировать его

Немного теории. Любая система мотивации работает тогда, когда существует устойчивая цепь:

Я стараюсь, => у меня все получится, => есть приятный мне результат => ...

Любое размыкание этой цепи ведет к тому, что мотивация не работает.

Разберем теперь на примере:

1. Ребенок отказывается выполнять упражнение, и он его не выполнит, пока не созреет мозг и не будет проведена определенная коррекционная работа. Цепочка разомкнута уже на первой стрелке.

2. Ребенок знает, что если постараться, то может выполнить то или иное поручение, но ему просто скучен результат, потому что он считает, что в нем нет ничего интересного или приятного для него. Цепочка разомкнута на второй стрелке.

3. У ребенка плохой контроль над импульсами, или он не верит в себя. Он знает, что может постараться и сделать, ему нравится, когда получается, но его эмоции не запоминают, что за усилиями следует очень приятный результат и цикл мотивации не формируется. Цепочка последней третьей стрелочке очень слабая и будет постоянно размыкаться.

Как же нам все-таки наладить все эти стрелочки, чтобы они работали всегда.

1. Забота

Каждому ребенку в первую очередь нужна поддержка и контроль со стороны родителей, а потом от учителя. Иногда для поддержки стрелочек мотивации нужно просто находиться в контакте с ребенком и правильно заботиться о его нуждах. В детском возрасте мотивацией к занятиям спортом выступают внешние факторы: поддержка со стороны родителей, подражание великим спортсменам, друзьям, отношение к физической культуре родителей. Родители всегда будут для своих детей примером для подражания, а также источником мотивации в достижении желаемого результата.

2. Совместная деятельность

Когда мы делаем что-то вместе с ребенком, то стрелочки работают гораздо лучше, потому что мы можем незаметно сделать ту часть, которая у ребенка не всегда получается, и варьировать ту, которую он делает сам. Это особенно уместно тогда, когда проблема с первой стрелочкой (стараюсь, => получается) или с верой в себя (получилось => получить и снова). Но и если ребенку просто не хочет делать часть скучной работы, то совместная деятельность может помочь – просто потому, что вместе не так скучно, а наоборот даже приятно. Потом ребенок привыкнет, втянется и запомнит, что за скучной частью всегда следует интересный процесс (а если нет, то стоит задуматься, нельзя ли достичь результата другим способом), или что скучную работу можно сделать быстро и легко.

3. Поощрение как маленькая «награда»

В поощрениях школьник чувствует расположение к себе и сам начинает относиться к учителю с большим доверием и признательностью. Хвалить следует не только за лучший результат, а в первую очередь за настойчивость, упорство, трудолюбие. Поощрения действуют не как награда (которой страшно лишиться), а как забавная игра, которую, конечно, нельзя принимать на полном серьезе. Маленькое поощрение – это миленькая деталь, гарантия того, что происходящее проходит в атмосфере взаимного доверия. Что само по себе уже и есть – мотивация.

4. Одобрение и неодобрение

Психологи призывают не перебарщивать. Дело в том, что в идеале взрослый человек должен быть независимым от оценок окружающих. А если посадить ребенка на постоянное «Молодец!» и «Плохо старался!» – станет вечно добиваться одобрения, как от родителей, так и от учителя. Психологи правы. Но если его использовать в меру, этот метод эффективен и не вреден. Прежде всего, там, где речь идет не про успехи, а про добро и зло. Мы можем и даже должны хвалить маленького ребенка за добрые дела и ругать за злые, и так как наше мнение важно для него, он привыкнет отличать добро от зла и потом сможет делать это сам. Вполне возможно хвалить ребенка за то, чего он добился с трудом, говорить ему о его достижениях, о том, насколько лучше прыгать или лазить. Это работает! Мотивируйте ребенка! Важно только, чтобы не было прямой зависимости: «получилось – похвалили», иначе вместо мотивации получится страх неудачи.

5. «Сделал!»

«Ура!», «Получилось!» «Сделал!» – это чувство для тех, кто его испытал, само по себе сильнейший мотиватор. Это азарт, эйфория от успеха, открытия, достижения. Мозг сам выдает себе награду – порцию эндорфинов, запоминает приятное переживание и жаждет его повторить. Теперь он готов дольше терпеть неудачи, скуку и трудности, потому что уже знает, что за этим последует награда. Так наш мозг дрессирует сам себя. Что мы можем сделать, чтобы эта цепочка закрепились?

Необходимо чаще устраивать такие ситуации, в которых ребенок сам делает решающий шаг вперед.

Это просто с малышами – они, например, не замечают подсказки и очень радуются, когда угадывают правильный ответ. С ребенком постарше немного труднее, но, если постараться – вполне достижимо. Нужно только так рассчитать нагрузку, чтобы он реально выложился, но при этом не сдался. Задание должно быть сложным, но непомерным. Не зря говорят, что «спорт воспитывает».

6. Поддержка внутренней мотивации

Человек, например, хочет научиться играть в баскетбол. Но лень заниматься по часу в день, опускаются руки при трудностях. А успехов (вот этого «сделал!») пока нет – до соревнований еще не рукой подать. Как быть? Поддержка внутренней мотивации состоит в том, чтобы человек постепенно научился получать удовольствие и от маленьких, внутренних побед (научился бросать мяч в корзину), и чтобы это удовольствие было таким большим, что помогало перетерпеть периоды, когда получается плохо. И тут простор для нашей фантазии: и рассказы про великих, у которых тоже не все всегда получалось, и истории из собственной жизни, и создание атмосферы. Постепенно начинает формироваться образ «себя – баскетболиста». Когда внешнее становится внутренним и уже как-то неловко, когда сегодня не позанимался.

Как и все другие мотивации, эта не универсальная и сработает не со всеми. Кроме того, в примере с баскетболистом или дзюдо три четверти успеха – хороший учитель. Но и мы тоже важны.

7. Коллективная и семейная мотивация

Если в вашей семье «принято» много всего такого, что ребенок любит, то он нормально воспримет и тот факт, что у нас «не принято» многое из разрешенного сверстникам, или что с него требуют больше, чем с них. Если родители при этом ведут себя умно (не принижают

тех, кто не следует таким же правилам, как у нас), ребенок вовсе не будет чувствовать себя изгоем или еще как-то страдать.

Но очень важно следить за балансом приятных и полезных традиций. Об этом знают умные верующие родители, которые по-разному приучают разных детей к церкви: «кто-то и в четыре года может отстоять всю службу, а кого-то и в семь надо просто провести к чаше и потом увести».

Вне семьи коллективная мотивация тоже работает, и мы можем о ней напоминать, но только в позитивном ключе, не «ты подведешь ребят и тренера», а «чтобы ваша команда лучше сыграла».

8. Справедливость

Когда дети становятся старше, они начинают интересоваться, правилами и законами. Этот интерес мы можем использовать для мотивации на разные, но не очень желанные дела. Например, не все любят заниматься лечебной физкультурой, выполнять домашнее задание.

Не всегда хочется и вести себя прилежно, особенно когда другие ведут себя плохо. Чувство справедливости может прийти нам на помощь и создать мотивацию там, где ее не было. Это произойдет только тогда, когда речь пойдет одновременно и об обязанностях, и о правах!

Разговор о справедливости будет не в полной мере, если не вспомнить и о несправедливости, которой много в жизни и которую мы можем своими силами немного сгладить.

Вывод.

Проведя анализ литературных и интернет источников по проблеме нашего исследования, можем прийти к следующим выводам:

Любая система мотивации работает тогда, когда существует устойчивая цепь: Я стараюсь => у меня все получится => есть положительный мне результат => я всего добьюсь сам...

Любое размыкание этой цепи ведет к тому, что мотивация не работает.

В младшем школьном возрасте (это возраст, когда многие дети начинают заниматься спортом) мотивацией ребёнка к занятиям спортом может быть удовлетворение естественной потребности в движении, стремление к совершенствованию в физическом плане, отношение с друзьями, стремление достичь уважительное отношение к себе, получить положительные впечатления и эмоции, связанные со спортивной деятельностью.

В детском возрасте мотивацией к занятиям спортом выступают внешние факторы: подражание великим спортсменам, друзьям, отношение к физической культуре родных. Родители всегда для своих детей являются примером для подражания, а также источником мотивации в достижении желаемого результата.

Если у ребёнка есть мотивация, то он развивает свои способности собственными усилиями. Такой ребёнок испытывает тягу к получению информации, которая поможет ему в дальнейшем развитии. А также, мотивация поможет сосредоточиться на получении новых знаний и умений.

Пик спортивной деятельности большинства детей приходится на 10-12 лет. Возрастная психология определяет этот возраст как критический с точки зрения социального развития и становления самооценки ребёнка. Спортсмены этого возраста находятся в критическом периоде развития. В работе с юными спортсменами этого возраста крайне необходимо использование принципов спортивной психологии. Существуют практические рекомендации, которые помогают создать адекватные спортивные условия, отвечающие требованиям юных спортсменов, способствующие стимулированию занятиям спортом и предотвращающие уход из спорта.

Исследование мотивационных особенностей занимающихся спортом может служить для дальнейшего поиска и совершенствования организационных форм, способов, средств и процесса здорового образа жизни и занятий физической культурой и спортом.

Список литературы:

1. Мищенко Л.В. 50 развивающих занятий с младшими школьниками / Л.В. Мищенко. - М.: Феникс, 2010. - 336 с.

2. Алексеев А.В. Преодолей себя: психологическая подготовка в спорте. Ростов н/Д.: Феникс, 2004. 351 с.
3. Алексеев А.В. Преодолей себя: психологическая подготовка в спорте. Ростов н/Д.: Феникс, 2004. 351 с.
4. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. - М.: Просвещение, 2008.
5. Гликман И.З. Основы мотивации учения // Инновации в образовании. – 2007 - № 3– С. 64–81. – Библиогр.: 4 назв.
6. Матюхина М.В. Изучение и формирование мотивации учения у младших школьников. – Волгоград: Б.И., 1983 – 72 с.
7. Задунова Е.В. Формирование учебной мотивации младших школьников / Е.В. Задунова, А. А. Омельченко // Там же. – 2007 – № 2 – С. 20–21.

УДК 371

Ахметбекова Б.С.

п.ғ.м., С. Сейфуллин атындағы орта мектебінің қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі,
Ақмола облысы,
Бурабай ауданы, Бурабай кенті, Қазақстан

ТӘРБИЕНІҢ КӨЗІ – ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТАР

Аннотация. Национальная ценность – источник воспитания. В данной статье автор затрагивает актуальные проблемы современного воспитания высоконравственной личности. Главную роль в воспитании и образовании молодежи выполняют учителя казахского языка и литературы, который прививает любовь к национальным ценностям казахского народа, к родной земле, к государственному языку и воспитывают в молодом поколении высокие патриотические чувства. Одна из основных задач системы образования воспитание гражданина патриота своей страны. Необходимость воспитания у учащихся на основе национальной ценностей, подчеркивает актуальность проблемы исследования.

Abstract. National values is the source of education. In this article the author speaks about the problems of the modern kazaku society, about the necessity of education. The main part in the education of the young people plays a teacher. The teacher teaches them to love the national of the kazaks people; to the native lang, to its history, to the state language. Raising the status of the state language using the kazaku language and the kazakh literature the teacher educates the young generation in love to their Motherland and trains high patriotic feelings.

Ключевые слова: ценность, воспитание, личность, родная земля

Адам баласының әрқайсының өз өмір жолы болатыны тәрізді кез-келген халықтың, қоғам мен мемлекеттің өз тарихи ғұмыры бар. Ол көне тіршілік көшінде сан алуан кейіпте көрініп келе жатқан күрделі процесс. Әр ұрпақ өзінің бұрынғы ұрпақтың жалғасы болғанынан, өз дәуірінің шыңырауына үн қосып, өз соқпағын іздейді. Тәуелсіз Қазақстан жағдайында біз сапалы білім, саналы тәрбие беруді ұлттық тәрбиеден қарастыруды тиімді деп есептеуіміз қажет. Өйткені жалпы тәрбиелеу процесі тек қана батыс еуропа мен американдық үлгіні қабылдап бара жатқанға ұқсайды. Ұлттық тәрбиеде, әсіресе, ана тілі байлығының алар орыны ерекше екені белгілі. Осыны ескере келе, қазақ тілі мен әдебиеті пәнін оқыту барысында тек қана теориялық білім беріп қана қоймай, ұлттық үрдісімізден хабар бере отырып, адамгершілік қасиеттерді қалыптастыру мәселесіне жете назар аударуға тырысу керек. Бүгінгі күні барша қазақ тілі мен қазақ әдебиеті ұстаздар қауымының алдында тұрған басты міндет білім мен тәрбие берудегі озық ұстанымдардың ұлттық тәрбие құндылықтарымен байланыстыра отырып, әр оқушының қабілетін, талантын ашу, өзіндік ұлттық тәрбиесі мен санасын қалыптастыру. Себебі Қазақстан әрі батыс, әрі шығыс елі, ерекше ортада тұрған көп ұлтты мемлекет. Оның өзіне тән ұлттық, қоғамдық ерекшеліктері бар. Сондықтан ұлттық тәрбие негізінде оқушылардың бойына ұлттық сезімді қалыптастыру

басты міндет болып табылады. Қазақы дүниетаным, ақыл-ой, тағылымдық ұлағат ғасырлар бойы шындалып қалыптасты. Сан ғасырлық ұлттық тәрбиенің этнопсихологиялық негіздерін бір арнаға түсіріп, қазақ ойшылдары мен ағартушыларының, қоғам қайраткерлерінің еңбектеріндегі ұлттық тұлға тәрбиесі туралы ой - пікірлердің дамуын, халқымыздың шынайы ұлттық тұлғасы болған ақын – жазушы, ғалым және қоғам қайраткерлерінің үлгі-өнегесін тәрбие мәселесінде пайдалану. Оқушылардың ішкі дүниесін, оның рухани-адамгершілік келбетін қалыптастыруға бағыттала алуы бағытталуы тиіс. Қазақ этнопедагогикасының бұл арада ерекше мүмкіндіктері бар. Өйткені оның мазмұнында ұлттық құндылықтар жарасымды үйлесім тауып жатады. Мұның өзі халқының өзіне тән ұлттық ерекшелігін терең танып, көре білуге мүмкіндік береді. Әрбір халықтың тарихи өмірінде қол жеткізген ең құнды дүниелері – рухани және адами қасиеттер, құлықтылық үлгілері бар. Сондықтан да әрбір жаңа ұрпақ үшін мәнді тәрбие-ұлттық тұрғыдағы тәрбие үлгісі болып табылады. Өйткені, мұнда тәрбиенің негізін замандар бойы қалыптасып келген асыл рухани құндылықтар және биік ізеттілік пен құлықтылық тұрғысындағы ұрпақтан- ұрпаққа жалғасып жататын, адамның адамдық қасиетін нығайтып әрі асылдандыра түсетін, халықтың даналық өмір-салтынан туындап отыратын бұлжымас ережелер мен қағидалар құрайды.

Ұлттық тәрбие – адам өмірінің алтын арқауы. Ұлттық тәрбие жалпы-адамзаттық рухани құндылықтарды жоққа шығармайды, қайта солармен үндесіп жатады. Бұлар бір-бірін байытып, құнарландырып отырады. Ұлттық тәрбиеден тереңдеп нәр алған адам – рухани бай адам. Ондай адам жалпы адамзаттық тұрғыдан мәдени және рухани құндылықтарды бойына тезірек сіңіреді, сөйтіп, толық әрі кәміл адам дәрежесіне тезірек жетеді. Ұлттық менталитет – тұнып тұрған рухани қазына. Халықтың тілі мен мәдениеті болсын, салт-дәстүрі мен наным-сенімі болсын – мұның бәрі де әрбір халық үшін асыл да қымбатты рухани дүниелер. Әсіресе, наным-сенімнің әрбір халықтың өмірінде алатын орны өзгеше.

Ұлттық тәлім-тәрбиенің дамуы мен қалыптасуына үлкен үлес қосқан қазақтың көптеген зиялы оқымыстылары жеке басқа табынудың құрбаны болды, қудалауға түсті. Мұның өзі ұлт мәдениетінің өсуін үлкен тежелуге әкеліп соқтырды. Халық педагогикасы жөнінде ғылыми-зерттеулер жүргізуге шек қойылды. Ұлттық салт-дәстүрлерді дәріптеу, өмірге енгізу санадағы ескінің сарқыншағы деп бағаланды. Халықтық дәстүрлер өзінің қоғамдық мәнін жойып, отбасылық мәнге ғана ие болды. Оның өзі бертін келе, мектеп, жоғарғы оқу орындарының тәрбие жұмыстарының негіздеріне кірді. Тәрбиелік жұмыстар коммунистік идеологияға негізделіп, оқу-тәрбие жұмыстары негізінен орыс тілінде жүргізілуіне байланысты қазақ тілі біртіндеп өмірден шеттеле бастады.

Бүгінгі таңда Қазақстан Республикасының егеменді ел болып ана тілінің мемлекеттік тіл болуымен қатар өткен тарихымызды қайта қарап, ондағы рухани құндылықтарды елестетіп және рухани құндылықтардың қорына өлшеусіз үлес қосатын мұраларын зерделеп зерттеу бүгінгі ұрпақ тәрбиесінің керегіне жарату, өзекті мәселелердің бірі болуда. Егеменді ел болған соң сол елдің елдік белгісі ұлттық тәрбиесі айқын көрінуге тиіс.

Ұлттық қасиеттерімізді ұрпақ бойында қалыптасуы қоғам игілігі үшін маңызды. Оқушыларға ұлттық тәрбие беру кең көлемде жүргізілуі тиіс. Этнопедагогика – ұлттық тәрбие негізі деп білеміз. Ал ұлттық тәрбие ғаламдағы құндылықтарды бойына сіңіріп, өз құндылықтарын арттыра береді. Бірақ ол өндіріс және экономика сияқты «ғаламдастыруға» келмейді, өркениеттілік пен дамып, қалыптасады. Қазақ этнопедагогикасы – өркениеттілік қасиеттерді бойына сіңірген ғылым. Сондықтан оқушылар ұлттық тәрбие құндылықтарымен сусындасын десек, қазақ этнопедагогикасы негізінде ұлттық тәрбие беруіміз керек. Ұлттық тәрбие құндылықтар құралдары болып саналады: ұлттық тіл, ұлттық-әдеп ғұрыптар мен салт-дәстүрлер, ауызекі халық шығармашылығы, ұлттық тарих, ұлттық сәндік-қолданбалы өнер, ұлттық ойындар, тағы басқалар. Әлемдегі барша халықтың өкілдері – өз бойындағы барлық асыл қасиеттері мен құндылықтарын өскелең ұрпағының санасына сіңіруді ғұмыр бойына мақсат етіп келеді. Классикалық жазба әдебиет пен халықтық ауыз әдебиеті үлгілеріндегі тартымды кейіпкерлердің бойындағы ізгілік, махаббат, бақыт, өмір мен бостандық үшін күрес, әділдікті, шыншылдықты, адалдықты жақтау, елін, жерін сүйу,

еркіндік пен адам құқын қоғау, біріншіден әр ұлттың бойындағы бар асыл қасиет болып саналса; екіншіден ол барлық ұлттарға, бүкіл өркениетті адам баласына тән гуманистік қасиет.

Елбасы атап өткендей әлемнің дамыған 30 мемлекеттерінің алғы көшінен көрінуге бағытталған ұлы мұратының бірі – сапалы білім мен саналы тәрбиені бойына жиған дарынды тұлғаның қалыптасуы екені анық. Өскелең ұрпақтың өзінің туған Отанына деген шынайы сезімі, ұлттық мақтанышы, азаматтық жауапкершілігінің оянуы – ұлттық тәрбие арқылы жүзеге асары хақ.

Әдебиеттер тізімі:

1. Қазақ мемлекетінің идеологиясында жастарға патриоттық тәрбие беру //Білім саласындағы инновациялық технологиялар. Қазіргі кездегі дамуы және келешегі: Республикалық ғылыми-методикалық конференция материалдары. - Қарағанды, 2005. - Б. 226-229.
2. Қазақ этнопедагогика құндылықтарын патриоттық тәрбиеге қолдану. //Экологияның өзекті мәселелері: III халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. Т.2. - Қарағанды: ҚарМУ, 2004. - Б. 234-235
3. Отанға деген сүйіспеншілікті тәрбиелеу мәселелері //Қарағанды мемлекеттік университетінің хабаршысы. Педагогика сериясы. - 2004. - №4 (36). - 160-163 б.
4. Отансүйгіштік тәрбие-басты міндет //Қазақстан мектебі. - 2005. - №5-6. - 3 б.
5. Салт-дәстүрлермен ұлттық ойындар негізінде студенттерге патриоттық тәрбие беру //Академик Е.А. Бөкетов – ғалым, педагог, ойшыл: Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. – Қарағанды, 2005. - 57-59 б.

УДК 371

Боднарь О.В.¹, Мынбаева Ж.Т.²

¹учитель начальных классов, КГУ «Отрадненская основная школа» Жаркаинского района, Акмолинская область, Республика Казахстан

²педагог-психолог, КГУ «Отрадненская основная школа» Жаркаинского района, Акмолинская область, Республика Казахстан

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ С УЧЕТОМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ МКШ

Аннотация. В приведенном материале описывается опыт, адаптация и результат работы учителя начальных классов и педагога-психолога с учениками с особыми образовательными потребностями, а именно с общим недоразвитием речи в условиях малокомплектной школы. В результате проведенной коррекционной работы у учащихся с особыми образовательными потребностями наблюдается значительная положительная динамика, активная социализация, привитие духовно-нравственных ценностей.

Түйін. Келесі келтірілген материалда бастауыш сынып мұғалімі мен білім беру психологының ерекше білім беру қажеттіліктері бар оқушылармен жұмысының тәжірибесін, бейімделуін және нәтижесін сипаттайды, атап айтқанда шағын мектепте жалпы сөйлеу қабілеті дамымаған жұмысы туралы жазылған. Жүргізілген түзету жұмыстарының нәтижесінде ерекше білім беру қажеттіліктері бар оқушылар маңызды оң динамика, белсенді әлеуметтенуді және рухани-адамгершілік құндылықтарды сіңіруді байқалады.

Abstract. In the above material, you describe the experience, adaptation and the result of the work of a primary school teacher and educational psychologist with students with special educational needs, namely, with general speech underdevelopment in a small school. As a result of the corrective work carried out, students with special educational needs have observed significant positive dynamics, active socialization, and instilling spiritual and moral values.

Ключевые слова: особые образовательные потребности, индивидуальные особенности, малокомплектная школа, общее недоразвитие речи, коррекция, развитие.

Во всем мире, с каждым годом возрастает количество детей с ограниченными возможностями. Таких детей в образовательной среде приравнивают к категориям – дети с особыми образовательными потребностями (ООП). Если, развитые страны мира давно пришли к пониманию того, что с общечеловеческой моралью и требованием социальной справедливости – дискриминация детей в обучении и образовании недопустима; то в Республике Казахстан, перед обществом остро стоит вопрос о получении для таких детей образования. И, инклюзивное образование – это реальная возможность социализации детей с ООП. Законодательством Республики Казахстан в соответствии с международными документами в области защиты прав детей, введены понятие – лица (дети) с особыми образовательными потребностями и принцип равных прав на получение качественного образования всеми обучающимися с учетом индивидуальных возможностей детей. В соответствии с Государственной программой развития образования в нашей стране с 2011 года поэтапно внедряется инклюзивное образование.

В стратегическом плане развития Республики Казахстан до 2025 года, а именно в пункте 1.1 «Обеспечение доступности и инклюзивности образования», предполагает достижение следующих целей.

1. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования, создание специальных кабинетов психолого-педагогического сопровождения, разработка учебных программ среднего, технического и профессионального, послесреднего образования по востребованным рабочим квалификациям, повышение квалификации педагогических работников.

2. Для лиц с особыми образовательными потребностями работа по обеспечению доступа ко всем уровням образования, в рамках подушевого финансирования предусмотрен повышенный норматив финансирования, увеличен государственный заказ на их обучение [1].

Поставленные цели свидетельствует о востребованности методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения лиц с особыми образовательными потребностями на начальном этапе образования школьников.

Существует несколько причин, вызывающих трудности в учении у школьников с ООП:

- нарушения психофизического развития;
- эмоциональная нестабильность поведения;
- социальные аспекты жизни ребенка.

В настоящее время можно признать, что дети с нарушениями психофизического развития имеют возможность обучаться в закрытых интернатах и специальных школах. Так же в специальные школы направляют детей имеющих рекомендации психолого-медико-педагогических консультаций. И, к ним относящиеся дети, имеющие трудности в обучении, вызванные другими причинами, которые могут позволить себе только посещать общеобразовательные школы страны.

Но, стоит признать, что в настоящее время у нас в стране не обеспечивается соответствующее психолого-педагогическое сопровождение детей ООП, одной из причин которой является не разработанность организационно-методических вопросов. И по итогу учитель с психологом-педагогом, в условиях малокомплектных школ (МКШ) остается один на один с детьми ООП – обучающимися в обычном классе. До сих пор на законодательном уровне у нас нет единиц помощников – тьюторов для сопровождения детей в школе. Учитель – это универсал, который, как показывает практика, заменяет собой в комплексе и тьютора, и психолога, и логопеда, и дефектолога. Причем, в один момент он должен работать со всеми детьми, учитывая их индивидуальные особенности. У учителя нет возможности по времени позвать педагога-психолога в тот момент, когда необходимо, потому что идет урок, и учащиеся должны пройти тему урока, и если имеется возможность, то только, если пригласить педагога-психолога заранее или после занятий получить консультацию.

Возникает главная цель нравственного воспитания – не только научить ребёнка правилам поведения в обществе и принять их, а важно помочь обрести стремление жить по

ним, и почувствовать себя равным с окружающими! Духовно-нравственное воспитание – неисчерпаемая, многогранная область: это и уроки литературного чтения, познание мира, естественные и гуманитарные науки, в целом – может и должна стать помощью для развития и роста души ребёнка. Темы духовно-нравственного направления, вплетены в обычные уроки – «красной нитью», что позволяет дополнить обычный урок нравственным компонентом.

Обучение детей с ООП предусматривает: создание специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и возможности для получения образования в условиях МКШ. Дети с нарушениями речи – обычно физически здоровы, что позволяет активно принимать участие на уроке – при работе в паре, группе, на физминутках. Задача учителя – найти индивидуальный подход и подобрать такие задания, чтобы дети с ОНР могли чувствовать себя полноценным участником. Учеба детей с ООП в МКШ – дает им возможность на индивидуальный подход учителя, постоянный контроль и при положительно настроенном коллективе иметь поддержку в лице одноклассников. Отрицательной стороной является, что школа не имеет достаточной материально-технической базы, специально оборудования для помощи обучения, нет ставки – тьютора, логопеда, дефектолога. Учитель при подготовке к урокам затрачивает такое же время, как и учитель в обычной школе, с особенностью того, что нужно запланировать такие приемы и упражнения. С учетом того – сможет или нет выполнить упражнение, захочет или не захочет работать, будет ли контактировать на данном этапе с одноклассниками, будет ли выполнять рекомендации учителя. Нужно учитывать условия того, что ученик с ОНР не может прочитать и осмыслить предложение, анализировать выполнять нормы работ русского языка и литературного чтения.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики при нормальном слухе и интеллекте Р.Е. Левина [2] и сотрудники отделения логопедии Института дефектологии разработали психолого-педагогическую классификацию ОНР. В основе данной классификации лежат лингвистические и психологические критерии, что позволяет широко применять её в коррекционно-воспитательной работе. Подробное изучение детей с общим недоразвитием речи показывает, что речевое недоразвитие у них может быть выражено в разной степени. Поэтому выделяют следующие четыре уровня речевого развития [3]

I уровень – полное отсутствие общеупотребительной речи – это так называемые «безречевые дети»;

II уровень речевого развития определяется как «начатки общеупотребительной речи»;

III уровень речевого развития характеризуется тем, что обиходная речь детей оказывается более или менее развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя;

IV уровень речевого развития выражается в незначительных нарушениях компонентов языковой системы.

Таким образом, общее недоразвитие речи может проявляться в разных уровнях речевого развития. Такие дети нуждаются в своевременной коррекционной помощи. Основной же контингент специальных школьных учреждений составляют дети второго и третьего уровня речевого развития.

Тема духовно-нравственного воспитания детей с ОНР – актуальна. Так как сравнительно недавно, дети с патологиями речи получили, возможность обучаться, в общеобразовательной школе. Такие дети в связи с неразвитостью мышления, слабостью усвоения закономерностью и общих понятий, поздно по сравнению со сверстниками начинают разбираться в вопросах общества, в понятиях морали и нравственности. Они не могут сказать, как они понимают то или иное слово, рассказать, что думают о той или иной ситуации. Что-то объяснить могут поверхностно, односложно.

Задача школы состоит в том, чтобы соединить процесс обучения с воспитанием, для наглядной демонстрации социального опыта.

Духовно - нравственное воспитания детей с ООП является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым учителем (школы), родителем, обществом и государством в целом. Целью работы по духовно-нравственному воспитанию является гармоничное духовное развитие личности каждого школьника с учетом индивидуальных особенностей детей с ОНР.

Для реализации этой цели, преследуются следующие задачи:

- воспитание уважения к нормам, различать добро и зло, делать добрые поступки;
- воспитывать чувства патриотизма, родному краю, природе включая в уроки элементы гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания;
- формировать чувства любви к Родине, через этнопедагогику и национальную культуру народов Республики Казахстан.
- формировать культуру общения и построения межличностных отношений в коллективе класса, школы;
- организовывать внеурочную, познавательную деятельность для формирования здорового образа жизни как залога духовно-нравственного воспитания через национальные игры;
- создавать условия для, проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- укрепление взаимодействия семьи и школы через систему совместных мероприятий, индивидуальных встреч и родительских собраний, как условия духовно-нравственного воспитания школьников.

Исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать вывод, что процесс воспитания осуществляется при помощи разнообразных методов и приемов. Но они могут быть различны, в зависимости от возраста ребенка. В начальной школе формируется культура в семье и первым учителем. Дальше в средних классах, роль учителя наставника достается классному руководителю. И перед ним стоит обширная задача: контролировать и направлять детей с ООП в правильное русло общечеловеческих ценностей.

Поэтому важной функцией на время всего обучения стоит – обеспечение единых требований, как от школы, так и от семьи. Методы работы должны носить единые цели, работа должна выстраиваться с совместными действиями, тогда будет достигнута наибольшая эффективность. Здесь семья не должна быть пассивным спутником, а иметь возможность посещать открытые уроки, быть участником внеклассных мероприятий [4-13].

Таким образом, наш класс с разными индивидуальными особенностями, в частности случай, где в классе с разным уровнем обучающихся учатся дети с ОНР, повезло с родителями таких детей. Мама является «активным родителем». Она всегда интересуется, как прошел учебный день детей, радуется даже самым небольшим победам, активно участвует в делах класса, всегда посещает внеклассные и спортивные мероприятия. Но и дома, дети не сидят, сложа руки: они рисуют, лепят, собирают пазлы, с помощью родителей выполняют поделки. В любое время года родители организуют досуг детей на улице: они катаются на лыжах, коньках, летом играют в подвижные игры.

Как уже было сказано ранее, содержание духовно-нравственного воспитания детей с ОНР входит: воспитание патриотизма, бережного отношения к природе, дружбы, культуры поведения, самокультуре, эстетическое, экологическое и трудовое воспитание. Так как, воспитание патриотизма, осуществляется путем знакомства с природой, историей и культурой родного края, то здесь на уроках русского языка, литературы, приходят на помощь лексические темы: «Осень. Признаки осени», «Деревья», «Огород. Овощи», «Сад. Фрукты», «Лес. Грибы. Ягоды», «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Моя семья», и т.д. На речевом материале тем ведется работа по автоматизации, дифференциации звуков.

В ходе изучения этих тем дети расширяют словарный запас. Так же проводится работа по развитию фонематического слуха, что является наиважнейшей задачей логопедических занятий, формирование навыков звукового анализа и синтеза, а также ведется работа по развитию связной речи. Отсюда возникают учебные задачи:

1. Учить определять и различать рода существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*машина - машины*).

2. Понимать и применять вопросы косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?*) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (*игрушку, буквы, зайке*).

3. Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у, к*).

4. Обучению и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (*дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри*), в инфинитиве (*бросать, ловить, сидеть*), в настоящем времени (*иду, идет, идем*).

5. Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (*белый лист, красная бумага, желтое солнце*).

6. Обучение согласованию притяжательных местоимений (*мой, моя*) с существительными мужского и женского рода (*моя книга, мой портфель*).

7. Обучение формированию простого двухсловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым (*Мальчик идет. Звери играют*).

На уроках математики, естествознания, познания мира присутствуют темы, связанные с природой: «*Времена года*», «*Зимующие и перелетные птицы*», «*Овощи*», «*Фрукты*», «*Животные*», «*Растения*», «*Насекомые*», «*Наш город, сел*», «*Правила дорожного движения*», и т.д. Дети знакомятся с природой Казахстана, узнают, как она богата и интересна, что ее нужно беречь. Отсюда ставятся учебные задачи:

1. Совершенствовать в речи существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*ручка-ручки, слон-слоны, лес-леса, дом-дома*)

2. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. (*Кисонька, домик, слоник*)

3. Учить применять и называть в речи числительные (*один, два, три*) с существительными мужского и женского рода (*один кубик, два кубика, пять кубиков; одна кошка, две кошки, три кошки*).

4. Различать имена прилагательные и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам *какой? какая? какое?* (*большое, высокая, круглая*)

5. Учить составлять предложения из нескольких слов по сюжетным картинкам, дополнять предложения недостающими словами (*В машине везут..., Круги красного ..., Из трубы идет ...*).

На уроках художественного труда, классных часов, внеклассных мероприятий через положительное отношение к труду людям разных профессий, анализу праздников, традиций идет обучение звуковому анализу и синтезу слов. Идет работа над такими задачами как:

1. Работа над слоговой структурой слова. Закрепление понятия *слог* и формирование умения оперировать им.

2. Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.

3. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].

4. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.

Цель вышеперечисленных задач при индивидуальном подходе на всем уроке для учителя, остается работать на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. Контролировать по ходу урока эмоциональный настрой, контролировать качество звучащей речи, корректировать речевой дефект.

При парной работе проводится работа по развитию понимания речи, уточнение и расширение словарного запаса, за счет того, что слышат дети на уроке от одноклассников, практических навыков словообразования и словоизменения, умение употреблять простые

распространенные предложения. Развитию связной речи происходит при обучении детей в группах, дети с ОНР имеют возможность передавать впечатление об увиденном; с помощью одноклассников учатся воспроизводить события окружающей действительности; в логической последовательности излагать содержание сюжетных картин, пробовать составлять простейший рассказ-описание.

При коррекционной работе с детьми с ОНР формируется:

- полноценное качество произносительных навыков;
 - развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
 - развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
 - обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
 - воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение;
 - употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Со стороны педагога-психолога проводится следующая работа: по сплочению коллектива класса, по социализации учащихся с разными потребностями; коррекционные занятия: на развитие мелкой и крупной моторики, координации движения, постоянное слуховое восприятие и развитие навыков говорения; арт-терапия и работа с родителями и учителями данного класса в направлении консультации по работе с учащимися согласно их потребностям.

Благодаря такой работе дети с ОНР потихоньку достигают следующих результатов:

- усваивают понятия формы, цвета, величины;
- постигаются понятия числа и множества;
- лучше ориентируются на плоскости и в пространстве;
- тренируется внимание и память;
- активно пополняется словарный запас;
- развивается мелкая моторика и формируется координация движений – глаз-рука;
- воспитывается сосредоточенность, целеустремленность;
- развиваются воображение и элементы творческих способностей.

Таким образом, применение различных методов и приемов обучения повышают активность обучающихся, стимулируют самостоятельную деятельность и активность.

В настоящее время, благодаря веку информационных технологий направления работы обширны и доступны. Но также имеют огромный материал, для дальнейшей коррекционной работы.

Воспитание – непрерывный процесс. И хочется, надеется, что такая кропотливая работа принесет свои плоды и изменит детей, родителей и общество в лучшую сторону. А чем больше людей будет толерантнее, добрее, тем чище и мудрее станет наше общество. Наша работа в направлении духовно-нравственного воспитания у учащихся ООП в условиях МКШ продолжается.

Список литературы:

1. Указ Президента Республики Казахстан. Стратегический план развития Республики Казахстан до 2025 года: утв. 15 февраля 2018 года, №636. Доступно на: <https://primeminister.kz/ru/documents/gosprograms/stratplan-2025>
2. Левина Р.Е. Общая характеристика недоразвития речи у детей и его влияние на овладение письмом / Р.Е. Левина // Логопедия: Метод. наследие: Пособие для логопедов и студентов дефект. фак. пед. вузов: В 5-и кн. / Под ред. Л.С. Волковой. – М., 2003. – Кн. 5. – 144 с.
3. Жукова Н.С. Если Ваш ребенок отстает в развитии //Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова. - М.: Просвещение, 2008 – 288 с.

4. Открытое досье по инклюзивному образованию. – ЮНЕСКО , 2003. Доступно на: <https://docplayer.ru/25826152-Otkrytoe-dose-po-inklyuzivnomu-obrazovaniyu-materialy-v-pomoshch-menedzheram-i-administratoram.html>
5. Равенство и инклюзивный подход в образовании // Руководство по подготовке, пересмотру и оценке планирования в секторе образования: совместный продукт инициативы Организации Объединенных Наций в области образования и др. международных организаций. – 2010 г.
6. Саламанская декларация. О принципах политики и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями. – 1995 г. Доступно на: http://www.notabene.ru/down_syndrome/Rus/declarat.html
7. Республика Казахстан. Закон РК. Об образовании. Доступно на: https://online.zakon.kz/document/?doc_id=30118747
8. Типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования: приказ МОН РК от 12 октября 2018 г., №564. Доступно на: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017553>
9. Типовые правила деятельности организаций среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего): приказ МОН РК от 30 октября 2018 г., №595. Доступно на: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017657>
10. Типовые учебные планы начального образования для учащихся с ограниченными возможностями: приказ МОН РК от 24 ноября 2017 года, №592. Доступно на: https://online.zakon.kz/document/?doc_id=39439544#pos=0;0
11. Типовые учебные планы (обновленного содержания) основного среднего образования для учащихся с ограниченными возможностями: приказ МОН РК № от 18 августа 2017 г., №422.
12. Типовые правила деятельности видов специальных организаций образования: приказ МОН РК от 14 февраля 2017 года, №66.
13. Типовые учебные программы для обучающихся с ограниченными возможностями 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию: приказ МОН РК от 27 июля 2017 г., №352.

УДК 379.8.092.2

Бумаженко Н.И.¹, Бумаженко А.И.², Яскевич Е.Н.³

¹к.п.н., доцент, заведующий кафедрой коррекционной работы Витебского государственного университета имени П.М. Машерова,

г. Витебск, Республика Беларусь

²воспитатель дошкольного образования первой квалификационной категории государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Витебска»,

г. Витебск, Республика Беларусь

³педагог-психолог первой квалификационной категории государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Витебска»,

г. Витебск, Республика Беларусь

КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Түйін. Мақалада «Витебск қаласындағы №2 балаларды дамытудың мектепке дейінгі орталығы» мемлекеттік білім беру мекемесінің тәрбиеленушілердің ата-аналарымен өткізген инновациялық тәжірибесі ұсынылған. Клуб қызметінің мақсаты мен міндеттері, ұйымның ерекшелігі, ата-аналармен жұмыс істеудің дәстүрлі формаларынан артықшылықтары анықталды. Бұл жобаны жүзеге асырудың негізгі идеясы - ересектер мен балаларды тұлғааралық қарым-қатынасқа байланысты шығармашылықтың, қиялдың, жағымды эмоциялардың жарқын әлеміне батыру. Клуб қызметі зиянды әдеттердің алдын алуға бағытталған; балалар мен ересектерге табысты аяқталған бірлескен бизнестен эмоционалды қанағат алудың тиімді әдістерін үйрету; тиімді тұлғааралық және

ұрпақаралық өзара әрекеттесу дағдыларын дамыту; қауымдастық ішіндегі әлеуметтік-психологиялық климатты үйлестіру. Өзара әрекеттесуге интеграцияланған тәсілді жүзеге асырудың ерекшеліктері, сондай-ақ клуб мүшелері алған құзыреттер көрсетілген. Ата-аналармен кездесулердің бірінші сценарийі ұсынылған. Әдістемелік әзірлеу мектепке дейінгі білім беру ұйымдарында жұмыс істейтін практик-педагогтарға арналған; мектеп жасына дейінгі балалардың ата-аналары.

Аннотация. В статье представлен инновационный опыт работы ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Витебска» с родителями воспитанников. Определены цель и задачи клубной деятельности, особенность организации, преимущества перед традиционными формами работы с родителями. Основной идеей реализации данного проекта является погружение взрослых и детей в яркий мир творчества, фантазии, положительных эмоций, связанных межличностным взаимодействием. Деятельность клуба направлена на профилактику вредных привычек; обучение детей и взрослых эффективным приемам получения эмоционального удовлетворения от успешно выполненного совместного дела; выработку навыков эффективного межличностного и межпоколенного взаимодействия; гармонизацию социально-психологического климата внутри сообщества. Обозначена специфика реализации комплексного подхода к взаимодействию, а также компетенции, приобретаемые участниками клуба. Предложен сценарий одной из встреч с родителями. Методическая разработка адресована педагогам-практикам, работающим в учреждениях дошкольного образования; родителям детей дошкольного возраста.

Abstract. The article presents the innovative experience of the State Educational Institution «Preschool Center for Child Development No. 2 of Vitebsk» with the parents of the pupils. The goal and objectives of the club activity, the peculiarity of the organization, the advantages over the traditional forms of work with parents have been determined. The main idea of the implementation of this project is to immerse adults and children in the bright world of creativity, fantasy, positive emotions associated with interpersonal interaction. The club's activities are aimed at preventing bad habits; teaching children and adults effective techniques for obtaining emotional satisfaction from a successfully completed joint business; development of skills for effective interpersonal and intergenerational interaction; harmonization of the socio-psychological climate within the community. The specifics of the implementation of an integrated approach to interaction, as well as the competencies acquired by the club members are outlined. The scenario of one of the meetings with the parents is proposed. The methodological development is addressed to practicing teachers working in preschool educational institutions; parents of preschool children.

Ключевые слова: учреждение дошкольного образования, клубная форма работы, эффективное родительство, социализация личности.

Современное учреждение дошкольного образования – не просто место, где детям предоставляется широкий спектр образовательных услуг. Это дом, в котором собираются единомышленники, куда заходишь с улыбкой на лице, где хочется надолго задержаться, чтобы интересно и с пользой провести время со сверстниками, педагогами, проявить свои таланты и эрудицию, развить и усовершенствовать коммуникативные навыки, поделиться эмоциями и почувствовать себя счастливым. Данное утверждение характеризует деятельность ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Витебска», проявляющуюся в реализации инновационной формы взаимодействия родителей-детей-педагогов «ШЭР (школа эффективных развлечений)».

На создание инновационного интерактивного проекта нас подтолкнули слова У. Диснея: «Я предпочел бы развлекать, надеясь, что люди при этом чему-то научатся, чем обучать, надеясь, что им будет при этом интересно», а также многолетняя работа с родителями воспитанников по формированию активного и благополучного родительства.

ШЭР (школа эффективных развлечений) – это клуб по интересам для родителей с участием детей и сопровождением специалистов учреждения образования. Основное отличие «Школы эффективных развлечений» от других организованных форм работы с родителями заключается в гибкости, ненавязчивости, интерактивности встреч равноправных партнеров (единомышленников). Сообщество образовано на базе одной группы, однако позволяет включать всех заинтересованных взрослых.

Деятельность «Школы эффективных развлечений» учитывает интересы и возможности каждого педагога, родителя, ребенка. Это уход от шаблонов в интересах благополучия воспитанников и решения стратегических задач, стоящих перед учреждением.

Преимущества данной формы:

1. Рассматриваются актуальные педагогические вопросы, проблемы формирования здорового образа жизни взрослых и детей.
2. Встречи коммуникативно и эмоционально насыщены.
3. Приветствуется проявление творческих способностей каждого.
4. Учреждением дошкольного образования безвозмездно предоставляются помещения, игровой материал, прочие ресурсы.
5. Не требует существенных ресурсных затрат.

Клуб имеет девиз: «Делаем общение родителей с детьми качественным и полезным».

Основной идеей реализации данного проекта является погружение взрослых и детей в яркий мир творчества, фантазии, положительных эмоций, связанных межличностным взаимодействием. Проводится целенаправленная работа по профилактике вредных привычек; проходит обучение детей эффективным приемам получения эмоционального удовлетворения от успешно выполненного совместного дела; и как результат данная деятельность возвращает взрослым радость непринужденного общения, гармонизирует отношения внутри сообщества.

Организация встреч основана на реализации комплексного подхода и заключается в:

- содействии различных специалистов учреждения дошкольного образования, подключении представителей других служб и учреждений культуры;

- укреплении демократических позиций педагогов;
- регулярности встреч (не реже одного раза в месяц);
- выполнении запроса большинства активных родителей.

Родитель – участник «Школы эффективных развлечений» приобретает:

- коммуникативные навыки и умения, позволяющие построить эффективные взаимоотношения с близкими;

- желание использовать полученные знания во взаимодействии с ребенком дома;
- возможность проявлять свои творческие способности.

У детей-участников школы развивается:

- познавательная активность и интерес;
- чувство причастности к семье, группе, социуму.

На наш взгляд, для совершенствования работы с родителями важны:

- целенаправленная деятельность учреждения дошкольного образования по содействию эффективному родительству (например, «Школа заботливых отцов», которая действует в учреждении с 2016 года);

- единое пространство развития ребенка на уровне учреждения и семьи, при включении в него различных субъектов социального окружения;

- разнообразная деятельность значимых для ребенка взрослых;

- проявление активности и инициативности родителей в системе социальных отношений.

Примерный календарный план «Школы эффективных развлечений»: цикл встреч на осень: «Осенняя ярмарка», «Посиделки с родителями», «Мы за безопасность»; цикл зимних встреч: «Мастерская Деда Мороза», «Новогоднее волшебство с родителями»; цикл весенних встреч: «Огород на окошке», «Вместе с папой», «День семьи».

Каждая встреча наполнена актуальными для детей, родителей и педагогов, востребованными социумом темами. Рассмотрим на примере «Посиделки с родителями».

Данная встреча направлена на воплощение трех идей:

1. Приобщение к кулинарной культуре белорусов.
2. Участие в национальных песенных и танцевальных номерах и играх.
3. Дегустация блюд, приготовленных родителями и детьми дома и реклама блюд учреждения дошкольного образования.

Посиделки с родителями

Цель: Формирование навыков положительной коммуникации и воспитание нравственной культуры через приобщение к **семейным традициям предков**.

Задачи:

приобщать участников к лучшим национальным и семейным традициям, блюдам белорусской кухни;

совершенствовать навыки общения на белорусском и русском языках, пропагандируя правила здорового питания;

знакомить участников встречи с национальными белорусскими блюдами.

Материалы: бумага белая и цветная, вырезки из газет и журналов, фломастеры, ножницы, скотч, текст частушек и песен на белорусском языке, подборка музыкального материала, одноразовая посуда, домашние заготовки блюд (запеченный картофель, яблоки, кисель из льняной муки).

Предварительная работа:

Оформление детьми приглашений на посиделки.

Разработка памяток о национальных традициях воспитания белорусов.

Подготовка наглядного материала по темам: «Белорусские национальные блюда», «Полезная и вредная еда», мультимедийной презентации «Блюда белорусской кухни».

Изготовление материала для игр, конкурсов, коллажа.

Подбор музыкального сопровождения.

Ход встречи

Организационный момент

Украшение зала силами участников: букеты из сухих листьев, украшения из бумаги, изделия белорусских национальных ремесел (рушники, скатерти, поделки из глины, национальные игрушки).

Приветствие гостей

Дети и взрослые заходят в зал. На стульях размещен красочно оформленный материал по теме: «Белорусские национальные блюда», родители знакомятся с ним.

Ведущие встречи:

Добрый вечер, гости званые да желанные!

Собрались мы позабавиться, да потешиться!

Пошутить, поиграть, посмеяться!

Так что, смех вам да веселье на наших посиделках!

Беседа-рассуждение «Традиции посиделок»

1-я ведущая встречи: «Как вы думаете, что означает слово посиделки?»

Дети и родители отвечают и получают за ответы призы с пожеланиями.

2-я ведущая встречи: Издавна славяне устраивали **посиделки**, чтобы поделиться новостями, горестями и радостями. Или чтобы просто скоротать время в приятной компании. И я знаю, что вы тоже пришли сегодня не с пустыми руками, а с рецептами приготовления семейных блюд и рассказом о семейных традициях. Располагайтесь удобнее, мы начинаем.

Практическое упражнение «Рецепты семейного счастья»

1-я ведущая встречи: Семья – это не просто родственники, живущие рядом. Это близкие люди, связанные теплыми чувствами, интересами и, конечно же, – **традициями**. Мой рецепт семейного счастья – это терпение и любовь друг к другу. Сейчас мы вам предлагаем написать одно слово или предложение – рецепт семейного счастья вашей семьи и положить его в кувшин. Так совместными усилиями мы создадим рецепт счастья нашей группы.

Семьям раздаются фигурные листочки, которые после заполнения, с помощью двустороннего скотча, закрепляются детьми на нарисованный кувшин. При желании рецепты озвучиваются родителями.

Совместный танец «Ты не стой в стороне»

2-я ведущая встречи: «А чтобы посиделки прошли радостно и зажигательно, предлагаю станцевать совместный танец «Ты не стой в стороне».

1-я ведущая встречи: Молодцы! Взрослые и дети, танцевали не жалея сил. Присаживайтесь, продолжим наши посиделки».

Создание коллажа.

2-я ведущая встречи: «На столе перед вами лежат картинки продуктов полезных (фрукты, овощи, ягоды) и вредных (чипсы, кириешки, конфеты, пицца и т.д.), которые стоит есть как можно реже».

Давайте разделимся на две команды. Одна команда собирает картинки с полезной едой, другая – с «вредной». Дети подходят к общему столу и выбирают соответствующие заданию картинки. Взрослые, используя картинки, составляют коллаж по теме.

От группы выступает участник, который представляет правила здоровой и не очень полезной еды.

Игра на ловкость «Сбор яблок»

1-я ведущая встречи: «У нас в саду много яблонь, яблоки у них разные: розово-белые, красные, желто-зеленые, но все очень вкусные! Осенью мы собираем урожай. Наши яблоки висят высоко и их не так просто достать. Предлагаем и нашим гостям поучаствовать в сборе осеннего урожая, но необычным способом».

Участники с завязанными глазами собирают в лукошко яблоки, привязанные за черенок к обручу.

Подвижная игра «Горячая картошка»

2-я ведущая встречи: «Поиграем в игру «Горячая картошка». Правила игры: Всем нужно встать в круг и передавать мяч (горячую картошку) из рук в руки в быстром темпе. Кто его уронит, тот выбывает из игры. Побеждают те, кто остаются в кругу. Нужно постараться как можно дольше удержать мяч в игре. Проигравшие танцуют в кругу под слова ведущего: «А теперь для всех для нас покажите перепляс! Кто станцует веселее, выходи в кружок скорее!»

Исполнение частушек.

1-я ведущая встречи: «Скучен день до вечера, коли делать нечего. На посиделках вечерами собирались люди, пели песни, водили хороводы, рассказывали сказки, говорили шутки-прибаутки.

А еще устраивали пляски, загадывали друг другу загадки, читали скороговорки, и, конечно же, какие посиделки без частушек!

Дорогие мои, я уверена, что среди вас есть любители весёлых и задорных частушек. Сейчас вы получите карточки с частушками. Ознакомьтесь с текстом. Если знаете свои – пойте их».

Интерактивное упражнение «Хор аплодисментов»

2-я ведущая встречи: «Замечательно исполнили, друзья! Спасибо, что позабавили нас! Молодцы, задорно поиграли – свою удачу показали! Каждой семье хор аплодисментов за активное участие в жизни своих детей».

Сервировка стола для дегустации национальных блюд:

1-я ведущая встречи: «Одна из самых распространенных традиций славян – застолье. За общим столом собираются гости, родственники, а хозяева угощают их различными яствами. Белорусы издревле готовили печеный картофель и яблоки, кисель из льняной муки, кашу из тыквы и пр.» (Демонстрация мультимедийной презентации).

2-я ведущая встречи: Итак, для того, чтобы накрыть стол, нам необходимы скатерть, салфетки, приборы, посуда и осенние букеты. А также следование определенным правилам сервировки стола.

Стол застилаем скатертью с национальными узорами, на скатерть положим хлопчатобумажные салфетки.

Справа и слева от тарелки размещаем приборы. Вилку располагаем слева от тарелки зубцами вверх, нож - справа лезвием к тарелке.

Справа ставим чашку с блюдцем для горячего напитка.

Общее блюдо - в центре стола вместе с прибором для раскладывания.

Сахарницу и вазочку с медом, вареньем ставим на середину вместе с ложечками для раскладывания.

Чай и кофе подаем без сахара: каждый добавляет его по вкусу.

1-я ведущая «Приятного аппетита!»

Чаепитие с национальными блюдами

Ведущие:

«Вспомнили дедовы обычаи, вспомнили старину.

Мы от предков не отстанем.

Возрождать – так возрождать,

Приглашаем всех за стол,

Побеседуем о важном,

Потолкуем о своем!»

И сегодня мы видим на нашем столе много выпечки. Кто расскажет о своем **семейном блюде?** (Семья **рекламирует** своё блюдо к чаю)!»

Родители:

«Гостей мы приглашаем,

Ароматным чаем угощаем.

От всех невзгод, от всех болезней

Нет чая ничего полезней.

Чаще в гости заходите!

Угощения приносите.»

Заключительная часть.

Ведущие встречи:

Вот так веселился народ в старину.

Подходите, подходите!

Угощение берите!

Чаем запивайте, нас добрым словом вспоминайте.

И всем вам на прощание

Дарим рецепты с пожеланиями.

Вручение медалей «Участник посиделок»

Совместное фото на память.

Методическая разработка отражает основные направления образовательного стандарта дошкольного образования 2019 г. на социализацию личности ребенка и обеспечение формирования его гражданской ответственности и патриотизма через приобщение к национальным традициям белорусского народа.

УДК-377.112.4

Бургард М.С.

преподаватель спецдисциплин, КГКП «Лисаковский технический колледж»,

Костанайская область,

г. Лисаковск, Казахстан

ВНЕДРЕНИЕ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ И МОДЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ СТРАХОВАНИЯ»

Түйін. Бүгінгі таңда сақтандыру әрбір жеке тұлғаның, отбасының, жалпы қоғамның қауіпсіз жұмыс істеуінің маңызды шарттарының бірі бола алады және болуы керек. Бұл үшін құқықтық және материалдық жағдайлар: міндетті сақтандыруды енгізу, сонымен қатар жан басына шаққандағы кірісті арттыру, автокөлік иелерінің жауапкершілігін сақтандыру, білім беру, медицина, сондай-ақ санаторий мен курорттық қамтамасыз ету саласындағы ақылы қызметтерді жаппай ұсыну сияқты түрлері көпшілігі үшін ақысыз. Сақтандыру қызметтерінің барлық ұсыныстарын сауатты пайдалану мүмкіндігі үшін міндетті түрде халықтың экономикалық және сақтандыру сауаттылығын арттыру қажет.

Түйін сөздер: факультативтік курс, сақтандыру, сақтандыру сыйақысы, білім алушылар, есептеу, талдау, кәсіби дағдылар.

Abstract. Today, insurance can and should become one of the most important conditions for the safe functioning of each individual, family, and society as a whole. Legal and material conditions for this are: the introduction of compulsory insurance, and such types as an increase in per capita income, liability insurance for motor vehicle owners, a mass offer of paid services in education, medicine, as well as sanatorium and resort support, which were free for most. To be able to correctly use all the offers of insurance services, it is necessary to increase the economic and insurance literacy of the population.

Keywords: optional course, insurance, insurance premium, students, calculation, analysis, and professional skills calculation, analysis, professional skills

Страхование многими людьми воспринимается как одна из форм налога, они, отказавшись от добровольного страхования, остаются беззащитными в условиях постоянной угрозы техногенных и природных катастроф, ухудшения среды и хронического дефицита бюджетных средств, выделяемых на помощь пострадавшим.

Содержание и темы факультативного курса «Использование математических методов и моделей в системе страхования» выстроены так, чтобы обучающиеся смогли ознакомиться с основными понятиями, теоретическими основами страхования, его видами, а также научились рассчитывать основные страховые показатели, и смогли применить эти знания в будущем.

Факультативный курс «Использование математических методов и моделей в системе страхования» занимает очень важное место в системе подготовки обучающихся, которая поможет им воспользоваться полученными знаниями о страховании как важном инструменте управления рисками и позволит защитить их имущественные интересы от потенциальных неблагоприятных событий.

Факультативный курс «Использование математических методов и моделей в системе страхования» опирается на знания математики, поэтому он проводился среди обучающихся первого курса, на базе полного среднего образования.

Цели изучения курса:

1. Обеспечить понимание обучающимися факта, что любой человек, любые организации и предприятия, не защищены от случайных и негативных событий общественной или стихийной природы, которые несут за собой потери;

2. Дать обучающимся основные знания о современном страховании для того, чтобы в дальнейшем они с пониманием дела смогли взаимодействовать со страховыми компаниями в качестве их партнеров или клиентов.

Для достижения поставленных целей необходимо реализовать следующие задачи:

– Формирование представления о законодательных основах регулирования страховой деятельности в Республике Казахстан;

– Расширение кругозора обучающихся в сфере страхования;

– Научить использовать математические методы и модели, применяемые в страховании, правильно решать задачи как теоретического, так и практического плана (навыки страхователя);

– Овладение обучающимися необходимыми навыками для решения задач по страховой деятельности в практической жизни;

Практическим результатом изучения факультативного курса «Использование математических методов и моделей в системе страхования» должны быть самостоятельная оценка возможностей страхования, и выбора наилучших предложений в системе страхования.

Значимость курса «Использование математических методов и моделей в системе страхования» определяется социальной важностью развития страховых отношений в обществе. В результате изучения данного курса обучающиеся должны:

1. Понимать

– Законодательные основы осуществления страховой деятельности в РК;

– Социальную роль страхования;

– Особенности развития казахстанского страхового рынка;

2. Знать

– Математические и экономические основы страховой деятельности;

– Понятийный аппарат;

– Основные принципы осуществления страховой деятельности;

3. Уметь

– Грамотно застраховать свои риски (возможность выбора страховой компании, заключения договора страхования);

– Анализировать будущие риски при помощи информации для выбора адекватной страховой защиты.

Цель курса – раскрыть сущность и значение системы страхования, раскрыть сущность актуарных расчетов, рассмотреть существующие особенности методов и моделей расчета тарифных и процентных ставок в соответствии с видом страхования в случае риска на факультативных занятиях «Использование математических методов и моделей в системе страхования».

Объектом исследования данной работы является процесс обучения по факультативному курсу в Лисаковском техническом колледже.

Предмет обучения – система обучения методам и методике расчетов, применяемым в страховой деятельности.

Страховать произведено от «страх», страховаться означает бояться, страшиться.

На сегодняшний день страхование является неотъемлемой частью жизни любого человека. Периодически возникают риски возникновения непредвиденных ситуаций, связанных с той или иной деятельностью. В своем факультативном курсе «Использование математических методов и моделей в системе страхования» я познакомила обучающихся с основами страховой деятельности, особенностями актуарных расчетов. Для этого мною был изучен большой объем литературы, как казахстанских изданий, так и зарубежных, учебных пособий, рабочих учебных программ по страховой деятельности, научных работ различных авторов, электронных сайтов.

Данный курс внедрялся в КГКП «Лисаковский технический колледж» в группе первого курса по специальности 0513000 «Маркетинг (по отраслям)», квалификации 0513053 «Маркетолог».

Введение в свой факультативный курс я начала с анкетирования обучающихся, с целью выяснить уровень знаний о системе страхования, ее особенностях в целом и об отношении обучающихся к страхованию, как отрасли деятельности. В анкетировании приняли участие 25 человек. По результатам проведенного опроса было выявлено следующее:

- 15% обучающихся имеют представление о страховании, и хотели бы изучить эту отрасль подробнее;

- 35 % обучающихся считают страхование необходимым для себя;

- 2% участвовали при оформлении страховой сделки;

- 30% знают о том, что застраховано в их семье;

- 2% обучающихся не считают важным для себя страхование.

На основании данных результатов была составлена рабочая учебная программа по факультативу «Использование математических методов и моделей в системе страхования». На изучение курса отводится 30 часов, в том числе:

- 10 часов теоретических,

- 20 часов практических.

В дипломную работу были включены наиболее важные темы данного факультативного курса.

Факультативные занятия по данному предмету проводились согласно учебному плану и расписанию занятий колледжа. В соответствии с требованиями была разработана и рабочая учебная программа по факультативу. Был утвержден график кружков и

факультативных занятий. На факультатив отведено 30 академических часов, занятия проводились один раз в неделю по одному часу.

Для ведения учета посещаемости занятий обучающимися, имеется журнал, в котором делаются записи занятий, согласно рабочей учебной программе.

Факультативный курс «Использование математических методов и моделей в системе страхования» направлен на:

- изучение применяемых методов и моделей в страховой деятельности;
- развитие логического мышления обучающихся;
- формирование у обучающихся стремление к постоянному развитию совершенствованию профессиональных навыков путем математических расчетов;
- развитие познавательной активности и самостоятельности;
- развитие внимания, наблюдательности, воли, настойчивости в достижении цели при осуществлении расчетов

Факультативный курс представляет собой комбинацию основ теории страхования и практики ведения страхового дела. Основными методами применяемыми на уроках являются: рассказ, беседа, дискуссия, анализ материала, объяснение, изложения материала, размышление, решение задач, ситуационных заданий, демонстрации, работа в микро группах.

Межпредметные связи прослеживаются через включение наводящих вопросов, через проблемность изложения материала. Связь с такими предметами, как основы права, основы экономики, основы статистики, математика. На протяжении всех занятий прослеживается тесная связь с жизнью. Теоретический аспект уроков прослеживается в изучении законодательной базы страхования, и основ страховой деятельности на территории республики Казахстан. Практический аспект заключается в применении навыков и умений осуществления актуарных расчетов с помощью математических методов и моделей при решении задач по страхованию. Психологический аспект состоит в том, что бы установить дружелюбный положительный контакт со всеми обучающимися группы, чувство сплоченности при реализации общего дела, а так же осознания годности полученных результатов от обучения в будущем.

Обучающимися полностью освоен теоретический материал, получены навыки практического решения задач по страховой деятельности. В результате изучения факультативного курса «Использование математических методов и моделей в системе страхования» обучающиеся:

Знают основные понятия страхования, классификацию рисков в страховании, понятие и задачи актуарных расчетов, виды процентных ставок, построение краткосрочной и долгосрочной моделей страхования, общие принципы расчета тарифов.

Умеют рассчитывать страховые премии, умеют анализировать страховые ситуации, определять вероятности наступления тех или иных событий.

Обладают навыками определения страховой премии по полису гражданско – правовой ответственности владельцев транспортных средств, а также определения страховки по ипотеке.

Обратная связь прослеживается через активную деятельность, неподдельный интерес, желание работать и рефлексии. Использование мультимедийного оборудования на уроках способствовало вспомогательным элементом для создания тематического фона деятельности и более осмысленного восприятия информации обучающимися.

Список литературы:

1. Сербиновский Б.Ю., Гарькуша В.Н. Страхование дело: Учебное пособие для ВУЗов, серия «Учебники, учебные пособия» – Ростов-на-Дону «Феникс» 2000 г. – 384 с.
2. Фалин Г.И. Математические основы теории страхования жизни и пенсионных схем – Издание 2-е, переработанное и дополненное. – М.: Анкил, 2002 г. 262 с.

Волошко В.И.

преподаватель кафедры педагогики и психологии, Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ОДНА ИЗ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА И РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Түйін. Қазақстан Республикасының қазіргі заманғы білім беру жүйесі алдына маңызды міндеттер қойып отыр, оның бірі – адамгершілік жағынан дамыған, кәсіби құзыретті, бәсекеге қабілетті, көшбасшы қасиеттерін бойына сіңірген адамды тәрбиелеу. Педагогикалық колледж студенті тұлғасының осы қасиеттерін қалыптастыру бағыттарының бірі – жобалық қызмет.

Түйін сөздер: жоба қызметі, жоба.

Аннотация. Современная система образования Республики Казахстан ставит перед собой важные задачи, одна из них воспитание человека нравственно развитого, профессионально компетентного, конкурентоспособного, обладающего качествами лидера. Одним из направлений формирования данных качеств личности студента педагогического колледжа является проектная деятельность.

Ключевые слова: проектная деятельность, проект.

Astract. The modern education system of the Republic of Kazakhstan sets important tasks, one of them is the education of a person who is morally developed, professionally competent, competitive, and has the qualities of a leader. One of the directions of these qualities formation of the personality of a student in pedagogical college is project activity.

Keywords: project activity, the project

*Образование – самый фундаментальный фактор успеха в будущем.
В системе приоритетов молодежи образование должно стоять первым номером.
Н.А. Назарбаев.*

Происходящие в нашей стране процессы, связанные с общественно-политической, социально-экономической жизнью общества, модернизацией образования, выдвигают новые требования к профессиональной подготовке молодых специалистов. Государство определило социальный заказ на воспитание человека нравственно развитого, профессионально компетентного, конкурентоспособного, обладающего качествами лидера, способного к сотрудничеству, профессионала, способного к проектированию собственной деятельности в различных социокультурных ситуациях, готового находить пути решения возникающих проблем независимо от обстоятельств, выработать собственную стратегию профессионального мышления, поведения и деятельности.

Успешность качественной подготовки будущих специалистов может зависеть от становления проектной культуры личности в процессе образования как важной части общей и профессиональной культуры.

В Костанайском педагогическом колледже учебно-воспитательный процесс построен таким образом, что обучающиеся вовлекаются в активную самостоятельную учебно-познавательную деятельность, моделирующую процесс их дальнейшего самообразования. Осуществляется эта работа и через проектную деятельность в том числе.

Проектная деятельность – технология, которая не только учит мыслить самостоятельно, осуществлять поиск информации, проявлять творческий подход, но даёт возможность заинтересовать обучающихся, сделать процесс обучения значимым для каждого.

Метод проектов позволяет наименее ресурсзатратным способом создать условия деятельности, максимально приближенные к реальным, для формирования компетентностей обучающихся. При работе над проектом появляется исключительная возможность формирования у студентов компетентности разрешения проблем, а также освоение способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности. По своей сути проектирование – самостоятельный вид деятельности, отличающийся от

познавательной деятельности. Этот вид деятельности существует как принципиальный способ планирования и осуществления изменения реальности.

Метод проектов возник в 1920-х годах в США и связан с развитием гуманистической педагогики, основоположником является Дж. Дьюи. Он представил метод проектов как новый дидактический метод, который предусматривает определённую последовательность в организации обучения и состоящую из трёх этапов:

Этап 1. Разработка проектного замысла (анализ объекта проектирования, изучение возможностей, опыта обучающихся).

Этап 2. Реализация проектного замысла.

Этап 3. Оценка результатов проекта [1].

Цель проектной деятельности состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

1. Самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников, получают навыки научно-исследовательской деятельности;

2. Учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения познавательных и практических задач;

3. Приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;

4. Развивают у себя исследовательские умения;

5. Развивают системное мышление;

6. Осуществляется компетентностный подход;

7. Обучающиеся учатся самостоятельному, критическому мышлению;

8. Размышляют, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делают обоснованные выводы;

9. Принимают самостоятельные аргументированные решения.

Существует несколько типов проектов, которые отличаются по количеству участников, затраченному времени, целями и задачами и т.д. Представим следующую классификацию проектов (схема 1).



Схема 1. Классификация проектов

Складываются следующие теоретические позиции проектной деятельности:

- в центре внимания – обучающийся, содействие развитию его творческих способностей;

- образовательный процесс строится в логике деятельности, имеющей личностный смысл для обучающегося, что повышает мотивацию;

- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого обучающегося на свой уровень развития;

- глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счёт универсального их использования в различных ситуациях.

Проектная деятельность обучающихся педагогического колледжа реализуется как в учебной, так и во внеучебной деятельности. Примером могут служить создание видеороликов, вайнов, челенджей на актуальные темы. Для этого создаётся творческая группа, из 4-6 человек, которые работают самостоятельно. Разрабатывается сценарий, распределяются роли, ведётся съёмка, корректировка видео. В данной работе участие педагога-куратора заключается в корректировке работы.

Метод проектов активно используется педагогами на занятиях общепрофессиональных, специальных дисциплин. На протяжении нескольких лет обучающиеся квалификации 0105013 Учитель начального образования работают над проектом «Электронное портфолио студента». Дисциплина новые педагогические технологии предполагает изучение различных педагогических технологий, приёмов обучения, но наибольший интерес вызывает изучение раздела ИКТ-технологии в обучении. Работа над электронным портфолио начинается с определения основных его подразделов. Таких как: главная страница, конспекты уроков, видеоуроки, достижения, галерея. Разделы могут добавляться или изменяться по желанию обучающихся. Следующий этап заполнение подразделов материалами, которые должны соответствовать установленным требованиям. Хотелось бы отметить, что каждый автор портфолио стремится сделать его с одной стороны доступным и понятным, с другой интересным, необычным, содержащим различные программы, с помощью которых созданы задания разного уровня и направленности. Другим интересным составляющим портфолио являются видеоуроки для начальных классов. По своей структуре они могут содержать как отдельные этапы урока, так и весь урок. Электронное портфолио содержит теоретический материал о современных технологиях, представленный в схемах, таблицах. По завершении изучения дисциплины проводится экзамен в форме защиты электронного портфолио. Практическая значимость портфолио заключается в том, что, во-первых, обучающиеся приобретают навыки работы в различных электронных программах, учатся самостоятельно работать с материалами, анализировать, выбирать необходимое и важное, структурировать. В дальнейшем портфолио можно пополнять другой необходимой информацией, оно будет большим подспорьем в работе молодого учителя школы. Все это можно использовать не только на уроке и для урока, но и при участии в педагогических, методических советах, методических объединениях учителей начальных классов, также в конкурсах молодых педагогов.

Также обучающиеся создают портфолио по итогам пройденных педагогических практик. Их отличительной особенностью является то, что они в основном содержат материалы уроков, видеоуроки, конспекты, презентации, необходимое музыкальное, видео сопровождение, физминутки и т.д., что соответствует требованиям конкурса чемпионата WorldSkills. В текущем учебном году будет проходить второй по счёту конкурс для выпускников колледжа «Электронное портфолио практиканта», который вызывает живой интерес и желание участвовать у многих выпускников.

Интересным направлением в проектной деятельности является работа с курсовой. Она формирует умение работать с различными источниками, среди которых не только теоретический материал, но и различные исследования, пособия, научные статьи. Структура курсовой работы предполагает наличие теоретической и практической части. В теоретической части важно проанализировать различные источники, сделать выводы, а вот практическая часть предполагает умение показать применение теории на практике. Так же сделать правильные выводы, доказать предположение – гипотезу исследования.

Проектная деятельность, как говорилось выше, предполагает формирование таких личностных качеств как самостоятельность, ответственность, креативность, инициативность, лидерство.

Самостоятельность. При реализации проекта происходит предварительное планирование деятельности и действий, т.е. обучающиеся учатся считаться со временем других, учатся осуществлять выбор своих действий, поведение.

Креативность. В процессе проектной деятельности создается какой-либо продукт, который требует творческого подхода. Креативность обучающегося зависит от уровня мышления, воображения, свободы деятельности.

Инициативность. В ходе проекта обучающийся учится выстраивать свое общение с другими участниками, экспериментирует, организует.

Лидерство. Развитию лидерских качеств способствуют различные способы взаимодействия, также различные формы коммуникации.

Для результативного протекания проектной деятельности необходимым является соблюдение некоторых условий: организационно – методических, морально – психологических.

Преподаватели нашего колледжа ведут поиск новых средств, методов и форм в воспитании и формировании у студентов гражданских, патриотических чувств, любви к природе, семье, родному городу, особенно бережного отношения к миру, всему тому, что создано трудом человека. И в этом наиболее эффективным является метод проектирования.

Проектная деятельность строится на соучастии – общении на равных. Обучающийся сталкивается с необходимостью проявлять свою «самостоятельность», совместная деятельность сближает, способствуют улучшению микроклимата в группе.

Таким образом, реализация проектной деятельности в образовательном процессе не только актуальна, но и эффективна. Дает возможность не только приобрести знания, но и повысить свой интеллектуальный и профессиональный уровень.

Список литературы:

1. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий В 2 т. Т. 1. М.: НИИ школьных технологий, 2006. 816 с.
2. Селевко Г.К. Опыт системного анализа современных педагогических систем // Школьные технологии. - 1996. - №3.
3. Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко. Управление образовательным процессом в адаптивной школе/ М.: Центр «Педагогический поиск», 2001-384 с.

УДК 371

Горбатюк В.А.

старший преподаватель кафедры общей и профессиональной педагогики,
Республиканский институт профессионального образования,
г. Минск, Республика Беларусь

ГЕНДЕРНЫЕ АСПЕКТЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В статье рассматривается актуальность духовно-нравственного воспитания с учетом гендерных аспектов становления личности современной молодежи в условиях наличия в мировом сообществе искусственных моделей поведения людей, деструктивных субкультур, девальвации традиционного института семьи. По итогам экспериментального проекта по формированию гендерной компетентности учащихся учреждений профессионального образования представлены сценарные разработки мероприятий с использованием диалоговых методов воспитания, способствующих развитию у учащихся ценностного отношения к своему полу, усвоению ролей «жены, матери», «мужа, отца» как образцов нравственного поведения и становления личного ценностного мировоззрения.

Ключевые слова: воспитание, духовно-нравственное воспитание, гендер, девушки, гендерная компетентность, практические занятия, нравственное поведение, ценности, юноши.

В системе образования Республики Беларусь согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи духовно-нравственное воспитание направлено «на формирование нравственной культуры личности и предполагает приобщение обучающихся к гуманистическим общечеловеческим и национальным ценностям». [7]. В отношении учащихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования, с учетом особенностей возраста ранней юности, сделан акцент на освоение системы нравственных ценностей и образцов нравственного поведения. Принимается во внимание, то обстоятельство, что в ряде случаев процесс духовно-нравственного воспитания усложняется некоторыми проблемами развития, такими как: негативизм, несформированность мотивов и потребностей саморазвития; склонность к зависимому поведению, совершению противоправных действий; несформированность семейных ценностей у детей-сирот и оставшихся без попечения родителей; поступление на обучение несовершеннолетних, проживающих в неблагоприятной жизненной ситуации и др.

Важное место в духовно-нравственном воспитании личности будущих рабочих и специалистов занимает взаимодействие с представителями Белорусской Православной Церкви. Направления работы отражены в Программе сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью:

гражданское, нравственное и патриотическое воспитание учащихся на основе духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа;

ознакомление с историко-культурным и духовным наследием, забота о сохранении и восстановлении памятников истории и культуры;

работа с неблагополучными семьями;

организация досуга и оздоровления учащейся молодежи;

работа с учащимися-сиротами, оставшимися без попечения родителей, находящимися в социально опасном положении, нуждающимися в особых условиях воспитания;

пропаганда здорового образа жизни;

профилактика правонарушений, асоциального поведения учащихся;

профилактика влияния на молодежь деструктивных религиозных организаций и др. [3].

При этом, надо принимать во внимание то обстоятельство, что взросление юношей и девушек происходит на фоне глобального духовно-нравственного кризиса: в западных европейских странах сокращается рождаемость, в ряде стран распространяются идеи «бесполого» воспитания (когда ребенку предлагается самому сделать выбор, кем он хочет быть – мальчиком или девочкой). В подростковом и юношеском возрасте проводится медикаментозное или операционное вмешательство по коррекции и смене биологического пола. В мировом сообществе распространяется тенденция называть родителей не «мама», «папа», а «родитель 1», «родитель 2». С каждым годом расширяется список стран, в которых разрешены однополые браки, в некоторых – узаконены однополые гражданские партнерства и союзы, и список стран, легализующих однополые браки, постоянно расширяется. В некоторых из них однополым родителям разрешено воспитание, усыновление детей [1; 8; 9].

Современная молодежь попадает под влияние деструктивных субкультур, в которых «смываются» различия между полами, девальвируются ценности материнства и отцовства: байкеры, рокеры (неприятие женственности), эмо, унисекс (бисексуальность как норма поведения), чайлдфри (нежелание иметь детей) и др.

На взаимодействие, единство целей и задач педагогов и родителей в воспитании детей акцентировал общественности внимание В.А. Сухомлинский: «Гармоничное развитие возможно только там, где два воспитателя – семья и школа – не только действуют заодно, ставя перед детьми единые требования, но и являются единомышленниками, разделяют одни убеждения, всегда исходят из одних и тех же принципов, не допускают никогда расхождений ни в целях, ни в процессе, ни в средствах воспитания» [10, с. 377]. В современном технологичном обществе развитие информационных технологий, медийного пространства привело к своеобразному «включению» в воспитательный тандем педагоги-

родители третьего «воспитателя» – медийного и интернет-пространства, которые оказывает ежедневное влияние на процесс воспитания, гендерной социализации подрастающего поколения, усвоения гендерных ролей, что в конечном итоге может негативно повлиять на становления его духовности и нравственности.

Девушки и юноши ввиду возрастных особенностей, эмоциональной неустойчивости, стремлению ко взрослости, самостоятельности, некритического подражания и хаотичности средств в выборе способов реализации своей позиции, наиболее подвержены риску «пойти по искусственному пути», выбрать для себя модель гендерного поведения, поддаваясь влиянию новых, зачастую искусственных норм и правил поведения между представителями полов, не проверенных временем и жизнью. Что создает риски для духовно-нравственного и гендерного воспитания подрастающего поколения и требует поиска современных подходов к их предупреждению, превенции в нашем сообществе таких тенденций как бисексуализм, маскулинизация женщины и феминизация мужчины, девальвации традиционных ценностей семьи и осознанного родительства и др.

Таким образом, обращение к проблеме гендерных аспектов духовно-нравственного становления современной молодежи аргументировано сложившейся глобальной социокультурной ситуацией, влияющей на формирование личности гражданина, семьянина, формирования его духовности и нравственности.

В ходе реализации экспериментального проекта по формированию гендерной компетентности девушек и юношей в условиях учреждения профессионального образования ставились задачи по развитию у учащихся ценностного отношения к своему биологическому полу, усвоению ролей «жены, матери», «мужа, отца» как образцов нравственного поведения и становления личного ценностного мировоззрения. Данные задачи решались непосредственно в ходе образовательного процесса, путем разработки и реализации специальных воспитательных мероприятий субъектами воспитания – кураторами учебных групп, воспитателями общежитий, педагогами-психологами, педагогами социальными.

Мероприятия составлены с учетом перехода от монологичного характера обучения к диалогичному. Поскольку при монологичном характере, как указывает А.Д. Король, «передается не опыт, а информация, которая является «ничейной», а потому «чужой» для учащегося. Причем подается ему, в «готовом блюде» (законы, теоремы, постулаты и др.), а учащийся не участвует в приготовлении этого «блюда» [5, с. 43]. Вместе с тем диалогичное, эвристическое воспитание, обучение «на основе диалога обеспечивает сопряжение освоения учащимися базового содержания образовательных областей с выстраиванием ими собственной индивидуальной образовательной траектории. Способствует становлению нового типа учащегося – ученика диалогизирующего. Ученик диалогизирующий – это ученик активный, сравнивающий, а в сравнении, как известно, рождается новое: знание, эмоция, творчество» [6, с. 62].

С учетом значимости диалога с учащимися разработаны и апробированы воспитательные мероприятия, включающие в обязательном порядке активную деятельность учащихся. Ориентированы для проведения среди 25-30 человек, что соответствует примерному количеству учащихся в учебной группе, с указанием необходимого оборудования и образцов раздаточного материала.

Примеры воспитательных мероприятий:

дебаты «Гражданский брак или сожительство. Плюсы и минусы» способствуют развитию критического мышления на примере общеизвестных проблемных и положительных ситуаций, с которыми столкнулись мужчины и женщины, проживающие и воспитывающие детей без заключения и состоящих в браке. Команды защищают разные позиции, пытаются убедить судей в правильности их аргументации и позиции;

мини-лекция «Откровенно о сокровенном» предназначена для ознакомления учащихся с возрастными периодами становления индивида и разъяснения особенностей пубертатного периода как возраста ускоренного физического развития и полового созревания,

информирования о возможностях получения помощи в случаях различного рода насилия (телефоны горячих линий, узких специалистов);

фокус-группа «Настоящий девушка. Настоящий юноша» - на основе заполнения опросника «Я - женщина/мужчина» (С. Бем) с учащимися проводится групповая дискуссия по теме «Настоящий девушка. Настоящий юноша. Какие они?», ранжируются значимые качества для девушек, юношей, для девушек и юношей, обсуждаются полученные результаты;

письмо-эссе «Письмо моему будущему ребенку и его матери/отцу» призывает учащихся задуматься о желаемой модели своей будущей семьи и взаимоотношениях между ее членами. Учащимся описывается ситуация: в период длительной командировки, отсутствия возможности общаться посредством телефонной, интернет-связи, необходимо написать письмо своей будущей планируемой/желаемой семье. По итогам желающие зачитывают письма, разъясняют их содержание;

тематический вечер «Белорусские женщины в борьбе за Победу» ориентирован на формирование у учащихся гражданско-патриотических качеств личности, уважительное отношение к женщинам, которые в годы войны наравне с мужчинами защищали Родину, развенчания гендерных стереотипов о второстепенной роли женщин по отношению к мужчинам. Дополнительно учащиеся узнают о подвигах белорусских женщин, получивших звание Герой Советского Союза и награжденных медалью «Золотая Звезда» [2; 4].

Для проведения гендерно ориентированной коррекционно-развивающей работы среди девушек и юношей педагогами социальными и педагогами психологами разработан *социально-педагогический практикум «Гендерная компетентность»* [4]. Практикум представлен в форме практических занятий, с проведением диагностики знаний учащихся о гендере, первичной и итоговой самооценки уровня сформированности гендерной компетентности, использованы для следующие методы и технологии: анализ ситуаций, домашние задания, мини-лекции, подвижные и ролевые упражнения, постановка вопросов и поиск ответов на них, словесные ассоциации, рефлексия, сплочение группы, убеждения и др. Каждое из занятий («Знакомство», «Гендер? Что это?», «Моя гендерная компетентность», «Медиа гендерные стереотипы», «Женские» и «мужские» роли», «Гендерная толерантность», «Ты и я», «Конструктивное взаимодействие», «Профессионалы», «Конфликты без конфликтов», «Двойная занятость», «Семья», «Жизнь – подвиг», «Итоги») начинается с оригинального приветствия, когда фраза «добрый день» при встрече содержит особый смысл, последующее занятие логически взаимосвязано с предыдущим.

Например, занятие «Гендер – что это?» (цель – изучение знаний учащихся о гендере, формирование навыков самопрезентации), включает мини-лекцию педагога, практическое задание по обучению навыкам разделения утверждений о «биологическом поле» или «гендере» для закрепления теоретических знаний, обучение навыкам самопрезентации в ходе выполнения упражнения «Скульптура» по инструкции педагога.

Инструкция. У меня в руках лист бумаги. Как вы считаете, можно ли из него создать скульптуру? (ответ большинства учащихся – нет). Хорошо, давайте проверим. Я складываю прямоугольный лист бумаги формата А4 пополам по вертикали и начинаю творить. У каждого человека есть голова, я – не исключение, и поэтому начинаем (педагог отрывает кусочки бумаги, «вырезая» голову и т.д.). Волосы у меня чуть ниже плеч, я постараюсь это передать в своей скульптуре. Далее «просекаю» шею, руки, туловище, ноги. Я – женщина, поэтому максимально постараюсь это отобразить в своей скульптуре. У меня, как у каждого человека, есть имя. Беру маркер и пишу его на голове скульптуры. Какой орган человека считается самым главным? Он страдает от неразделенной любви, говорят, что он бывает разбит... (ответ большинства учащихся – сердце). Да, это сердце, и поэтому на груди пишем личный жизненный девиз, свое кредо, то, что очень дорого. Далее – руки, говорят: «у белоручки руки не болят», «в хороших руках все горит». Поэтому на руках указываю свои самые главные достижения. Но есть еще одно выражение: «Под лежащий камень вода не течет». Это значит, что если будешь стоять на месте, то изменений в жизни не дождешься.

Соответственно, на ногах указываю задачи, планы, то, чего хочется достичь в ближайшее время.

Итак, перед вами – моя скульптура, сделанная собственными руками. А сейчас, каждый из вас сам, своими руками создаст свою. Листы бумаги перед вами, начинаем.

По истечении времени каждый участник презентует свою работу и рассказывает о личном жизненном кредо («новое в каждый день», «мой дом – моя крепость», «я говорю правду», «мастер своего дела»), успехах («успешная сдача сессии», «устройство на хорошую подработку», «научился варить суп», «популярность аккаунта в интернете»), достижениях и задачах на ближайшее время («получить водительские права», «успешно сдать сессию», «научиться плавать», «похудеть»).

Рефлексия занятия проходит в форме ответов на вопросы «Какую личную особенность, индивидуальность вы хотели показать в скульптуре?», «Как быстро вы смогли сформировать свой девиз, достижения, задачи?», «Есть ли существенные различия в скульптурах девушки и юноши? Если есть, то какие?», «Есть ли существенные различия в описаниях скульптур у девушек и юношей?». По итогам работы учащиеся приходят к заключению, что внешне девушки и юноши отличаются, а вот их достижения, мечты – нет, т.е. в реальном взаимодействии мужчин и женщин основную нагрузку при восприятии различий несут именно социально определенные характеристики, а сами понятия мужского и женского отражают содержание социальных, а не биологических качеств. Скульптуры учащихся остаются у педагога для обсуждения достижений, произошедших в жизни и личности каждого участника практикума на заключительном занятии социально-педагогического практикума.

Таким образом, представленные материалы являются элементами научно-методического обеспечения, в частности, диалоговыми и эвристическими формами и методами воспитания. Что соответствует современным требованиям педагогической науки и практики – духовно-нравственному воспитанию с учетом гендерных аспектов становления личности современной молодежи, способствует подготовке ко взрослой самостоятельной жизни современной молодежи, выполнению социальных ролей на основе осмысления общечеловеческих ценностей, нравственного поведения в окружающей действительности.

Список литературы:

1. Болдырева О.М. Легализация нетрадиционных браков и некоторые аспекты международно-правового статуса однополых союзов // Вестник Прикамского социального института. 2020. № 3 (87). С. 12-17.
2. Горбатюк В.А. Белорусские женщины в борьбе за Победу [Электронный ресурс] / В.А. Горбатюк // Воспитание. Личность. Профессия. – 2019 – №29. Режим доступа: <http://www.ripo.unibel.by/glavnaya/zhurnaly-i-izdaniya/vospitanie-lichnost-professiya/> . – Дата доступа: 12.01.2021.
3. Горбатюк В.А. О взаимодействии Белорусской Православной Церкви и УПО по духовно-нравственному воспитанию учащейся молодежи, профилактике противоправных явлений [Электронный ресурс] / В.А. Горбатюк // Воспитание. Личность. Профессия. – 2020 – № 31. Режим доступа: <http://www.ripo.unibel.by/glavnaya/zhurnaly-i-izdaniya/vospitanie-lichnost-professiya/> . – Дата доступа: 12.01.2021.
4. Горбатюк В.А. Формирование гендерной компетентности обучающихся в условиях учреждений профессионального образования : метод. пособие / В.А. Горбатюк. – Минск: РИПО, 2019. – 196 с.
5. Король А.Д. Система эвристического обучения на основе диалога: опыт проектирования и реализации / А.Д. Король // «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серія 3. Філалогія. Педагогіт. Псіхалогія» Том 6. – С. 57-63.
6. Король А.Д. Дистанция в образовании: близко или далеко? / А.Д. Король // Философия образования. - 2011. - Т. 34, № 1. - С. 40-49.

7. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [Электронный ресурс]: постановление М-ва образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., №82 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2018.
8. Представитель РПЦ: замена «отца» и «матери» на «родитель 1–2» опасна [Электронный ресурс] // РИА Новости. – Режим доступа: <https://ria.ru/20140508/1006952291.html>. – Дата доступа: 10.05.2019.
9. Савенко О.Е. Некоторые аспекты правового регулирования последствий заключения трансграничных браков / О.Е. Савенко // Право. Журнал высшей школы экономики – 2017. – № 3. – С. 199–209.
10. Сухомлинский В.А. Проблемы воспитания всесторонне развитой личности // Избранные произведения: в 5 т. Киев: Радянська школа, 1979. Т. 1.

УДК 541.18

Грядунова Е.А.

преподаватель досуговых дисциплин, ГККП «Высший колледж культуры им Акана серэ, город Кокшетау» при управлении образования Акмолинской области, г. Кокшетау, Казахстан

ИСКУССТВО КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ

Түйін. Өнер адам дамуы мен қоғам өмірінде үлкен рөл атқарады. Шындықтың көркемдік көрінісі бола отырып, ол жеке тұлғаның дамуына қатты әсер етеді, сезімдерді, ойларды, адамгершілік пен өмірлік принциптерді қалыптастырады. Баланы өнерге баулу өте қажет және әсіресе қазіргі уақытта өзекті.

Бұл мақалада мектепке дейінгі ұйымдарда, білім беру мекемелерінде, сондай-ақ техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарында тәрбие және білім беру процесіне шығармашылық тәсілді енгізу арқылы рухани-адамгершілік құндылықтарды қалыптастыру мүмкіндіктері қарастырылады. Баланың рухани-адамгершілік қасиеттерін тәрбиелеу мәселесін шешу әр түрлі өнер түрлері арқылы, театр және хореография сабақтарын, әртүрлі шығармашылық және көркемдік зертханаларды, сондай-ақ Мәдениеттану, Қазақстан мәдениеті тарихы, әлемдік мәдениет бойынша факультативтік сабақтарды жалпы білім беру үрдісіне енгізу арқылы қарастырылады.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік құндылықтар, қазіргі заман, даму, өнер, тәрбие, өзін-өзі тану, шығармашылық, мәдениет, білім.

Аннотация. Искусство играет огромную роль в развитии человека и жизни общества. Являясь художественным отображением действительности, оно оказывает сильное воздействие на развитие личности, формирует чувства, мысли, нравственность и жизненные принципы. Приобщение ребёнка к искусству просто необходимо и особенно актуально в наше время.

В данной статье рассматриваются возможности формирования духовно-нравственных ценностей в организациях ДО, образовательных учреждениях, а также в организациях технического и профессионального образования, путём внедрения в воспитательный и образовательный процесс творческого подхода. Решение проблемы воспитания духовно-нравственных качеств ребёнка рассматривается через различные виды искусств, путём внедрения театральных и хореографических занятий, различных творческих и художественных лабораторий, а также, факультативных занятий по Культурологии, Истории культуры Казахстана, Мировой культуре, в общеобразовательный процесс.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, современность, развитие, искусство, воспитание, самопознание, творчество, культура, образование.

Abstract. Art plays great role in the development of a person and the life of society. Being an artistic representation of reality, it has a strong impact on the development of personality, forms feelings, thoughts, morals and life principles. Introducing a child to art is simply necessary and especially relevant in our time.

This article discusses the possibilities of forming spiritual and moral values in organizations of pre-school education, educational institutions, as well as in organizations of technical and professional education, by introducing a creative approach to the educational process. The solution to the problems of upbringing of

spiritual and moral qualities of the child is seen through various arts, through the introduction of theatre and dance classes, various art and art laboratories, as well as, optional studies on Cultural science, History of culture of Kazakhstan, World culture, in secondary schools.

Keywords: spiritual and moral values, modernity, development, art, education, self-knowledge, creativity, culture, education.

«Искусство – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности.

И чем он богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира...»

Б.М. Теплов.

Эпоха, время, общество – это неизменные факторы, которые всегда влияли и продолжают влиять на жизнь человека.

Сегодня мир очень разнообразен и многогранен. Современные технологии и коммуникации стремительно развиваются, с каждым годом поток информации становится всё больше. И для того, чтобы идти в ногу со временем, в быстром потоке жизни, каждый из нас должен успевать овладевать всеми навыками современного общества. В последнее десятилетие большое внимание уделялось экономическому и промышленному развитию, что положительно повлияло на общее развитие нашей страны. Благодаря этому развитию в стране появились дополнительные рабочие места, и многие семьи улучшили свой социальный статус, работая и улучшая свою жизнь. К сожалению, на этом современном этапе развития был упущен вопрос духовно-нравственного развития и воспитания.

Перемены, произошедшие в современном обществе, также являются фактором, обуславливающим возрождение нравственных ценностей. Сейчас, благодаря государственным программам таким как: «Рухани жаңғыру», Государственная программа «Мәдени мұра», Общенационального плана мероприятий по укреплению семейных отношений, морально-этических и духовно-нравственных ценностей в Республике Казахстан на 2015 – 2020 гг. ситуация улучшается.

Ухудшения духовно-нравственного состояния общества – является одной из важнейших проблем, на которую стоит с тревогой обратить внимание. В повседневной жизни с данной проблемой мы сталкиваемся очень часто. Воспитывать духовно-нравственные качества становится все сложнее, и только объединившись мы сможем сделать наш мир прекраснее, а наших детей достойными гражданами нашей страны.

Особое значение в возрождении духовно-нравственных основ каждого народа имеет образование и воспитание. Именно они становятся потенциальным источником гражданской, патриотической, общенародной идеи сплочения. Нравственное воспитание личности ребёнка – одна из самых важных современных педагогических задач. И это действительно важно, потому что в жизни нашего общества всё более возрастает роль нравственных начал, расширяется сфера действия морального фактора. В то время как, нравственное воспитание является процессом, направленным на целостное формирование и развитие личности ребёнка, и предполагает становление его отношений к Родине, обществу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе.

Сегодня перед нами стоит большая задача – помочь нашим детям взрастить и воспитать в себе чувство патриотизма, товарищества, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям труда. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребёнка, такие, как долг, честь, совесть, достоинство. [1, с. 62]

Современная жизнь подрастающего поколения сегодня выглядит несколько иначе. Анализируя данную проблему, можно заметить, что, начиная с раннего детства, ребенок, находясь в семье, не всегда может получить важные духовно – нравственные ориентиры. Чаще всего дети предоставлены самим себе, занимаются просмотром современных мультфильмов, задача которых носит развлекательный характер.

Мультфильм – это продукт не только медиа-среды, но и один из видов искусства, который обладает большим воспитательным потенциалом. Перед телевизором ребенок проводит достаточно много времени: до нескольких часов день. А если учесть, что

дошкольники изучают мир постоянно, то такое количество времени, проведенное перед экраном, не может пройти бесследно.

Советские мультфильмы в подавляющем большинстве носили морализаторский характер, эта мораль была зачастую откровенно проявлена. Возмём к примеру такие мультфильмы как: «Крошка Енот», «Мама для Мамонтёнка», серии про Кота Леопольда – задача данных мультфильмов привить понятие ценности родителей, семьи, друзей, желание заботиться о родных и близких, жить в социуме и не обижаться по пустякам, не держать зла. Современные же мультфильмы не отличаются строгой моралью, их сложно систематизировать по направлениям воспитания, поэтому возьмем следующие критерии оценки: жанровый компонент, эстетический компонент, лексика, примеры поведения, юмор и др. В сюжетной линии недетские составляющие: истерики, шантаж, драки, смерть, убийство, похороны, гонки, невозвращение долгов, криминальные разборки, пьяные посиделки, месть, полицейские осады, потерю рассудка. [2, с. 19]

Все чаще дети выбирают бездушных героев, играя в монстров, вампиров или приведений, захватывая миры и целые галактики. Кроме того, ребенок вынужден делать выводы самостоятельно, исходя из своих собственных ощущений и восприятия, в то время как, для определенного возраста ребёнка мультфильмы должны просматриваться и анализироваться совместно с родителем. [2, с. 21] Возникает вопрос, как ребёнку воспитать в себе духовно-нравственное начало, найти верный ориентир в жизни, если изначально ему об этом никто не говорит, и у него ещё не развита система ценностей?

Далее можно, рассмотреть проблему духовно-нравственного воспитания у подрастающего поколения. Подростки в возрасте от 10-18 лет, это та часть общества, которая засыпает и просыпается в сотовых телефонах и социальных сетях.

Я, как человек живущий в современном мире не отрицаю наличия пользы современных технологий, благодаря которым, наша работа стала более мобильной, но к сожалению, подрастающие поколение данные технологии только обездвигивают, роботизируют и превращают в инфантильное общество. И это общество является нашим будущим.

Конечно, существует определённый процент подростков, которые используют наличие технологии во благо, занимаясь разработкой компьютерных программ, принимая участие в обучающих программах и прочее, но этот процент не велик.

Что касается поколения современных студентов в возрасте от 18-22 лет, то к сожалению, жизнь многих молодых людей, также сконцентрирована на социальных сетях, и разделяется на реальную и социальную. Во втором случае, в мире социальной жизни все глянцево и перспективно, в реальную жизнь не всем хочется вникать. Каждый живёт в своём придуманном мире.

Формирование духовно-нравственного начала – важнейшая составляющая на первом этапе жизни и воспитания ребенка. [3, с. 63] На протяжении нескольких лет, моя деятельность была связана с обучением и развитием детей разного возраста. Начиная от 4 до 24 лет. Как человек связанный с искусством, я рассматриваю решение данной проблемы под своим, так сказать режиссёрским углом зрения, и считаю, что искусство, во всех его проявлениях является духовным бальзамом современного поколения. Я считаю, что именно искусство поможет нам заложить фундамент для формирования и развития духовной личности.

Посещение театров и просмотр подходящих возрастных спектаклей, посещение музеев искусств и всевозможных выставок, а самое главное – занятия искусством и творчеством, помогут ребёнку научиться не только анализировать происходящее, познавать и обогащать свой внутренний мир, но и развить навыки самопознания, самоанализа.

Мы никогда не уходим с театра с пустой головой. Наши мысли наперебой задаются вопросами, а ответы мы ищем сами, созерцая, анализируя, сопереживая, тем самым познаем свой внутренний мир, потому что пока нас тревожит та или иная проблема, мы не будем спокойны, мы будем сопереживать и анализировать, постепенно возвращая в себе потребность в этой духовности.

Дети и подростки, занимающиеся творчеством, чувствуют мир несколько иначе. Они с малых лет воспитывают в себе чувство прекрасного, смотрят на мир другими глазами. Они менее жестоки и агрессивны, более сентиментальны, ранимы, ответственны. Чаще других готовы прийти на помощь, в поисках своего предназначения.

Стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие, является формирование гуманистических отношений и взаимоотношений детей. Независимо от содержания, методов и форм воспитательной работы и соответствующих конкретных целей перед учителем всегда должна стоять задача организации нравственных отношений детей. Собственный нравственный опыт создаёт условия для эффективно усвоения опыта других людей, который передаётся детям в процессе нравственного просвещения.

Исходя из опыта проведения творческих занятий, театральных лабораторий с детьми и подростками, хочу подчеркнуть то, что благодаря данным занятиям ребёнок, накапливая собственный нравственный опыт, может разрешить себе ошибиться, неправильно поступать, учиться оценивать, анализировать, а также существовать в социуме и учитывать мнение своих единомышленников. Я в свою очередь, как педагог-наставник, помогаю ему осознать и пережить ошибочность, безнравственность его поступка; разумеется, надо помочь ему не только исправить поведение, но и повлиять на направленность мотивов, вызвавших то или иное действие.

Искусство в жизни ребенка играет огромную роль. Дети в дошкольном возрасте легче воспринимают те или иные жизненные ситуации через игру, роль, перевоплощение. [4, с. 98]

Именно в процессе творческой жизни ребёнок раскрывает в себе возможности самопознавать и самоощущать себя, прислушиваться к себе и своим желаниям. Немаловажен и тот факт, что именно занятия творческой деятельностью развивают и подпитывают эмоциональную сферу ребенка. Ребенка, точно знающего свои желания и ощущения очень тяжело подчинить, навязать ему что-либо, проецировать на нем отрицательные эмоции, потому что, это тот человек, который уже имеет свои духовно-нравственные ориентиры.

То же самое происходит с детьми среднего и старшего возраста. Занятия в творческих студиях, а также участия в различных проектах, помогают детям развивать и совершенствовать свои способности, реализовываться как личность, заявлять миру о себе и чувствовать себя частью этого мира. [5, с. 113]

Исходя из вышесказанного, хотелось бы выделить главную мысль - наша задача, как педагогов, заключается в развитии и воспитании в душе каждого ребенка духовного начала, через развитие творческих направлений, а также, психологическое раскрепощение детей через раскрытие индивидуальных способностей, посредством творческой деятельности.

Я, как педагог досуговых дисциплин, вижу решение данной задачи через внедрение в общий процесс образования и воспитания творческого подхода. Открытие, развитие, продвижение и сохранение различных творческих студий и кружков. Иными словами – внедрение в школьные программы занятий по Культурологии, Истории культуры Казахстана, Мировой культуре, может быть в качестве факультативов; открытие дополнительных творческих кружков, театральных студий, направлений, дисциплин при организациях ДО и в образовательных учреждениях, с привлечением профессиональных высококвалифицированных преподавателей.

Принимая активное участие в творческих и театральных студиях, у ребёнка формируется умение правильно оценивать поступки персонажей, героев примиряя на себя их роли, формируется понимание хорошего и плохого, добра и зла, а также они учатся оценивать хорошие поступки, необходимые в жизни людей. Формируется представление о честности и справедливости, а также воспитывается отрицательное отношение к жестокости и хитрости. [6, с. 243]

Так же хочется подчеркнуть, что участие в театральных и творческих студиях оказывает благоприятное влияние на формирование нравственных качеств детей любого возраста, дошкольников, школьников, студентов. Происходит переосмысление нравственных ценностей, а также повышается уровень нравственной культуры. [7, с. 106] В процессе

занятий, данная среда помогает ребёнку не только постигать умом, но чувствовать эмоции сердцем, пропустить их через свою душу, пытаться сделать правильный моральный выбор. Как писал А. С. Макаренко: «Надо, чтобы педагогика овладела средствами влияния, которые были бы настолько универсальными и могучими, что, когда наш воспитанник встретит любые влияния вредные, даже самые мощные, они бы нивелировались и ликвидировались нашим влиянием.» [7, с. 106]

Список литературы:

1. Логинова, Н.В. Реализация программы духовно-нравственного воспитания как основы формирования культуры и ценностных ориентаций школьников [Текст] / Н.В. Логинова // Профильная школа. – 2011. – № 5. – С. 60–63.
2. И.Н. Кольцова, Е.Б. Бухарева // Детский сад от А до Я. – 2017. – № 1. – С. 19-29.
3. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. – СПб., 2002.
4. Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников» – М., 2011.
5. Рочев С.Г. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений об относительной значимости моральных норм: Дисс. канд. пед. наук. – М., Ин-т, 2005. – 142 с.
6. Тарасова Е.Н. Нравственное воспитание подростков средствами искусства в детских творческих объединениях: Дис.канд. пед. наук. Казань, Ин-т, 2008.- 290 с.
7. Козлов В.И. Нравственное воспитание учащихся на уроках изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях / В.И. Козлов. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. - 2016. - № 7.6 (111.6). - С. 106-108. - URL: <https://moluch.ru/archive/111/28268/> (дата обращения: 14.01.2021).

УДК 541.18

Гурина М.Р.

преподаватель, Лисаковский технический колледж,
Костанайская область,
г. Лисаковск, Казахстан

ВОЗМОЖНОСТИ АРТ-ТЕРАПИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Түйін. Қазіргі өмір адамға ерек шешарттарды ұсынады: сіз өзіңізге сенімді, бәсекеге қабілетті болуыңыз керек, бизнеске стандарты емес көзқараспен қарауыңыз керек, креативті болуыңыз керек. Сондықтан білім беру жүйесінде балалардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға көп көңіл бөлінеді. Арт-терапияның адамның жеке басының дамуы үшін маңыздылығын ғалымдарда, практиктерде мойындайды. Бір неше жылдар бойы практик мұғалімдер арт-терапия элементтерін білім беру процесіне енгізуге тырысуда. Арт-терапия шығармашылық қойлау қабілетін дамытады, бұл жас өспірімді көңілді, стресс тік жағдайларға төзімді етеді. Бұл туралы осы мақалада айтылады.

Түйін сөздер: арт-терапия, шығармашылық, бәсекеге қабілеттілік, жас өспірім, өзін-өзін тану сабақтары.

Аннотация. Современная жизнь диктует человеку особые условия: необходимо быть уверенным в себе, конкурентоспособным, иметь нестандартный подход к делу, быть креативным. Поэтому в системе образования все больше внимания уделяется развитию творческих способностей детей. Значение арт-терапии для развития личности человека признаются и учеными, и практиками. На протяжении ряда лет элементы арт-терапии практикующие педагоги пытаются внедрить в образовательный процесс. Арт-терапия развивает способность мыслить творчески, что делает подростка более жизнерадостным, стойким к стрессовым ситуациям. Об этом рассказывается в данной статье.

Ключевые слова: арт-терапия, креативность, конкурентоспособность, подросток, уроки самопознания.

Abstract. Modern life dictates special conditions for a person: it is necessary to be self-confident, competitive, have a non-standard approach to business, be creative. Therefore, the education system pays more and more attention to the development of children's creative abilities. The importance of art therapy for the development of a person's personality is recognized by both scientists and practitioners. For a number of years, practicing teachers have been trying to introduce elements of art therapy into the educational process.

Art therapy develops the ability to think creatively, which makes a teenager more cheerful, resistant to stressful situations. This is described in this article.

Keywords: art therapy, creativity, competitiveness, teenager, self-knowledge lessons.

Творчество! Вот великое спасение от страданий, великое облегчение жизни!

Ф. Ницше.

Арт-терапия (art therapy, буквально: «терапия искусством») относительно молодой метод психотерапии, активно развивающийся в последнее время как метод лечения, основанный на использовании творчества [5].

Арт-терапия – это способ установления отношений с окружающим миром и окружающими нас людьми. Искусство помогает человеку выразить себя, донести свою мысль до остальных. Люди, которые владеют языком звука, цвета, движения, дают нам новый опыт жизни, который помогает нам жить, вносит в наш мир радость, мудрость и честность.

Арт-терапия – это процесс осознания самого себя и мира вокруг. С помощью искусства можно выразить надежды и страхи, конфликты и гармонию. Арт-терапия поможет ответить на вопрос «кто я, каков смысл моей жизни?», «что есть мир вокруг?». Творчество дает нам силы для преодоления трудностей, помогает решать нам внутренние и внешние конфликты.

На уроках самопознания, используя элементы арт-терапии, позволяющие подростку ощутить и понять самого себя, выразить свободно свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, развить эмпатию, быть самим собой, свободно выражать мечты и надежды. Рисуя, подросток даёт выход своим чувствам, желаниям, мечтам, перестраивает свои отношения в различных ситуациях и безболезненно соприкасается с некоторыми пугающими, неприятными, травмирующими образами.

Преимущества арт-терапии перед другими формами работы:

- в работе может участвовать каждый, т.к. она не требует наличия художественных навыков;

- изобразительная деятельность является мощным средством сближения людей;

- она является средством свободного самовыражения;

- вызывает положительные эмоции, формирует активную жизненную позицию;

- основана на мобилизации творческого потенциала внутренних механизмов саморегуляции и самопознания.

Виды арт-терапии:

1. *Библиотерапия* – лечебное воздействие чтением литературное сочинение и творческое прочтение литературных произведений [5].

2. *Глиноterapia*. Люди, испытывающие неуверенность в себе и своих силах, занимаясь лепкой из глины, обретают чувство уверенности и владения собой. Человек, испытывающий негативные эмоции, такие как агрессия, могут дать выход своим эмоциям. Глина – может помочь, потому что это вещество, которое легко удалять, и для ее использования не существует строгих специальных правил [5].

3. *Драматерапия* – это новое направление арт-терапии, набирающее темп и становящееся востребованным в наши дни. Драматерапия, где в качестве лечебного фактора использует средства театрального искусства и ролевой игры. Она использует такой широко распространённый технический приём, как драматизация, т.е. разыгрывание какого либо сюжета. И хотя оно называется драматерапией, в её основе лежит искусство театра, а не драматургия.

4. *Игротерапия* – метод лечебного воздействия на детей и взрослых, страдающих эмоциональными нарушениями, страхами, неврозами и т.п. В основе различных методик, определяемых этим понятием, лежит признание игры важным фактором развития личности. Метод игротерапии помогает решать не только личностные, но и как следствие этого профессиональные трудности.

5. *Изотерапия* – рисуночная терапия (Г.В. Бурковский, В.Е. Фолке, Г.В. Келлер, Р.Б. Хайкин, М.Е. Бурно, А.И. Захаров, О.А. Кабанова, Р.Б. Хайкин и др.). Изотерапия –

психотерапевтическая работа с использованием методов изобразительного искусства – одно из основных и часто используемых направлений арт-терапии, причем, как в пассивной (использование готовых произведений искусства), так и в активной ее форме – создании собственных творений. Это направление психотерапевтической практики широко используется в работе как со взрослыми, так и с детьми.

6. *Куклотерапия* как метод основан на процессах идентификации ребенка с любимым героем мультфильма, сказки и с любимой игрушкой [5].

7. *Ландшафтная арт-терапия*.

8. *Мандалотерапия* – это направление арт-терапии пришло из народных традиций и верований и связано с использованием для рисования целительной формы круга. Рисование мандал дает человеку возможность познакомиться со своими сложными сторонами, понять причины возникших состояний, обозначить возможные варианты решения проблемы и выстроить ресурсное состояние. Мандалотерапия описана в работах авторов: Карл Юнг, Джоана Келлог, Хосе и Мириам Арнуэлес, Ральф Мецнер и Тимоти Лири, Александр Цайри, Эрика фон Бенц, Саша Вуйлмед, Кристина Битц, Сабина Цюрн, Рудольф Лабан, Хелен Бонни, Тереза Глатгхорн, Андре-Анна Савелис, Сьюзан Финчер (Германия), Макато Шичида (Япония), Татьяна Батура (Россия), Маргарита Ткачева (Алтай, Россия) и др. [5].

9. *Музыкотерапия* – психотерапевтический метод, основанный на целительном воздействии музыки на психологическое состояние человека. Музыкотерапия применима ко всем независимо от возраста, здоровья или музыкальных способностей. Детям с умственными или физическими трудностями она помогает в преодолении поведенческих проблем, эмоциональных беспокойств и тревог, связанных с возрастным развитием. Музыкотерапия помогает людям с умственными или физическими недостатками, неврологическими проблемами, помогает пожилыми переживать проблемы острых или хронических болезней. Музыкотерапия помогает облегчению боли и уменьшению нервного напряжения. Эффективно показала себя с детьми и взрослыми – жертвами физического, сексуального или эмоционального насилия.

10. *Песочная терапия* – один из удивительных методов терапии – в контексте арт-терапии представляет собой невербальную форму психотерапии. Это один из способов общения с самим собой и с окружающим миром; уникальный способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что позволяет повысить уверенность в себе и открыть новые пути развития. Песочная терапия дает возможность восстановить свою психическую целостность, собрать свой уникальный образ, картину мира, прикоснуться к глубинному, подлинному Я.

11. *Танцевальная терапия*

12. *Фильмотерапия*. Видео-образы являются для подсознания реальностью и дают возможность формировать те качества личности, которые ведут к улучшению параметров жизни. При просмотре видеоряда меняется мышление, создавая формат успеха, достатка, благополучия, достижения любой цели.

13. *Фототерапия* – направление арт-терапии, связанное с применением фотографии для решения разного рода психологических проблем, а также для развития и гармонизации личности. Фототерапия является одним из относительно новых направлений психотерапевтической практики. Основным содержанием фототерапии является создание и восприятие фотографических образов, дополняемое их обсуждением и разными видами творческой деятельности, включая изобразительное искусство, движение и танец, драматическое исполнение, художественное описание и т. д.

Фототерапия также предполагает создание коллажей (цельные произведения из составных частей – вырезок, открыток и т.д.), инсталляций (произведений, собранных из разных предметов).

На уроках самопознания чаще всего, я использую элементы арт-терапии, такие как техника «Чтение притч», которая состоит из двух этапов.

Первый этап: в течение 3-х минут необходимо прочитать притчу. Если она короткая, прочесть несколько раз. За это время выписать все слова, которые вдруг зацепили глаз, цепляет чувство, слово каким-то образом соизмеряется с неким вашим состоянием. Слушайте себя и выписывайте.

Второй этап: из этих слов выбрать 5-7 ярких слов, где больше всего энергии. Из них составить краткое одно предложение, некое послание. Крутите, эти слова местами, представьте, что у вас пазл и его надо собрать. Можно добавлять предлоги.

В своей работе с подростками очень часто использую фильмотерапию. Кино отображает нашу жизнь и очень часто в событиях, героях и ситуациях фильмов мы узнаем себя и своих близких. Каждый участник найдет для себя ответ именно на свой вопрос, так как видение и интерпретация столь же неповторимо, как и индивидуальность. Действительно, хорошая кинокартина может стать неиссякаемым источником размышлений.

Фильмотерапия используется как способ выявления особенностей личности, как способ решения проблем и налаживания взаимоотношений, как путь к позитивному мышлению, поиску и раскрытию внутренних резервов и потенциала человека. Эта методика является эффективным инструментом воздействия благодаря тому, что талантливые режиссеры стараются не только показать картинки из жизни, а и наполнить их богатой гаммой эмоций и эстетических переживаний, заставить зрителя задуматься над определенной темой.

С помощью фильмотерапии участники могут:

- • решить свою трудную ситуацию, и найти в себе больше сил, чтобы выйти из нее;
- • расширить горизонты восприятия жизни;
- • увидеть свою внутреннюю силу;
- • помочь побудить себя к действиям;
- • пережить горе или утрату;
- • справиться с неуверенностью и обрести новую перспективу в понимании красоты;
- • начать свой путь к осознанным изменениям в жизни.

В кинотерапии фильм используется как средство эффективной саморегуляции; как инструмент налаживания межгрупповых и межличностных взаимоотношений; как средство самопознания и раскрытия внутренних резервов личности и др.

Реализация данных техник может проходить в процессе выполнения индивидуальной, парной, групповой и коллективной работы. Стоит отметить, что при введении элементов арт-терапии на уроках самопознания часть времени необходимо отвести на обсуждение детских работ, рефлексии и подведение общих итогов. Обсуждение можно проводить несколькими способами, которые не ограничиваются приведенными:

- рассказ ребенка о своей работе, и, как вариант, мини сочинение;
- опрос всех желающих высказаться, что они чувствуют, глядя на работу, выполненную другими студентами;
- объяснение работ от третьего лица, который может быть представлен в трудах самого ребенка или других детей и т.д. [5]

Использование элементов арт-терапии на уроках самопознания связано с: раскрытием творческих возможностей студентов; развитием невербального мышления; преодолением робости перед работой.

Терапия искусством позволяет: развивать и совершенствовать внимание, память, мышление; переосмысливать свой жизненный опыт; повышать самооценку; расслабиться; выплеснуть негативные мысли, чувства, эмоции и т.п. Использование арт-терапевтических техник позволяет обеспечивать эмоциональную стимуляцию, а также самовыражаться. [3]

Весь процесс творческой деятельности является важным элементом его развития. На занятиях открываются такие творческие начала, о которых дети и подростки ранее и не подозревали. Ребята не задумываются о конечном результате, они получают удовольствие от самого процесса, учатся выражать свои чувства, справляться с переживаниями, дают возможность выходу своей накопившейся энергии, а также развивают творческие способности. Именно поэтому арт-терапия так эффективна при работе со всеми возрастными категориями.

Список литературы:

1. Копытин Л.И., Свистовская Е.Е. Арт-терапия детей и подростков. 2-е стереотип, изд – М.: Изд. Когито-Центр, 2011. 200 с.
2. Копытин А.И., Корт Б. Техники телесно-ориентированной арт-терапии. – М.: Психотерапия, 2011. – 128 с.: ил.
3. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии – СПб.: Питер, 2002. – 368 с: ил. – (Серия «Золотой фонд психотерапии»)
4. Сусанина И.В. Введение в арт-терапию: учебное пособие Практикум по сказкотерапии. – М., Когито-центр. 316 с.
5. Тарарина Е. В. Практикум по арт-терапии: шкатулка мастера. Научно-методическое пособие. – Луганск: Элтон-2, – 160 стр.

УДК 377

Жармухамбетова А.А.¹, Сейлова Л.А.²

¹филология кафедрасының оқытушысы, Қостанай педагогикалық колледжі,
Қостанай қ., Қазақстан

²филология кафедрасының оқытушысы, Қостанай педагогикалық колледжі,
Қостанай қ., Қазақстан

КЕМЕҢГЕР ҰСТАЗ ЫБЫРАЙ ЕҢБЕКТЕРІН ҚОЛДАНА ОТЫРЫП ӨСКЕЛЕҢ ҰРПАҚТЫ ТӘРБИЕЛЕУ

Түйін. Өзектілігі: Тәрбие мен білім бір-бірімен ұштасқан ұлы дүние. Бала дамуындағы тәрбие мен білімді ұялатуда үлкен жүрек, мол мейірімділік, сонымен қатар кәсіби талант, ізденіс пен іскерлік қажет. «Ұяда не көрсен, ұшқанда соны ілесін» дегендей бала тәрбиесі ол дүниеге келген күннен басталады. Бала өскен сайын, оның тәрбиесі де күрделеніп, оған қойылатын талаптар да күшейе түседі. Ол үлкен шеберлік пен шыдамдылықты талап етеді. Сондықтан да халық өмір есігін енді ғана ашқан бөбек тәрбиесін бесіктен бастаған.

Мақсаты: Жасөспірімдерді өмірге дайындау, олардың жеке тұлғалық даму және қалыптасу жолында жетістіктерге жету үшін жүргізілетін тәрбие жұмыстарының алдын алу. Жан-жақты және үйлесімді дамыған жеке тұлғаны қалыптастыру.

Түйін сөздер: Ыбырай, тәрбие, үлгілі, қайырымдылық, адамгершілік.

Аннотация. Актуальность: Воспитание и образование - великие дела. Чтобы привить ребенку воспитание и образование, требуется большое сердце, щедрая доброта, а также профессиональный талант. С каждым годом воспитание ребенка становится все более сложным, а требования к нему растут. Поэтому люди начали воспитывать детей из колыбелей.

Цель: подготовка подростков к жизни, профилактика воспитательной работы для достижения успеха в их личностном развитии и становлении. Формирование комплексной и гармонично развитой личности.

Ключевые слова: Ибрай, воспитание, образцовое, доброе, гуманное.

Abstract. Relevance: Upbringing and education are great things. To instill in the upbringing and education of the child a big heart, generous kindness, as well as professional talent, professional talent reading. As a child grows up, his or her upbringing becomes more complex, and the requirements for it are growing. It requires great skill and patience. That is why the people began to bring up children from the cradles.

Goal: prevention of educational work to prepare teenagers for life and to achieve success in their personal development and formation. Formation of a comprehensive and harmoniously developed personality.

Keywords: Ibrai, upbringing, exemplary, kind, humane.

«Жан-жақты талант иесі Ыбырайдың есімі қашан да уақыт сынынан мүдірмей өтіп, өз халқымен бірге жасасып келеді. Оның өмірі өз Отанын шексіз сүйіп, оған бүкіл жан-тәнімен қызмет етудің тамаша үлгілерінің бірі болып табылады».

Әнуар Дербісалин

Қазақ халқының ұлттық мақтанышы болып саналатын аса көрнекті қайраткерлерінің бірі - әйгілі ағартушы, тамаша педагог, белгілі жазушы Ыбырай Алтынсарин. Ол өзінің бүкіл

шығармашылық өмірін қазақ халқының рухани даму жолына, оны өнер-білімді, мәдениетті елдердің қатарына қосу мақсатына арнады. Осы айтылған игі мақсаттарды жүзеге асыру жолында халқына қыруар қызмет еткен Ыбырай Алтынсаринның халық ағарту ісімен тікелей шұғылдандуы, мектеп ұйымдастыруы, алғаш оқу құралын шығаруы, қазақ ауыз әдебиеті мен жазба әдебиет үлгілерін, өз шығармаларын оқу, тәрбие ісіне пайдалану, т.б. игі жұмыстар ағартушылық бағыттағы шетел әдебиетімен таныс болу, керегіне қарай пайдалану қажеттігін де туғызды.

Жас ұрпақты адамгершілікке, имандылыққа, әдептілікке тәрбиелеуде мақал-мәтелдер, нақыл сөздер, салт-дәстүр, әдеби мұралар ұлттық сана-сезімнің қайнар бұлағы болып табылады. Ыбырай Алтынсарин еңбектерінде адамгершілік, имандылық тәрбиелеріне арналған әңгімелер мен өлең шумақтары жетерлік. Осыларды ескеріп, Ыбырай Алтынсарин еңбектеріндегі адамгершілік, имандылық т.б. тәлім-тәрбие мәселелерін қарастырды. Әрбір отбасы өз балаларын тәрбиелегенде мақал-мәтелдер, Ыбырай әңгімелерін айта отырса, бала еш жамандыққа бармай, тек қана дұрыс жол таңдар еді.

Ыбырайдың қай шығармасын алсаңыз қандай да бір тәрбиенің қайнар көзі екенін дәлелдейді. Даналық оймен берілген қанатты сөздері, өлең тармақтарындағы асыл сөздер осының дәлелі емес пе! Олай болса, қазақтың сауаттылығын армандаған, надандықтан құтқару үшін жігерленіп жазған туындылары зиялы қауым өкілінің кез келген шығармасын алсақ та, жас ұрпақты тәрбиелейтін бағыттаушы, нұсқаушы «бағдаршам» қызметін атқарып тұр.

Ы.Алтынсаринның барлық еңбектерінде жеке адамның жоғары қасиеттерін қалыптастыруда еңбек, адамгершілік, ақыл-ой тәрбиесінің ерекше орын алатынын атап көрсетті. Кеменгер ұстаз Ыбырайдың ұлағатты сөздері, педагогикалық мұралары халық педагогикасында үлкен орын алады. Оларды қазіргі қазақ халқының ұлттық мәдениеті мен салт-дәстүрлерінің қайта жаңарту кезінде кең мағынада насихаттау әрбір ғалымның, мұғалімнің, ата-ананың борышы болуы қажет. Мұғалім мен ата-ана бірлесе отырып балаға атадан қалған асыл сөздерді санасына енгізе білсе, тәрбенің дұрыс жолында екенімізге еш күмәніміз болмас еді.

Ы.Алтынсариннің шығармаларының басты ерекшеліктері – әрі қысқа, әрі мағыналылығында. Сонымен қатар, тәрбиелік ойды оқушы санасына тез меңгертіп, оны ұғып алу оңайлылығы, өзіндік көркемдік тәсілдер арқылы айшықталған әңгімелері оқушы қабылдауына лайық дүниелер. Еңбекті сүйу және қадірлеу – Ыбырайдың басты тақырыптарының бірі. Мысалы, «Әке мен бала» атты әңгімесін алсақ жас ұрпақты дұрыс тәрбиелеуге, оларды жалқаулықтан қашырып, еңбекке тәрбиелеу мәселесіне ерекше мән берген. Жақсы мінез-құлыққа үйретуге ерекше көңіл бөле отырып, тәрбие арқылы бала бойында қандай қасиеттерді дамыту керек екендігін көрсетеді.

Ы.Алтынсарин еңбектеріне талдау жасағанда олардың әрқайсысында белгілі тәрбиелік маңызы бар идеялар, әсіресе адамгершілік қасиет сапалар жан-жақты қамтылғаны көзге түсті. Сонымен қатар Ы. Алтынсарин адамгершілікке тәрбиелеу идеясын қазақ отбасының ең жақсы дәстүрлеріне жоғары бағы бергендігінен көреміз.

Ыбырай адамгершілікке жеткізетін қарапайымдылық, ұрлықтан аулақтық, мейірімділік, әділдік, шыншылдық секілді қасиеттерді қазақтың өмірінен жазған шағын әңгімелерінде, қазақтың мақал-мәтелдері және әлемдік әдебиеттен жасаған аудармаларында талмастан, жүйелі түрде қазақ балаларының бойына сіңіруге тырысты. Осы дәстүрді мұғалім мен ата-ана интеграциялай білуі керек. Сонда өскелең ұрпақ еңбек, адалдық деген қасиеттерге ие болары сөзсіз. Ағартушы – ұстаз балалардың моральдық тәрбиесіне үлкен жауапкершілікпен қарағандағы, жалпы қоғамның адамгершілік келбетінің дәрежесі сол қоғамда өмір сүріп отырған жеке индивидтің адамгершілігінің деңгейіне тікелей байланысты екендігін түсіне білгендігі оның шығармалары мен қызметінің мазмұнынан байқалады.

Ыбырай балаларға арналған шығармаларында қандай тақырыпта жазса да алдымен нені мысал етіп көрсетуге болар еді деген мәселеге тоқтайды. Балаға қызықты материал іздейді.

Жазған әңгімесін өмірде кездесетін, баланың өзі назар аударатындай заттармен, іс-әрекеттермен байланыстырып отырады.

Бала тәрбиелеуде Ыбырай Алтынсарин ананың роліне ерекше маңыз беріп, оның аналық махаббатын, бала өсірудегі үздік қызметін тамаша суреттеген. Баланың алғашқы тәрбиесі ананың қолында болатынын айтқан. өйткені бала ананың бауыр еті, соғып тұрған жүрегі деп бағалаған:

«Бала, бала, бала деп,
Түнде шошып ояңған.
Түн ұйқысын төрт бөліп,
Түнде бесік таянған».

Бала тәрбиелеуде бұл ана еңбегін қадірлей білген үздік баға деуге болады. Балалар әдебиеті алдымен тәрбие жұмысымен тығыз байланысты болғандықтан, ол бір жақты дамымаған. Оның әр алуан саласы, тармақтары болады. Сондықтан Ы. Алтынсариннің балаларға арналған шығармалары да тәрбие жұмысына бағытталған дейміз. Алтынсариннің «Жаз», «Өзен» деген өлеңдері де айналадағы табиғат құбылысына құрмет пен зер салуға бағытталған тәрбиелік орны бар, баланы әр алуан іске баулитын әсерлі шығарма.

Жасөспірімдерді өнер-білімге, оқуға, орыс халқының озық мәдениетіне үлгі-өнеге алуға шақырумен қатар, Ыбырай балаларға отырықшылық тұрмыстың артықшылығын, белгілі бір мекен болудың жақсы жақтарын түсіндіруді мақсат етті. Жер, қолөнер кәсіптерімен айналысудың пайдалы жақтарын айтты. Мысалы, «Киіз үй мен ағаш үй», «Қыпшақ Сейітқұл» деген қысқа әңгімелерінде дәл осындай жағдайлар суреттеледі.

Еңбек тақырыбы – Ыбырай әңгімелерінің арқауы. Ол техниканы меңгерген адам зор игілікке ие болады, жаратылыстың тілін біледі, оны өзінің айтқанына көндіреді, халықтың жалпы мәдениетін көтерумен қатар негізінен олардың тұрмысын жақсартады дейді. «Өрмекші, құмырсқа, қарлығаш» әңгімесінде, ең кішкентай жәндіктердің де өмір, тіршілік үшін тыным таппай еңбек етіп жүретінін көрсете келіп, оларды балаларға үлгі етеді.

Ұлы ұстаздың тәрбие жөніндегі негізгі тақырыбының бірі – талап. Талап етіп талпынбаса, адам баласы ешбір алға баспаған болар еді. «Талапты ерге нұр жауар», деген халық мақалы да өмір тәжірибесінен туған пікір. әр нәрсені де жігермен істе, өзіңнің не нәрсеге қабілетің, ыңғайың бар, қолыңнан не келеді, соны жақсы біл, талаптан да таңдап ал дейді.

Ол әдебиеттің адамдарға білім санасын ұялатып, арамдылық пен надандықтан құтылу жолдарын көрсетуі тиіс екендігін айтты. Алтынсарин шығармашылығының бұл ерекшелігі оның бүкіл қоғамдық қызметінің мақсаттылығын айқындайды. Оның шығармаларына сол кездегі көптеген ақындардың творчествосына тән болған діни көңіл-күй, тиянақсыз қиял, торығу мен түңілу мүлдем жат. Ойшыл өзінің шығармаларына күнделікті өмірдегі оқиғаларды арқау етіп, озық бағыттар тұрғысынан баға беруге тырысты.

Халқымыздың мәдениет тарихында үлкен орын алатын аударма саласы бүгін де ерекше артып отыр. Ы. Алтынсарин сонау 1879 жылы жариялаған «Қазақ хрестоматиясы» атты оқулығында орысшадан қазақшаға аударудың алғаш рет жазба үлгілерін жасаған. Ыбырайдың «қазақ хрестоматиясына» енген жеті әңгімесі орыстың көрнекті ағартушы-жазушылары Л.Н. Толстой, И.А. Крылов, К.Д. Ушинский, И. Паульсоннан аударылып берілген, мәдениеті дамыған елдердің тыныс-тіршілігінен мағына береді.

«Жас ұрпаққа тәрбие берудің көзі- шағын әңгімелер мен халық ауыз әдебиетінің үлгілері» деп таныған Ыбырай атамыздың адамгершілік тұрғыдағы мәселелері болашаққа жеткізудің жаңаша типі.

Қазақстан Республикасының жастарға кешенді тәрбие беру бағдарламасы (2000) мен «Білім беру» заңында (2007) шығармашылық қасиеті және басқа да өзіне тән қасиеттері жан-жақты дамыған, бәсекелестікке бейімі бар, нарықтық қатынасқа бағдарланған, Отан алдында өзінің жауапкершілігін сезіне білетін, өзінің жеке басының жетістігін бағалайтын, ұлттық және әлемдік мәдениеттің және өзін-өзі дамытуға, жетілдіруге дайын тұратын тұлғаны қалыптастыру мақсаты белгіленген.

Ағартушы-демократ Ыбырай еңбектері балаларды ақылды да әдепті, жан-жақты жетілген, адамгершілігі мол азамат етіп тәрбиелеуде таптырмайтын тәрбие құралы. Тәуелсіздігімізді алып, өркениеттілікке қадам басқан бүгінгі таңда санала да салауатты ұрпақ тәрбиелеуде Ыбырай еңбектерін пайдаланудың берері мол. Ыбырай шығармалары бүгінгі таңда өзіндік өзектілігін жоғалтпақ емес. Ыбырай шығармаларының гуманистік көрінісі – ізгілік пен отаншылдық тәрбие берудегі көмекші құрал. Ы.Алтынсарин туындылары – қазақ халқының сауаттылығын аңсағандықтың мұраты. Болашақты бағдарлай білген ұлы атамның әңгімелерін қолдана отырып, балаларымызды тәрбиелер болсақ, ертеңгі ұрпақтың саналы, еңбексүйгіш, сыпайы болып өсерінен еш күмәніміз болмас еді. Мектепте балаларға осы қасиеттерді ұстаз ұялатса, үйде ата-ана тәрбиелеп, қадағаласа нұр үстіне нұр болары сөзсіз.

Ұстазға әрбір балаға ерекше мейіріммен қарап, анасындай болу қажет. «Мұхтар Шахановтың тілімен айтқан кезде: «Әрбір бала күйсандық. Ол күйсандықтың кілтін тапқан ғана аша алады» - дейді ғой. Бала жүрегіне жол тауып, баланың қажеттілігіне орай білім беруге тырысу керек. Тұлғалық қабілетін ашып, шығармашылығын шыңдап, таланты болса ұштап, дарын қабілеттерін одан әрі дамытып, бір сөзбен айтқанда - ел ертеңін ұстайтын сауатты, білімді азамат қалыптастыруа отырып, жақсы әдеттерге тәрбиелеймін. Әрине, бұл – әр ұстаздың парызы. Сондықтан баланың оянбай жатқан тылсым нүктелерін тауып, оны жұмыс жасауға жетелеу үшін өмірден, Ыбырай шығармаларынан мысалдар келтіруге тырысамын.

Әдебиеттер тізімі:

1. Ә. Ламашев «Ыбырай Алтынсарин және оның орыс достары мен ізбасарлары». Алматы «Қазақстан» 1988.
2. М. Жармұхамедов «Ыбырай Алтынсарин тағылымы». Алматы «Жазушы» 1991.
3. Ә. Ламашев «Ыбырай Алтынсарин» Алматы «Ана тілі» 1991.
4. Қазақстан қоғамының рухани келісімі және толеранттылығы. Қостанай-2008.

УДК 371

Жунусова Қ.С.¹, Кенжегарина А.А.², Арыстан Н.Н.³

¹директордың оқу-өндірістік жұмысы бойынша орынбасары, Қостанай педагогикалық колледжі, Челябині мәдениет институтының аспиранты,

Қостанай қ., Қазақстан

²филология кафедрасының оқытушысы, Қостанай педагогикалық колледжі, Қостанай қ., Қазақстан

³филология кафедрасының оқытушысы, Қостанай педагогикалық колледжі, Қостанай қ., Қазақстан

СТУДЕНТ ЖАСТАРДЫҢ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ҚАСИЕТТЕРІН ЖАҒАНДЫҚ ӘЛЕМГЕ ЕНУ ШАРТТАРЫ МЕН СЫН-ТЕГЕУРІНДЕРГЕ ЖАУАП БЕРУ КОНТЕКСІНДЕ ДАМУ

Түйін. Бұл мақала – жастардың әлсіз ақыл-ойы мен санасына әсер ететін жаһанданудан туындаған сын-кәтерлер жағдайында студент жастардың жеке басының мәселелерін шешуге деген көзқарас. Мақала авторлары колледждің оқу-тәрбие процесі жағдайында Студенттердің адамгершілік-рухани қасиеттерін дамыту тәжірибесімен бөліседі. Мақалада авторлар "Мәңгілік ел" идеясын, "Рухани жаңғыру" бағдарламасын, "Туған жер" кіші бағдарламасын іске асыру бойынша педагогтардың жұмыстарын ұйымдастыру нысандарымен бөліседі.

Түйін сөздер: жаһандану, білім беру жүйесі, рухани құндылықтар, жеке тұлға, рухани жаңғыру, мәдениет, салт-дәстүр, ұрпақтар сабақтастығы.

Аннотация. Данная статья – это взгляд на решение проблем личности студенческой молодежи в условиях вызовов, продиктованные глобализацией, которая реально отражается на неокрепшие умы и сознание молодых людей. Авторы статьи делятся опытом развития нравственно-духовных качеств

студентов в условиях учебно-воспитательного процесса колледжа. В статье авторы делятся формами организации работ педагогов по реализации идеи «Мәңгілік ел», программы «Рухани жаңғыру», подпрограммы «Туған жер».

Ключевые слова: глобализация, система образования, духовные ценности, личность, духовное возрождение, культура, традиции, преемственность поколений.

Abstract. This article is a look at solving the problems of the personality of student youth in the face of challenges dictated by globalization, which really affects the fragile minds and consciousness of young people. The authors of the article share their experience in the development of moral and spiritual qualities of students within the educational process in college. In the article the authors present the forms of organizing the work of teachers on the implementation of the idea of "Mangilik el", the program "Rukhani zhagyru", the subprogram "Tugan zher".

Keywords: globalization, education system, spiritual values, personality, spiritual revival, culture, traditions, continuity of generations.

Жаһандану – ХХ ғасырдың екінші жартысы мен ХХІ ғасырдың басындағы адам өмірінің құбылысына айналған, адам өмірінің барлық салаларына әсер ететін және қоғамдық сананың әртүрлі формаларында көрініс тапқан біздің заманымыздың белгісі.

Жаһандану процесі жасанды тежеуге берілмейді және адамзат дамуындағы кезекті кезең болып табылады. Бұл процесте білім беру жүйесі маңызды рөл атқарады. Алайда, жалпыға ортақ жаһандану жағдайында болашақ мамандарды даярлау процесінде отандық білім берудің басты міндеттерін шешу қажет: ұрпақтардың тарихи сабақтастығын қамтамасыз ету, Қазақстан халқының рухани құндылықтарын сақтау, тұлғааралық қатынастар мәдениетін қалыптастыру. Мемлекеттік тілді дамыту, көптілді білім беруді енгізу, "Мәңгілік ел" құндылықтарын енгізу, сыни ойлауды, ынтымақтастықты дамытуға ықпал ететін технологияларды пайдалану - бір сөзбен айтқанда, тұлғаның рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту осы міндеттерді шешудің негізі болып табылады.

Студенттің – бұл жастар әлеуметтенуден өтетін уақыт кезеңі, оның барысында жеке тұлға қалыптасады. Жеке тұлғаны қалыптастыру процесінде адамның әлеуметтік қасиеттері мен қасиеттерін игеру процесі жүреді. Біз өз мәдениетімізбен, менталитетімізбен, белгілі бір дүниетаныммен әлемнің бір бөлігі бола аламыз ба немесе әлемдік кеңістіктегі қоғамның үстемдік ететін қабатын игереміз бе? Бұл жас ұрпақтың әлеуметтенуіне, қай бағытта жүретініне, қандай модельдерге бағытталғанына байланысты.

Жаһандану жағдайында Қазақстан алдында тұрған сын-қатерлердің бірі мәдени-тілдік ықпал болып табылады. Жаһандану элементтерінің бірі мәдениеттер, дәстүрлер мен тілдердің міндетті түрде өзара кірігуі болып табылатыны белгілі. Қазақстандық қоғамның мәдени және тіл саласының шектеулілігі оның алдында тұрған батыстың басқа да ықпалды мәдениеттері мен әлем тілдерін сіңірудің нақты қауіптерін негіздейді. Жаһанданудың мәдени-тілдік қысымы бүкіл қоғамның, мемлекеттің алдына қазақ қоғамы мен тілінің өзіндік ерекшелігі мен бірегейлігін сақтаудың күрделі міндеттерін қоятын неғұрлым теріс элементтердің бірі болып табылады.

Бұл жағдай тек қазақстандық ғалымдар үшін ғана айқын емес. Осылайша, белгілі ресейлік ғалымдардың бірі А.И. Уткин жаһандану жағдайында қазақ халқының алдында өзінің мәдени, тілдік, менталдық бірегейлігі мен өзіндік ерекшелігін сақтау мәселесінде елеулі қауіп төніп тұрғанын растайды.

Еліміздің тұңғыш президенті ұсынған "Рухани жаңғыру" қоғамдық сананы жаңғырту бағдарламасы – бұл жаңа уақыт сын-қатерлері жағдайындағы міндеттерді шешудің жаңа тәсілі. Осы бағдарламаны ұстана отырып, біз студенттерімізге болашаққа қадам басуға - күшті және жауапты адамдардың біртұтас ұлтын құруға жақындай түсуге көмектесеміз.

Қостанай педагогикалық колледжінде осы бағдарламаны педагогтар мен студенттер деңгейінде түсіндіру және іске асыру жұмыстары жүргізілді. Қоғамдық-экономикалық және гуманитарлық пәндер оқытушылары сабақта бағдарламаның негізгі ережелерімен танысады, бағдарламаны жүзеге асыруда әр студенттің мүмкіндіктерін талқылайды және сыни

бағалайды. Олар өз сабақтарының мазмұнын қызықты тарихи фактілермен, тұлғалармен, оқиғалармен байытады, білім алушыларды талдауға және оларға баға беруге үйретеді.

Филология кафедрасының оқытушылары колледж студенттері үшін қазақ тілін латын графикасына көшіру мәселесі бойынша дөңгелек үстел өткізді, оған Қостанай облысының тілдерді дамыту басқармасының мамандары және Қостанай жоғары оқу орындарының филологтары шақырылды. Жыл сайын Тілдер күнін, Наурыз мерекесін өткізу шеңберінде кафедра күшімен ана тілін үйренуді дамытуға, қазақ халқының салт-дәстүрімен және мәдениетімен танысуға бағытталған іс-шаралар ұйымдастырылады.

Мәдени-генетикалық кодтың негізі болып табылатын "Туған жер" кіші бағдарламасы туған жерге, оның мәдениетіне, салт-дәстүрлеріне деген сүйіспеншіліктен көрінетін патриотизмді қалыптастыруға арналған. Бірінші курстан бастап студенттер эмоционалды хабардарлықты және колледжге, қалаға, өлкеге – Отанымыздың бір бөлігі және бір бөлігі ретінде ұтымды қатынасты тәрбиелейміз; азаматтықты, қазақстандық патриотизмді тәрбиелейміз, олар өмірдің түрлі салаларында көрсететін кәсіби-маңызды қасиеттер мен дағдыларды қалыптастырамыз. Олар тд сенбіліктерге, патриоттық флешмобтар мен акцияларға, экологиялық сипаттағы іс-шараларға қатысады, балалар үйлерінде іс-шаралар ұйымдастырады. Колледжде жыл сайын бірінші курс студенттерінің кіріспе апталығы ұйымдастырылады, ол Ыбырай Алтынсарин мұражайы мен кесенесіне барумен аяқталады. Жас және жаңадан қабылданған педагогтер, сондай-ақ жас педагог мектебі шеңберінде біздің өңіріміз және Қазақстан педагогтары үшін маңызды осы орындарға барады.

Колледж мұражайы - өлкетану білімінің, білім алушылардың рухани-құндылықтық, практикалық және кәсіби бағдарлануының бір құралы. Мұражайда курстық жұмыстар аясында студенттердің зерттеулерімен құрылған колледждің педагогикалық еңбек ардагерлері туралы бай материал жинақталған. Дәстүрлі түрде әрбір педагогикалық еңбек ардагері студенттік топқа бекітілген. Мемлекеттік және кәсіби мерекелерде білім алушылар оларды құттықтайды, колледж және топ іс-шараларына шақырады, олардың еңбек қызметімен танысады. Колледжде педагогикалық еңбек ардагерлері мен Ұлы Отан соғысының ардагерлері - М.М. Елишев, Г.С. Олейник және суретшілер

Ю.С. Матюшко және Г.М. Соковтың атаулы кабинеттері бар. Осылайша, болашақ мұғалім үшін маңызды ұрпақтар сабақтастығы орын алады.

Колледж біздің жерлес педагогтарға арналған педагогикалық оқулар ұйымдастырды және өткізді: Ы. Алтынсаринге, С. Көбеевке, В.А. Шалабаевқа, М.М. Мухитдиновке, А.Ф. Саламахинге, С.Г. Мачневаға. Педагогикалық оқулардың нәтижелері бойынша жинақтар шығарылды, олардың материалдарын педагогтар мен студенттер оқу-тәрбие үрдісінде пайдаланады, бұл аймақтың педагогикалық мұрасын зерделеуге, сақтауға және танымал етуге ықпал етеді. Қорытынды мемлекеттік аттестаттауда білім алушылар жерлес - педагог-ағартушылардың педагогикалық мұрасы туралы жобаларды қорғайды. (Ы. Алтынсарин, С. Көбеев, Б. Өтетілеуов, І. Омаров және т.б.) Педагог-суретші Г.М. Соковтың, қаланың фото-суретшісі И.И. Мармалидидің жеке көрмелерінің тәрбиелік бағытын ерекше атап өткен жөн. Олар өз жұмыстарында біздің өлкеміздің байтақ даласын, дала жылқыларының әсемдігі мен қуатын, біздің астанамыздың этностық әралуандығы мен әсемдігін - тәуелсіздіктің бірегейлігі мен жетістіктерін көрсетеді.

Колледж «Өзін-өзі тану» пәнін басқа пәндермен интеграциялау және болашақ мамандарды даярлау оқу-тәрбие процесіне енгізу арқылы рухани-адамгершілік тәрбиенің пилоттық жобасына қатысты. Бұл - студенттердің тек кәсіби өзін-өзі анықтауды ғана емес, сонымен бірге өзін-өзі анықтауды және өзін-өзі бағалауды өзінің мүмкіндіктеріне, қабілеттеріне сәйкес және қоғамның даму басымдықтарын, қоғамның қазіргі заманғы табысты тұлғаға қойылатын талаптарын ескере отырып, қызмет саласын таңдау еркіндігі жағдайында тұлға ретінде дамытудың тиімді әдісі және оңтайлы нысаны.

Жазушы, академик, философия ғылымдарының докторы Ғарифолла Есім қазір біздің міндетіміз-ұлттық рухты жандандыру екенін атап өтті. Бізге кез-келген адамның артынан ойланбастан ермеуге, еліктеуге болмайтынын түсінетін уақыт келді.

Абай былай деген: «Алда келе жатқан қателікке жол беруге болады, бірақ барлық салдарды сонынан еріп келе жатқан бастан кешіреді». Ол үшін ұлтты құтқару - оның рухани жаңғыруында ғана, бұл жол ұзақ және қиын болса да, дегенмен де ол қажет дүние[5].

Біз қателіктерден сабақ алып, ұрпақтарымыз жүретін дұрыс жолды табамыз деп сенеміз.

Әдебиеттер тізімі:

1. «Қазақстан Республикасының Конституциясы», Конституция 1995 жылы 30 тамызда республикалық референдумда қабылданды, Қазақстан Республикасы Парламентінің Жаршысы, 1996 ж., № 4, 217-құжат.
2. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы. 8,10-баптары, //«Егемен Қазақстан», 11.06.1999 ж.
3. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан – 2030». Астана, 1998. -128 б.
4. «Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты». Ұлт Көшбасшысы Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. – Астана, 2012. – 44 б.
5. Гарифолла Е. Абайдың мұрасы ретінде адамгершілік жаңғыру /Есім Гарифолла // Казахстанская правда. – 2017. – 05 мамыр.

УДК 377.71

Кадирғалиева А.Д.¹, Тынышкереева Г.Г.²

¹бастауыш сынып мұғалімі, №42 «Ақ ниет» гимназиясы,
Батыс Қазақстан облысы, Орал қаласы, Қазақстан

²бастауыш сынып мұғалімі, №42 «Ақ ниет» гимназиясы,
Батыс Қазақстан облысы, Орал қаласы, Қазақстан

АДАМГЕРШІЛІК – АСЫЛ ҚАСИЕТ

Түйін. Бұл мақалада оқушыларды рухани-адамгершілікке тәрбиелеу, болашағына жол сілтеу – бүгінгі қажетті, кезек күттірмес мәселе екендігі айтылған. Адамгершілік тәрбиесіндегі басты мәселе – балаға сенім арту керектігі көзделген. Адамның іс-әрекет барысында бір-бірімен байланыс жасайтын қарым қатынас түрлері көрсетіліп, адамзаттық құндылықтар бала бойына іс-әрекет барысында, әр түрлі ойындар, хикаялар, ертегілер, қойылымдар арқылы беріліп отыратындығы сипатталған. Адамгершілік тәрбиесі оқушыларды адамгершілік ұғымы, принциптері, мінез-құлық нормалары жайындағы біліммен кемелдендіретіндігі зерттелген.

Аннотация. Статья посвящена проблеме духовно-нравственного воспитания младших школьников, так как в этот период закладываются основы нравственного поведения и мировоззрения личности ребенка. Излагается практическое видение проблемы воспитания человеческого в человеке начиная с младшего школьного возраста.

Abstract. The article is devoted to the problem of spiritual and moral education of younger school children since during this period the foundations of moral behavior and worldview of the child's personality are laid the article presents a practical vision of the problem of human education in a person starting from primary school age.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік, тәрбиелеу, адамгершілік, оқушылар, мінез-құлық

Адамгершілік адам бойындағы ең маңызды, әрі керемет құндылық. Адамгершілік тәрбиесі – белгілі бір мақсатқа негізделген көзқарасты, сенімді, парасатты, мінез құлық дағдылары мен әдептерді қалыптастырумен және адамгершілік сезімді, ұлттық сананы, қарым- қатынасты дамытуда, жалпы адамзаттық құндылықтарды тиімді пайдалануға бағытталған жалпы адамзаттық тәрбиенің құрамдас бір бөлігі.

Адамгершілік тәрбиесінің бүкіл жүйесі гуманистік мазмұнға толы, имандылық негізде жеке адамның жан-жақты дамып жетілуіне бағытталған. Адамгершілік – парыз, үлкендерді сыйла, үлкеннің жолын кеспе, сөзін бөлме, үлкендерге сәлем бер, үлкендердің көңілін қалдыратындай әрекет жасама тағы да басқа моральдық ережелер жаман әдеттен сақтайтын

таза ұлы қасиеттер, атадан балаға мирас болып сақталған қазақ халқының моральдық этикасы деп айтуға болады.

«Адамгершілікке тәрбиелеу құралы – еңбек пен ата-ана үлгісі», – деп Ы. Алтынсарин атамыз айтқандай, құнды қасиеттерге ие болу, рухани бай адамды қалыптастыру баланың туылған кезінен басталуы керек. Халықта «Ағаш түзу өсу үшін оған көшет кезінде көмектесуге болады, ал үлкен ағаш болғанда оны түзете алмайсың» деп бекер айтылмаған. Отбасындағы ізеттілік, қайырымдылық, имандылық – бәрі балаға тал бесіктен берілетін алғашқы тәрбие. Баланың өмірге белсенді көзқарасының бағыты отбасы арқылы беріледі. Қазақ халқының әлеуметтік өмірінде үлкенді сыйлау ұлттық дәстүрге айналған. Ата-бабаларымыздың тағлымында баланы бесігінен-ақ, жақсы әдеттерге баулыған.

Адамгершілік тақырыбы – мәңгілік. Ол ешқашан ескірмейді. Сондықтан баланың бойына жастайынан ізгілік, мейірімділік, қайырымдылық, яғни адамгершілік құнды қасиеттерді сіңіріп, өз-өзіне сенімділікті тәрбиелеуде отбасы мен педагогтар шешуші роль атқарады. Осы екі арнада жүргізілетін тәлім-тәрбие сабақтаса, ұштаса өткізілгенде ғана көздеген мақсатқа жете аламыз. Адамгершілік тәрбиесі оқушыларды адамгершілік ұғымы, принциптері, мінез-құлық нормалары жайындағы біліммен кемелдендіреді. Оқушылар оларды оқып үйренумен шектелмей, оқу, тәрбие, еңбек процесінде іске асырғанда адамгершілік олардың сеніміне айналатыны сөзсіз.

Адамгершілік қатынастар моральдық нормалармен өлшенеді.

Моральдың негізгі міндеті – адамның мінез-құлқын тәрбиелеу, осы арқылы олардың бойында әдеп сақтау қатынастарын қалыптастыру, адам мен қоғам арасындағы қатынасты реттеу. Сонымен қатар оқушылардың моральдық сенімдерін, жағымды мінез-құлық дағдылары мен әдеттерін қалыптастырады.

Адамгершілік – бұл рухани тәрбие. Оқушыларды рухани — адамгершілікке тәрбиелеу, болашағына жол сілтеу – бүгінгі қажетті, кезек күттірмес мәселе. Адамгершілік тәрбиесіндегі басты мәселе – балаға сенім арту. Әрбір оқушы өзін-өзі рухани жетілдіру үшін, өзін тәрбиелеуге, өздігінен білім алуға ұмтылуы қажет екендігін түсінуі керек. Рухани адамгершілікке тәрбиелеу білім берумен ғана шектелмейді. Баланың сезіміне әсер ету арқылы ішкі жан дүниесін ояту нәтижесінде оның рухани-адамгершілік қасиеттері қалыптасады.

Рухани адамгершілік білім беру – жас ұрпақтың бойына өмірдің мәні, сүйіспеншілік, бақыт, сыйластық, татулық, бірлік, төзімділік сынды құндылықтарды дарыту арқылы адамның қоғамда өз орнын табуына, қабілет-дарынының ашыла түсуіне, ақыл-парасатын дамытуына, яғни сәнді де мәнді өмір сүруіне қызмет етеді. Адамгершілік қоғамдық сананың ең басты белгілерінің бірі болғандықтан, адамдардың мінез-құлқы, іс-әрекеті, қарым-қатынасы, көзқарасымен сипатталады.

Адамның іс әрекет барысында бір-бірімен байланыс жасайтын қарым қатынас түрлері:

- Материалдық қарым-қатынасы – іс-әрекет нәтижесі барысында заттармен алмасу.
- Мотивациялық (септілік) қарым-қатынасы біліммен алмасу.
- Кондициондық қарым-қатынасы адамның психологиялық физиологиялық жағдайы.
- Әрекеттік қарым-қатынасы – көзқарасты білдіру, хабарлама беру.

Адамгершілік тәрбиенің, адам бойында осы жақсы қасиеттердің болуы, жанұяға, өскен ортасына байланысты. Бала ісінің дұрыс екенін қоштап, оң бағыт беріп, теріс жерін дереу жөндеп, демеп жіберу ата-ана мен тәрбиешіге жүктелер міндет. “Адам бойында жақсы қасиеттер көп болса, оған бақ та, бақытта қонады” деген сөзге сүйенсек, жағымсыз қылық-қасиеттер болса одан арылту қажет.

Көптеген қайырымды істер жасап, жақсы мінез-құлықтарды өн бойыңа жинап, ақылдылықтанытсаң, міне адамшылдық болғаны. Ата-ананың болашақ бала тәрбиесі үшін жауапкершілігі ұрпақтан-ұрпаққа жалғасады. Жеке тұлғаның бойындағы жалпыадамзаттық құндылықтардың қалыптасуы осы қалыпта жүзеге асады, сөйтіп, оның өзін-өзі тануына, өзіндік бағдарын анықтауына мүмкіндік туғызатындай тәлім-тәрбие берілуі керек.

Бүгінгі жаңа қоғам мүддесіне лайықты, жан-жақты жетілген, бойында ұлттық сана, ұлттық психология қалыптасқан ертеңгі қоғам иегері боларлық парасатты азамат тәрбиелеп өсіру – отбасының, ұстаздардың, барша халықтың міндеті. .

Руханилық жеке тұлғаның негізгі сапалық көрсеткіші. Руханилықтың негізінде адамның мінез-құлқы қалыптасады, ар-ұят, өзін-өзі бағалау және адамгершілік сапалары дамиды.

Адамзаттық құндылықтар бала бойына іс-әрекет барысында, әр түрлі ойындар, хикаялар, ертегілер, қойылымдар арқылы беріледі.

Ертегінің рухани тәрбиелік мәні зор. Ол балаға рухани ляззат беріп, қиялға қанат бітіретін, баланың рухының өсіп жетілуіне қажетті нәрсенің мол қоры бар рухани азық», деп атап көрсеткен.

«Өнегелі сөз – асыл қазына» – деп М.Әлімбаев айтқандай, халық қазынасының бірі – мақал-мәтелдер. Мақал дегеніміз- сөзді тұжырымдылап, нақты айтылатын ойды ажарлап береді. Сондықтан халық «Мақал сөз сәнін келтіреді» деген. Мақал арап сөзі «орынды сөз» деген мағынаны білдіреді. Ал, мәтел дегеніміз – тұжырымы тиянақталмаған, қортындысы болмайтын ықшамдалғын, кестелі сөз. Ол ғасырлар шежіресі. Мақал-мәтел – ойдың дәлелдігімен, тереңділігімен, ықшамдылығымен ерекшелінеді. Ұлттық ерекшелігімізге байланысты мақал-мәтелдерге, шешендік сөздерге баймыз. Қазақ халқы сөзді қадыр тұтқан, қастерлеген, өнеге ретінде өлеңмен өрнектеп, тәрбиелік мәні бар сөздерді тәрбие құралы ретінде пайдаланған. Мақал-мәтелдер аламды адамгершілікке тәрбиелейді. «Жақсы туса – елдің ырысы, жаңбыр жауса – жердің ырысы» деген мақал жақсы адамның көпшіл, халқының қамын ойлайтын адал азамат егенін дәлелдейді.

Адамгершілік – адамның рухани байлығы, болашақ ұрпақты ізгілік бесігіне бөлейтін руханиет дәуіріне жаңа қадам болып табылады. Адамгершілік тәрбиенің нәтижесі адамдық тәрбие болып табылады. Ол тұлғаның қоғамдық бағалы қасиеттерімен сапалары, қарым-қатынастарында қалыптасады. Адамгершілік қоғамдық сананың ең басты белгілерінің бірі болғандықтан, адамдардың мінез-құлқы, іс-әрекеті, қарым-қатынасы, көзқарасымен сипатталады. Олар адамды құрметтеу, оған сену, әдептілік, кішіпейілдік, қайырымдылық, жанашарлық, ізеттілік, инабаттылық, қарапайымдылық т. б. Адамгершілік – ең жоғары құндылық деп қарайтын жеке адамның қасиеті, адамгершілік және психологиялық қасиеттерінің жиынтығы. Адамның адамгершілік, саналылық дәрежесі, оның тәртібі мен іс-әрекетін анықтайтыны әлдеқашан дәлелденген. Адамгершілікке тәрбиелеу баланың жеке басын қалыптастыру мен дамытудың аса маңызды бір саласы, ұжымға, қоғамға, Отанға, еңбекке, өз міндеттеріне және өз басына қатынасын қалыптастыруды көздейді. Адамның бойынан адамгершілік қасиеттер табылса, әрине сымбатты, парасатты көрінеді.

Өзін ғана ойлаған – жамандықтың белгісі, өзгені де ойлаған – адамдықтың белгісі, – деген ұлағатты жолдардың терең түсінігі бар. Өйткені, адам баласына адамдықтың белгісі адамгершіліктен қалыптасады.

Ұлттық дәстүр, рухани мәдениет негізінде болашақ ұрпақтың рухани адамгершілік тәрбиесін жаңа сатыға көтеру міндеттерін жүзеге асыру туралы зерттеуші ғалымдар: «Қазіргі білім, ғылым мен мәдениетті жаһандандыру процесі кезінде әр ұлт өз мемлекетінің рухани мәдени құндылықтарын сақтай отырып, әлемдік өркениетке кірігуі заңды құбылыс» [2, с.3], «Халықтық педагогика – тәлім-тәрбиелік, ой-пікірдің ілкі бастауы, халықтың рухани мұрасы... Ұрпақ тәрбиесінің негізгі түйіні – адамгершілік, имандылық, ақыл-ой, еңбек, эстетика, дене, отбасы тәрбиесіне байланысты мәселелерге келіп тіреледі», – деп атап көрсетті.[3. с.348]

Рухани-адамгершілік тәрбиесінде алдымен баланы тек жақсылыққа-қайырымдылық, мейірімділік, ізгілікке тәрбиелеп, соны мақсат тұтса, ұстаздың, ата-ананың да болашағы зор болмақ. «Мен үш қасиетті мақтан тұтам», – депті Ақан сері. Олар: жалған айтпадым, жақсылықты сатпадым һәм ешкімнен ештеңені қызғанбадым.

Бұл үш қасиет әркімнің өз құдайы. «Өз құдайынан айырылған адам бос кеуде, өлгенмен тең» деген екен. Шындығында бұл ақиқат. Олай болса, жеке тұлғаны қалыптастыруда, олардың жан дүниесіне сезіммен қарап, әрбір іс-әрекетіне мақсат қоюға, жоспарлауға, оны

орындауға, өзіне-өзі талап қоя білуге тәрбиелеу – адамгершілік тәрбиенің басты мақсаты. Мақсатқа жету үшін сан алуан кедергілер болуы мүмкін. Ондай қасиеттерді бала бойына жас кезінен бастап қалыптастыру жеке тұлғаны қалыптастырудың негізін қалайды.

Адамгершілік тәрбиесінің теориялық мәселелері Әл-Фараби, Ыбырай, Абай, т.б. еңбектерінде кеңінен қолданыс тапқан.

Қазақтың көрнекті педагогы Ж. Аймауытов: «Өткен өмірде күн сайын адам қай бағытта машықтанып әдет етсе, егде болғанда да сол бағытта өзгереді...» дейді.[5, с.142] Бұдан шығатын түйін адамдар арасындағы жақсы қарым-қатынас көбінесе, іскерлік қарым-қатынастың адамгершілік және психологиялық үлгісін қалыптастырады.

Адамгершілік – адамның рухани арқауы. Өйткені, адам баласы қоғамда өзінің жақсы адамгершілік қасиетімен, адамдығымен, қайырымдылығымен ардақталады. Балаларымыздың мінез-құлқына тәрбие мен тәлім арқылы тек білім мен ақылды ұштастыра білгенде ғана сіңетін құдіретті қасиеті мол адамшылық атаулының көрінісі болып табылады.

Қорытындылай келе адамның рухани байлығы қашанда мол болу керек.

Біз ұрпақтарымыздың ойлы, ақылды болуын қалаймыз. Уақыт талабынан туындап, білім беру жүйесінде болып жатқан өзгерістер баланы тәрбиелеу осы заман талабына сай үйлесімді деңгейді қайта құруды міндеттейді.

Тәрбие мен оқу егіз деген сөз бар. «Тәрбие бар жерде ғана сапалы білім саналы ұрпақ болады» деген дана халқымыздың мақал сөзіне сүйенеміз. Қазіргі кезде өсіп келе жатқан ұрпақты тәрбиелеуде алдыма қойған мақсатымыздың бірі – қоғамға пайдалы, үлкенге құрмет, кішіге қамқор бола білетін жан-жақты дамыған жеке тұлғаны қалыптастыру болып табылады. Өмір деген ұлы арнада жақсы, мәнді мағыналы өмір сүру дағдысын үйрете білген ұстаз – нағыз ұстаз! дер едім.

Әдебиеттер тізімі:

1. Б.Р. Аймамбетова «Жаңашыл педагогтар идеялары мен тәжірибелері».
2. С. Қалиев «Халық педагогикасының ауыз әдебиетіндегі көрінісі».
3. Ә. Тадылдиев «Қазақстан халық педагогикасы және тәрбие» Алматы 1991.
4. М.М. Бахтин. «Жеке тұлға туралы»
5. «Қазақтың тәлімдік ой- пікір антологиясы»: 2 том. Құрастырған: Қ. Жарықбаев, С. Қалиев. – Алматы: «Рауан», 1998.– 416 б.

УДК 378.1

Ковалёва Е.А.

магистр педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства,
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы,
Гродненская область,
г. Гродно, Республика Беларусь

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ КУРАТОРСКОГО ЧАСА В ВУЗЕ

Түйін. Бұл мақалада болашақ оқытушы ретінде университет студентінің жеке басын рухани-адамгершілікке тәрбиелеу проблемасына педагогикалық талдау жасалған. «Жеке тұлғаны рухани-адамгершілікке тәрбиелеу» ұғымына анықтама берілген. Автор мақалада куратордың университеттегі студенттермен жүргізетін тәрбие жұмысының формаларын қарастырады. Кураторлық сағаттың сипаттамалары келтіріліп, оның негізгі ерекшеліктері, функциялары, әдістемелік алгоритмі және өткізу формалары анықталды. Мақалада Янка Купала атындағы Гродно мемлекеттік университетінің педагогикалық факультетінің студенттерімен жүргізілетін тәрбие жұмысының тәжірибесі ұсынылған, онда кураторлық және ақпараттық сағаттарды өткізудің тақырыптары мен ерекшеліктері көрсетілген. Автор қазіргі заманғы университеттегі куратордың жастармен жүргізетін тәрбие жұмысының тиімді әдістерін атап өтеді.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік тәрбие, тәрбие жұмысы, тұлға, кураторлық сағат, студент, куратор, университет.

Аннотация. В данной статье представлен педагогический анализ проблемы духовно-нравственного воспитания личности студента университета, как будущего педагога. Дано определение понятия «духовно-нравственное воспитание личности». Автор в статье рассматривает формы воспитательной работы куратора со студентами в университете. Дана характеристика кураторского часа, определены основные его особенности, функции, методический алгоритм и формы проведения. В статье представлен опыт воспитательной работы со студентами педагогического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, в котором отражена тематика и специфика проведения кураторских и информационных часов. Автор отмечает наиболее эффективные методы воспитательной работы куратора с молодёжью в современном университете.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, воспитательная работа, личность, кураторский час, студент, куратор, университет.

Abstract. This article presents a pedagogical analysis of the problem of spiritual and moral education of the personality of a university student as a future teacher. The definition of the concept of "spiritual and moral education of the individual" is given. The author in the article examines the forms of educational work of the curator with students at the university. The characteristics of the curatorial hour are given, its main features, functions, methodological algorithm and forms of holding are determined. The article presents the experience of educational work with students of the pedagogical faculty of the Yanka Kupala State University of Grodno, which reflects the topics and specifics of conducting curatorial and information hours. The author notes the most effective methods of educational work of a curator with young people at a modern university.

Keywords: spiritual and moral education, educational work, personality, curatorial hour, student, curator, university.

Проблема духовно-нравственного воспитания личности особенно актуальна в современном обществе. Педагоги и психологи стремятся привить молодёжи нравственные ориентиры и ценности. Именно это поколение может определить дальнейшее развитие взаимоотношений человечества. Однако в современном мире существует огромный поток всевозможной информации (СМИ, интернет и т.д.), который негативно сказывается на формировании личности с детства, и зачастую даёт неверные представления об этических нормах. Таким образом, нельзя не согласиться, что в наше время в обществе наблюдается преобладание вещественных ценностей над духовно-нравственными.

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения – это направление, которое сама жизнь выдвинула в настоящий момент в качестве приоритетного в системе воспитания. Вопрос духовно-нравственного воспитания является одним из ключевых в государственной системе образования Республики Беларусь. Так, в Кодексе Республики Беларусь «Об образовании» выделены приоритетные направления государственной политики в сфере образования: обеспечение деятельности учреждений образования по осуществлению воспитания, в том числе по формированию у граждан духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни, гражданственности, патриотизма, ответственности, трудолюбия [1].

Большой вклад в раскрытие вопроса духовно-нравственного воспитания личности внесли педагоги-классики Я.Л. Коменский, П.Ф. Лесгафт, Дж. Локк, А.С. Макаренко, Ж.-Ж. Руссо, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский и др., а также педагоги-новаторы Ш.А. Амонашвили, Г.З. Апресян, О.С. Богданова, В.А. Караковский, Т.М. Кириленко, Л.И. Новикова, А.М. Новиков, А.И. Савостьянов, Н.Л. Селиванова, С.Е. Шаталов и т.д.

Наиболее полно и ярко охарактеризовал роль нравственного воспитания в развитии личности В.А. Сухомлинский, который отмечает, что «воспитание – это постепенное обогащение ребенка знаниями, умениями, опытом, это развитие ума и формирование отношения к добру и злу, подготовка к борьбе против всего, что идет вразрез с принятыми в обществе моральными устоями» [2, с. 23].

А.Д. Солдатенков трактует духовно-нравственное воспитание как педагогическую деятельность, целенаправленную на формирование духовного мира подрастающего человека, которая, в свою очередь, включает в себя все компоненты личности, в том числе и ценности религиозной культуры [3].

Т.И. Петракова определяет духовно-нравственное воспитание как: «...собственный процесс системного, организованного и комплексного, целенаправленного внешнего и внутреннего воздействия на духовно-нравственную сферу личности человека, которая является системообразующей ее внутреннего мира. Это воздействие носит комплексный, интегрированный характер относительно чувств, желаний и мнений личности. Оно опирается на определенную систему ценностей, которая заложена в содержание образования и актуализированные определенной позицией учителя» [4, с.8]. Его показателями, по мнению автора, могут быть: реакция на педагогическое воздействие и уровень развития самосознания учащихся, богатство духовных запросов, сформированность духовно-нравственных ценностей.

Таким образом, можно с уверенностью отметить, что процесс духовно-нравственного воспитания личности – это совокупность последовательных взаимодействий воспитателя и коллектива, направленных на достижение эффективности и качества педагогической деятельности и должного уровня нравственной воспитанности личности ребенка. Вместе с тем, духовно-нравственное воспитание личности можно рассматривать как педагогически организованный процесс, осуществляемый в учебной и вне учебной деятельности, направленный на усвоение и принятие обучающимися традиционных моральных норм, нравственных идеалов, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, формирование высоконравственного сознания и поведения по отношению к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству.

В процессе организации воспитательной работы в современном ВУЗе следует особое внимание уделять вопросам духовно-нравственного воспитания личности студентов – будущих специалистов различных областей общества.

Кураторский час – это форма воспитательной работы куратора в группе, при которой студенты принимают участие в специально организованной деятельности, способствующей формированию у них системы отношений к окружающему миру.

Кураторский час является главной формой работы со студентами, время которого обычно регламентируется внутри вуза и связано с расписанием. Кураторский час рекомендуется проводить один раз в неделю. Темы кураторских часов могут варьироваться, но в рамках основных направлений воспитательной работы: профессиональное трудовое воспитание (формирование специалиста); гражданское, правовое (формирование гражданина и патриота) и духовно – нравственное (содействие в становлении интеллигента, культурного человека, ведущего полноценный здоровый образ жизни).

Основными функциями кураторского часа являются: просветительская, ориентирующая, направляющая, развивающая [5].

1. *Просветительская функция*, реализуемая в рамках кураторского часа, даёт возможность расширить круг тех знаний студентов, которые не нашли отражения в учебных программах. Эти знания могут содержать в себе информацию о событиях, происходящих в городе, в стране и за рубежом. Объектом обсуждения кураторского часа может быть любое явление или событие.

2. *Ориентирующая функция* способствует формированию определённого отношения к окружающему миру и выработке системы материальных и духовных ценностей.

3. *Направляющая функция* призвана переводить обсуждение того или иного явления в рамки реального опыта студентов.

4. *Развивающая функция* развивает у студентов навыки обдумывания и оценки своих поступков и самих себя, помогает в выработке умелого ведения диалога и высказывания, отстаивания собственного мнения.

Реализация направлений воспитательной деятельности может осуществляться в различных формах. Выделяют следующие формы воспитательной работы:

1) акции, фестивали, ярмарки, «Дни...», благотворительные выступления, волонтерские движения, трудовые отряды и др. – формы, направленные на формирование гражданской позиции личности;

2) кураторские часы, форумы, конференции, семинары, мастер-классы, тематические экскурсии и лекции, встречи со значимыми людьми и др. – мероприятия просветительского и научного характера, предполагающие непосредственное общение, обмен опытом и мнениями;

3) конкурсы, олимпиады, деловые, ролевые и профориентационные игры, исследовательские проекты, участие в грантах, спортивные соревнования и др. – воспитательные события, включающие в себя элемент состязания;

4) вузовские теле- и радиотрансляции, наполнение сайта вуза, выпуск газет, справочников, оформление стендов, экспозиций, выставок и т.д. – формы воспитательной работы, которые способствуют созданию информационной среды университета [6].

В педагогической практике активно используются следующие методы воспитания:

1. Методы формирования сознания личности (методы воспитания, направленные на формирование правильных понятий, оценок, суждений, мировоззрения): беседа, дискуссия, диспут, пример, рассказ, анализ воспитывающих ситуаций.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения – пути выделения, закрепления и формирования в опыте воспитанников положительных способов и форм поведения и нравственной мотивации: педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающих ситуаций, коллективное творческое дело.

3. Методы стимулирования деятельности и поведения – пути побуждения воспитанников к улучшению своего поведения, развития у них положительной мотивации поведения: наказание, поощрение, принуждение, требование, создание ситуации успеха, метод естественных последствий.

4. Методы контроля и самоконтроля (методы изучения личности студента) – пути получения информации об эффективности воспитательных воздействий: педагогическое наблюдение, педагогический консилиум, беседа, опросы, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности воспитанников, создание контрольных ситуаций, психодиагностика, тренинги.

5. Методы самовоспитания (методы, направленные на сознательное изменение человеком своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития): самонаблюдение, самоанализ, самоприказ, самоотчет, самоодобрение (поощрение), самоосуждение [7].

Методика организации кураторского часа, как правило, имеет следующий алгоритм:

- определить тему и сформулировать цель;
- подобрать соответствующий материал, наглядные пособия, музыкальное оформление и т. д. по теме;
- составить сценарий проведения кураторского часа;
- дать задание студентам для предварительной подготовки к кураторскому часу (если это предусмотрено сценарием);
- определить степень целесообразности участия в кураторском часе других преподавателей или специалистов.

В ходе организованной нами воспитательной работы в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы со студентами педагогического факультета кураторы систематически и целенаправленно проводят кураторские и информационные часы. Одним из приоритетных направлений воспитательной и идеологической работы на факультете выступает духовно-нравственное воспитание личности будущего педагога.

Таким образом, на протяжении 2019-2020 учебного года были организованы и проведены кураторские часы со студентами специальности «Дошкольное образование» по темам:

- Этика взаимоотношений в обществе.
- 15 сентября - Международный День охраны озонового слоя.
- Беларусь без табака (к 15 ноября - Международному дню отказа от курения).

- Экологическая безопасность.
- Наше здоровье в наших руках.
- Легко ли бросить курить?
- Пути формирования психоэмоциональной устойчивости личности.
- 10 сентября - Всемирный день предотвращения самоубийств.
- 14 октября – День матери.
- Профилактика конфликтных и стрессовых ситуаций: психологические приемы регулирования конфликтов.
- Духовность и нравственность в современном обществе.
- Этический кодекс обучающегося учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы».

В ходе воспитательной работы со студентами – будущими педагогами – нами были успешно организованы кураторские и информационные часы в различных формах:

- игры (деловые, интерактивные, творческие);
- беседы (этическая, нравственная);
- встречи с интересными людьми;
- викторины по различным областям знаний;
- дискуссии или ток-шоу (по заданной теме либо свободного характера);
- экскурсии;
- театральные премьеры;
- тренинги;
- круглые столы;
- брейн-ринги;
- гостиные (поэтическая, музыкальная, педагогическая).

Кроме того, студенты курируемых групп привлекались к участию в культурно-массовых мероприятиях в рамках Республиканской народно-патриотической акции «Мы вместе».

В рамках Недели матери студенты участвовали в мероприятиях: конкурс стенных газет в общежитиях; публикации статей в газете «Педвузовец», посвященных темам студенческой семьи, государственной политики по поддержке семьи; поздравление студенток-матерей в группах; развлекательные мероприятия в общежитиях.

С целью формирования нравственных ориентиров молодёжи систематически проводились мероприятия со студентами, проживающими в общежитии, направленные на развитие культуры добрых и семейных взаимоотношений, повышение коммуникативной компетентности, психологической культуры

Таким образом, кураторский час в современном ВУЗе является, на наш взгляд, эффективной и актуальной формой работы куратора в группе по духовно-нравственному воспитанию личности студента – будущего педагога. Кураторский час – это та форма работы, которая может осуществляться с применением разнообразных методов и средств воспитания современной молодёжи, привлечь и заинтересовать студента в ходе подготовки его к профессиональной педагогической деятельности.

Список литературы:

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 2.12.2010 г. // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь.- 2011. - № 13. – 2/1795.
2. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие / сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1990. – 288 с.
3. Солдатенков, А.Д. Теория и практика духовно-нравственного воспитания школьников: Автореф. ... д-ра пед. наук. М., 1998.
4. Петракова Т.И. Святоотеческое наследие и проблемы духовнонравственного воспитания учащихся в современной школе / Т.И. Петракова. – М.: Мартенс, 1999. – 296 с.
5. Проблемы организации кураторской работы в вузе / В.П. Бабинцев, В.А. Воронов, Б.В. Заливанский Е.В. Самохвалова // Высшее образование в России. – 2010. – № 6. – С. 123–127

6. Буянова Г.В. Организация деятельности куратора академической группы: от адаптации в вузе до адаптации к будущей профессии: электрон. учебное пособие / Г.В. Буянова. – Пермь: Изд-во Перм. нац. исслед. политехн. ун-та, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
7. Буянова Г.В. Кураторство в вузе – история и перспективы развития // Евразийский союз ученых. – 2014. – № 7–6 (7). – С. 30-32.

ӘОЖ 541.18

Койланова А.Ж.

химия және биология пәні мұғалімі, М. Пошанов атындағы №21 жалпы орта мектеп,
Түркістан облысы,
Түркістан қ., Қазақстан

ХИМИЯ ЖӘНЕ БИОЛОГИЯ САБАҚТАРЫНА ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ ПӘНІН ИНТЕГРАЦИЯЛАУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ

Түйін. Қазіргі таңда ғылым қарқынды дамып, жаңалықтар көптеп ашылууда. Білім беру жүйесінде қоғам сұраныстарына сәйкес жаңарту мен дамыту өзекті мәселелердің бірі. Қазақтың ұлы ақыны Абай Құнанбаев «Адамның адамшылығы – жақсы ұстаздан» деп ұрпақтың білім алып, тәрбие үйренудегі ұстаз рөлін жоғары бағалаған. Бүгінгі таңда рухани құндылықтар қоғам талабына сай өзгерістерге ұшырап, адамдардың арасында ізгілік, әділдік өзара көмек, төзімділік сияқты қарым-қатынастар орнатуына ықпал ететін құндылықтар мен әр жеке тұлғаның шығармашылық мүмкіндіктерінің ашылуы, дұрыс тәрбиеленуі және оларды жүзеге асыруға түрткі болатын құндылықтарды зерттеу көкейтесті мәселелердің бірі болып отыр. Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев «...жаңа жағдайларға байланысты бәрімізді алаңдататын мәселе-білімді, кәсіби даярлығы бар адам тәрбиелеу ғана емес, қоғамдық өмірдің барлық саласында ұлттық және дүниежүзілік құндылықтарды қабылдауға қабілетті, рухани және адамгершілік мүмкіндігі мол тұлға қалыптастыру болып табылады.» деген.

Баланы тәрбиелейтін ортаның бірі мектеп қабырғасы, заман талабына сай тәрбиелеу тәсілдерінде өзгертіп отыру қажет. Химия және биология пәндеріне өзін-өзі тану пәнін интеграциялаудың тиімді жақтары көп. Күнделікті сабақтың бір бөлігі етіп баланың санасына адамгершілік құндылықтарды сабақтың негізгі тақырыптарына кіріктіріп сіңіре берсе жақсы сөз естіп, дұрыс тәрбие алып өскен өскелең ұрпақ отансүйгіш, еңбекқор, адамгершілік тұрғыда жақсы қасиеттерді бойына сіңірген, терең білімді, тәрбиелі ұрпақты мектеп қабырғасында қалыптастыру біздің міндетіміз.

Abstract. Today, science is developing rapidly and many discoveries are being made. One of the most pressing issues in the education system is modernization and development in accordance with the needs of society. The great Kazakh poet Abay Kunanbayev praised the role of the teacher in the education of the younger generation, saying that "Humanity is a good teacher." Today, one of the most pressing issues is the study of the values that contribute to the development of spiritual potential of each individual, the values that contribute to the establishment of relations between people, such as goodness, justice, mutual assistance, tolerance. Our President N.A. Nazarbayev "... the issue of concern to all of us in the new situation is not only the education of educated, professionally trained people, but also the formation of a person with spiritual and moral potential, able to accept national and world values in all spheres of public life." that.

One of the environment in which a child is brought up is the school wall, which must be changed in accordance with modern methods of upbringing. There are many benefits to integrating self-knowledge into chemistry and biology. It is our task to form a patriotic, hard-working, well-mannered, well-educated and well-mannered generation in the school, which will be able to instill moral values in the minds of the children as part of the daily lessons.

Түйін сөздер: ғылым, білім беру жүйесі, рухани құндылықтар, көмек, тәрбиелену

Қазіргі таңда ғылым өте қарқынды дамуда, барлық салада жаңалықтар көптеп ашылууда соның ішінде білім саласында да балаларды дамытуға арналған жаңа әдістер көптеп жасалып жатыр дегенмен білім беруде тәрбиені алдыңғы орынға қойғанымыз дұрыс. Ұлы ғұлама Әль Фарабидің сөздері «Тәрбиесіз берілген білім – адамзаттың қас жауы» деп текке айтылмаған. Осы тұста балаға тәрбие беру форматтары мен әдістерін өзгертіп, жаңартып

отыруымыз қажет. Бала губка тәрізді нені көреді, нені естиді барлығын талдаусыз өзіне қабылдайды. Адамгершілік құндылықтарды тек қана аптасына бір рет болатын өзін-өзі тану пәнінде немесе тәрбие сағаттарында ғана емес барлық пәндерге бір бөлшек етіп ұстаздар күнделікті сабақтарында өзін-өзі тану пәнін кіріктірсе күнделікті адам бойында болу керек жақсы құндылықтар жиі айтылып отырса баланың санасында сақталып қалады, өмірден өз орнын таба алатындай дұрас жолға салып тәрбиелеудің жемісі молырақ болар еді.

Қоғамда жақсы жағдайлармен қоса керісінше жаман жағдайларда кездесіп жатыр. Балаларды интернет тәрбиелеген заман болып кетті оларды үнемі қадағалап отырада алмай қалдық ол әрбір отбасының басындағы жағдай. Қоғамның осындай дер кезіндегі қажеттілігін қанағаттандыру мақсатында «Өзін-өзі тану» рухани адамгершілік білім беру жүйесінің авторы Еліміздің бірінші ханымы Сара Алпысқызы тұңғыш рет мемлекеттік деңгейдегі өскелең ұрпақты жалпы адамзаттық құндылықтар негізінде тәрбиелеу мәселесін көтерді. Интеграциялық үдеріс дегеніміз бірін бірі толықтыратын, бір-бірімен байланысты жеке ұғымдарды біртұтас етіп біріктіру. Барлық пәндер мәңгілік бүкіл адамзаттық құндылықтар негізінде алуан түрлі құбылыстарды бірлікте қарастыра отырып, тұтастай білім беруде жалпы адамзаттық құндылықтардың негізгі түпқазық болуы, яғни берілетін білім біртұтас, жүйелі болуы көзделген. Химия және биология пәндерін өзін-өзі тану пәнімен кіріктіріп отырудың маңызы зор.

Идеяның туындауы

Мектебіміздің өзін-өзі тану пәнінің мұғалімі келешекте барлық пәндерге өзін-өзі тану пәні кіріктіріліп оқытылатын болады дегенді естігенімде мен химия және биология пәндеріне өзін-өзі тану пәнін қалай кіріктіруге болады деген сұрақпен ізденіп өз тәжірибем енгізе бастадым. Сабақтың жаңа тақырыпты меңгерту бөлігіне үш-төрт минутты бөліп жаңа сабақпен ұштастырып интеграциялап отырдым. Негізінен сабақты балаға меңгерткенде барынша ғылыми тілде айтып түсіндіріп отырамыз. Бұл жолы ғылыми түсіндіре отырып «Жүректен-жүрекке», «Күрделіден қарапайымға» қағидаттарын ұстанып жаңа тақырыппен бірге өзін-өзі тану пәнінде интеграциялап отыруды жөн көрдім. Соларды кейбіреуіне тоқталайын

Химия пәнімен өзін-өзі тану пәнін интеграциялау.

Мысалы химия пәнімен өзін-өзі тану пәнін кіріктіргенде «Атом» тақырыбында атом дегеніміз химиялық жолмен бөлінбейтін бөлшек екенін ғылыми түсіндіре отырып интеграциялауда адамгершілік тұрғыда атомдардың бөлінбейтіні секілді рухпен салыстырып, адам мен рух бір-бірінен бөлінбейді. Рух рухани бастаудың қайнар көзі. Рухы мықты адам барлық қиыншылықтарға төтеп бере алады. Әрбір қазақтың дүниетанымы – рухани байлықпен тығыз байланысты. Кез-келген дүниені рухани санаға салып ой елегінен өткізу арқылы жағымды мінезқұлық, жақсы қасиеттерді бойымызға сіңіретінімізді айта кеттім.

Металдарды өткенде металдардың қасиеттерін айтып түсіндіріп, оның адамның мінез құлқымен байланыстырып мысалы «сабыр түбі сары алтын – сабырлының бәрі алтын» дей отырып сабырлықтың жақсы қасиет екеніне тоқталдым. Қатты металдарды өткенде жаңа тақырыпты түсіндіре отырып болаттай қатты, ұстамды, өз сөзінде тұратын, мінезді қазақ батырларын айтып сол текті мінезділіктерімен халқын жауға бермегендігін яғни отансүйгіштікке, жақсы мінезді болуға тәрбиелеп отырдым.

Судың қасиеттері тақырыбында суды ғылыми түсіндіре отырып, формуласымен таныстырып, судың адам өміріндегі маңызын, ғалымдардың судың ақпаратты тасымалдағыш қасиеті яғни жағымды ойдың, сөздің судың құрамына қалай әсер ететінін, оның адамға әсері туралы жақсы сөзді адам түгілі судың да жақсы көретінін айтып, балардың бір-біріне, ата-аналарына жақсы сөз айтып жүруге, сөз сүйектен өтетінін ауыр сөз сөйлемеуге шақырдым.

Д.И. Менделеев кестесіндегі элементтердің орналасу реттілігі атомның салмағына, физика-химиялық қасиеттеріне байланысты екенін нақты әр қайсысының ауспайтын орнын түсіндіре келе әр адам элементтер тәрізді өмірде өз орнын таба білу үшін жақсы қасиеттерді

алдыңғы орынға қойып, адамгершілігі мол, еңбекқор, қоғамға пайдасын көп тігізетін жақсы мінезге бай болу керек екенін айтып пәнімді өзін-өзі тану пәнімен интеграциялап отырдым. Биология пәнімен өзін-өзі тану пәнін интеграциялау

Биология пәніне келетін болсақ «Өсімдіктер» тақырыбында егер өсімдікке қамқорлықпен қарап, оны әрдайым баптап, күтіп, түрлі зиянкестерден қорғап қажет мөлшерде сумен қамтамасыз етіп тұрсақ ол әрине жайқалып әдемі болып өседі. Сендер де келешек ата-анасыңдар дәл сол сияқты балағада жастайынан дұрыс тәрбие беріп, оған қамқорлықпен, мейіріммен қарасақ, сонда ғана көркем мінезді, адал және ел ертеңін ойлар ұрпақ тәрбиелей алатынымызды жеткіздім.

«Бүйректің құрылысы мен қызметі» тақырыбында оқушыларға бүйректің адам ағзасындағы заттарды талдап екі реттік сүзгіден өткізіп зияндарын қуыққа жіберіп шығарады, ал керек маңызды құнарлы заттарды қайта ағзаға айналымға жіберетінін айтып түсіндіріп салыстырмалы түрде күнделікті ғаламторды пайдаланғанда ол жерде жақсы ақпараттар мен қоса пайдасыз, зиянды ақпараттардың болатынын соның ішінен өмірге пайдалы маңызды ақпараттарды талдап көріп, бойымызға сіңіріп зиян жаман ақпараттарды бойымызға сіңірмеуге тырып бүйрек секілді екі реттік фильтрациядан өткізіп отырсақ саналарында жағымсыз ойлар болмайды, сендердің денсаулықтарың мен жақсы өмір сүрулеріңе септігін тигізетінін айттым.

Сабағымыздың бір бөлігіне жаңа, қиын тақырыптарды жеңілдетіп жүректен-жүрекке жеткізіп адамгершілік қасиеттермен салыстыра отырып, өмірмен байланыстырып, тәрбиемен ұштастырып сабақ өтетін болсақ терең білімді, тәрбиелі, өмірдің кез-келген жағдайына дайын ұрпақ тәрбиелеуге көптеп септігіміз тиер еді. Химия және биология пәндерімен өзін-өзі тану пәнін интеграциялап өткенімде жаңа тақырыптарды балалар жақсы есте сақтағанын байқадым, күнделікті айтыла берген соң адамгершілік құндылықтар баланың бойына сіңетіні сөзсіз. Пәндерді өзін-өзі тану пәнімен интеграциялау әрине әр пән мұғалімінің шеберлігіне байланысты.

Әдебиеттер тізімі:

1. «Өзін-өзі тану» 8-сынып Мұратханова Р., Ізғұттынова. Р.О., Алиев Б.Ш.- Алматы 2018 ж.
2. «Химия» 8-сынып Оспанова М., Белоусова Т., Аухадиева К. Мектеп-2018 ж.
3. «Химия» 9-сынып Оспанова М., Белоусова Т., Аухадиева К. Мектеп-2018 ж.
4. «Биология» 9-сынып Н.Г. Асанов, А.Р. Соловьева, Б.Т. Ибраимова.-Алматы: Атамұра 2019.

Интернет-ресурстар:

1. Қол жетімді. <https://articlekz.com/kk/article/17601>
2. Қол жетімді. <https://stud.kz/referat/show/72442>

УДК 541.18

Коцюба И.В.

учитель математики, Кийминская средняя школа им. К. Ускенбаева,
Акмолинская область,
Жаксынский район, с. Кийма, Казахстан

РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО СВОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

Түйін. қазіргі кезде қазіргі заманғы жастар арасында азаматтық позицияны қалыптастыру проблемасы өзекті болып отыр. Патриотизм сезімін тәрбиелеу, өз Отанына деген сүйіспеншілік, өз еліне деген мақтаныш. Жетілген, үйлесімді жеке тұлғаны тәрбиелеу оның дүниетанымын, құндылықтар жүйесін, мінез-құлықтың жалпы культурасын қалыптастырусыз мүмкін емес. Кішкентай Отан – бұл сенің туып-өскен жерің, кейде сен бүкіл өміріңді өткізген кезің. Ғасырлар бойы біздің ата-бабаларымыз туған жерімізге, оның мәдениетіне, оның салт-дәстүріне деген ерекше қатынасты сақтай отырып, белгілі бір жерлер мен аймақтарды қорғады.

Аннотация. В настоящее время актуальной становится проблема формирования гражданской позиции у современной молодежи. Воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине, гордости за свою страну занимает при этом центральное место. Воспитание зрелой гармоничной личности невозможно без формирования ее мировоззрения, системы ценностей, общей культуры поведения. Малая родина – это место, где ты родился и вырос, а порой прожил всю жизнь. На протяжении столетий наши предки защищали конкретные места и районы, сохранив для нас особое отношение к родной земле, ее культуре, ее обычаям, традициям.

Abstract. Currently, the problem of forming a civic position among modern youth is becoming urgent. Fostering a sense of patriotism, love for one's homeland, and pride in one's country is central to this. Education of a mature harmonious personality is impossible without the formation of its worldview, value system, and general culture of behavior. A small homeland is a place where you were born and grew up, and sometimes lived all your life. For centuries, our ancestors protected specific places and areas, preserving for us a special attitude to our native land, its culture, its customs and traditions

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, школьники, патриотизм, учитель, экскурсия, история, любовь, Отчизна, Родина.

«Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству»

Д.С. Лихачёв

Актуальность данной темы обусловлена условиями жизни современного общества, в котором одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением является духовно-нравственное воспитание.

В мире существует немного стран, где можно увидеть вечные снега горных вершин и бескрайние степи, густые леса и барханы пустыни. Главным богатством нашей родины является – народ. Не для кого не секрет что наш народ самый гостеприимный и щедрый. В Казахстане проживает около ста двадцати национальностей.

История Казахстана – это история того народа, героические предки которого смогли сохранить свою культуру, ценности и свои земли. Это и есть патриотизм и любовь к родине. Родина это такое замечательное и полное любовью слово. Сегодня многие люди, а в особенности школьники, не задумываются где они живут и не понимают весь смысл, вложенный в слово Родина. У многих нет того патриотизма, который в течении многих лет воспитывался в наших бабушках и дедушках, мамах и папах, а ведь сейчас это важно. Сейчас перед нами, стоит задача – используя способности накопленные многими веками раскрыть все богатства национального достояния и заявить о себе миру. Мы должны и дальше стремиться к согласию и миру на земле. Мы знаем что Казахстан стал домом для многих народов, которые по той или иной причине должны были бежать из своей страны из своего дома, в связи с этим в адрес нашего Казахстана сравнили с матерью: «Не та мать которая родила, а та которая воспитала», эта мысль нас наталкивает на тот вывод что Казахстан нельзя не любить, невозможно не стать патриот.

К сожалению, в нашей жизни существует противоречие между знаниями и их использованием, умениями и поведением человека, приобретенными им навыками и совершаемыми поступками.

Но как мне наиболее эффективно выстроить взаимодействие и сотрудничество со школьниками в подростковом возрасте?

И я пришла к выводу о том, что мне, учителю, как никому другому, нужно отходить от стандартных методов, внести что-то новое, что могло бы привлечь внимание, активизировать деятельность учащихся, заставить их мыслить, искать, действовать и развивать чувства патриотизма.

В работе со школьниками большое внимание я уделяю воспитанию любви к истории и культуре малой Родины. Эту задачу считаю актуальной и важной.

Я считаю, что основными формами в развитии духовно-нравственного воспитания детей являются беседы, экскурсии, посещение школьного музея, создание проектов.

Все эти методы расширяют диапазон изучения прошлого и настоящего своей малой Родины её достопримечательности, исторические места, памятники. Объясняю детям, в честь кого они воздвигнуты.

Ребята знают, что в музее можно узнать истории родного края, тут хранятся не только предметы старины, но и различные документы, связанные с историей. Из архива музея можно узнать о многих событиях и датах, и когда они происходили.

Такой вид работы я называю «Экскурсию по истории прошлого своей малой Родины», а проводят ее волонтеры из учеников нашей школы. Попадая в школьный музей, школьники погружаются в мир старинного быта, получают возможность «прочувствовать дух прошлого», приобщиться к культурному наследию своего народа.

В музее можно найти старинную прялку, чугунный утюг, крынку, каток и валёк, ухват и чугунок для приготовления каши и щей. Эти предметы использую в непосредственно – образовательной деятельности по ознакомлению детей с далёким прошлым родного края.

Здесь же они могут узнать имена своих земляков ушедших на фронт и героически защищающих свою отчизну в годы Великой Отечественной войны. Рассказывая о подвигах земляков, тем самым прививаю детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», подвожу школьников к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну. Каждый экспонат музея – это результат совместного труда педагогов, детей и родителей.

Мы должны совместными усилиями воспитывать молодёжь прививать им чувства ответственности, благодарности и уважения к своей стране. Любовь к Родине должна быть не только возвышенной, но и искренней, она должна исходить из сердца.

Важное место в патриотическом воспитании школьников занимают экскурсии. Экскурсия – это возможность получить более полные знания и представления о своем селе, природе, об исторических местах и событиях. Совместно с ребятами разрабатываем маршрут достопримечательностей нашего села, подобная работа позволяют ребятам добывать знания об исторических местах самостоятельно.

В итоге Разработанный экскурсионный маршрут «Путешествие по селу». На экскурсионном маршруте есть объекты исторического значения, достопримечательности.

Начало маршрута «Необычное путешествие по селу» берет от школьного парка с посещения Памятник воинам-землякам, погибшим в годы Гражданской и Великой Отечественной войны. Памятник был установлен 1966 году в парке, расположенном в центре села. В годы гражданской и Великой Отечественной войн погибло 77 жителей села. Обелиск сооружен по инициативе односельчан.

Затем маршрут продолжается в направлении памятника революционерам, расстрелянным солдатами адмирала Колчака. Данный памятник повествует о событиях в период Гражданской войны. Свой след здесь оставил карательный отряд Колчака, проходивший через Кийму в начале 1919 года. В это время Колчаком были направлены карательные отряды для подавления Мариновского восстания. Они продвигались со стороны Петропавловска и Кустаная. Один из таких отрядов карателей проходил и по Кийминской волости.

О стройке узкоколейной железной дороги из Атбасрского уезда через Кийму заговорили еще во времена революции. 1918-19 годах начались первые земляные работы.

Сам железнодорожный мост (колчаковский) строили из камня, тесанного руками.

Но с приходом советской власти эта стройка была прекращена. Чтобы увлекательно проходили экскурсии, я вместе с ребятами школы разработа образом мы собираем и изучаем комплексный фактический материал по культурным достопримечательностям своего села. Делаем описание культурных мест села.

В ходе самостоятельной работы мои ученики проявляют возможность по-новому рассмотреть процессы культурного и исторического развития своей родины. Интересными для учащихся являются работа над созданием макетов будущего своей малой Родины, они создают много интересных проектов таких как: «Моя малая Родина», «Будущее моей малой

Родины», «Моя семья», и т.д. Так уже на протяжении 3-х лет мои ученики участвуют в конкурсе юных историков «Моя малая Родина» в номинации «Менің кішкентай Отанымның болашағы».

Один из таких макетов был представлен на областном уровне конкурса юных историков «Моя малая Родина» в номинации «Менің кішкентай Отанымның болашағы», и занял 2 место.

Макет Этноаул «Ишим», представленный на конкурс Чореску Дарьей представляет собой интересный проект. Актуальность работы заключается в том, что этноаул «Ишим» представляет собой эстетическую ценность, где будет взаимосвязана культура и традиции казахского народа, экология, история. Данный проект затрагивает вопросы развития внутреннего туризма Казахстана, малой Родины, в улучшении социально-экономических условий и преодоления экономического спада в селе. Такие мероприятия способствует выявление талантливых учащихся, интересующихся историей родной страны, повышение их творческих способностей, формирование общественной активности и развитие у подрастающего поколения чувства казахстанского патриотизма и гражданственности.

Необходимо всегда помнить, что любовь к родному краю, желание видеть нашу малую Родину все более и более растущую, и расцветающую – все эти чувства в большой степени зависят от того, как мы сумеем заложить их в детях на наших уроках.

Моя работа по духовно-нравственному воспитанию реализуется как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Считаю, что успешное решение задач патриотического воспитания возможно при условии взаимодействия с родителями, которое предполагает обмен мыслями, чувствами, общение. Положительные эмоции и совместная деятельность сближают взрослых и детей. Таким образом, родители становятся не только помощниками, но и равноправными участниками формирования личности ребёнка.

Много интересного о прошлом дети узнают от старших людей во время проведения встреч, круглых столов, ведь первым трудовым навыкам учатся не только у родителей, но и у дедушек и бабушек. Последние же помогают детям познать тайны природы, приобщают детей к истокам народного творчества, учат родному языку. А главное – они, эти прожившие долгую трудную жизнь люди, учат детей доброте. Доброта и любовь старших к детям учат и детей быть добрыми, отзывчивыми, внимательными к другим людям.

Прививая чувство любви к Родине учащимся, мы, будущие преподаватели должны дать возможность прикоснуться к самым важнейшим духовным и социальным ценностям человечества, укрепить основы казахстанской государственности.

Возрождая традиции и достижения предшествующих поколений, мы должны создавать условия для поступательного движения в будущее, и в этом велика роль образования, как фактора обеспечения мира и стабильности путем воспитания специалистов в духе толерантности и согласия.

Воспитание справедливо считается вечной проблемой. Не потому, что она изначально не разрешена или, наоборот, разрешена. Каждая эпоха обладает правом по- своему ставить и осуществлять воспитательные задачи.

Вполне справедливо, что на современном этапе развития нашего общества продолжается напряжённая работа по формированию духовного облика, активной гражданской позиции подрастающего поколений. Предоставить каждому молодому человеку, вступающему в самостоятельную жизнь, возможность максимально выявить свои потенциалы, наклонности, устремления, оградить молодёжь от деструктивных организаций, в которые они с лёгкостью могут попасть, и помочь самореализоваться. В жизни молодёжи немало важную роль играет мораль. Мораль и право взаимно стимулируют, подкрепляя друг друга, оказывают благотворное влияние на формирования у молодёжи таких высоких качеств, как социальная ответственность, гражданский долг, дисциплинированность.

Вообще у каждого человека должны быть патриотические чувства. Кем бы мы не были, мы должны быть патриотами своей страны. Наша любовь к Родине, к языку, к природе

является любовью и заботой о нашем собственном будущем. И я буду делать всё что от меня зависит для того чтобы донести всё это до молодого поколения и пробудить в них стремления стать патриотом, ведь нет ничего выше и священной чем мир и счастья нынешнего и будущего поколения.

Сегодня каждый из нас глубоко осознает, что духовно-нравственное воспитание – это основа процветания нашего многонационального общества.

Список литературы:

1. Жарковская Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях. М., 2003.
2. Книга почета: Кийминская средняя школа им. К. Ускенебаева, 1999.
3. Летопись Село Кийма
4. «Историко культурное наследие с Жана-Кийма и Кийма»: с. Кийма 2017.
5. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Духовно-нравственное воспитание](https://ru.wikipedia.org/wiki/Духовно-нравственное_воспитание)

УДК 541.18

Кубжасарова Ж.И.

заместитель директора по информационным технологиям, магистр техники и технологии
Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область
г. Костанай, Казахстан

ИЗ ОПЫТА ВНЕДРЕНИЯ ИТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ КОЛЛЕДЖА

Аннотация. В статье рассказывается о формировании духовно-нравственной личности через использование информационных технологий. Конкурсы, мероприятия, уроки с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал студентов и педагогов. Желание проявить себя у всех велики, стоит направлять их и как можно чаще излагать собственные мысли, в том числе и с помощью информационных технологий.

Ключевые слова. ИТ-технологий, высокая нравственная культура, человеческий капитал, культуры личности, самообразование.

Мир живет в период глобальных вызовов. Это новые технологические достижения и внедрение инноваций, ускоренное развитие ИТ-технологий и мобильность человеческих ресурсов.

В этих условиях образование и наука должны быть на переднем крае преобразований за счет высокого уровня человеческого капитала.

Человеческий капитал – совокупность знаний, умений, навыков, использующихся для удовлетворения многообразных потребностей человека и общества в целом. Главным вызовом развитию человеческого капитала в цифровой цивилизации является скорость трансформации социотехнологической инфраструктуры.

В связи с развитием информационных технологий, перехода общества от письменности – первой информационной революции до современной виртуальной революции, которую мы сегодня переживаем, формируются и развиваются трансграничные глобальные информационно-телекоммуникационные сети, охватывающие все страны и континенты, проникающие в каждый дом и воздействующие одновременно и на каждого человека в отдельности, и на огромные массы людей.

Мы являемся свидетелями существенного повышения роли и места информации в жизни личности, общества, государства, воздействия информации на развитие и воспитание молодежи – поколения будущего.

В Годовом плане Костанайского педагогического колледжа по направлению информатизация, который разрабатывается на основе реализации Государственной программы «Цифровой Казахстан», Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан на 2020-2025 годы и программы «Рухани жаңғыру» организовываются и проводятся мероприятия такие как: конкурсы, мастер-классы, семинары по развитию нравственно-духовному воспитанию личности через ИТ-технологии.

В условиях изменения задач современного образования возникает необходимость по-новому рассмотреть специфику педагогической деятельности.

Современному педагогу необходимо отвечать моральным и нравственным требованиям. В первую очередь быть честным и правдивым, простым и скромным, доброжелательным и справедливым. Современный педагог должен быть не только проводником знаний, но и духовным двигателем, способным воспитывать у своих студентов качества, составляющие нравственный стержень и духовную базу личности.

Ыбрай Алтынсарин писал о педагоге: «Учителем может работать далеко не каждый и душа должна быть щедрее у педагога, и ответственности больше и профессионализм достаточно высокий».

Высокая культура и нравственность – это благо не только для общества в целом, это благо для каждой конкретной личности.

Сегодня самообразованию уделяется особое внимание: повышение профессионального мастерства через семинары, вебинары, тренинги, обучение на курсах повышения квалификации, участие в творческих конкурсах, проектах, через систему дистанционного обучения. Для педагогов и студентов созданы все условия для совершенствования педагогического мастерства педагогов.

Залогом успеха в работе Ы. Алтынсарин считал не только знания, но и верный тон в общении с обучающимися, педагогический такт. Великий Учитель говорил, что талант учителя – в умении найти путь к сердцу учащегося. Интуиция должна подсказать ему, когда следует проявлять доброжелательность, чуткость, внимание, а когда - и требовательность.

Высокая нравственная культура – это не число прочитанных книг, просмотренных фильмов, прослушанных музыкальных произведений. Культура – это умение строить человеческое сообщество.

Развитие информационных и коммуникационных технологий оказывает заметное влияние на развитие человека, на изменение его мировоззрения, систему личностных ценностей, что сопровождается изменением стиля жизни, образа мышления, характера взаимоотношений с окружающим миром.

В современном «информационном» обществе человек не может обойтись без соответствующих средств – компьютеров, специальных технических устройств и т.п. ресурсов, инструментария и объекта исследований. Также фактом современной действительности является растущая духовная опустошенность и нравственный упадок человеческой личности. В связи с этим актуальным для системы образования становится вопрос не только о подготовки молодого поколения с высоким уровнем сформированности информационных компетентностей, а духовно-нравственного воспитания личности.

В колледже в рамках духовно-нравственного воспитания личности студентов организованы и проведены такие конкурсы как: конкурс видеороликов «Лучший буктрейлер» (популяризация произведений казахстанских писателей и развитие интереса к созданию видеофильмов среди студентов); конкурс видеороликов и чтецов авторских стихотворений «Астана в моем сердце»; конкурс видеороликов «С юбилеем, родной колледж» для студентов 1-4 курсов, посвященный 55-летию колледжа; конкурс видеороликов для студентов 1-4 курсов «Мы волонтеры», дистанционный конкурс видеороликов профориентационной направленности среди студентов 1-3 курсов; конкурс электронных портфолио студентов среди выпускных групп.

Ежегодно проходят конкурсы «IT-преподаватель» и «Лучший урок с применением ИКТ» для развития высокой нравственной культуры педагогов.

Наша задача не только научить применению информационных технологий, но и приобщить в процессе обучения к духовным ценностям, создать условия приобретения личностных смыслов и потребности в самообразовании и саморазвитии.

Приобщать личность к духовным ценностям позволяет использование ИКТ задач с краеведческим содержанием. Например, скаутское движение в колледже, под руководством преподавателя, куратора Шагатаевой З.Ж. разработали и создали страницу на сайте колледжа «Скаутское движение», что преследует главную миссию скаутского движения – сделать этот мир лучше, добрее. Через изучение сакральных мест области, посещение музеев, организация кружковой деятельности, знакомство с выдающимися личностями области, благотворительность и т.д.

Студенты колледжа под руководством преподавателей информатиков разрабатывают проекты, примеру на XV областном фестивале мультимедийных проектов, заняли 1 место с разработанным ими мобильным приложением «Мой Костанай», под руководством Бекбулатов Е.К., где отображались достопримечательности нашего города, наши памятники и т.д. Использование краеведческого материала имеет большой мотивационный потенциал и позволяет повышать интерес не только к изучению ИТ-компетентности, но и к изучению истории родного края, традиций, обычаев, более эффективно осуществлять взаимосвязь коммуникативного и социально-культурного развития студентов.

Преподаватели кафедры математики и информационных технологий в рамках недели кафедры в общежитии колледжа провели для студентов кинопоказ фильма «Звездочка на земле», по итогам просмотра которого состоялось обсуждение важности духовно-нравственного воспитания будущего педагога в достижении высот педагогом и учеником.

Студенты подтверждают свою ИКТ-компетентность, а также духовно-нравственное воспитание, размещая новостные статьи на сайте колледжа. Например, Иржанова Алсу, студентка группы Ар-43, является лидером по числу публикаций не только на сайте колледжа, но также в областных еженедельных газетах, например «Учительская плюс».

В результате реализации плана колледжа по внедрению ИКТ деятельности обучающиеся повышают уровень духовно-нравственной культуры, овладевают следующими социальными умениями и навыками:

1) самостоятельно добывать знания и пользоваться ими для решения новых познавательных и практических задач;

2) работать в творческих группах, исполняя разные социальные роли (лидера, исполнителя, посредника и т.д.);

3) устанавливать широкие человеческие контакты, знакомства с разными культурами, разными точками зрения на одну проблему;

4) пользоваться информационно-исследовательскими методами: собирать и обрабатывать необходимую информацию, факты; уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

Если будущий педагог приобретает указанные навыки и умения, он оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать совместно в различных коллективах.

Информационная культура становится важной составляющей общей культуры личности.

Список литературы:

1. Якунина И.В. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, 2011. - № 1. с. 14 - 19.
2. Янушквичене О. Методические приемы духовно-нравственного воспитания подростков, 2009. - № 1. - с. 221 - 226.

Молдагулова Ш.И.

Қостанай облысы әкімдігі Білім басқармасының «Қостанай педагогикалық колледжі» КМҚК,
Қостанай облысы,
Қостанай қ., Қазақстан

ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИН ШЫҒАРМАЛАРЫ АРҚЫЛЫ ЖАСТАРДЫ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ҚҰНДЫЛЫҚҚА ТӘРБИЕЛЕУ

Түйін. Бұл мақалада жастарға рухани адамгершілік тәрбие берудегі өз халқы үшін жар құлағы жастыққа тимей, оқу-ағарту жолында аянбай еңбек еткен Ұлы ағартушы Ы.Алтынсариннің шығармаларының жас ұрпаққа берер ғибраты мол, асыл мұра екендігі жайлы сөз болады. Оның шығармалары арқылы жастарды жақсылыққа, биік адамгершілік қасиетке тәрбиелеу.

Түйін сөздер: Ы. Атынсарин шығармалары, рухани-адамгершілік құндылық, ұлттық тәрбие, келешек ұрпақ.

Аннотация. В данной статье речь пойдет о том, что произведения великого просветителя И. Алтынсарина, который трудился на благо своего народа в духовно-нравственном воспитании молодежи - это великое, благородное наследие, подрастающему молодому поколению. Через труды Алтынсарина нужно воспитывать доброжелательность и высокие нравственные качества у детей.

Abstract. This article is about the most prominent Kazakh educator Ybyrai Altynsarin. Here we will talk about the fact that the works of the great enlightener Y. Altynsarin, who worked for the benefit of his people in the spiritual and moral education of young people, not hurting youth, but selflessly working on the path to enlightenment, are the great, noble heritage passed on to the younger generation. We educate young people to be good with high moral qualities through his works.

«Адамға ең бірінші керегі білім емес, тәрбие. Тәрбиесіз білім адамзаттың қас жауы, ол келешекте оның өміріне апат әкеледі» деп Әл-Фараби айтқандай, мен өз айтар ойымды ұлы ойшыл, дана Әл-Фарабидің сөзімен бастасам деймін. Осыдан сан ғасырлар бұрын Әл-Фараби айтқан екен: « Адам дүниеге келгенде таза мектеп тақтасындай болады. Тақта бетіне әр адам өз қолжазбасын жазып қалдырғандай кішкене нәрестенің де санасына өсе келе әр нәрсе жазылады. Міне, сондықтан мінез-құлық нормалары мынадай болуы тиіс: ол тым қатал да болмауы тиіс, тым ырыққа жығыла бермеуі керек. Өйткені тым қатал шәкіртті өзінің ұстазына қарсы қояды, ал тым ырыққа көне беру ұстаздық қадірін кетіреді. Оның берген білім, ғылымына шәкірт селқос қарайтын болады. Ұстаз тарапынан барынша ынталық пен табандылық қажет, өйткені бұлар жұрт айтқандай тамшысымен тас тесетін бейне бір су тәрізді» деген.

Ұстаз жаратылысынан өзіне айтылғанның бәрін жете түсінетін, көрген, естіген және аңғарымпаз ақыл иесі. Мейлінше шешен, өнерге құштар, аса қанағатшыл, жаны асқақ, арнамысын ардақтайтын, жақындарын да, жат адамдарына да әділ, жұрттың бәріне жақсылық пен ізгілік көрсетіп, қорқыныш пен жасқануды білмейтін батыл, ержүрек болуы керек. Адамның адамгершілігі жақсы ұстаздан, ал мен үшін жақсы ұстаз бәрінен де артық, өйткені мұғалім мектептің жүрегі.

Адамгершілік мәдениетін тәрбиелеу мен ізгілендіру үшін әдебиеттің маңызы зор. Тәрбие жүйесіндегі тиімділік көрсеткіштерінің бірі бала адамгершілігінің дамуы, оның рухани-адамгершілік дүниесіндегі елеулі өзгерістер болуы тиіс. Бұл факторлар балалардың кәдімгі және күрделенген жағдайлардағы адамгершілік мінез-құлықтарының тұрақты болуынан, ересектердің сырттай бақылауынан салыстырмалы түрде тәуелсіз болуынан, өз қылықтарының адамгершілік салдарын болжай білуден, іштей бақылау сезімінің – ождан, қылықтың моральдық жағын және өзін адамгершілік қасиеттердің иесі ретінде сезінуінен көрінеді.

Бүгінгі өркениетке өркендеу кезеңінде жастарды имандылыққа, ізгілікке тәрбиелеудің аса қажеттігі пайда болған кезде Ыбырай Алтынсариннің ізгілік жөніндегі ойларын шәкірттердің жүрегіне ұялатудың және келешек ұрпақты «Ыбырай дәстүрі» негізінде тәрбиелеу қажеттігі туды.

Ақын «Өнер, білім бар жұрттар» атты өлеңінде оқу, білім алудағы мақсатты аша түседі. Балғожа сияқтылардың бала оқытқандағы арманы «ата-ананы асырау» болса, Алтынсарин оқушылардың білімді адам болғандағы мақсат-міндеттері өз халқының бір керегіне асу, оның прогрестік жолмен ілгеріленуіне жетекшілік жасау, мәдениет жағынан салыстырғанда, басқалардан бірнеше ғасырлық кейін қалған өз елін, « Тастан сарай салдырып, айшылық алыс жолдардан, көзіңді ашып жұмғанша жылдам хабар алдыратын» елдердің қатарына жеткізу деп білді. Радио, телеграф, телефон, самолет, электр т.б. техника тетіктері қазақ тілінде көп таралмаса да, ақын сол сөздерді ұғындыруға тыңнан жол салып, үлкен шеберлік танытады. Оқып білім алудағы мақсат халықтың қажетіне жарау, өз елінді өркениетті елдер қатарына қосу деп түсіндіреді.

Балаға жастайынан дұрыс тәрбие беру дүниежүзіндегі педагог-ғалымдардың өткен замандардан бері үлкен көңіл аударып, айрықша көтерген мәселесінің бірі болса, XIX ғасырдың екінші жартысында қазақ даласынан оларға үн қосушы бірінші қазақ педагогі-Ыбырай Алтынсарин.

Ыбырай Алтынсарин шығармаларында көтерілген бір өзекті мәселе: жастарды түрлі жақсы қасиеттерге баулу, жаман қасиеттерден жирендіру мәселесі. Оның «Хрестоматиясының» бірінші беттерінен- ақ балаларды оқуға, өнерге, ұқыптылыққа, тазалыққа, мейірімділікке шақырған әңгімелер мен өлеңдері жиі кездеседі. Мысалы, ол «Кел, балалар, оқылық» деген өлеңінде жастарды білім алуға, өнер үйренуге шақыра келіп, білімді адамның сана-сезімі жоғары, ілтипатты, өнегелі болатынын, адам білім арқылы ғана мақсатына жететіндігін, өзінің келешектегі жақсы тұрмысын қамтамасыз ете алатындығын, мәселен, «Бай мен жарлы баласы» деген әңгімесінде Үсенді тапқырлыққа, табандылыққа үйреткен тұрмыс тауқыметі еңбек екендігін, сол себепті оның болашағы жарқын, өмір сүруі адал болатындығын көрсете келіп, жастайынан еңбексіз өскен бай баласы бос белбеу болбыр Асанды барынша келемеждейді. Ы. Алтынсарин осы іспептес әңгімелерінде еңбек процесінің адамның сана-сезімін, психологиясын қалыптастыруда ерекше орын алатынын жақсы түсінген.

Еңбекті сүю және қадірлеу- Ыбырай әңгімелерінің негізгі тақырыбы. Ол еңбек сүймей, жалқау болып өскен адамдар қулық-сұмдықпен күн көруді өзіне мақсат ететін, ал мұның өзі барып тұрған жексұрын қасиет екендігін, олай болса үлкендер балаларды кішкентайынан еңбекке баулу қажеттігін естерінен шығармауын ескертеді. «Ұяда не көрсең, ұшқанда соны ілесің» дегендей, жас өспірімдердің басында кездесетін түрлі жаман мінездерді отбасындағы тәрбиемен терең астастырады.

Оның «Өрмекші, құмырсқа, қарлығаш» әңгімесінде ең кішкентай жәндіктердің өзі де тіршілік үшін тыным таппай еңбек етіп жүргендігін көрсете келіп, оларды балаларға үлгі етеді. «Қарлығаш, өрмекші ғұрлы жоқпысың, сен де еңбек ет, босқа жатпа», – дейді. Ал «Әке мен бала» әңгімесінде мынадай бір жай сөз болады. «Бір адам он жасар баласын ертіп, егістен жаяу келе жатса, жолда қалған бір ескі тағаны көріп, баласына айтты: «Анау тағаны, балам, ала жүр», – деп. Бала әкесіне: «Сынып қалған ескі тағаны не қылайын», - деді. Әкесі үндемеді. Тағаны өзі алды да, жүре берді. Қаланың шетінде темірші ұсталар бар екен, соған жеткен соң әкесі қайырылып, тағаны соларға үш тиынға сатты. Одан біраз өткен соң, шие сатып отырғандардан 3 тиынға бірталай шие сатып алады. Сонымен шиені орамалына түйіп, шетінен өзі бір-бірлеп алып жеп, баласына қарамай аяндап жүре берді. Біраз жер өткен соң, әкесінің қолынан бір шие жерге түседі. Артынан келе жатқан бала да тым-ақ қызығып келеді екен. Жерге түскен шиені жалма-жан жерден алып, аузына салды. Бала әрбір шие тастаған жерге бірнеше еңкейіп, теріп жейді. Ең соңында әкесі тоқтап, баласына шиені орамалымен беріп тұрып: «Көрдің бе, бағана тағаны жамансынып, жерден бір иіліп көтеріп алуға еріндің. Енді сол тағаға алған шиенің жерге түскенін аламын деп, бір еңкеюдің орнына он еңкейдің. Бұдан былай есіңде болсын: аз жұмысты қиынсынсаң, көп жұмысқа тап боларсың, азға қанағат етпесең, көптен құр қаларсың», - деді. Бұл жақсы әдет емес. Сондықтан балалардың бойкүйез, жалқау болмауына, еңбекқор болуына Ыбырай ағамыз ерекше мән берген.

Сонымен қатар «Мейірімді бала» әңгімесінде 13 жасар қыздың әкесінің орнына, өз қолын кесуді сұрағанын жазады. Қыз: «Тақсыр, жұмыс істеп, бала-шағаларын асырайтын атамның қолын қалдырып, мына менің қолымды кесіңіз», – дейді. Жазушы «Аурудан аяған күштірек» деген әңгімесінде аяғы сынған Сейіт деген бала, ауруы қанша батса да, анасын қиналтпау үшін қабақ шытпағандығы айтылады. «Ауырмақ түгіл, жаным көзіме көрініп тұр, бірақ менің жанымның қиналғанын көріп, әжем де қиналып, жыламасын деп жатырмын», – дейді ол. Алғашқы әңгімедегі қыз да, соңғы әңгімедегі Сейіт те шын мәніндегі мейірімді қылықтарымен ерекшеленеді, мұның негізінде жалпы адамды сүйетін жақсы сезімдер жатыр.

Ыбырай Алтынсарин есімі қазақ балалары үшін мектеп ашқан ұлы ағартушы, орыс әдебиеті классиктерінің балаларға арнап жазған шығармаларын қазақ тіліне аударған аудармашы ретінде ғана емес, қазақ жазба әдебиеті тарихында тұңғыш прозаик ретінде де белгілі. Олай дейтін себебім, Алтынсаринға дейін шын мәнінде көркем проза қазақ жазба әдебиетінде қалыптаспаған еді. Мазмұны жағынан Ыбырай әңгімелері өз заманының келелі мәселелерін қамтиды.

Ол қазақ жастарын оқытып- тәрбиелеу ісін ең басты мәселе деп қарады. «Халық үшін қызмет ететін білімді адамдардың қатарын көбейту арқылы қазақ қоғамының мешеулігін жоюға болады, сондықтан жастарды оқытып тәрбиелеу ісінен артық ешнәрсе жоқ»,- деп ой түйді.

Адамның мінез-құлқымен жеке басының қалыптасуы тәрбиеге байланысты деп қараған Ыбырай Алтынсарин өзінің осы пікірін «Бақша ағаштары» әңгімесінде өте көп орынды келтірген. «Бағып қағуда көп мағына барында шек жоқ шырағым, мұнан сен де өзің ғибрат алғайсың, сен жас ағашсың, саған да күтім керек. Мен сенің қате істеріңді түзеп, пайдалы іске үйретсем, ал сен менің айтқанымды ұғып, орнына келтірсең, жақсы түзу кісі болып өсесің, бағусыз бетімен кетсең, сен де мынау қисық біткен ағаштай қисық өсесің», – дейді. Біз бұл әңгіме арқылы автордың педагогикалық көзқарасын айқын аңғарамыз. Алтынсарин «Адам мінезін түзеп болмайды, сүйекке біткен мінез, сүйекпен бірге кетеді» дейтін теріс көзқарасқа қарсы адамның жақсы, я жаман болуы тәрбиеге, өскен ортасының игі әсеріне байланысты деген қағиданы қуаттап отыр.

«Әке мен бала» әңгімесінде еңбекті дәріптеп, «Бай баласы мен жарлы баласында» жалқаулықты айыптап, аңғарымпаздықты, өнеге, еңбекке бейімділікті марапаттайды. Ыбырай аударып, хрестоматияға енгізілген орыс жазушылары Пауэльсонның, Ушинскийдің, Толстойдың әңгімелерінде қайырымдылық, еңбексүйгіш сияқты зор адамгершілік қасиеттер дәріптеліп, оған қарама-қарсы жауыздық, дүниеқорлық т.б. жексұрын мінез-құлықтарды әшкерлеу өзекті орын алады. Ол осы арқылы жастардың жақсы азамат болуын көздейді.

Ұлы ағартушы қалдырған өнегесін жас ұрпақтың бойына сіңіру үшін өз сабақтарында тиімді қолданып келемін. Баланы еңбекке тәрбиелеуде, еңбекке үйретуде үлгі-өнегелі Ыбырай Алтынсариннің шығармалары күш қуат береді. Сонымен қатар сабақ барысында өзін – өзі танудың 5 құндылығы, яғни ақиқат, сүйіспеншілік, дұрыс әрекет, ішкі тыныштық, қиянат жасамау құндылықтарын негізге ала отырып, әр сабағымда қолданып отырамын. Бұдан шығарған қорытындым студенттерге осындай тапсырмалар беру арқылы олар бойларына жақсы әдеттерді сіңіре біледі, еңбектің пайдасын жете түсіне біледі.

Қорыта келе айтарым тәрбие адам тағдырын ойластырады, болжайды, алдын-ала адамның рухани өмірінің көптеген негіздерін сақтайды, тәрбие алыс пен жақын адамдарға және өзін қоршаған ортаға қатынас орнатады. Тәрбие ұлылар өсиетін сақтата отырып, олардың адамгершілік рухани құндылықтарын ұрпақтан-ұрпаққа жеткізеді.

Әдебиеттер тізімі:

1. Әсіпов С. «Ыбырай Алтынсарин-ұлы ағартушы». Алматы, 1989 ж.
2. «Ыбырай Алтынсарин» қазақ энциклопедиясы. Алматы, 2007 ж.
3. «Ыбырай Алтынсарин» шығармалар жинағы. Алматы, 1994 ж.
4. «Ұлы ұстаз ұлағаты» С. Оспанұлы, Қостанай-2014 ж.
5. «Ыбырай Алтынсарин» Әсет Ламашев, Алматы «Ана тілі» 1991 ж.

Морозова Д.А.

к.п.н., Костанайский педагогический колледж
Костанайская область
г. Костанай, Казахстан

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ПРИМЕНЕНИЯ МОРАЛЬНЫХ ДИЛЕММ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТКОВ

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема применения моральных дилемм в нравственном воспитании подростков. Исследование было охвачено более 400 подростков из города, сельской местности.

Ключевые слова. Педагогическое условие, моральные дилеммы, подросток, нравственное воспитание

В эпоху кардинальных перемен, происходящих в казахстанском обществе, в условиях переоценки ценностей, как никогда требуется высоконравственная личность, достойная уважения и востребованная обществом.

Наиболее ответственным периодом становления личности является подростковый возраст, когда необходимо помочь подросткам найти главные нравственные приоритеты, способствовать формированию нравственных убеждений. Сложность решения проблемы связана с отсутствием четких идеологических установок, быстро меняющимися нравственными ориентирами, неясными идеалами, без которых воспитание, как целенаправленный процесс, существовать не может.

Для осуществления нравственного воспитания необходимо знание особенностей современных подростков. Этому посвящены исследования С.В. Кривцовой, И.С. Кона, С.В. Монахова, В.С. Собкина и др. Авторы подчеркивают, что социализация современных подростков происходит в ситуации ценностно-нормативной неопределенности, когда нарушены механизмы передачи ценностей от старшего поколения к младшему, и ценности, которыми руководствуются современные подростки, во многом отличны от ценностей, декларируемых их сверстниками конца XX века. При этом обращается внимание на то, что образование последних лет как система «чистого знания», «без примесей воспитания» лишило молодое поколение иммунитета против безнравственности, что привело к отрицанию духовно-нравственных ценностей и как следствие к росту подростковой преступности и суицидов. Весьма своевременным является пророческое, предостерегающее, выдвигаемое в качестве аксиомы утверждение Я.А. Коменского о том, что «пренебрежение воспитанием есть гибель людей, семей, государств и всего мира».

За последнее время появилось более трех десятков различных концепций воспитания, в которых процессы воспитания и обучения взаимосвязаны и при этом особое внимание уделяется воспитанию нравственности подрастающего поколения. Различные аспекты нравственного воспитания рассмотрены в исследованиях В.И. Андреева, М.П. Аплетаева, О.С. Богдановой и др.

Существуют различные средства, способствующие формированию духовно-нравственного потенциала обучающихся в учебно-воспитательном процессе, и одним из наиболее важных являются моральные дилеммы. В словаре С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой под дилеммами понимается сочетание суждений, умозаключений с двумя противоположными положениями, исключающих возможность третьего; положение, при котором выбор одного из двух противоположных решений одинаково затруднителен.

Опыт применения моральных дилемм представлен как зарубежными, так и отечественными авторами. Большинство ученых считает моральные дилеммы методом воспитания. Наибольший интерес в рамках нашего исследования представляют работы L. Kohlberg, направленные на выявление уровня морального развития человека на основе моральных дилемм, формирование гражданской ответственности (Т. Лickona), морально-

демократических компетенций личности (G. Lind), дифференциации стадий морального становления личности на основе тендерных исследований (С. Gilligan).

Анализ психолого-педагогической литературы отечественных авторов (О.С. Гребенюк, М.И. Рожков, М.Г. Яновская, А.А. Хвостов) позволяет сделать вывод о том, что влияние моральных дилемм на нравственное воспитание изучено недостаточно и представлено лишь методиками проведения занятий по граждановедению, фрагментами внеклассной работы, психологическими тренингами.

Анализ психолого-педагогической и методической литературы отечественных и зарубежных авторов позволил выделить ряд противоречий между:

- активно изменяющейся системой нравственных ценностей в современном обществе и отсутствием нравственной устойчивости в отношении этих ценностей у подростков;
- потребностями школы в изучении особенностей подросткового возраста, в сформированности нравственных качеств и низким уровнем диагностических умений у педагогов;
- размытостью целей нравственного воспитания в школе и превалированием отрицательного влияния средств массовой информации;
- общественной потребностью в повышении эффективности нравственного воспитания подростков и реальной практикой состояния нравственного воспитания в школе.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют философско-этические основы нравственного воспитания; сущность морали и нравственных ценностей и особенностей их усвоения (Л.М. Аболин, Н.И. Болдырев, О.С. Богданова, О.Г. Дробницкий, И.С. Марьенко, П.Н. Осипов, И.А. Зимняя); теория единства сознания и деятельности личности, аксиологический подход (В.Л. Слостенин, Е.Н. Шиянов), личностно-деятельностный подход (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, Д.А. Морозова.); концепция осуществления нравственного воспитания в учебно-воспитательном процессе (В.И. Андреев, М.Н. Аплетаяев, О.С. Богданова, З.И. Васильева).

В результате проведенного исследования установлено, что для своевременного осуществления коррекции необходимо проведение психолого-педагогической диагностики классного коллектива, личностных качеств, нравственных приоритетов, поступков подростков.

В таблице приводятся результаты диагностики ценностей подростков городских образовательных учреждений и осужденных подростков. Установлено, что главными ценностями для них являются здоровье, семья, любовь, друзья. Расхождение наблюдалось лишь относительно пятой позиции: для городских школьников - это счастье, а для осужденных подростков - свобода.

Ранг (городские подростки)	Ценности	Ранг (осужденные подростки)
1	Здоровье	2
2	Дружба, друзья	4
3	Любовь	3
4	Семья	1
5	Счастье/ Свобода	5

В исследовании также выявлено, что у сельских подростков значительно выше уровень патриотизма. Им в большей степени свойственно проявление милосердия, отзывчивости, альтруизма, трудолюбия, взаимопомощи. Это связано с тем, что контингент сельских учителей в основном имеет большой педагогический стаж работы и в учебно-воспитательном процессе нередко использует традиции советской школы, на которых обучались сами и воспитали не одно поколение школьников.

Социальные проблемы сформировали у подростков неуверенность в завтрашнем дне, ощущение незащищенности. Более 50% школьников считает, что школа не способна подготовить их к самостоятельной жизни, к взаиморазвивающему общению.

Пилотажное исследование выявило, что у осужденных подростков преобладают аморальные поступки в ущерб интересам окружающих людей, не развита социоморальная рефлексия, нравственная устойчивость, система внутренних запретов.

О нравственности человека обычно судят по его поведению. В качестве наименьшей единицы поведения можно выделить поступок. Учителю важно уметь давать нравственную оценку поступкам и научить этому учеников. В нашем исследовании подросткам предлагалось описать поступки, за которые им стыдно и за которые не стыдно.

Поступки, за которые ученикам стыдно, затрагивают чаще всего взаимоотношения с родителями, родственниками, учителями и друзьями, и связаны они с несформированными волевыми качествами, ленью, нежеланием заниматься домашними делами, с грубым отношением, с желанием приобрести новые вещи без учета материальных возможностей родителей, с ложью.

Для осужденных подростков поступки, за которые стыдно, связаны, как правило, с вредными привычками, воровством, предательством близких людей. Осужденные подростки почти не вспоминают о поступках, связанных со школьной жизнью.

Что касается поступков, за которые подросткам не стыдно, то на первом месте у обычных подростков находятся поступки, связанные со школьной жизнью, учебой, взаимоотношениями с учителями, одноклассниками и друзьями и только потом уже с родителями и их поведением в социуме.

Важным условием повышения эффективности нравственного воспитания подростков стала разработка и апробация методики применения моральных дилемм. Она заключается в целенаправленном отборе дилемм, имеет четко выделенные этапы принятия нравственного решения, алгоритм работы над моральной дилеммой, совокупность приемов и методов, активизирующих нравственный выбор подростков, сочетание прямого и косвенного управления учителя, усиление диагностических, ролевых, диалоговых и рефлексивных функций нравственного воспитания подростков.

Этапы работы над моральными дилеммами

Этап работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1	2	3
1 этап подготовительный	Выбирает моральную дилемму, наиболее актуальную в данном классе в соответствии с темой занятия. Осуществляет отбор содержания воспитывающей информации, форм, методов, приемов работы с предложенной моральной дилеммой согласно поставленной цели.	Составляют моральные дилеммы на основе жизненного опыта, значимого для обучающихся класса
2 этап презентация	Дает целевую установку классу, актуализирует проблему, носящую нравственный характер. Представляет моральную дилемму, требующую нравственного выбора	Восприятие содержания моральной дилеммы на основе личного опыта.
3 этап разъяснительный	Выясняет при помощи вопросов понимание сути дилеммы.	Отвечают на вопросы учителя, что способствует осознанию и осмыслению предложенной дилеммы.
4 этап первичное принятие решения	Ориентирует обучающихся на принятие первичного решения по моральной дилемме. Выявляет уровень сформированности нравственных качеств обучающихся.	Принимают решение открытым голосованием с выбором одного из вариантов ответа.

1	2	3
5 этап дискуссионный	Организует дискуссии в микрогруппах, создавая различные воспитывающие ситуации. Внимательно выслушивает все доводы, регламентирует порядок выступления, следит за соблюдением правил обсуждения.	Обсуждают ситуацию нравственного выбора с аргументацией собственной позиции. Выбирают представителя от группы, фиксирующего высказывания участников микрогруппы. Выслушивают выступления представителей каждой микрогруппы. Задают дополнительные вопросы, приводят контраргументы выступающим от оппозиции.
6 этап коррекционный	Задает дополнительные вопросы с целью демонстрации многоаспектности рассматриваемой проблемы. Корректирует выбор через ненавязчивые формы воспитательного воздействия, используя прием смены ролей «Как бы я поступил на месте участников ситуации?»	Отвечают на вопросы, рассматривая дилемму с различных позиций. Анализируют предложенные учителем проблемные ситуации. Осуществляют самокоррекцию безнравственных установок.
7 этап окончательное принятие решения	Через голосование определяет, каким образом повлияло обсуждение дилеммы на принятие нравственного решения. Выявляет результативность коррекционного этапа.	Переосмысление содержания моральной дилеммы и окончательное осуществление нравственного выбора. Вторичное голосование.
8 этап социоморальная рефлексия	Подводит итоги.	Осуществляют социоморальную рефлексию личностной позиции по дилемме.
* этап - ролевая игра	Предлагает обучающимся провести коррекционную ролевую игру с целью закрепления положительного результата.	Участвуют в ролевой игре с демонстрацией нравственных и безнравственных поступков для усиления социоморальной рефлексии.
9 этап прогностический	Определяет главные задачи по нравственному воспитанию подростков. Прогнозирует дальнейшую работу по формированию нравственных качеств.	Используют результаты решения в жизненном опыте.

Разработанная методика была апробирована в процессе обучения студентов английскому языку, при проведении кураторских часов, внеклассных мероприятий в образовательном учреждении.

Мы выяснили, что одним из условий повышения эффективности нравственного воспитания подростков является целенаправленная подготовка будущих учителей к его осуществлению на основе моральных дилемм, то есть освоение ими предложенной методики. Поэтому она использована нами в процессе подготовки будущих учителей к осуществлению нравственного воспитания подростков. При этом установлено, что подготовка будущих учителей к нравственному воспитанию подростков с применением моральных дилемм более эффективна в условиях интеграции и осуществления

межпредметных связей между дисциплинами психолого-педагогического, методического циклов и профилирующих предметов по специальности.

При подготовке будущих учителей применялись моральные дилеммы в процессе вузовского обучения, что способствовало формированию нравственных качеств и у студентов. Это весьма важно, так как только нравственная личность может воспитать нравственную.

Перспективы дальнейшего исследования проблемы связаны с созданием технологии применения моральных дилемм для формирования нравственной культуры обучающихся и будущих учителей на разных ступенях целостного учебно-воспитательного процесса с учетом осуществления принципов преемственности, непрерывности, интеграции и межпредметных связей.

Список литературы:

1. Голикова Т.В. Диагностическое сравнение разноуровневых классов /Т.В. Голикова, С.Л. Рязанова //Диагностико-технологическое обеспечение преемственности в системе образования: Материалы Первой Всероссийской научно-практич. конф. - Йошкар-Ола: МГПИ, 1996. - С.134-136.
3. Голикова Т.В. Формирование диагностических умений у студентов в процессе непрерывной педагогической практики /Т.В. Голикова //Актуальные проблемы педагогики творческого саморазвития личности и педагогического мониторинга: Материалы Шестой Всероссийской научно-практич. конф. - Казань: КГУ - Йошкар-Ола: МГПИ, 1998. - С.64-66.
4. Голикова Т.В. Диагностика - важнейший компонент деятельности классного руководителя /Т.В. Голикова //Проблемы мониторинга качества образования: Материалы Седьмой Всероссийской научно-практич. конф. - Казань - Йошкар-Ола: КГУ - МГПИ, 1999. - С. 137-140.
5. Голикова Т.В. Усиление диагностических функций в деятельности классного руководителя /Т.В. Голикова //Диагностико-технологическое обеспечение преемственности в системе образования: Материалы Второй Всероссийской научно-практич. конф. - Йошкар-Ола - Сургут: МГПИ - СГУ, 2000. - С.161-163
6. Голикова Т.В. Педагогический анализ как средство успешной деятельности классного руководителя /Т.В. Голикова //Духовность, здоровье и творчество в системе мониторинга качества образования: Матер. Девятой Всероссийской научно-практич. конф. - Казань: КГУ, 2001. - С. 304-306.

УДК 377.71

Мұхтар З.Ғ.

Ж. Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі,
Батыс Қазақстан облысы,
Орал қ., Қазақстан

ЖАҢА ФОРМАТТАҒЫ ҮЙЛЕСТІРМЕЛІ-ӘДІСТЕМЕЛІК КЕҢЕС

Түйін. Бүгінгі уақытта технологиялар қарқынды дамып, білім беру үрдісіне өзгерістер енгізілуде. Оның ішінде білім беру бағдарламалары мазмұнын өзгерту, әлемнің үздік тәжірилерін қарастыру жүріп жатыр. Осыған орай колледжімізде 2019 жылы «Бастауыш білім беру» мамандығы бойынша білім мазмұнын модернизациялау» жобасы «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ-мен бірге басталған болатын. Жоба аясында жаңартылған білім беру мазмұны бойыншы педагог мамандар дайындаудың жаңа стратегиясы, құрылымы мен мазмұнын әзірлеу қарастырылды. Бүгінгі таңда жаңа білім бағдарламасы әзірленіп, жоба мазмұнына сай бағалаудың критериялды жүйесі, оқытудағы жаңа әдістері бойынша колледждің оқытушыларын даярлау жұмыстары жүргізілді.

Бұл оқытушылар үшін өлкен өзгерістер. Сондықтан аталмыш жобаның сәтті шығуы мен дамуын қамтамасыз ету үшін колледжде «Үйлестіру-әдістемелік кеңес» қызметін жаңа форматта енгіздік.

Оның мәні қарқынды дамыған технологиялар мен өзгерістер тұсында оқытушылар арасындағы адами-қарым қатынасты қамтамасыз ете отырып, кәсіби жетілуін қамтамасыз ету болды. Мақалада осы кеңестің форматы, сипаттамасы, жоспары кеңінен баяндалған.

Abstract. Today, technologies are rapidly developing, and changes are being made to the educational process. In particular, there is a change in the content of educational programs, consideration of the best practices of the world. In this regard, in 2019, the project "modernization of the content of education in the specialty" primary education" was launched at our college together with AEO "Nazarbayev Intellectual Schools". Within the framework of the project, the development of a new strategy, structure and content of training teachers for the updated content of education was considered. To date, a new educational program has been developed, work has been carried out to train teachers of the College in accordance with the content of the project, a criterion-based assessment system, and new teaching methods.

This is a terrible change for teachers. Therefore, in order to ensure the successful implementation and development of this project, the College has introduced the "coordination and methodological council" service in a new format.

Its essence was to ensure professional development, ensuring human relations between teachers in the context of rapidly developing technologies and changes. The article describes in detail the format, description, and plan of this council.

Түйін сөздер: адами қарым-қатынас, әдістемелік кеңес, білім беру, оқытушылар, кәсіби даму, талқылау сұрақтары

Қазіргі уақытта бізді қоршаған әлем тез әрі қарқынды түрде дамып келеді. Ақпарат жылдам өзгеріп, жаңа дүниелер пайда болуда. Адам баласының өмір сүруі жай ғана академиялық біліммен қатар функционалдық сауаттылықты талап етеді. Сондықтан білім беру үрдісіне жаңа мазмұн, әдістер мен технологиялар енгізілуде.

Елбасы, Тұңғыш президентіміз Н.А. Назарбаев өзінің «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласында: «Жаңа мамандар ашықтық, прагматизм мен бәсекелестікке қабілет сияқты сананы жаңғыртудың негізгі қағидаларын қоғамда орнықтыратын басты күшке айналады. Осылайша болашақтың негізгі білім ордаларының аудиторияларында қаланады» деп студенттерде үлкен үміт күтетінін жазды.

2020-2021 оқу жылынан бастап техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдары жаңартылған білім беру мазмұнына көшті. Жаңартылған білім мазмұнын колледждерге енгізу пәндердің мазмұнын өзгертумен шектелмейді. Бұл оқу-үрдісін ұйымдастыру, басқару, үйлестіру жұмыстарына да өзгерістер мен икемділіктерді ендіруді қажет етеді.

Осы ретте Ж. Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжінде 2019 жылдың 1 қыркүйегінен бастап эксперимент режимінде «Бастауыш білім беру» мамандығы бойынша Назарбаев Зияткерлік Мектептері Дербес білім беру ұйымы әзірлеген білім беру бағдарламасы енгізілді. Бұл бағдарламада Назарбаев Зияткерлік мектептерінің және Финляндия, Англия, АҚШ елдерінің үздік тәжірибелері қарастырылған. Бағдарлама педагог кадрларды даярлау сапасын арттыруға мүмкіндік береді, өйткені еуропалық одақ елдерінің үздік тәжірибесі ескеріліп, халықаралық және жергілікті жұмыс берушілердің талаптарына сәйкес әзірленді.

Білім беру бағдарламасының негізгі мақсаты – білім алушыларды педагогикалық процесті жобалау және ұйымдастыру барысында инновациялық технологияларды кеңінен қолдана отырып, бастауыш сынып оқушыларының білімі мен және функционалды сауаттылығын қалыптастыру, рухани-адамгершілік құндылықтарын дамыту және іскерлік қабілеттерін шыңдау бойынша қажетті құзыреттер және дағдылармен қамтамасыз етілген маман дайындау.

Міндеттері

- ✚ кәсіби және педагогикалық білім құндылықтарын түсінуге ықпал ету;
- ✚ өмір бойы білім алуға тұрақты мотивациясын дамыту;
- ✚ білім алушылардың оқу сауаттылығын, ойлау және мінез-құлық, коммуникативтік және рефлексивтік мәдениетін және зерттеуді ұйымдастыру дағдыларын қалыптастыру;
- ✚ болашақ маманның бастауыш білім берудегі жалпы мәдени, кәсіби, пәндік құзыреттілігін қалыптастыру үшін оқу процесін басқарудың мазмұнын, формаларын, құралдары мен әдістерін анықтау;

✚ демократиялық қоғамға қатысу, тұрақты өмір сүруін қамтамасыз ету және белсенді азаматтық ұстанымын қалыптастыру үшін қажетті құзыреттерге ие жеке тұлғаны қалыптастыруға ықпал ету;

✚ білімнің әртүрлі саласындағы құзыреттерді дамыту арқылы білім алушының дүниетанымын кеңейту;

✚ ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану, ақпаратты басқару, ғылыми-зерттеу және шығармашылық тапсырмалар арқылы практикалық дағдыларын дамыту. Эксперимент барысында колледждің оқытушылары жаңартылған білім беру мазмұны, бағалаудың критериалды жүйесі, оқытудағы жаңа әдістері бойынша бірнеше курстар мен оқыту семинарларынан өтіп өз тәжірибелерінде пайдалануда.

Дегенмен эксперименттің сәтті шығуы мен дамуын қамтамасыз ету үшін колледжде «Үйлестіру – әдістемелік кеңес» қызметін жаңа форматта енгіздік.

Себебі қазіргі адами қарым-қатынасты саналы дамыту маңызды мәселе болып отыр. Оны Клаус Швабтың «Төртінші индустриялық революция» еңбегінен көруге болады. Онда ол: «...әлем барған сайын инновациялық және цифрлық технологияларға бой ұрған тұста әлеуметтік байланыстармен тығыз, жанды қарым-қатынастарды жүзеге асыратын адамның орнын сезіну қажеттілігі де соншалық ұлғая түсуде. Төртінші индустриялық революция біздің технологиямен арадағы жеке және қоғамдық қатынасты қиындата түседі де, біздің әлеуметтік дағдымыз бен адами түсінісу қабілетіміз төмендей бермек деген күпті пікірлер де айтылып жүр. Қазірдің өзінде мұндай жағдайды байқауға болады»-деп жазады және оған мысалдар келтіріп өтеді. Бұл енді тұтас әлем деңгейіндегі мәселе. Ал, сол әлемнің бөлшегі немесе құраушы тобы ретінде колледждің педагогикалық ұжымында қарастыруға болады. Әсіресе енгізіліп жатырған өзгерістер тұсында аса маңызды болады. Сондықтан әдістемелік кеңесті жаңа, икемделген форматқа көшірдік.

Үйлестіру-әдістемелік кеңес қызметінің мақсаты «Бастауыш білім беру» мамандығы бойынша білім мазмұнын модернизациялау экспериментті қызметін үйлестіру және тиімділігін арттыру болып табылады.

Кеңес отырысы тоқсанына 1 рет, жылына 4 рет өткізіледі және келесі форматы бойынша ұйымдастырылады: психологиялық тренинг, талқылау сұрақтары, кәсіби даму сағаты, кері байланыс.

Енді аталмыш бөлімдерге жеке тоқталатын болсақ.

Психологиялық тренинг уақыты: 30 минут. Кеңес жұмысы «Психологиялық тренинг» бөлімінен басталады. Себебі, тренинг барысында қарым-қатынас үйлесімділігі, басқалармен қарым-қатынастағы қарама-қайшылықтар және ішкі қарама-қайшылықтарды шешуге бағытталған эмоционалдық жаттығулар жасалып, аудиторияға қолайлы атмосфера орнатып алынады. Жаттығулар талқыланатын тақырыпқа үйлесімді болу шарт.

Талқылау сұрақтары уақыты: 60 минут. Кеңестің негізгі бөлігі. Бұл кезеңде талқыланатын мәселелер бойынша тыңдалымдар өтеді. Баяндаушылар өз тәжірибелеріндегі ұтымды сәттерді немесе дамыту тұстарын баяндап, кедергілерді шешу жолдарын көрсетеді. Талқыланған мәселелер бойынша аудитория өз пікірін ортаға салып, ұсыныстар қабылданады. Бір мәселе бойынша бірнеше баяндамалар жасауға жол беріледі.

Кәсіби даму сағаты уақыты: 20 минут. Арнайы шақырылған спикер уақыты. Бұл бөлімде құндылықтарға бағытталған мотивациялық дәріс оқылады. Спикер өзінің тақырыбы бойынша өміріндегі жетістіктер мен сәтсіздіктерді баяндап, шешу шараларының нәтижелеріне тоқталады. Егер аудитория қызығушылық танытып жатырса, белгіленген уақыт лимиті ұзартылуы немесе қысқартылуы мүмкін.

Кері байланыс уақыты: 10 минут. Барлық шара барысында жүзеге асырылатын үрдіс. Кеңес жұмысына қатысты пікірлер алынып, ұсыныстар келесі отырыста ескерілетін болады. Кері байланыс Google формаларының мүмкіндігін пайдаланып, электронды түрде жүргізіледі.

Мысалы үшін 1-ші және 2-ші отырыстарды бөлімдері бойынша кестеде қарастырайық.

Кеңес бөлімдері	Уақыты	Мазмұны
1-ші отырыс		
Психологиялық тренинг	30 мин	Командалық жұмыс
Талқылау сұрақтары	60 мин	Жобаны іске асыру: сәтті бастама мен дамыту тұстары: 1. Оқу үрдісін ұйымдастырудағы жетістіктер мен жетілдіру тұстары 2. Студенттерді әлеуметтендірудің табысты шешімдері
Кәсіби даму сағаты	20 мин	Адал еңбек пен асқан шығармашылық
Кері байланыс	10 мин	Google Формалар
2-ші отырыс		
Психологиялық тренинг	30 мин	Өзгерістерді басқару
Талқылау сұрақтары	60 мин	Оқу мен оқытудағы зерттеулер: 1. Lesson Study College зерттеуінің нәтижелері 2. Студенттерді дамытудың табысты шешімдері
Кәсіби даму сағаты	20 мин	Белестерді бағындыру мен үздіксіз білім алу
Кері байланыс	10 мин	Google Формалар

Түйін

Осылайша, үлестірмелі-әдістемелік кеңестің мәні жаңартылған білім беру мазмұнына ену жағдайында колледж қоғамдастығының әр мүшесінің дамуына жағдай жасап, барлық іс-әрекеттерге қолдау көрсетіліп, адамды өзінің деңгейінен дамуына ұмтылыс жасайды.

Жалпы алғанда бұған дейін бірізділік, стандартты кеңестер өткізіліп келсе, қазір мәдениеті, форматы қалыптасып, өзгерістер мен ізгілендіруге басымдық берілуде.

Бұл тәжірибе арқылы колледж саясаты мен рәсімделулеріндегі жүйелілік ендірілуде. Тұтас білім беру үрдісіндегі ұжымдағы оң климат пән мәдениетті қалыптастырудағы колледж ішіндегі академиялық қаталдық, әділеттілік, шынайылық, болжамдық мақсаты орындалып отыр.

Төмендегі кестеде үйлестірмелі-әдістемелік кеңес жоспары берілген.

Кеңес тақырыптары	Өту мерзімі
№1. Жобаны іске асыру: сәтті бастама мен дамыту тұстары	қазан
№2. Оқу мен оқытудағы зерттеулер	ақпан
№3. Сабақты зерттеуден колледжді өзгертуге дейін	мамыр
№4. Жаңартылған білім беру мазмұны: пән оқытушыларының дайындықтары	тамыз

Әдебиеттер тізімі:

1. Н. Назарбаев, «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты бағдарламалық мақаласы
2. Клаус Шваб.Төртінші индустриялық революция (ағылшын тілінен аударылған). Астана;
3. Али Айт Си Мхамед, Рита Каса. Мектеп кеңестерінің мектепті басқарудағы рөлі мен әсері: қандай сабақтар алуға болады?, Педагогикалық диалог, 2018, №4 (26), 22-33 беттер.
4. Техникалық және кәсіптік білім беру мазмұнын жаңарту аясында әзірленген 0105000 – «Бастауыш білім беру» мамандығының 010510 4 – Бастауыш білім берудің қолданбалы бакалавры біліктілігі бойынша осы эксперименттік білім бағдарламасы, 2019. Нұр-Сұлтан, Назарбаев Зияткерлік мектептері

Отрощенко Е.Г.

педагог-психолог, учитель самопознания, ГУ «Школа-гимназия города Тобыл»
отдела образования акимата Костанайского района,
Костанайская область,
г.Тобыл, Казахстан

АРТ-ПЕДАГОГИКА КАК ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ САМОПОЗНАНИЯ

Түйін. Мақалада қазіргі заманғы білім берудегі ел азаматтарының бастамалары және күзiреттілігі, жауапкершілігі, адамгершілігі маңызды мақсат екені қаралған. Өзін-өзі тану пәнін оқытуда рухани-адамгершілікке тәрбиелеу – оқу-тәрбие берудің бөлінбес бөлімі болып табылады. Жаңартылған білім мазмұны аясында инновациялық жұмыс түрін қолдану «өзін-өзі тану» пәні бойынша жалпы адамгершілік пен рухани-адамгершілік құндылықтарын, адамның ішкі жан дүниесі мен көңіл-күйі арқылы ашып көрсетеді. «Өзін-өзі тану» пәні сабақтарында өскелең ұрпақтың шығармашылық қызметін жетілдіруде артпедагогикалық технологияны қолдау тәжірибесі мақалада таныстырылған.

Түйін сөздер: артпедагогика, арт-терапия, тәрбие, оқыту, адамгершілік, шығармашылық қызмет.

Аннотация. В статье рассматривается важнейшая цель современного образования воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина страны. Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса в рамках преподавания предмета самопознания. Применение инновационных форм работы в рамках обновления образования по предмету самопознание раскрывает трансляцию общечеловеческих и духовно-нравственных ценностей, через личный, внутренний, эмоциональный опыт человека. Статья знакомит с практическим применением арт-педагогических технологий в реализации творческой деятельности подрастающего поколения на уроках самопознания.

Ключевые слова: арт-педагогика, арт-терапия, воспитание, обучение, нравственность, творческая деятельность.

Abstract. This article is devoted to the important aim of modern education that is the upbringing moral, responsible, active and competent citizen of our country. Spiritual and moral education in teaching the subject self-knowledge is an integral part of the educational process. The innovative forms in the framework of updating educational system reveal the transmission of spiritual and moral values through the personal, internal and emotional experience of humans. The article introduces the practical application of art-pedagogical technologies in the realization of younger generation's creative activity in self-knowledge lessons.

Keywords: art pedagogy, art therapy, upbringing, education, creative activity.

Воспитание есть, прежде всего, пробуждение чувств, развитие духовной сферы ребенка.

Воспитывать чувства – значит, учить ребенка находить удовольствие, радость в поступках общественно ценных, несущих благо людям. Нравственно то, что служит человечеству.

Сара Назарбаева

Наше время – это время стремительных преобразований во всех сферах жизнедеятельности человека, включая и образовательную. Система образования страны должна выпускать людей не только научно-образованных, развитых интеллектуально, здоровых физически, но и нравственно воспитанных.

Нравственно-духовное воспитание новых поколений одна из проблем общества, так как происходит поиск ценностей, которые более точно выражают новые темпы и содержание социальной и индивидуальной жизни. Специалисты в разных областях, широкая общественность, средства массовой информации – все видят одну из проблем современности: в обществе происходит прогрессирующее снижение нравственных норм во всех сферах жизни.

Важнейшей целью современного образования является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина Казахстана. Нравственное воспитание подрастающего поколения личности ребёнка является неотъемлемой частью

учебно-воспитательного процесса, что предполагает раскрытие у человека гуманистических ценностей, ориентированных на доброту, милосердие, сострадание, взаимопомощь. Такой подход является одним из ключевых составляющих образования во благо человека, общества и государства.

В век новых технологий современные дети всё больше воспитываются компьютером, телевизором, электронными игрушками, играми, а ведь уже в самом маленьком возрасте закладывается характер, формируются умственные и физические способности человека, развивается эмоциональная сфера детей, воображение, творческие способности, развиваются навыки в распознавании эмоций других людей, а затем и своих собственных, навыки саморегуляции своего эмоционального состояния и эмпатийных переживаний.

Готовность к жизни в современном обществе, стремление к поиску и определению себя во многом обуславливается способностью и потребностью в эффективных методиках социализации и подготовки к самостоятельной жизни детей.

Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования. Интерактивные формы и методы обучения завоевывают всё большее признание и используются при обучении и воспитании подрастающего поколения.

Главное условие успешного обучения – это способность учителя постоянно совершенствовать современный урок, находить новые подходы, приемы обучения учащихся, позволяющие повышать познавательный интерес к изучаемому предмету, повышать качество знаний учащихся, а также воспитывать нравственные качества личности. Еще В. Сухомлинский писал о том, что «нельзя сводить духовный мир маленького человека к учению. Если мы будем стремиться к тому, чтобы все силы души ребенка были поглощены уроками, жизнь его станет невыносимой. Он должен быть не только школьником, но, прежде всего, человеком с многогранными интересами, запросами, стремлениями. Подлинная школа – это не только место, где дети приобретают знания и умения. Учение – очень важная, но не единственная сфера духовной жизни ребенка».

Реализация задачи духовно-нравственного воспитания на порядок сложнее и ответственнее, чем передача предметных знаний и возможна при особом состоянии души учителя, определяющемся ясностью его духовного зрения. По словам К. Ушинского настоящего учителя и учеников роднит «особенная теплота и задушевность отношений», основой которой являются духовные качества личности педагога: вера, любовь, честность, открытость, мудрость, красота души. И не важно, какой предмет он ведёт, главное, какие условия создает учитель на своих уроках для гармоничного развития личности. Современный урок должен быть актуальным, интересным и полезным для ребенка и сейчас, и в будущем.

Действительно, работая в школе, каждый учитель нарабатывает и создает собственную систему работы с учениками. За несколько лет активной педагогической деятельности создается комплекс педагогических методик и средств, которые позволяют эффективно излагать программный и воспитательный материал. Хорошая методика развивает не только детей, но и нас учителей, делает работу приятной и успешно-результативной.

«Учитель, вдохнови меня на творчество!» говорил Ш. Амонашвили. Действительно на творчество вдохновляет учебный предмет самопознание. Результативность уроков самопознания определяют творческие достижения детей. Использование активной творческой деятельности на уроке – это элементы положительной мотивации обучающихся, развития творческих способностей, умение общаться, ответственность за свои решения и поступки, трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, реализация своей социальной и профессиональной мобильности, толерантность, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и иных ценностей.

Актуальным внедрением в содержательную основу урока самопознания в рамках творческой деятельности является возможность рассматривать арт-педагогику, как направление, изучающее механизмы привлечения искусства к решению различных педагогически нравственных задач.

Арт-педагогика имеет единые с общей педагогикой цели: помочь ребенку научиться понимать себя и жить в ладу с самим собой, научиться жить вместе с другими людьми, познавать окружающий мир по законам красоты и нравственности. На основании создания художественного образа происходит развитие нравственного взаимодействия между участниками процесса – детьми и учителем.

Арт-педагогика – отрасль педагогической науки, изучающая закономерности воспитания и развития детей средствами интегрированного воздействия искусства, целью которой является помощь ребенку в понимании общечеловеческих ценностей, сконцентрированных в искусстве. Это способствует нравственной направленности: научиться жить вместе с другими людьми; познавать окружающий мир; помочь развивающейся личности в её социализации и самореализации. Арт-педагогика формирует стремление к тому, чтобы обучение перешло в самообучение, воспитание – в самовоспитание, а развитие – непосредственно в саморазвитие.

Арт-педагогика имеет смежную компоненту «арт-терапия». Термин «арт-терапия (art therapy - исцеление искусством) означает исцеление посредством творчества с целью выражения человеком своего психоэмоционального состояния. Применение технологий арт-терапии в арт-педагогике показывают, что искусство развивает личность, расширяет общий и художественный кругозор учеников, реализует познавательные интересы детей. Искусство является, с одной стороны, источником новых позитивных переживаний ребенка, рождает креативные потребности, способы их удовлетворения в том или ином виде, а с другой стороны является средством реализации социально-педагогических технологий.

Включение арт-педагогики с элементами арт-терапии в процесс нравственного воспитания урока самопознания позволяет рассмотреть арт-педагогика как педагогическую технологию, максимально использующую воспитательный потенциал искусства.

Творческая деятельность как способ духовно-нравственного развития детей, выделяет возможности искусства, которые являются особенно значимыми при организации нравственного воспитания средствами арт-педагогики:

«Высшее выражение творчества до сих пор доступно только немногим избранным гениям человечества, но в каждодневной окружающей нас жизни творчество есть необходимое условие, и все, что выходит за пределы рутины и в чем заключена хоть йота нового, обязательно своим происхождением творческому процессу человека. Если так понимать творчество, то легко заметить, что творческие процессы обнаруживаются во всей своей силе уже в самом раннем детстве». Л. С. Выготский

Реализация арт-технологий содействует:

Применение технологий арт-терапии в арт-педагогике имеет следующие виды: музыкотерапия, куклотерапия, мандалотерапия, сказкотерапия, видео-терапия, изо-терапия, драма-терапия, игротерапия, цветотерапия, танцевальная терапия, фототерапия, видео-терапия.

Инновационные арт-педагогические техники и приемы, применяемые на занятиях:

Изо-терапия – это терапия с помощью изобразительного искусства. Цель изотерапии повышать эмоционально-положительный фон, создавать благоприятные условия для успешного развития ребёнка.

Преимущества изо-терапии перед другими формами работы является: невербальное общение, это делает её особенно ценной для тех, кто затрудняется в словесном описании своих чувств, эмоций, переживаний; продукты изо-деятельности являются объективным свидетельством настроений и мыслей детей, что позволяет использовать их для оценки состояния; а также вызывает положительные эмоции.

«Тот, кто рисует, получает в течение часа больше, чем тот, кто 9 часов только смотрит»
Дистервег

Рецепт семейного счастья:

На листе А 4 выполнить упражнение акварельными красками под диктовку.

Возьмите чашу Терпения (участники рисуют чашу), влейте туда полное сердце Любви (изобразите образ любви), бросьте две пригоршни Щедрости (образ щедрости), плесните туда же немного Юмора (образ юмора), посыпьте Добротой (образ доброты), добавьте побольше Веры и Надежды (образы веры и надежды), все это хорошо перемешайте (фантазия изображения каждого), затем полученный состав положите на отрезок отведенной нам жизни (образ жизни) и щедро делитесь со всеми, кого встретите на своем пути, (можно написать имена с кем есть желание поделиться – рецептом счастья) и вы наверняка будете Счастливы!

«Рождение совместного рисунка»

Рисование в парах на листе А4, А3 – «Язык линий», «Сюжетные линии». Каждый в паре без слов изображает определенные линии (у одного - прямые, у другого – волнистые). Дается тема и ребята должны совместно изобразить картину. Рисунок не обсуждается и выполняется молча. Работа получается интересной. После завершения работ проводится презентация и обсуждение рисунка: Какова была тактика рисования? Как вы понимали друг друга? Кто ведущий, кто ведомый? Дайте название картине. Довольны ли вы результатом?

Рефлексия. Обсуждение по итогам рисования: какой вид рисования был наиболее интересным? Что было важно в работе? Где может пригодиться умение чувствовать и понимать другого человека.

Рисование на стекле.

На сегодняшний день одной из интересных форм изотерапии - изотерапия на стекле, рисование на прозрачном мольберте. В отличие от рисования на бумаге стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения. Сам процесс захватывает, поскольку используемые изобразительные средства скользят мягко, не впитываются в поверхность, их можно размазывать кистью, пальцами, ладошками, кусочками поролона. Изображается свободный рисунок по теме урока или задается задание каждому.

Для удобства рисования на стекле на горизонтальной поверхности под стекло подкладывается чистый лист бумаги, соответствующий размеру используемого стекла.

Рисование двумя кисточками одновременно, левой и правой рукой.

Вертикальное рисование в парах с двух сторон стекла.

Рисование или аппликация на тарелочке.

Вместо обычной бумаги используются бумажные тарелочки.

Рисование под музыку.

Полная свобода в передаче своих впечатлений от музыки. Техника используется как для индивидуальной, так и групповой работы. Прослушать музыкальное произведение, а затем изобразить образы, пытаясь передать свои впечатления от музыки.

Мандалатерапия.

Мандала – искусство внутреннего мира ребенка, которая заключается в создании циркулярных композиций. Мандалатерапия не имеет ограничений ни в возрасте, ни в состоянии здоровья, актуальна для развития творческого мышления, развития произвольности поведения, снятия внутреннего напряжения, тревожности, страхов, развития мелкой моторики, воспитания терпеливости и аккуратности. Для детей – это дополнительный способ выразить свои эмоции.

Используются готовые мандалы для выполнения тематического задания и мандалы, создаваемые ребятами. Цветовая гармония может соответствовать заданию или быть свободной.

«Рисунок имени».

Интересным творческим заданием является нарисовать свое имя без применения букв.

«Маски».

Изготовление и раскраска маски для разыгрывания тематической сценки, литературного сюжета.

Лепка.

Техника лепки богата и разнообразна, одна из видов изобразительного творчества, в которой из пластических материалов создаются объемные, рельефные образы или

композиции «Шанырак моей души». «Скульптура ситуации» - фигурки из пластилина для разыгрывания какой-нибудь ситуации.

Куклотерапия.

Метод психологической коррекции различных состояний при помощи кукол. Метод куклотерапии заключается в следующем: инструмент – это кукольный театр, где есть ширма и куклы. Детям кажется, что они учатся быть артистами, они учатся разыгрывать небольшие сценки. Но задача – не научить их быть артистами, а помочь через игру скорректировать поведение, наладить отношения с окружающим миром.

Пальчиковые куклы. Из картона создаются куклы с отверстиями для пальцев, раскрашиваются и применяются для разыгрывания фрагментов, ситуаций в парах.

Образы предметов или кукол из фольги и разноцветных салфеток. Образ или кукла является не только результатом труда, но и творческим выражением его индивидуальности.

«Волшебство из ваты».

Создание из ваты композиций на бархатной бумаге. Темы: «Доброта», «Дружба», «Любовь», «Нежность», «Семья», «Образ ценности моей жизни».

Коллаж.

Коллаж – приём в искусстве, предполагающий соединение в одном произведении разнородных элементов различных по происхождению материалов, контрастных по стилю рисунков или фотографий. Основное содержание коллажа – это создание или восприятие фотографических образов, рисунков. Темы коллажей: «Есть ценности, которым нет цены», «Моя семья в словах и буквах», «Мои жизненные ценности», «Мне в тебе нравится», «Комплимент и пожелание однокласснику», «Путешествие в тайну моего Я», «Ценность не имеет возраста», «Цветы моей души».

Сказкотерапия.

Метод, использующий сказочную форму для развития творческих способностей, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Формы работы со сказками: чтение и анализ сказки, рассказывание сказки, сочинение сказки, инсценирование сказки, иллюстрирование сказки, куклотерапия. На уроках использую терапевтические сказки «Лабиринт души» автор О. Хухлаева.

Драматизация и театрализация.

Воздействует на душу не только своим духовным содержанием, но и средствами выражения с помощью движений, жестов, мимики и слов. Театрализованные представления являются мощным педагогическим средством воспитания. Таким образом, театрализованная деятельность приобщает детей к духовным ценностям, сформирует правильную модель поведения в современном мире и повышает общую культуру.

Танцевальная терапия.

Используется для выражения всего диапазона человеческих эмоций, мыслей и установок. Танец помогает устанавливать дружеские связи друг с другом, способствует развитию и укреплению самооценки, формирует осанку, походку, здоровые привычки, повышает веру в свои силы.

Музыкотерапия.

Музыкотерапия помогает преодолеть внутренние конфликты и достичь внутренней гармонии. Очень эффективна в коррекции нарушения общения. Контакт с помощью музыки безопасен, снимает страхи, напряжённость, раздражительность, меняет настроение, восприятие.

Игротерапия.

Игровая деятельность чрезвычайно важна для нравственного развития детей, помогает приобретать навыки в разных видах деятельности, усваивать социальные нормы поведения, улучшать физическое и эмоциональное состояние, учит взаимодействовать с другими, что позволяет решать многие коммуникативные проблемы.

Видеотерапия.

Метод повышения творческой активности детей, где акцентируется внимание на ощущениях и чувствах, затрагивая не только эмоциональную, но и интеллектуальную,

поведенческую, духовную, интуитивную сферы детей. В ходе просмотра видеофильмов, мультипликационных фильмов, фрагментов художественных фильмов, формируются и развиваются эстетические и этические чувства, потребности, ценности, доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других героев. «В руках хорошего человека даже плохой метод становится хорошим, а в руках плохого человека хороший метод становится плохим» Восточная мудрость

Арт-педагогика и ее материалы безграничны. Можно сказать, что, работая, над техниками дети не задумываются о конечном результате, а получают удовольствие от самого процесса. Сочетая в работе разнообразные техники арт-терапии, предоставляется возможность творить собственную жизнь в прямом смысле этого слова: рисовать грусть, лепить счастье, писать о трудностях, танцевать настроения, что в свою очередь является эффективным способом духовно-нравственного развития личности.

Список литературы:

1. Лукашева Т.К., Дьяконова Е.А. Самопознание: Методическое пособие для воспитателя детского сада - Алматы: ННПООЦ «Бобек». 2010.
2. Валева Ж.С. Социализация личности подростка средствами артпедагогика в культурно-досуговой деятельности общеобразовательного учреждения. Дисс. канд. пед. наук. Кемерово, 2007. 21 с.
3. Гузева М.В. Формирование профессиональной готовности будущих педагогов-психологов к патриотическому воспитанию детей средствами артпедагогика. Дисс. канд. пед. наук. Ставрополь, 2004. 20 с.
4. Сергеева Н.Ю. Арт-педагогическое сопровождение профессиональной подготовки будущего учителя. Дисс. докт. пед. наук. Чебоксары, 2010. 43 с.
5. Сметанина А.Ю. Художественная деятельность как способ духовно-нравственного развития учащихся. Великий Новгород, 2008. 70 с.

УДК 373.167

Погодаева Г.В.

учитель самопознания, КГУ «Средняя общеобразовательная школа №26»,
Западно-Казахстанская область,
г. Уральск, Казахстан

РАЗВИТИЕ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ МОТИВАЦИИ К ПОЗНАНИЮ ДУХОВНОЙ ПРИРОДЫ ЧЕЛОВЕКА

Түйін. Бұл мақалада «рухани дамыту» және «адамның рухани табиғатын тануға ынталандыру» ұғымдарының теориялық зерделеуі ұсынылған, алынған нәтижелері қорытындыланған. Ақиқат жалпыадамзаттық құндылығын тұтас білім беру үдерісіне интеграциялау арқылы жоғары сынып оқушыларының бойында адамның рухани табиғатын тануға ынталандыру жолдары қаралып, көрсетілген.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік білім беруі, рухани дамыту, өзін-өзі тану, адамның рухани табиғаты, ақиқат, өзінді тану.

Аннотация. В данной статье представлено теоретическое исследование понятий «духовное развитие», «мотивация к познанию духовной природы человека» и обобщены полученные результаты. Также рассмотрены и намечены пути развития мотивации к познанию духовной природы человека у старшеклассников через интеграцию общечеловеческой ценности Истина в целостный образовательный процесс школы.

Ключевые слова: нравственно-духовное образование, духовное развитие, самопознание, духовная природа человека, истина, познание себя.

Abstract. This article presents a theoretical study of the concepts of "spiritual development", "motivation to know the spiritual nature of man" and summarizes the results obtained. The ways of developing motivation

to learn the spiritual nature of a person in high school students through the integration of the universal value of Truth into the holistic educational process of the school are also considered and outlined.

Keywords: moral and spiritual education, spiritual development, self-knowledge, spiritual nature of man, truth, self-knowledge.

В современном мире развитие науки, техники и информационных технологий достигло очень высокого уровня, но, к сожалению, нравственные качества людей недостаточно развиты, поэтому ситуация становится все более опасной: все мы наблюдаем такие явления, как террористические акты, войны, рост суицидов, загрязнение окружающей среды, болезни, брошенные дети, обездоленные старики и т.д. Действительно, наука без духовности, образование без совершенствования характера, знания без нравственности, бизнес без морали наносят большой вред обществу. Деграция человека, разрушение его сознания, упадок морали – все это нравственный кризис, который приведет к уничтожению мира.

Замена технологии на более прогрессивную, экологически чистую, безвредную для окружающей среды, поднятие морального облика населения, путем познания Единства всего сущего, Духовного начала и проникновения Истины в массы, поднятия жизненного уровня, обращению к разуму человека. В настоящее время наблюдается возрождение интереса к духовной теме. Поэтому становится крайне важным осмыслить сущность понимания «духовная природа человека», «истина» не только в исторической ретроспективе, но и в научных теориях.

Современные подростки мало интересуются вопросами духовной природы человека, не занимаются духовным самосовершенствованием, много времени тратят на такие занятия, которые, в конечном итоге, делают человека неразвитым духовно. С другой стороны, знание духовной природы человека – основной показатель уровня развития личности, и если не развить это качество в отрочестве, то развивать его позже будет непросто. Поэтому мы решили изучить научную литературу по данной проблеме, составить и апробировать программу развития у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека. Поэтому мы решили изучить научную литературу по данной проблеме и наметить пути развития у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека.

Анализ литературы показал, что, несмотря на достаточно широкое изучение различных аспектов нравственного воспитания старшеклассников, в научных трудах недостаточно внимания уделялось этой проблеме с точки зрения духовной природы человека, а также не проводилось исследований, изучающих процесс развития мотивации к познанию духовной природы человека.

С новых теоретико-методологических позиций нами осмысливается сущность понимания духовной природы человека, как в исторической ретроспективе, так и в современных научных теориях. При этом обосновывается идея о том, что сущность понятия «духовная природа человека» раскрывается в единстве с понятиями «духовность», «дух», «душа», а его проявленность – с понятием «общечеловеческая ценность истина». В методологическом плане нужно отметить, что дух и душа, как сущностные характеристики духовности не поддаются научному постижению в силу своей природы. В то же время, объективность существования духовной реальности приводит нас к необходимости учета ее в научном познании, а её проявленность в виде гармонии устройства Вселенной и нравственного начала в человеке позволяют проводить научные исследования.

Изучение нами философской, исторической литературы позволило нам согласиться с мнением Омаровой Г.А. [1], что существует четыре подхода и трактовки к понятиям «духовность», «духовная природа человека».

Мы согласны с мнением Омаровой Г.А. [1], что для нашего исследования четвертый подход к пониманию духовности и духовной природы человека является определяющим. Данного подхода придерживаются такие ученые как А.Д. Нысанбаев, Г.Г. Соловьева, Ш.А. Амонашвили, Д.М. Маллаев, А.А. Корзинкин, В.П. Зинченко и многие другие.

Например, Г.Г. Соловьева подчеркивает, что в XXI веке сформировался новый образ человеческой субъективности: «Личность, хотя и осуществляет себя в социальном контексте

и обладает биологическими основами, детерминируется сверхприродным, трансцендентным принципом Духа» [2]. В.П. Зинченко говорит о психологической педагогике, как о педагогике, признающей реальность души и духа: «Не давая определения души, зафиксируем, что душа и дух есть реальность. Они не менее объективны, чем так называемое объективное, например, материя (в философском смысле)» [3].

С вышеописанных теоретико-методологических позиций человек понимается целостно, как обладающий не только биологической и социальной, но и высшей духовной природой. При этом сущность понятия «духовная природа человека» раскрывается в единстве с понятиями «духовность», «дух», «душа», а его проявленность – с понятием «общечеловеческие ценности».

Если исходить из того факта, что человек имеет духовную природу, значит нам необходимо духовно развиваться. Другими словами, изучать свою духовную природу. Духовная природа человека заявляет о себе потребностью духовного развития, импульсом обращения к Высшему и жилищем совести. Каждый человек обладает изначально чистой совершенной духовной природой.

Мы считаем, что это требуется, чтобы лучше ощущать связь с тем бесконечным источником, частичкой которого мы все являемся. А также, для того, чтобы лучше понимать свою собственную духовную природу.

Таким образом, мы рассматриваем духовное развитие как процесс постижения нашей духовной природы, которая является непосредственной частью изначальной вечной Духовной основы всего сущего.

Поэтому очень важна мотивация к познанию духовной природы человека.

Главная цель духовного саморазвития – это осознание человеком своей духовной природы. Человеку, решившему стать на этот путь, потребуется:

Заниматься духовной практикой – позитивным настроем, учиться контролировать свой ум.

Внимательно изучать и осмысливать духовно-нравственную литературу.

Общаться с просвещёнными и благородными людьми на глубокие духовные темы.

Работать над совершенствованием своего характера.

Практиковать бескорыстное служение.

Духовное развитие – это изменение себя, способность человека становиться лучше: целенаправленно раскрывать в себе необходимые таланты, силу, способности, формировать необходимые качества и устранять недостатки, пороки и любой негатив, которые делает человек несчастным, злым и слабым. Духовное развитие всегда сопровождается личностным ростом, так как человек учится смотреть на мир непредвзято, без искажающей призмы Эго. Процесс духовного роста высвобождает изначальную мудрость (знание без слов), повышает интуицию и делает вас более гибким, раскрывает ваш творческий потенциал. Духовное развитие способно дать смысл жизни, так как мы пришли в этот мир, чтобы узнать себя, хотя большую часть времени мы хотим изменить мир.

Все вышесказанное позволило нам дать следующие определение понятию «мотивация к познанию духовной природы человека». Мотивация к познанию духовной природы человека – это стремление осуществить процесс постижения духовной природы человека, познания Духовного Начала, познания себя, а также совершение конкретных действий по самосовершенствованию.

Но, несмотря на то, что в каждом человеке потенциально заложена потребность к познанию духовной природы человека, эту потребность можно и нужно выявлять и развивать через целенаправленную педагогическую деятельность. В Программе нравственно-духовного образования «Самопознание» рекомендуется развивать эту потребность через изучение ценности Истина. Истина – это знание об изначальной природе всего сущего, разумной вечной всепроникающей энергии жизни, которая, уплотняясь, проявляется как материальный мир. Эйнштейн выразил этот процесс в своей гениальной формуле: $E = [mc]^2$, которая означает, что материя – это уплотнённая энергия.[4].

Цель обучения проявлению Истины – поддержать учащегося в осознании своего высшего духовного начала, в умении получать внутренние знания, идущие из сердца, слышать свою совесть и следовать ей, а также в поисках его истинной природы и осознание того, что этот поиск – самая важная цель в жизни.

На наш взгляд, эффективным средством развития у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека является интеграция общечеловеческих ценностей в целостный образовательный процесс школы.

Обучение различным предметам через призму ценностей позволит сделать этот процесс более осмысленным. Помогая учащимся связывать темы уроков с окружающей жизнью, поворачивая их к вечным нравственным вопросам, открывая вместе с ними высокие идеи, можно мотивировать их на познание своей истинной духовной природы. Реализация проектов бескорыстного служения обществу раскроет сердца учащихся и даст возможность пережить опыт единства и опыт того, что они нужны и могут принести пользу миру, что мотивирует их на поиски источника этого единства.

На основании результатов проверки уровня сформированности у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека мы пришли к выводу о том, что необходима работа по развитию данного качества.

Поэтому нами была разработана и реализована программа. Целью программы было создание условий для развития у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека на основе общечеловеческой ценности истина.

В процессе составления программы были выработаны подходы к определению тематики и выбору конкретных тем уроков, факультативных занятий, собраний для родителей и семинаров педагогов по развитию мотивации к познанию духовной природы человека. Были определены оптимальные формы методов и средств подачи материала, отобраны темы и вопросы, где внимание старшеклассников сосредотачивалось на знаниях, способствующих развитию исследуемого качества.

Программа состояла из системы уроков самопознания, факультативных занятий, родительских собраний, онлайн-встреч с педагогами созданного нами сетевого сообщества.

В процессе апробации программы теоретические знания и представления совмещались с практическими заданиями с целью лучшего закрепления пройденного материала, его осмысления и осознания у старшеклассников, преломления основополагающих моментов через собственное мировоззрение.

Программа эксперимента строилась по принципу вычленения отдельных качественных блоков знаний, имеющих потенциал развития мотивации к познанию духовной природы человека и целенаправленное воспитательное воздействие на старшеклассников, а также предполагало проникновение в глубинно-сущностную сферу личности, где полученные знания и представления о духовной природе человека формировались у учащихся в гражданскую позицию и потребность в стремлении жить по совести.

Далее, чтобы лучше видеть, мы схематически изобразили программу развития у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека через практику общечеловеческой ценности истина.

С целью выявления эффективности программы развития у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека через практику общечеловеческой ценности истина был проведен итоговый срез.

Результаты итогового среза показали, что у старшеклассников изменилось восприятие мира, появилось понимание духовной природы человека: «Я поняла, что мы изначально рождаемся добрыми», «Я знаю, что если жить по совести, все в жизни получится» и др. На контрольном этапе учащиеся увереннее ориентировались в содержании и определении значения понятий «общечеловеческая ценность истина», «духовная природа человека». Их ответы были более развернутые и аргументированные.

В ходе работы качество, которые мы развивали (мотивация к познанию духовной природы человека) было проявлено старшеклассниками в повседневной жизни. Учащиеся

стали активно использовать в поведении действия в пользу других людей и окружающего мира. Так, например, несмотря на то, что апробация программы проходила в условиях карантина, старшеклассники добровольно приняли участие в акциях доброты. Группа учащихся организовали субботник по очистке пришкольной территории от опавших листьев и мусора, одна девочка пожертвовала свои вещи в магазин для малообеспеченных семей, один старшеклассник, который ранее выступал против помощи, утверждая, что помощь одного человека не играет никакой роли, устроился на работу курьером и вырученные деньги пожертвовал в приют бездомных животных. На данный момент учащиеся планируют передать фрукты в пансионат одиноких пожилых людей, к этому присоединились родители. Об этих актах благотворительности рассказали не сами участники, а их одноклассники. Этой акции учащиеся дали название «Свет моей души».

Существенно изменилось понимание старшеклассниками смысла самосовершенствования: «Хотел бы помочь всем, кто нуждается», «Я очень хочу изменить недостатки своего характера», «Мне хочется поделиться своей добротой, это такое наслаждение». Ответы учащихся свидетельствуют, что произошло смещение акцентов с внешних целей на внутренние, расширилось самосознание, повысилось осознание истины и духовной природы человека.

Более детальное сравнение позволило проследить изменение состава учащихся в группах разных уровней от начального этапа исследования до итогового. Так 10% испытуемых, бывших в группе с низким уровнем, попали в группу со средним уровнем, и 12%, бывших в группе со средним уровнем – в группу с высоким уровнем.

В целом 22% испытуемых изменили свое положение, и попали в группы с более высоким уровнем нравственного опыта. Этот факт свидетельствует о том, что в результате реализации программы у школьников произошли положительные изменения в плане развития мотивации к познанию духовной природы человека.

Подводя итог нашего теоретического и практического исследования, мы можем сделать следующие обобщения:

Духовное развитие – это процесс постижения своей высшей духовной природы, которая является непосредственной частью изначальной вечной Духовной основы всего сущего.

Мотивация к познанию духовной природы человека – это стремление осуществить процесс постижения духовной природы человека, познания Духовного Начала, познания себя, а также стремление к совершению конкретных действий по самосовершенствованию.

Интеграция общечеловеческой ценности Истина в целостный образовательный процесс школы будет способствовать развитию у подростков мотивации к познанию духовной природы человека.

Статистическая обработка результатов показала, что предложенная нами программа развития мотивации к познанию духовной природы человека на основе общечеловеческой ценности истина является эффективной и результативной и может служить основой для внедрения ее в целостный учебно-воспитательный процесс школы.

Также хотим отметить, что наше исследование не является исчерпывающим, и требует дальнейшей разработки, так как нами был освещен только один из аспектов данной проблемы.

Список литературы:

1. Омарова Г.А. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Духовно-нравственное воспитание студентов вузов на основе общечеловеческих ценностей», Республика Казахстан, Алматы, 2010.
2. Соловьева Г.Г. «Философия для детей как модель современного образования // Трансформация системы образования: взгляд философов. – Алматы: Арыс. – 2000. – 27с.
3. Зинченко В.П. Психологические основы педагогики. Психолого-педагогические основы построения развивающего обучения Элькони Д.Б. - Давыдова В.В. - М.: Гардарики, 2002. – 431 с.
4. Мукажанова Р.А., Омарова Г.А., Муратханова Р. Руководство для учителя. Основной уровень. Алматы: ННПООЦ «Бэбек», 2015 г.

Позднякова Т.В.

учитель начальных классов, КГУ «Средняя школа №1 города Атбасар
отдела образования Атбасарского района», Акмолинская область,
г. Атбасар, Казахстан

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Түйін. Педагогикалық ғылымның қазіргі даму кезеңінде бастауыш сынып оқушыларының рухани-адамгершілік дамуы өзекті мәселе болып табылады. Оның өзектілігі рухани-адамгершілік дағдарыспен түсіндіріледі. Әлеуметтанушылардың пікірінше, қазіргі уақытта жас ұрпақтың бұқаралық мәдениеттің құндылықтарына қайта бағдарлануын байқауға болады. Бұқаралық ақпарат құралдарының әсері соншалықты күшті, оларды «параллель мектеп» деп те атайды. Бүгінгі таңда қоғамның руханиятсыздығы осы құбылыстармен байланысты. Бұл жағдайдың себебін тәрбиені әлеуметтік құбылыс ретінде де, балалардың адамгершілік дамуы болып табылатын мақсатты процесс ретінде де бағаламау керек. Бұл құндылықтар, көзқарастар, мінез-құлық, рухани сияқты категориялармен анықталған тәрбие. Оқу процесінде жалпы білім берудің мемлекеттік білім беру стандартын іске асыру баланың рухани-адамгершілік, патриоттық, әлеуметтік, жеке және зияткерлік дамуына, оның өзін-өзі дамытуына және өзін-өзі жетілдіруіне ықпал етеді, оған бастауыш сынып оқушыларының шығармашылық, физикалық қабілеттерін, олардың әлеуметтік жетістіктерін дамыту арқылы қол жеткізіледі.

Аннотация. На современном этапе развития педагогической науки актуальной проблемой является духовно-нравственное развитие младших школьников. Актуальность ее объясняется духовно-нравственным кризисом. По свидетельству социологов, в наше время можно наблюдать переориентации подрастающего поколения на ценности массовой культуры. Влияние, оказываемое средствами массовой информации, настолько сильное, что их называют «параллельной школой». С этим влиянием сегодня связывают бездуховность общества. Причину такого положения следует искать в недооценке воспитания и как социального явления, и как целенаправленного процесса, объектом которого является духовное, нравственное развитие детей. Именно воспитание определяется такими категориями, как ценности, отношение, поведение, мораль и нравственность. Реализация государственного образовательного стандарта общего образования в процессе обучения способствует духовно-нравственному, патриотическому, социальному, личностному и интеллектуальному развитию ребенка, его саморазвитию и самосовершенствованию, что достигается развитием творческих, физических способностей младших школьников, их социальной успешности.

Abstract. At the present stage of the development of pedagogical science, the spiritual and moral development of primary schoolchildren is an urgent problem. Its relevance is explained by a spiritual and moral crisis. According to the testimony of sociologists, in our time one can observe the reorientation of the younger generation towards the values of mass culture. The influence of the media is so strong that it is called the "parallel school". The lack of spirituality of society is associated with this influence today. The reason for this situation should be sought in the underestimation of upbringing both as a social phenomenon and as a purposeful process, the object of which is the spiritual, moral development of children. It is upbringing that is determined by such categories as values, attitudes, behavior, morality and ethics. The implementation of the state educational standard of general education in the learning process contributes to the spiritual, moral, patriotic, social, personal and intellectual development of the child, his self-development and self-improvement, which is achieved by the development of the creative, physical abilities of younger students, their social success.

Ключевые слова: Духовность, нравственность, воспитание, младший школьник, учебно-воспитательный процесс.

Проблема духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста приобретает особую актуальность в связи с современной социокультурной ситуацией, которая характеризуется учеными как глобальный духовно-нравственный кризис.

Основные задачи

Перед каждым опытным педагогом стоят следующие важные воспитательные задачи, направленные на повышение уровня морали среди младших школьников:

раскрытие и подробное изучение отличительных особенностей нравственного воспитания младшего школьника;

простые действенные методы, доступные для понимания формы и нестандартные приемы обучения основам нравственного воспитания младших школьников должны использоваться в любой урочной и последующей внеурочной деятельности;

дальнейшее применение полученных знаний на практике.

Уровень нравственного развития младшего школьника играет определяющую роль при дальнейшем формировании полноценной личности, он способен оказывать огромное влияние на умственное развитие и физическую подготовку детей, на привитие им эстетических чувств и различных творческих интересов.

Эффективное выполнение задач, возложенных на духовно-нравственное воспитание младших школьников, требует подбора инновационных форм и методов. В данном вопросе учитель исходит из общественных требований времени. Быстрые изменения в обществе усложняют выбор эффективных форм и методов воздействия на духовно-нравственную сферу. Современный учитель не всегда готов использовать инновационные формы и методы, отдавая предпочтение традиционным. Опора на морально устаревшие формы и методы формирования духовно-нравственных основ приводит к конфликтам в обществе.

Целью данной статьи является освещение основных инновационных форм и методов духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Младший школьный возраст – этап развития ребенка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. В.А. Мухина считает, что младший школьный возраст – период от 6 до 10 лет, когда ребенок проходит большой путь в своем индивидуальном развитии. Этот возраст считается наиболее восприимчивым для усвоения моральных знаний, так как в силу ограниченности нравственного опыта моральные знания являются регулятором духовно-ориентированного поведения, его мотивов [1].

При новом наборе первоклассников учителя отмечают у них достаточно низкий уровень воспитанности. Не у каждого младшего школьника присутствует четкое понимание важных нравственных понятий: что означает добро и зло, честность и обман, личный долг, совесть. Многие дети в таком юном возрасте не могут дать объективную оценку самому себе, у них может присутствовать завышенный либо заниженный уровень самооценки. Именно по этим причинам особое внимание в процессе активного обучения заслуживает всестороннее нравственное воспитание младших школьников, ведь этот процесс нужно начинать именно с малых лет.

Дети в этом юном возрасте не являются достаточно нравственно сформированными. В воспитательной практике существуют определенные формы развития школьника в этом направлении, основу всего процесса составляет извечное понятие нравственности.

С воспитание младшего школьника, тесно связан учебный процесс. Содержание образования в школах, увеличилось и усложнилось, но при этом про воспитание не должны забывать, ведь воспитание играет важную роль в обучении младших школьников. При выполнении поручений по учебе, у младшего школьника складывается нравственные отношения с окружающими. Учебный процесс формирует у детей знания, а также ребёнок может решать умственные и нравственные задачи. Социальные условия и биологические факторы, воздействуют на развитие младшего школьника, но так как младший школьник обучается в школе, главную роль играют педагогические условия. Духовно-нравственное воспитание ребенка это одно из важных видов воспитательной работе. Основой воспитания является школьная жизнь ребенка. Жизнь ребенка должна быть объектом внимания педагогов. Учителю не стоит забывать, что формирование духовно-нравственного понятия у младшего школьника – это сложный процесс. Чтобы воспитать духовно и нравственную развитую личность, учителю необходимо приложить много усилий. Учитель должен воспитать в детях толерантное поведение. У Ученика должно быть развито сочувствие, сопереживание, он не должен быть агрессивным, относится к другим людям терпимо, уважать национальности, народности, культуру. Для ребенка слова учителя, его поступки, оценки имеют нравственное

значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет эффективность их воспитания и социализации [2].

Младший школьный возраст наиболее сензитивен к духовно-нравственному воспитанию. Недостатки этого воспитания трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное младшим школьником в детстве отличается большой психологической устойчивостью. Разрабатывая инновационные формы и методы духовно-нравственного воспитания, следует помнить, что основным содержанием духовно-нравственного воспитания являются базовые национальные ценности. Эти ценности хранятся в культурных и семейных традициях, передаются от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку избегать деструктивных влияний.

Внедрение нового в процесс духовно-нравственного воспитания требует пересмотра всей системы социальных связей младшего школьника. Необходимо налаживать взаимодействие с семьей, учреждениями дополнительного образования, физической культуры и спорта, средствами массовой информации и общественными и профессиональными организациями. По моему мнению, разработка инновационных форм и методов должна строиться на основе взаимодействия и налаживания коммуникаций. Основная цель подобного взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Не лишним будет уточнить, что представляют собой понятия «форма» и «метод». Метод обычно понимается как путь, способ достижения заданной цели. Форма как философская категория обозначает внешнее проявление действительности.

Среди форм работы с младшими школьниками большой инновационный потенциал имеет внеучебная деятельность школьников при создании необходимой педагогической среды. Эта форма работы способна объединить все виды деятельности младших школьников, в которых возможно решение задач их воспитания. Преимущества этой формы работы в том, что она предоставляет учащимся возможности широкого спектра занятий, направленных на духовно-нравственное воспитание школьников.

В контексте рассмотрения инновационных форм духовно-нравственного воспитания младших школьников заслуживает внимания такая форма работы как волонтерство. Помимо того, что у школьника появляется реальная возможность проявить себя в процессе в помощи нуждающимся, у школьников будет опыт уникальной социальной практики. Опора в этом вопросе на идеи социальной работы повысит инновационность данной формы работы [3].

Основным методом, посредством которого учитель оказывает на младшего школьника воспитательное воздействие духовно-нравственного характера, является задание. Для эффективности подобных заданий необходимо, чтобы эти задания были внутренне приняты младшим школьником, от чего зависит смысл задания для него. При недостаточности мотивации заданий внутренне их содержание может не иметь ценного отношения для младшего школьника, а замысел педагога не будет реализован. Таким образом, внешние воспитательные воздействия способствуют формированию у младших школьников положительных черт характера и нравственных качеств только при условии, если они возбуждают у учащихся положительное внутреннее отношение и стимулируют их осознанную потребность к духовно-нравственному развитию.

Следующий метод, заслуживающий внимания, метод интеграции. Использование этого метода предполагает интеграцию идей духовно-нравственного воспитания младших школьников основные виды деятельности: внеурочную, внешкольную и общественно-полезную [4].

Следующим инновационным методом и формой в наше время часто рассматривается социально проектная деятельность. Цель проектной деятельности заключается в развитии личности учащегося на основе овладения универсальными способами деятельности. Младшему школьнику сложно развиваться при пассивном восприятии учебного материала в

силу возрастных и психологических особенностей. Именно собственное действие может стать основой формирования в будущем его самостоятельности. Если такая деятельность как проект будет нести в себе элементы игры, то младшие школьники будут лучше включаться в процесс взаимодействия [5].

В последнее время в школьном образовании появились новые технологии обучения, методы и приемы, которые призваны обеспечить высокую мотивацию к обучению. Для многих педагогов сегодня уже стали привычными методы критического мышления, проблемного обучения, модульного обучения, игровых технологий, информационно-коммуникационных технологий, методов проектов.

Проектный метод получил в настоящее время очень широкое распространение в обучении и воспитании. Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Его можно использовать в любой школьной дисциплине, спецкурс духовно-нравственного воспитания не является исключением. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления [6].

Проектная деятельность направлена на взаимодействие педагога и учащегося, на развитие личности школьника, его творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования. Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, показать публично достигнутый результат. Данный метод предполагает решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися. Метод проектов как педагогическая технология – это технология, которая предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Для ученика проект – это возможность максимального раскрытия своего потенциала.

Проектная деятельность учащихся может быть реализована в творческих мастерских, которые могут быть представлены по следующим направлениям: литературное творчество, естественно - научный и эстетический курс.

Необходимо стараться, чтобы ученики на занятиях приобрели не только навыки публичной защиты, умения работать с литературой, но и сформировать интерес к поиску нового, что так соответствует возрасту любопытству и фантазии.

Академик Лихачев говорил: «Вне культуры существование человечества на планете лишается смысла. Поэтому нужно, вовремя приобщить ребенка к истинной культуре, сделать его творцом, а не потребителем».

Например, на занятиях творческой мастерской «Прекрасное рядом с тобой», можно организовать такую деятельность детей, которая объединяет интерес на создание продукта, представляющего художественную ценность и, в то же время, была увлекательной и доступной.

После того как возник желание и интерес, необходимо способствовать переходу интереса в потребность, чему способствуют консультации специалистов (учителя ИЗО, библиотекари и др.), которые учат находить информацию в справочной литературе.

Следующим этапом может служить обмен информацией между группами и ответами на вопросы: О чем вы хотите рассказать в своем проекте? С чего начнем работу? К кому обратимся за помощью? Как продолжим работу? Какой материал понадобится? Какую игрушку берем для лепки? Чем закончим проект?

На этапе приготовления могут быть приготовлены мастер-классы по изготовлению поделок.

Данный проект может решить ключевые задачи нравственного воспитания и развития, восполнить определенный дефицит духовно-нравственных ценностей и знаний культурного наследия и положить начало совместной творческой работе детей и их родителей, детей и педагога.

Духовно-нравственное воспитание в школе неразрывно связано с работой школьной библиотеки. Истинные духовные ценности невозможно заложить простой массовой пропагандой. Их нужно понять, прочувствовать, пропустить через себя, пережить и принять всем сердцем. Но к таким книгам иногда нужно привести Читателя буквально за руку. Чтение детей – одна из составляющих духовности, интеллекта, культуры народа, нации, общества.

Таким образом, это наиболее перспективные инновационные формы и методы духовно-нравственного воспитания.

Список литературы:

1. [Электронный ресурс] / Э.Н. Тлупова. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/>.
2. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство отрочество. М.: Издательский центр «Академия» 2004. 456 с. 13
3. Игнатъева Е.Е. Духовно-нравственное воспитание школьников/ Е.Е. Игнатъева//Воспитание школьников. – 2010 № 9. с. 8 – 11
4. Сидоров В.Н. Профессиональная деятельность социального работник: Ролевой подход. Учеб. пособие / В.Н. Сидоров. – Винница: Глобус-пресс, 2006. – 408 с.
5. Беленкова Л.Ю. Инновационные подходы к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья: от интеграции к инклюзии // Инновации в образовании. – 2011. - № 1. – с. 59-64
6. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – 3-е изд., испр. и доп. – М: АРКТИ, 2005. – 112 с.
7. Тлупова Э.Н. Метод проектов как современная педагогическая технология [Электронный ресурс] / Э.Н. Тлупова. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/>.

УДК 377

Полешко Т.А.

педагог-психолог, магистрант Южно-Уральского государственного
гуманитарного-педагогического университета
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

МЕТОДЫ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Аннотация. Мақалада білім беру ұйымдары педагогтарының жеке-психологиялық әлеуетін бағалау әдістері зерттеледі. Автор мұғалімнің жеке психологиялық әлеуетін анықтайды, үш аспектіні шоғырландыратын білім беру ұйымы мұғалімінің жеке психологиялық әлеуетінің сызбасын қарастырады. Қорытындылай келе, автор диагноз нәтижесінде алынған көрсеткіштерге сүйене отырып, білім беру ұйымдары мұғалімдерінің жеке психологиялық әлеуетін дамыту бағдарламасын құру мүмкіндігін көрсетеді.

Түйінді сөздер: педагогтердің жеке-психологиялық әлеуеті, педагогтердің жеке-психологиялық әлеуетін бағалау әдістері, жеке қасиеттері, кәсіби қызметі.

Аннотация. В статье исследуются методы оценки индивидуально-психологического потенциала педагогов образовательных организаций. Автор даёт определение индивидуально-психологическому потенциалу педагога, рассматривает схему индивидуально-психологического потенциала педагога образовательной организации, которая концентрирует в себе три аспекта. В заключении автор указывает на возможность создания программы по развитию индивидуально-психологического потенциала педагогов образовательных организаций, основываясь на показателях, полученных в результате диагностики.

Ключевые слова: индивидуально-психологический потенциал педагогов, методы оценки индивидуально-психологического потенциала педагогов, личностные качества, профессиональная деятельность.

Abstract. The article examines methods for assessing the individual psychological potential of teachers of educational organizations. The author defines the individual psychological potential of a teacher, considers

the scheme of individual psychological potential of a teacher in an educational organization, which concentrates three aspects. In conclusion, the author points out the possibility of creating a program for the development of individual psychological potential of teachers of educational organizations, based on the indicators obtained as a result of diagnostics.

Keywords: individual psychological potential of teachers, methods for evaluating individual psychological potential of teachers, personal qualities, professional activity.

Современная психолого-педагогическая деятельность выдвигает ряд определенных требований к личности педагогов образовательных учреждений. К числу основных относятся: способность и готовность к постоянным изменениям как в профессиональной деятельности, так и в своей личности. Закон РК «Об Образовании» отмечает ведущую роль педагога в достижении целей образования и воспитания молодого поколения. Сегодня перед педагогами образовательных организаций ставится задача по организации специальных условий для развития и перехода к новому качеству образования, который будет способствовать развитию потребностям личности, общества и государства.

Образовательный процесс, представляя собой непрерывный поток изменений, главной целью ставит всестороннее развитие личности учащегося, тем самым обуславливает собственную активность педагогов в поиске и реализации внутренних ресурсов изменения себя. Индивидуально-психологический потенциал педагога в этом смысле является основным ресурсом. Поскольку, какие бы изменения не происходили в образовательном процессе, педагог – это основной носитель социального прогресса, главный технологический ресурс. От профессионализма педагога, его высокой идейности и нравственных убеждений, интеллекта зависит не только качество образовательного процесса, но и будущее всей страны. Таким образом, исследование вопросов развития индивидуально-психологического потенциала педагогов образовательных организаций с тем, чтобы педагогические кадры соответствовали требованиям не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня, является актуальной темой.

В самом общем представлении индивидуально-психологический потенциал педагога обозначает совокупность индивидуальных и психологических возможностей человека, который занимается педагогической деятельностью. Индивидуально-психологический потенциал личности – это сложное комплексное понятие, под которым обычно понимают способности и синтез определённых качеств и свойств человека.

С помощью понятия «индивидуально-психологический потенциал» можно рассматривать возможности того или иного педагога не только такими, какие они есть сейчас, но и с позиции их формирования и перспективы развития в будущем.

Данный процесс в зависимости от условий может проходить более или менее успешно. Основу такого становления составляет личностное развитие, которое может максимально способствовать раскрытию задатков и формированию способностей и связанных с ними профессионально важных качеств и профессионально- педагогической направленности.

Сегодня многие из педагогов по ряду причин не полностью реализуют свои возможности в профессиональной деятельности. Среди этих причин следует обозначить социальные, экономические, а также недостаточную научную разработанность проблемы индивидуально-психологического потенциала педагога, неполное знание условий его формирования, развития и практического использования.

Диагностика индивидуально-психологического потенциала педагога относится к одному из важнейших моментов психологического сопровождения профессии педагога образовательной организации, потому что помогает получить основания для анализа базовых компонентов личности педагога образовательной организации.

В процессе проведенного анализа научно-педагогических исследований были рассмотрены методы по диагностике индивидуально-психологического потенциала педагогов образовательной организации.

Например, Н.Н. Васягина и Н.Ю. Марчук [2] предложили комплексную диагностику по диагностике индивидуально-психологического потенциала педагогов, которую в своём общем исследовании осуществили с помощью следующих методик:

тест смысложизненных ориентаций, автора Д.А. Леонтьева;

методика «Свободный выбор ценностей», автора Е.Б. Фанталовой;

методика «Самооценка профессионально-педагогической мотивации», автора Н.П. Фетискина;

методика «Диагностика полимотивационных тенденций в «Яконцепции» личности», автора С.М. Петрова.;

опросник анализа удовлетворенности профессией, автора Н.А. Харлов;

методика базовой ориентации личности, автора А. Басса;

самоактуализационный тест Э. Шострома;

методика определения уровня рефлексии, автора А.В. Карпова.

Следующие исследователи А.И. Донцов, Д.А. Донцов, М.В. Донцова, в качестве диагностического инструментария определения индивидуально-психологического потенциала педагогов предложили три тестовые методики

методика «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) Е.А. Климова (определение профессиональных склонностей людей).

методика выявления «Коммуникативных и организаторских склонностей» (КОС - 2).

методика «Опросник Йоваши». Цель данной методики заключается в диагностике склонностей профессионализирующихся лиц к разным сферам профессиональной деятельности. Согласно данной методике все профессии относятся к шести различным типам сфер профессиональной реализации человека: искусства, технических интересов, сфера работы с людьми, умственного труда, физического труда, материальных интересов. В методику «Опросник Йоваши» входит 30 вопросов, имеющиеся два варианта ответов.

А.А. Ушаковым было предложено использовать для диагностики индивидуально-психологического потенциала педагогов методику В.Г. Маралова «Диагностика способности педагога к саморазвитию и преодолению барьеров педагогической деятельности». При помощи данной методики возможно измерить самооценку педагога по пятибалльной шкале.

Кроме того, в качестве диагностики индивидуально-психологического потенциала педагогов, возможно применение опросника В.К. Гербачевского «Уровень притязаний личности». Цель данного опросника предназначается для определения уровней притязаний испытуемого с помощью диагностики компонентов мотивационной структуры личности педагога образовательной организации.

Исследователями из Пакистана был предложен метод «Большая пятерка личностных качеств» для измерения значимых, с их точки зрения, качеств личности педагогов.

В оригинале данный метод был разработан Оливером Джоном. «Большая пятерка личностных качеств» – это пять обширных сфер, которые применяются для описания человеческой индивидуальности: экстраверсия, приятность, добросовестность, невротизм и открытость. По мнению исследователя, указанные пять факторов обеспечивают широкие концептуальные рамки для интеграции всех исследований и теорий в психологии личности. Перечень вопросов включает в себя 25 утверждений о персональных качествах (по 5 утверждений на каждое качество).

Каждое из предложенных утверждений оценивается в один балл по шкале Лайкерта. Категории ответов на вопросы располагаются в порядке убывания: абсолютно согласен (5 баллов), согласен (4 балла), нейтрально (3 балла), не согласен (2 балла), категорически не согласен (1 балл).

Рассмотренные методы диагностики позволяют дать оценку сформированности индивидуально-психологического потенциала педагогов, что вследствие, способствует своевременному психолого-педагогическому сопровождению, возможности создания программы по развитию индивидуально-психологического потенциала педагогов образовательных организаций.

Список литературы:

1. Жуйкова Т.П. Педагогическая направленность и профессионально значимые качества педагога // Молодой ученый. - 2019. - №6. - С. 705 – 708.
2. Васягина Н.Н. Оптимизация профессионально-личностной направленности педагога: учеб. пособие / Н.Н. Васягина, Н.Ю. Марчук; Урал. гос. ун-т. – Екатеринбург, 2017. – 195 с.
3. Донцов Д.А. Профессиональная направленность личности как компонент социального становления человека / Д.А. Донцов, Д.А. Донцов, М.В. Донцова. - (Экспертиза, измерения, диагностика) // Школьные технологии. - 2018. - № 6. - С. 163-171.
4. Ушаков А.А. Диагностика личностно-профессионального саморазвития педагога. Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2019 - №1(157). – С.112-118.

УДК 377

Рахпанова Б.Г.

мектепке дейінгі тәрбие және оқыту кафедрасының оқытушысы,
Қостанай педагогикалық колледжі,
Қостанай облысы,
Қостанай қ., Қазақстан

СТУДЕНТТЕРДІҢ ТҮЛҒАЛЫҚ ДАМУЫНА ҰМТЫЛЫСЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУДАҒЫ «ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ» ПӘНІНІҢ РӨЛІ

Аннотация. В статье рассмотрены направления развития стремления студентов к личностному развитию и ход проведения работы. Также будут изучены пути духовно-нравственного воспитания и актуальности произведений писателей-поэтов с предметом «самопознание»

Abstract. The article considers the directions of development of students ' desire for personal development and the course of work. The ways of spiritual and moral education and the relevance of the works of writers – poets with the subject "self-knowledge" will also be studied.

Ключевые слова: развитие, стремление, духовно-нравственное воспитание

*Жалпыадамзаттық құндылықтарды оқыту – «Өзін-өзі тануға» негізгі рухани жол
болып табылады.*

Сара Алпысқызы

Оқыту жастарға білім беріп қана қоймай, оларды қолдана біліуге үйретуі тиіс. Ол білім беруді дамыту векторы адам мен адамзаттың толыққанды өмір сүруінің басты шарты ретінде алынған руханилықпен анықталатын өмір сапасын қамтамасыз етуге бағытталған. Жаңа кезеңдегі білім берудің өзекті мәселесі жас ұрпаққа – адамгершілік-рухани тәрбие беру. Оқытудың тәрбиелік компонентін күшейту маңызды.

«Қазақстан жолы – 2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Жолдауында қазақстандықтардың ортақ тағдыры мен еліміздің бейбітшілік пен прогресс жолында даму перспективаларын анықтайтын басты құндылықтар көрініс тапқан. Осы стратегиялық маңызды құжатта «Мәңгілік Ел» – жалпыұлттық идеясы ұсынылды.

Халқымыздың осы мәңгі рухани құндылықтарды бағалай білуі және бүкіл өміріне ұстаным етіп алуы мемлекетіміздің шынайы қуатын, оның азаматтарының бақытты тағдырын анықтайды.

Өзін-өзі тану пәні адамның өзін-өзі тануына, өзінің ең жақсы қасиеттерін анықтауға, өз ар-ұжданын сақтап, әрқашанда АДАМ деген атқа лайық болуына ықпал етеді [1]. Бұл құндылықтар барлық оқу орындарында, олардың меншік түріне қарамастан, игерілуі тиіс (оған дәлел бүгінгі таңдағы пәннің Зденгейлі бағдарламасы: Рухани-адамгершілік білімнің қазіргі әлемдегі басымдылығы. Өзін-өзі тану рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасының тарихи негіздері. Замануи білім кеңістігінің ізгілендірудің жана тәсілдемелері.Өзін-өзі тану рухани-адамгершілік білім бағдарламасының психологиялық-

педагогикалық негіздері.Өзін-өзі тану пәні мен басқа пәндердің интеграциясы.Сабақтан тыс іс-әрекет арқылы өзін-өзі тану пәні мен рухани-адамгершілік білім бағдарламасын жүзеге асыру.Өзін-өзі танудың оқытудың аксиологиялық аспектілері. Ақиқат өзін-өзі танудың мақсаты. Сүйіспеншілік – өзін-өзі танудың негізін қалаушы құндылық. Дұрыс әрекет тәжірибесі – өмір негізі. Ішкі тыныштық және қиянат жасамау – тұлғаның үйлесімді дамуының нәтижесі. Өзін-өзі тану рухани-адамгершілік білім бағдарламасының мұғалімнің рөлі. Шынайы қошбасшысыға тән адамгершілік қасиеттер. Өзін-өзі тану сабақтарындағы жағымды ойлаудың рөлі. Өзін-өзі тану сабақтарындағы ән айту және музыка. Әңгімелесу әдісі – студенттерді терең рухани-адамгершілік әңгімелерге тарту тәсілі.

Ал, С.Алпысқызы «Өмір әдебі» атты кітабында былай деген – Бір минутқа да күмәнданбаймын: осы бір болмыстың мәңгілік сұрақтарына (Мен кімін? Менің өмірдегі мақсатым не? Қазіргі сәтте қалайша толық өмір сүре аламын? Өзімнің ішкі «Менімді» қалай тани аламын?) жауап беру үшін жалпыадамзаттық құндылықтарды жаңғырту керек, өзіңнің бастауыңа оралуың қажет [2].

Бүгінгі таңда көтеріліп отырған «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білімінің түп тамыры тереңде жатыр. Мыс.: Дүниедегі ең оңай нәрсе – біреуге ақыл айту,

Ең қиын нәрсе – өзінді-өзің түсіну. Әл-Фараби

Кімде-кім өзін-өзі тани білсе, ол өзінің не істей алатынын және не істей алмайтынын түсіне біледі. Ол – халқымыздың ұлттық құндылықтарынан, рухани мұраларынан, тағылымдық ой-толғауларынан бастау алады. «Өзін-өзі тану» пәні бастауы бұрыннан болған, біздің арғы ата-бабаларымыздан келе жатқан жақсы дәстүрлеріміздің жалғасы іспеттес деуге болады.

Өзін-өзі тану пәні күні бүгінде өмірдің өз сұранысы, қоғам қажеттілігімен туындайтын ізгілік пен игіліктің жарқын көрінісі болып отыр. Өзін-өзі таныған, өмірдің мәнін түсінген адам, өзін-өзі қадағалап, сынап, өзін-өзі тәрбиелеуге, өмірден өз орнын, өз бақытын табуға ұмтылады.

Мен өзім биыл 1 курс студенттеріне өзін-өзі тану пәнінен алғаш сабақ берудемін.Өрине бұл сабақты онлайн режимінен гөрі, студенттермен қарым- қатынас жасау ақылы өткен тиімді.Соған қарамастан зум бағдарламасы арқылы қысқа мәтінді сабақ үстінде оқып,талдауға, пікір талас жүргізуге тырысамыз. Өз сабақтарымды бере отырып, әр студенттің терең ойламайтынын, өз өздеріне сенімсіз және өз бойларындағы жақсы қасиеттерін толық білмейтіндігі байқалды. Өзін-өзі тану пәні расында студенттердің ішкі мен сыртқы рухани жан дүниесінің қандай екенін анықтауға үлкен көмек көрсетеді.

Өз пәнімді өткізу барысында көбінесе Ш. Уәлихановтың, Ж. Аймауытовтың, М. Жұмабаевтың, М. Дулатовтың, Ы. Алтынсарин, А. Құнанбаев және А. Байтұрсыновтың азаматтық рухани ұстаздардың өмірі мен шығармашылығы туралы айта отырып, олардың өсиеттерін саналарына жеткізу үшін,өлеңдерін өздеріне оқып талдатамын. Бізде болашақ елімізді көркейтуге үлес қосуымыз керек. Әр студенттің өзінің сүйікті ақыны немесе ұстазы болу керек, егер болмаса ол студенттің ішкі рухани жан дүниесінің жоқтығы, өмірі босқа өтіп жатыр деген сөз. Ондай студенттерге көп көңіл бөлем пікір талас кезінде немесе өз ойларыңды айтыңдар деп талап еткенде,сол студенттің өз ойымен бөлісуін сұраймын. Дұрыс болсын болмасын, ойың жаман емес мен сенімен келісемін, деп оған ортада ашылуға жол ашу,содан ол бірте бірте жолдастарымен қарым-қатынасқа түсіп,ол ойлануды, оған дұрыс жауап беруді іздейді. Ойланған адам, кез келген әрекетті жасауға, орындауға және еңбек жасауға үйренед. Қазіргі жастар ойланғысыда,сөйлегісі де келмейді. Менің ойымша әр студент өзін түсініп білу керек. Өзінің қолынан не келетінін білген оқушы бір нәрсеге талпынады, біз сол студенттің кез келген әрекетін көріп, бір жылы шырай таныта білу үлкен рухани адамгершіліктің бастамасы. Өз жұмысымды онлайн режимінде теориялық және практикалық бөлімін көбінесе: әңгімелесу элементтерімен, пікірталас сабақтар, семинарлар, тренингтер, білім алушылар қызметін ұйымдастырудың ұжымдық және жеке түрлерін қолдану арқылы өткіземін.

Бүгінгі таңда «Өзін-өзі тану» сабақтарының технологиясы мен жүргізу әдістемесі бар. Онда: сабақтың мақсаты мен міндеттері көрсетіледі және оның құрылымы (ұйымдастыру

кезеңі, тыныштық сәті, үй тапсырмасын тексеру, дәйексөз, әңгімелесу, шығармашылық жұмыс, топтық жұмыс, топпен ән айту, соңғы тыныштық сәті).

Жалпы адамзаттық құндылықтарды өскелең ұрпақтың ақыл-парасатына азық ете білу үшін әрбір тәрбиеші-ұстаз халық педагогикасын, сан ғасырларда қалыптасқан салт-дәстүрлерді, әдет-ғұрыптарды жан-жақты терең біліп, тебірене іс-қимыл жасауға, өркениетті өмірмен байланыстырып, тәлім-тәрбиеге пайдалана білуге халық алдында борышты.

Барлық білім беру мекемелерінде осы құндылықтарды жастардың бойына сіңіруді қамтамасыз етуге арналған үлгілі кешенді жоспар жасалуы тиіс деген Қазақстан Президенті Н.Ә. Назарбаев. Біздің жастарға бұл ауадай қажет. «Өзін-өзі тану» пәні арқылы жалпыадамзаттық құндылықтарды ұрпақ бойына дарытуда, яғни «әр сөзді жүректен өткізіп, кішкентай жүрекке жол тауып, жеткізуде» педагог мамандарға жүктелер жауапкершілікте зор болмақ.

Уақыты өтіп, келмеске кетіп бара жатқан технократизм заманымен басталып жатқан Жүрек пен Рухани заманының тоғысында мәртебелі рухани және адамгершілік құндылықтар жаңғыруда, құндылықтарды саралау жүзеге асуда, білім саласы жаңарып, руханилық, гуманизация және гуманитаризация жағына, тұлғаны дамытуға арналған жүйелерді іздеуге бет бұрудамыз. Жалпыадамзаттық құндылықтар барлық адами қасиеттердің өзегі болып табылады және «Өзін-өзі тану» – білім беру үдерісінде тұтастық пен адамдықты, рухтылықты қамтамасыз ететін мета пән болып табылады.

Әдебиеттер тізімі:

Нормативтік құжаттардың сипаттамасы:

1. Қазақстан Республикасының Президенті Н.А. Назарбаевтың «Әлеуметтік-экономикалық модернизациялау Қазақстан дамуының басты бағыты» атты Қазақстан халқына Жолдауынан, Астана қ., 27 қаңтар 2012 жыл.
2. Назарбаева С.А. Өмір әдебі. Алматы. 2001. – 96 б.

Патенттер мен авторлық куәліктердің сипаттамасы:

3. Мукажанова Р.А., Омарова Г.А. «Методика преподавания дисциплины «Самопознание» в школе». Учебно-методическое пособие для учителей, Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2013.

Жарияланбаған құжаттың сипаттамасы:

4. Успанова З.У. Студенттердің тұлғалық дамуына ұмтылысын жүзеге асырудағы «өзін-өзі тану» пәнінің рөлі / З. У. Успанова Молодой ученый. — 2015. — №8.2. — С. 36-38.

УДК 377.71

Салмагамбетова С.С.

преподаватель иностранного языка, Костанайский строительный колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Түйін. Қазіргі заманғы білім беру және оқу процесінде кәсіби мамандар, оқытушы мұғалімдер қазіргі кезде маңызды болып табылады.

Түйін сөздер: модернизация, құзыреттілік, коммуникативті оқыту, өзін-өзі жетілдіру, танымдық қабілеттер.

Аннотация. В современных условиях образования и процессе обучения сегодня важны профессионалы, обучающиеся педагоги.

Ключевые слова: модернизация, компетенция, коммуникативное обучение, самосовершенствование, познавательные способности.

Abstract. In modern conditions of education and the learning process today, professionals, trained teachers are important.

Keywords: modernization, competence, communication learning, self-improvement, cognitive abilities.

Модернизация образования является важнейшим направлением развития современного Казахстана, которая требует от педагога повышения его профессионального уровня, формирования и совершенствования педагогической культуры, требует обновления и придания гуманитарной, личностной направленности, профессиональной компетентности современного педагога [1, с.3]. Преподавателю сейчас приходится адаптироваться к новым требованиям, чтобы быть востребованным профессионалом в сфере образования, владеть такими знаниями, знать, где можно использовать учебный материал, как в повседневной жизни, так и в сфере профессиональной деятельности.

Необходимый инструментарий современного преподавателя – это образовательные технологии. Задача преподавателя выбрать наиболее эффективные формы и методы с рациональным сочетанием новых и традиционных педагогических технологий. На уроке и во внеурочное время обучающиеся должны стать не пассивными наблюдателями, а мотивированными участниками всех видов учебной деятельности [2, с.10-12].

Современная концепция ориентирует цель образования от знаниевой парадигмы к компетентности, от трансляции знаний к добыванию знаний. Роль педагога меняется в процессе обучения. Преподаватель выступает в роли консультанта и тренера обучающихся на всех этапах с самостоятельного поиска знаний. Преподавателю необходимо перейти на личностно-ориентированные образовательные технологии, где обучающиеся должны проявить творчество, самостоятельный поиск информации, исследовательские навыки, уметь проектировать. Преподаватель руководит, направляет, корректирует действия обучающихся, мотивирует и поддерживает их. Качество обучения, которое ставится во главу сущности профессионального образования, зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств педагога.

Сегодня важны профессионалы, которые могут адаптироваться в новых условиях смены приоритетов в образовании и процессе обучения, самосовершенствуются и развивают профессиональные знания и умения. Для качественной подготовки студентов педагог должен постоянно учиться и ориентироваться на рост профессиональной компетенции. Основная концепция успешности педагога – это образование на всю жизнь и через всю жизнь.

В настоящее время возросла потребность в таком преподавателе английского языка, который способен модернизировать содержание своей деятельности посредством критического, творческого ее осмысления и применения новейших достижений науки, передового педагогического опыта.

Особое значение приобретают вопросы коммуникативного обучения, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, так как она ориентирована на достижение практического результата в овладении английским языком.

Речевая компетенция – это развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – это овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли как в родном, так и изучаемом языке;

социо-культурная компетенция – это приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам обучающихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру;

компенсаторная компетенция – это развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – это дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, совокупность компетенций обучающегося в

сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, обще-учебной деятельности. Сюда входят способы организации планирования, анализа, рефлексии, самооценки. Она формируется при использовании проектных методик, исследований. При подготовке любого проекта обучающемуся необходимо научиться самостоятельно находить материал, необходимый для работы, составлять план, оценивать и анализировать, делать выводы и учиться на собственных ошибках.

Ценностно-смысловая компетенция – это компетенция, связанная с ценностными ориентирами обучающегося, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, смысловые установки для своих действий и поступков. Она формируется во время нравственных бесед, в ситуациях морального выбора поступков на уроках - дискуссиях в индивидуальной, парной, групповой форме работы. Например, на первом курсе по теме “The Ecological association of Kazakhstan “Tabigat” обучающиеся ведут дискуссию, отвечая на вопрос «Как бы ты решил проблему Аральского моря и озера Балхаш?», «Вырази свою точку зрения по этой проблеме».

Социально-трудовая компетенция связана с коммуникативной компетенцией. Это и умение вести диалог, руководствуясь своими общественными ролями, овладение навыками социальной активности. [3, с.149].

Компетенция личностного самосовершенствования направлена на физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие. Предоставлять обучающимся возможность развивать внутреннюю культуру, правильное мировоззрение. Работая над темой “A disastrous day”, обучающиеся получают информацию и выражают свои мнения о нездоровой конкуренции и несправедливости в спорте, физических перегрузках, допингах, проблемах нездорового образа жизни.

Таким образом, компетенция – это общая способность, основанная на знаниях, опыте, склонностях, приобретенных при обучении с целью помочь студенту адаптироваться в социальном мире.

Овладение ключевыми компетенциями требует соблюдения:

1. Дидактические требования: четкое формирование образовательных задач, оптимального содержания урока, прогнозирования уровня усвоения студентами научных знаний, выбор наиболее рациональных методов, приемов, средств обучения, стимулирования и контроля, реализация всех дидактических принципов.

2. Психологические требования: определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения, организации познавательной деятельности, организация деятельности мышления и воображения обучающихся в процессе формирования новых знаний и умений.

3. Требования к технике проведения урока: урок должен быть эмоциональный, полный контакт преподавателя и обучающихся, атмосфера доброжелательности и активного творческого труда, смена видов деятельности.

Уроки иностранного языка - благодатная почва для формирования ценностно-смысловой компетенции, используя язык как средство общения, мы изучаем, познаем окружающий мир. Развитие данной компетенции происходит как в урочной, так и во внеурочной и внеклассной деятельности.

Развитие общекультурной компетенции происходит за счет изучения особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственной основы жизни человека и человечества, социальных явлений и традиций, способности обучающегося ориентироваться в пространстве англоязычной культуры. Она включает знаниевую составляющую: представление о научной картине мира, знание основных научных достижений страны изучаемого языка, представление о художественных ценностях Великобритании, формируется путем драматизации, разучивания стихов, песен, считалок, рифмовок, путем составления расписания уроков, анкет, меню, написания писем. Например, когда мы на уроке составляем письмо другу по переписке в Англию, мы рассказываем о

культуре Казахстана и родного города Костаная. При изучении темы «Meals» обучающиеся составляют меню для ресторана с английской, казахской и русской кухней. Студенты, при изучении раздела «Education» составляют свое расписание на английском языке и сравнивают его с расписанием английского студента, анализируя различия английского образования и образования нашей страны.

Информационная компетенция обеспечивает навыки деятельности обучающегося по отношению к информации из учебных предметов, окружающего мира, повышают познавательную активность, формирует проектную деятельность обучающихся, развивается на уроках с использованием интернет-ресурсов, обучающих компьютерных программ по английскому языку.

При планировании уроков необходимо искать те информационные данные, которых действительно не хватает на уроке. Например, можно устроить фото-путешествие по Великобритании, использовать аудио и видео от носителей английского языка. Все это способствует развитию информационной компетенции

Комплексное использование технологий делает процесс обучения целостным, интересным и продуктивным.

Компетентностный подход ведет к развитию таких личностных и профессиональных компетенций, как когнитивные компетенции (знания), деятельностные компетенции (умения), самостоятельность и ответственность.

При коммуникативной компетенции обучающийся должен уметь представить себя устно и письменно, написать анкету, заявление, резюме, письмо, представлять свою страну в ситуациях межкультурного общения. В режиме диалога культур, владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), владеть способами совместной деятельности в группе, уметь искать и находить компромиссы, иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

Основным средством формирования ключевых компетенций при изучении иностранного языка выступают различные технологии, формы и методы.

Игровым технологиям отводится главное место при формировании коммуникативной компетенции, в частности при обучении монологу и диалогу. Входя в роль, обучающемуся легче раскрепоститься и начать говорить на английском языке. При обучении говорению используется эвристический метод эмпатии, когда идет переживание образа, например на уроках “London is the capital of Great Britain”, “Cultural heritage of my country”. Запомнить названия интересных мест Лондона, и в течении одной минуты по памяти назвать их, кто больше запомнил, тот и побеждает. Из ролевых игр можно провести на тему “Central Asia Trips”, “Transport in London”, “Health freak”, “International partners”.

Компетентностными являются такие методы и формы, которые имеют учебное и жизненное обоснование. Это и метод проектов, развитие критического мышления, метод дебатов, игровая технология, кейс-стади, проблемные дискуссии, парная и групповая работы, использование аудио-визуальных средств, мультимедийных технологий, Интернет-ресурсов.

При формировании коммуникативной компетенции обучающихся эффективным методом является просмотр видеоматериалов, которые предоставляют живую речь носителей языка, погружают их в ситуацию, знакомятся со стилем взаимоотношений и реалиями страны изучаемого языка.

К письменным работам используется метод проверки заданий, широко распространенный на Западе. Преподаватель выделяет ошибку, обучающиеся исправляют сами.

Практические приемы самоконтроля такие, как выбери синонимы и антонимы, исключи из списка слова, не подходящих по теме, создай кроссворд по данной теме.

Преподаватель, учитывая возможности и интересы каждого обучающегося, стимулирует его познавательные способности, помогает не только усвоить студенту те или иные знания, но и строить себя как личность [4, с.25-28].

Требования к преподавателю обновляются, обновляется и педагогическая деятельность. В данных условиях она должна носить гуманистический характер. Гуманистическая направленность педагога проявляется в признании человека как высшей ценности на земле, построения взаимоотношений со студентами на основе уважения, проявлении поддержки и заботы. Все это следует рассматривать как показатель профессионального мастерства педагога.

Список литературы:

1. Послание Первого Президента Республики Казахстан «Новые возможности развития в условиях четвертой промышленной революции» / «Казахстанская правда», 2018, №45, - 3 с.
2. С.М. Мейрамова, «Профессиональный иностранный язык» / К.Г. Ибрагимова. Астана. «Фолиант», 2010,- 10-12 с.
3. Е.И. Пассов «Цель обучения иностранному языку на современном этапе развития общества», Москва «Высшая школа», 2012, -149 с.
4. С.Ш. Джамантаева «Система преподавания иностранным языкам», Астана «Фолиант», 2015, - 25-28 с.

УДК 377.71

Сапиев Б.К.¹, Молдагалиева Ж.Е.²

¹жоғары санатты география пәні оқытушы,
Ж. Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі,
Батыс Қазақстан облысы,
Орал қ., Қазақстан

²жоғары санатты химия, өзін-өзі тану пәні оқытушы,
Ж. Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі,
Батыс Қазақстан облысы,
Орал қ., Қазақстан

ЖЕКЕ ТҰЛҒАНЫ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ТҰРҒЫДА ТӘРБИЕЛЕУ ЖОЛДАРЫ

Түйін. Мақалада жан-жақты жетілген, дені сау, ұлттық сана-сезімі оянған, рухани ойлау дәрежесі биік, мәдениетті, парасатты, аrojданы мол, еңбектенуден шаршамайтын, бойында жақсы қасиеттері көп қалыптасқан жеке тұлғаны тәрбиелеу, адамгершілікті қарым-қатынасқа негізделген тұлғаның рухани байлығы, мінез-құлқы, іс-әрекетін тәрбие әдістері арқылы жүзеге асыру жолдары сипатталған.
Түйін сөздер: үздіксіз білім, ұлттық тәлім, рухани-адамгершілік тәрбие, жеке тұлға, тәрбие әдістері, тұлғаның сапалық көрсеткіштері, құзыреттілік т.б.

Қазіргі білім беру жүйесінің мақсаты-бәсекеге қабілетті маман дайындау. Сондықтан бүгінгі күні еліміздің білім жүйесінде оқыту үдерісін тың идеяларға негізделген жаңа мазмұнын қамтамасыз ету міндеті тұр.

Президенттің Қазақстан халқына Жолдауында: «Ұлттық бәсекелестік қабілеті бірінші кезекте оның білімділік деңгейімен айқындалады» деп айтылған. Осы тұрғыдан Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту Тұжырымдамасында: «Орта білім берудің мақсаты-жылдам өзгеріп отыратын дүние жағдайларында алынған терең білімнің, кәсіби дағдылардың негізінде еркін бағдарлай білуге, өзін-өзі іске асыруға, өзін-өзі дамытуға және өз бетінше дұрыс, адамгершілік тұрғысынан жауапты шешімдер қабылдауға қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру» деп көрсетілген. Әлемдік тәжірибе білім беру ұлттық немесе ғаламдық саясаттың жеке саласы болып есептелмейді, ол адам құқығын сыйлауға, жақсы тұрмыс пен тиімді басқаруға, қазіргі қоғамның әлеуметтік, экономикалық, саяси, экологиялық тұрақтылық даму процестерінің негізгі шарты және сенімді құралы, әлеуметтік құбылыс пен процесс, әлеуметтік жүйе, ұлттық бірегейлік пен рухани мәдениетті сақтау және дамытудың бірден-бір кепілі есебінде дәлелденіп отыр. ХХІ

ғасыр табалдырығын аттағаннан кейін көпеген елдер әлеуметтік салада біршама өзгерістерді бастарынан кешіруде.

К.Д. Ушинский айтқандай: «Мұғалім өзінің білімін үздіксіз көтеріп отырғанда ғана мұғалім, оқуды, ізденуді тоқтатысымен оның мұғалімдігі де жойылады» сондықтан да жаңа форматта сабақ беру және тәрбиелеудің неғұрлым тиімді әдіс тәсілдеріне көшуіміз заңдылық. Қазақша оқыту әдістемесінің негізін салушы А.Байтұрсынов ХХ ғасырдың 30-жылдарында «Оқу ана тілінде жүргізілсін» – деген талапты қойды. Ол 1912 жылы тұңғыш рет әліппе жазды, ол халықты сауаттандырудың басты құралы болды. Бұл оқу құралы әрі сауат ашу, әрі ұлттық дүниетанымды іске асыру мақсатын қойды. 1926 жылы бұл әліппенің жете өңделген жаңа түрі жарияланып, қазақ халқының сауат ашу мектебінің басты құралы болды. Әдіскер оқушыларға ереже жаттатудың тиімсіз екенін дәлелдеп, түсіндіру, талдау, қорыту тәсілдерін қолдануды ұсынды. Сол сияқты әдебиет сабағын оқытқанда әсерлендіру, талдау, бейнелеу, тұжырымдау тәсілдерін қолдану қажет екенін 1928 жылы шыққан «Қай әдіс жақсы» деген мақаласында айқын баяндайды. Халыққа білім беру ісі үшін халықтың, әр ұлттың өз ана тіліндегі жазуы, оқу құралдары болуы керек екендігі жайлы тұжырым жасаған. Міне, осындай өзекті мәселелерге А. Байтұрсынов ерекше мән беріп, ұлттық емлені, грамматиканы ғылыми негізде жаңадан құрып, оны жүзеге асыруға басшы болды. Бұны неге айтып отырмыз, себебі ана тілінде берілмеген білім мен тәрбиенің еш болашағы жоқ екенін біз кеш түсініп жатырсақ, әлемді өзінің озық технологияларымен аузына қаратқан Жапония ертеден осы мәселеге ерекше назар аударған. Ал рухани-адамгершілік тәрбиені жоғары деңгейге қойған А.С. Макаренко тәрбие әдістерін психологиялық тұрғыдан қарастыра келіп, бұл әдіс баланың жеке басына жанасудың, ықпал етудің құралы болатынын өте дәл сипаттады және дәлелдеді де. Қазіргі психологтер адамның жеке қасиеттерін зерттеу нәтижесінде адам бойындағы кез келген қасиеттің құрамы негізінен төрт бөліктен тұрады: - адамның сезімінен; - санасынан; - сенімінен; - мінез-құлық, әдет-ғұрып, дағдыларынан құралатынын көрсетеді.

Біздер өзін-өзі тану, география, химия пәндерінен күнделікті сабақтарда колледж жастарын тәрбиелеуде пікірталас әдісін кеңінен қолданамыз. Пікірталас арқылы жастардың саяси және адамгершілік, ізгілік, эстетикалық, құқықтық, әлеуметтік, экономикалық, экологиялық, әдебиет, көркем-өнер, жалпы қоғамдық проблемалар туралы түсініктер мен көзқарастарды қалыптастыруға болады. Олар болашақта маман тұрғысында саяси-қоғамдық, адамгершілік көзқарастарын өздері батылдықпен дәлелдей алғанда ғана олар нағыз патриот болады және әр сабақта белгілі бір материалды тыңғылықты игеруде пікірталас әдісінің берері зор. Пікірталас әдісіне қойылатын талаптар, пікірталасқа қойылатын мәселелер проблемалық сипатта болуы керек яғни жастардың дүниеге өмір құбылыстарына өздерінің пікірлерін, ойларын білдіруге, оларды теріс пікірлер мен көзқарастарға баға бере білуге, талқыланып отырған мәселенің дұрыс шешімін дәлелді түрде негіздеуге үйрету болып табылады. Кез келген сабақ үрдісінде белгілі бір тақырыптың мазмұнын ашуда пікірталас өткізу қоғамдық пікірді айқындау, принциптік, қоғамдық міндет, парыз, жауапкершілікті сезіну, нақтылы іс-әрекеттерді байқай білуге қолайлы жағдай болып табылады. Жастардың оқу материалына деген ынтасын, белсенділігін арттырады, олардың өз біліміне, өмір тәжірибесіне, мінез-құлық ерекшелігіне сынмен қарауға тәрбиелейді. Сондықтан пікірталасқа білім алушылардың неғұрлым көбірек қатысуын көздеу тәрбиенің пәрменді болуына мүмкіндік береді. Ал енді рухани-адамгершілік тәрбиесін дамытуда топ тәрбие сағаттарының маңызы ерекше зор. Топ сағаты топ жетекшінің тәрбие жұмысын ұйымдастырудың ең негізгі формасы болып табылады. Топ сағаттарын өткізгенде студенттердің өзінмен еркін сөйлесу әдісін қолданамыз. Өз практикамызда топ сағаттарының мынадай түрлерін қолданып жүрміз: «Замандасың туралы не ойлайсың?», «Өз мінезіңді өзгертуге бола ма?», «Әдемілік пен әдептіліктің үйлесімділігі неде?», «Қазақстанның ішкі саясатының басты ұстанымы неде?», «Менің мамандығым-менің болашағым», «Сенің өмірің мәні неде?» Дөңгелек стол басындағы ашық әңгімелер, ортақ ойлар, өз пікірлерін дәлелдеу, өзгенің ойы мен ұстанымдарымен ой

бөлісу сияқты жеке тұлғаның рухани-адамгершілік қасиеттерін ұштайтын, қалыптастыратын үрдістер өз кезегімен жүзеге асып жатады. Сонымен жеке тұлғаның қоғамдық санасын қалыптастыру әдістеріне пікірталастарымен қатар үлгі – өнеге лекциялары, кітап оқырмандары конференциялары, саяси хабарламалар т.б. адам санасына ықпал жасайтын әдістерді де әріптестеріммен тәжірибе алмасу бағытында қолданамыз. Жеке тұлғаның өмірге белсенді көзқарасының бағыты оқытушылардың тәрбие саласындағы жүйелі іс әрекеттері арқылы жүзеге асады. Халқымыз айтқан-баланы жастан демекші, бала тәрбиесіне ата- ана дүние есігін ашқаннан бастап көңіл бөлуі керек. Ал кәсіптік орта білім беру мекемелерінде ұстаздар әр студентті жеке тұлға ретінде рухани адамгершілігі мол етіп тәрбиелеуі басты мақсат болу керек. Рухани-адамгершілік тұрғыда жеке тұлғаны тәрбиелеу дегеніміз-жастардың мінез-құлықтың белгілі бір сипаттарын қалыптастыру және олардың өздерінің де бір-біріне, отбасына, басқа адамдарға, Отанға деген қатынасын анықтайтын мінез нормалары мен ережелерін дарыту. Рухани-адамгершілік тәрбиенің мақсаты- жеке тұлғаны дамыту. Студенттер колледж қабырғасында білім алуда, өмірде, еңбекте, тұрмыста, отбасында, халықаралық қатынастарда мораль адамның сана-сезімін реттейді, қалыптастырады. Ал адамгершілік сезім тұлға бойында моральдық сапаларды қалыптастырады. Рухани-адамгершілік тәрбиенің мақсаты-жеке тұлғаны дамытудың негізгі белгісі де болып табылады. Олар:-жеке тұлғаны өмір талабына сай қоғамдық моральдық нормасын орындауға қатыстыру;-жеке тұлғаның адамгершілік тәжірибесін қалыптастыру; -тұлғаның санасына және мінезіне ұстаздық ықпал жасау, ұлттық қасиеттерді дарыту. Саналы тәрбие болмаған жерде сапалы оқу мен білімнің болмайтындығы белгілі. Руханилық – жеке тұлғаның негізгі сапалық көрсеткіші. Руханилықтың негізінде адамның мінез-құлқы қалыптасады, ар-ұят, өзін-өзі бағалау және адамгершілік сапалары дамиды. Мұның өзі мейірімділікке, ізгілікке шақырады.

Жеке тұлғаға бағытталған рухани-адамгершілік тәрбие – бұл дұрыс дағдылар мен өзін-өзі ұстау дағдыларының нормалары, ұйымдағы қарым-қатынас мәдениетінің тұрақтылығын қалыптастырады. Жеке адамның адамгершілік санасының дәрежесі оның мінез-құлқы мен іс әрекетін анықтайды. Рухани дүниесі бай, қажеттіліктері мен қызығушылықтары, талғамы, ой-өрісі кең адамдарды толық қалыптасқан, мінезі тұрақты адам дейміз. Мінездің тұрақтылығы адамның рухани-адамгершілік түсініктерінен туындайды. Ендеше, студенттерді рухани-адамгершілік тәрбиесі арқылы толыққанды жетілген азамат етіп тәрбиелеу – қоғамымыздың басты мақсаты. Рухани-адамгершілік тәрбиесінде оқытушы студентті тұлға ретінде танып біліп қана қоймай, оның дамуын көре білуі қажет: Адамгершілік-адамның рухани байлығы, болашақ ұрпақты ізгілік бесігіне бөлейтін руханиет дәуіріне жаңа қадам болып табылады. Адамгершілік тәрбиенің нәтижесі адамдық тәрбие болып табылады. Ол тұлғаның қоғамдық бағалы қасиеттері мен сапалары, қарым-қатынастарында қалыптасады.Олар адамды құрметтеу, оған сену, әдептілік, кішіпейілдік, қайырымдылық, жанашарлық, ізеттілік, инабаттылық, қарапайымдылық т. б. Адамгершілік-ең жоғары құндылық деп қарайтын жеке адамның қасиеті, адамгершілік және психологиялық қасиеттерінің жиынтығы.Қай заманда болмасын адамзат алдында тұратын ұлы мұрат-міндеттерінің ең бастысы – өзінің ісін, өмірін жалғастыратын салауатты, саналы ұрпақ тәрбиелеу. Өз халқының мәдениетін, тарихын, өнерін сүю арқылы басқа халықтардың да тілі мен мәдениетіне, салт-дәстүріне құрметпен қарайтын нағыз мәдениетті азамат қалыптасады. Жеке тұлғаны имандылыққа тәрбиелеу үшін олардың ар-ұятын, намысын оятып, мейірімділік, қайырымдылық, кішіпейілдік, қамқорлық көрсету, адалдық, ізеттілік сияқты қасиеттерді бойына сіңіру қажет. Оларды үлкенді сыйлауға, кішіге ізет көрсетуге, иманды болуға, адамгершілікке баулу адамгершілік тәрбиесінің жемісі. Ал азаматтық-патриоттық, құқықтық және көпмәдениетті тәрбие-гуманизмге, қазақ халқының тілін, тарихы мен әдет-ғұрпын құрметтеуге және сүюге, оның озық дәстүрлерін сақтауға, дамытуға, Қазақстандағы басқа да халықтардың мәдениетін зерделеуге, қабылдауға және меңгеруге негізделген азаматтық ұстанымды және патриоттық сананы, құқықтық және саяси мәдениетті, дамыған ұлттық өзіндік сананы, ұлтаралық қарым-

қатынас мәдениетін, әлеуметтік және діни толеранттылықты қалыптастыруы тиіс. Қазіргі жағдайда тәрбиеленушілердің құқықтық санасын, балалар мен жастар ортасында құқыққа қайшы көріністерге қарсы тұру даярлығын қалыптастыру зор маңызға ие болуда. Рухани-адамгершілік тәрбие қоғам өмірінің нормаларымен және дәстүрлерімен келісілген тұлғаның өзіндік санасын дамыту, этикалық ұстанымдары мен оның моральдық қасиеттерін және мақсатын қалыптастыру үшін жағдай туғызуды көздейді.

Адамзат қоғамының тарихи даму тәжірибесіне көз жүгіртсек, «рухани-адамгершілік» тәрбиесінің мәні үнемі жаңа адам тәрбиелеу міндеттерін көздегені белгілі. Жастарды рухани-адамгершілікке тәрбиелеу әр кезеңде де маңызды мәселе саналып, педагогиканың тарихы мен теориясында әр қырынан зерттелінген. Қай заманда болмасын адамзат баласы рухани-адамгершілік қасиеттерді жоғары бағалаған. Бүгінгі таңда да бұл мәселе біздің қоғамымызда алдыңғы қатарда. Мемлекет басшысы жаһандану үрдісінде жастар саясатына ерекше көңіл бөліп, ХХІ ғасыр жаңару кезеңі, жастар қоғамды, экономиканы дамытушы, қозғаушы күш деп айтқан болатын. Тарихпен дәлелденгендей, жастар – кез-келген мемлекеттің болашағы болғандықтан, жастардың тұлғалық құндылығын, рухани-адамгершілік қасиеттерін, құзыреттілігін дамытуға баса назар аудару қажет. Адамзат қоғамы рухани дүниесіз өмір сүре алмайтыны бәрімізге белгілі. Ал болашақ педагогтың рухани дүниесінің бай болуы оның сыртқы қоршаған ортамен үйлесімділікте болуын қамтамасыз ететіне ешкімнің таласы жоқ болар. Қазіргі уақытта елімізде өскелең ұрпақты рухани-адамгершілік тұрғыда тәрбиелеуге баса мән берілуде. Біздің мемлекетте бұл жауапты міндет негізінен білім беру мекемелеріне жүктелген. Оның басты мақсаты – жас ұрпақтың бойына бала кезінен ізгілік, мейірімділік, қайырымдылық секілді рухани-адамгершілік құндылықтарды сіңіре отырып жан-дүниесі бай, терең ойлы, жауапкершілікті сезінетін қоғамның толыққанды азаматын қалыптастыру.

Әдебиеттер тізімі:

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы. 8,10-баптары, //«Егемен Қазақстан», 11.06.1999 ж.
2. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан – 2030». Астана, 1998.-128 б.
3. Джанабаева Р.А., Касенова С.Ә. Студенттерді рухани-адамгершілікке тәрбиелеудің теориялық негіздері // Педагогика және психология. – 2013. №3. 108-111 б.
4. Есенаманова Қ. Көпмәдениетті орта да оқушылардың адамгершілігін тәрбиелеу //Педагогика және өнер. – 2012. №3. 24-27 б.

УДК 371.77

Саядян М.А.¹, Перепелкина Е.М.²

¹учитель географии и самопознания, школа-лицей №53,
г. Караганда, Казахстан

²учитель русского языка и литературы, школа-лицей №53,
г. Караганда, Казахстан

ГУМАННАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. Статья содержит некоторые методические рекомендации и практические задания к урокам естествознания, русского языка и литературы. Задания разработаны с целью реализации элементов гуманной педагогики для развития современной личности ученика в рамках интеграции предмета самопознания в предметы учебного цикла.

Ключевые слова: Воспитание, личность, самоорганизация, самостоятельность, методика, среда, задания, помощь, гуманный подход.

Помоги мне это сделать самому....

Как правильно воспитывать и обучать детей? Какие способы и методики были бы действенные? Нужно ли вмешиваться в обучение ребенка и жестко контролировать ученика? Как понять, что ты воспитываешь правильно? Как контролировать процесс воспитания? С какого времени начинать воспитывать?

Эти вопросы волнуют наше общество с момента появления человечества по настоящее время.

В настоящее время предлагается множество методик, которые помогают обучать и воспитывать современных детей. Многие из них надежны и проверены, некоторые проходят только апробацию, и их результаты мы еще надеемся увидеть.

Так как наша школа в проекте по предмету «Самопознание», то духовно-нравственное воспитание является одним из основных ориентиров для формирования личности. Здесь очень важно не только обучать ребенка, но и стимулировать его к саморазвитию, помогать ребенку самоорганизоваться таким образом, чтобы ученик не только усвоил материал предмета, но и постигал истинные жизненные ценности.

Предметы русский язык и литература идеально подходит для того, чтобы удачно интегрировать в них и жизненные ценности, и помогают воспитывать духовно и нравственно развитую личность. Но сотрудничая долго с учителями естественно-математического цикла, внедряя элементы самопознания в точные предметы, мы приходим к выводу, что не только на уроках гуманитарных наук интеграция самопознания будет проходить успешно. Хотим поделиться с вами некоторым опытом совместных исследований, как учителя русского языка и литературы и учителя естествознания и географии. Одна из методик, формирующая самостоятельность, тягу к духовному, акцент на постижение жизненных ценностей-это методика М. Монтессори, к которой нередко обращаются учителя самопознания.

Основная идея метода Монтессори заключается в стимулировании ребенка к саморазвитию, поместив его в подготовленную среду, имеющую четкую логику построения и соответствующую психологическим потребностям ребенка. Задачей же воспитателя или учителя является помочь ребенку организовать свою деятельность в этой среде, пойти своим собственным, уникальным путем, реализовать свой творческий потенциал.

В методике системы Марии Монтессори выделяют три составные части: ребенок, окружающая среда, «учитель». В центре всей системы стоит ребенок, а вокруг него – специальная среда, в которой он живет и учится самостоятельности. Педагог наблюдает за ребенком и помогает ему, когда это требуется. Основа педагогики Монтессори, ее девиз – «Помоги мне это сделать самому».

Основные принципы воспитания по данной методике:

- 1. Ребенок образовывает себя сам, занятия выбирает согласно своему желанию и своим интересам.*
- 2. Возможность увидеть и понять, в какой сфере ребенку интересно развиваться именно сейчас.*
- 3. У педагога есть возможность наблюдать за деятельностью ребенка и увидеть, к какой сфере он предрасположен, к какому виду деятельности его тянет.*
- 4. Поощрение самостоятельности и свободы выбора ребенка.*
- 5. Обязательное условие работать, не мешая другим.*
- 6. Обучение в группе детей разных возрастов.*

Таким образом, мы выделили для себя несколько положительных и отрицательных моментов методики:

Плюсы	Минусы
Развитие самостоятельности, формирование умения управлять своей деятельностью, учиться соблюдать правила, не мешать другим, подходит для групп учащихся, где воспитываются дети-«инклюзивники» и дети с особыми потребностями, предусматривается корректировка поведения в случае необходимости, выявление творческих способностей; возможность самостоятельной работы родителей с детьми по этой методике, используя упражнения.	Не всегда благоприятная адаптация в условиях школы после обучения в Монтессори-группах; методика разработана большей частью для детей младшего возраста до 6 лет.

Изучив отдельные труды по гуманной педагогике и элементы методики М. Монтессори, мы хотели бы предложить некоторые практические задания для учащихся среднего звена по предметам естествознание и русская литература.

Предлагаем несколько заданий к уроку русской литературы в 6 классе.

И. Тургенев «Муму», тема: «Нравственное превосходство Герасима»

1. Составь диаграмму Венна, где ты проанализируешь образы Герасима и Капитона. Определи, что объединяет этих крепостных крестьян, и дай характеристику каждому персонажу.

Это задание на первый взгляд кажется простым, но выполняя его, ученику самостоятельно необходимо подумать над тем, что может объединять этих двух разных персонажей, оказавшихся в совершенно одинаковой ситуации. Ученик сможет сделать определенные выводы, анализируя образы. Задание несколько необычное, отличается от стандартных, где нужно просто ответить на вопрос или записать размышление в тетрадь. Это и есть та среда, где ребенок обязательно с интересом будет работать.

2. Предположи, как может сложиться жизнь Герасима после его ухода от барыни. Свой ответ сформулируй в стратегии ПОПС.

Задание такого вида поможет ученику не просто написать сочинение на заданную тему, но и заставит его использовать материал художественного текста (в настоящее время очень важный фактор – современные дети не очень любят читать и обращаться к художественному материалу), но и поразмышлять, представить жизнь крепостного крестьянина, но того, который уже смог побороть цепи рабства и крепостничества. Такое задание с удовольствием выполнит даже слабый учащийся и сможет получить за работу хорошую оценку. Таким образом, немного поднимется его самооценка и уверенность в себе, «сработает механизм» гуманной педагогики.

Нередко на уроках литературы, особенно в среднем звене, предлагается написание сценария по прочитанным произведениям. Это очень сложная, на самом деле, но благодатная почва для тех ребят, которые хотят творчески презентовать себя и свои способности.

Предлагаем урок литературы в 5 классе, тема: Народная сказка.

1. Задание – написать сценарий на народную волшебную сказку «Царевна-лягушка».

Задание предлагается группе ребят, где роли сценаристов не определены. Ребята сами определяют, кто будет обрабатывать сюжет, кто будет редактором, кто-иллюстратором. После написания сценария необходимо его и сыграть.

С первого взгляда кажется, что работа только совместная, тесная и групповая, но именно работа в коллаборативной среде воспитывает самостоятельность, так как возрастает ответственность перед группой. Ребенок старается изо всех сил: одному надо проработать текст, другому откорректировать сценарий, третьему – проверить роли и текст, четвертому – продумать костюмы. На этом этапе ребенок уже четко понимает, что он не только делает то, что ему больше нравится, но и то, что важно для других: без его работы не будет работы его товарища. Именно коллаборация и воспитывает самостоятельность и инициативу в будущем. Таким образом, снова «сработывает механизм» гуманного подхода к обучению.

Урок географии с интеграцией самопознания.

Тема урока: «Ветер, основные виды и причины», 7 класс

Какие качества ветра, представленные в поэтических строках, можно соотнести с характером человека

1. Созидателя и человека

2. Разрушителя?

1. Тиха украинская ночь. Прозрачно небо. Звезды блещут.

Своей дремоты превозмочь не хочет воздух.

Чуть трепещет серебристых тополей листва. (Слабый.)

А.С. Пушкин.

2. И было, как видно, ему не впервые

Ломать, как тростинки, дубы вековые,

И, крыши срывая, врываться в жилища.

Его назвали ветрило! Ветрище! (Ураган.)

С. Михалков.

1. Горные вершины спят во тьме ночной,

Тихие долины полны свежей мглой,

Не пылит дорога, не дрожат листы.. (Штиль.)

М.Ю. Лермонтов.

2. Буря воеет в саду, буря ломиться в дом

Я боюсь, чтоб она не сломила

Старый дуб, что посажен отцом,

И ту иву, что мать посадила... (Шторм.)

Н.А. Некрасов.

2. Заслонили солнце тучи,

Небо все заволокли;

И тростник сухой и желтый

Клонит ветер до земли. (Сильный.)

А.Н. Плещеев.

Задание 2

С какими качествами человека можно сравнить ветер? (*ветер, как человек, может нести разрушающую силу, стихию, разрушать здания, постройки, уничтожать леса, посевы, а может нести и созидательную силу: тепло, весну, оттепель, свежесть, перемены (в климате, природе, душах человека)*)

А когда человек созидает? (*когда он любит, жертвует, осознает собственную значимость*)

Задания такого формата не только помогают работать с текстом произведения, но и помогут ребенку более творчески подойти к его выполнению, сохранят его здоровье, заставят задуматься об истинных жизненных ценностях.

Список литературы:

1. Бодрова Е.В., Франк А.С., Кравченко О.А. Русская литература. Учебник-хрестоматия для учащихся 6 класса, общеобразовательной школы с русским языком обучения. Часть 2.- Алматы: Алматыкітап баспасы, 2018.-184 с.
2. Учебник для 7 класса общеобразовательной школы. География А.В. Егорина, С.Е. Нуркенова, Е.П. Шимица. Алматыкітап баспасы, 2018.

Семикоз В.И.¹, Мурзахметова А.Б.²

¹ Областной дом юношества, г. Костанай, Казахстан

² Областной дом юношества, г. Костанай, Казахстан

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ВОСПИТАННИКА

Түйін. Арт-терапия – бұл адамның шығармашылық белсенділігіне негізделген белгілі бір бағыт. Арт-терапияның және оның әдістерінің негізгі мақсаты-тұлғаның дамуына ықпал ету, өзін-өзі көрсету және өзін-өзі тану қабілеттерін жетілдіру, оқушының эмоционалды саласын түзету. Арт-терапия арнайы дағдылар мен дағдыларды тікелей беруге, олардың ішкі әлеуетін жандандыру, әртүрлі іс-шараларға деген ынтаны арттыру, алаңдаушылық пен өз-өзіне күмәндануды азайтуға бағытталған.

Аннотация. Арт-терапия – это определенное направление, основанное на творческой деятельности личности. Основная цель арт-терапии и ее методов – это содействие развитию личности, совершенствования способности самовыражения и самопознания, коррекция эмоциональной сферы воспитанника. Арт-терапия ориентирована на прямую передачу специальных навыков и умений, а решение задач активизации их внутреннего потенциала, повышения мотивации к различным видам деятельности, снижение тревожности и неуверенности в себе

Abstract. Art therapy is a certain direction based on the creative activity of the individual. The main goal of art therapy and its methods is to promote the development of personality, improving the ability of self-expression and self-knowledge, correction of the emotional sphere of the pupil. Art therapy is focused on the direct transfer of special skills and abilities, on solving problems of activating their internal potential, increasing motivation for various activities, reducing anxiety and self-doubt.

Ключевые слова: арт-терапия, творчество, эмоциональная сфера, визуализация, техники и методы арт-терапии.

Внутренний мир подростка сложен и многообразен. Как помочь ему увидеть, услышать, почувствовать все многообразие окружающей среды, познать свое «я», раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем, развивать себя и в то же время заботиться о своем здоровье. Все это возможности арт-терапии.

Арт-терапия – это излечение творчеством или оздоровление посредством искусства. О целительной силе искусства, о том, что с его помощью лечатся многие недуги, известно уже давно. Все виды искусства таят в себе живительную силу. Многими исследованиями доказано насколько сильное воздействие оказывает арт-терапия на психику и здоровье человека, позволяет добиться успехов в лечении различного рода психических расстройств, депрессивных состояний.

Методы и средства арт-терапии пока недостаточно широко применяются как в общем образовании, так и в дополнительном. А между тем, комплексное использование арт-терапевтических методов в образовательных учреждениях может принести немалую пользу в развитии эмоциональности воспитанников и решении многих его внутренних проблем, а при систематических занятиях способно дать положительную динамику, как в развитии эмоциональной сферы воспитанника, так и в развитии его специальных способностей.

Воспитанники Областного дома юношества, это дети-сироты, оставшиеся, без попечения родителей. Они растут и развиваются на глазах педагогов, которые руководят ими и направляют их. От знаний педагога, от педагогического мастерства, от его активной позиции в решающей степени зависит успех образования и воспитания. Одной из основных, проблем воспитанников Областного дома юношества является высокий уровень тревожности. Тревожность – это индивидуальная психологическая особенность, проявляющаяся в склонности человека к частым и интенсивным переживаниям состояния тревоги, а также низким порогом его возникновения, им недостает ухода, заботы и ласки. В этом случае коллективная, творческая, трудовая деятельность способна создать эмоционально теплую атмосферу. Рядом с воспитанником должны находиться педагоги,

способные замечать и оценивать их первые успехи в жизни, предупреждать нарушения в психическом и личностном развитии воспитанника.

Эффективным методом снижения уровня тревожности у воспитанников, а также методом, направленным на профилактику девиантного поведения, выступает метод арт-терапии. Творческая деятельность помогает ребенку найти себя, реализовать свой потенциал, преодолеть свои страхи и неуверенность.

Метод арт-терапии имеет свои преимущества в работе с воспитанниками, а именно:

- в работе может участвовать каждый, т.к. она не требует наличия художественных навыков;
- является средством преимущественно невербального общения, что делает ее особенно ценной в работе с подростками;
- она позволяет использовать работы для оценки его состояния;
- является средством свободного самовыражения;
- вызывает положительные эмоции, формирует активную жизненную позицию;
- основана на мобилизации творческого потенциала внутренних механизмов саморегуляции и исцеления.

Работать можно как в группе, так и индивидуально. Есть задачи, которые эффективно решаются в ходе встреч один на один – снятие эмоционального напряжения, преодоление негативизма, коррекция страхов, устранение барьеров пр. А группа сверстников дает возможность удовлетворить потребность во взаимодействии с равными, научиться учитывать мнение других и отстаивать свое, проявлять активность либо сдерживаться.

Арт-терапевтическая работа вызывает положительные эмоции, помогает преодолеть апатию и безынициативность, сформировать более активную жизненную позицию. Арт-терапия является обращением к внутреннему личностному, жизненному опыту, благодаря которому можно помочь воспитаннику избавиться от негативных мыслей, освободиться от вызывающих стресс эмоций. Как только негативные эмоции становятся доступными для направленной визуализации, появляется возможность избавиться от них, выразив их в рисунке, скульптуре или коллаже. Творческая деятельность помогает воспитаннику найти себя, реализовать свой потенциал, преодолеть свои страхи и неуверенность.

Арт-терапия является мощным инструментом в работе со стрессовыми ситуациями и выхода из них, эффективным методом снижения уровня тревожности, появляется уверенность в своих силах, что приводит к спокойствию и концентрации мыслей при выполнении поставленных жизненных целей. При формировании стрессоустойчивости появляется уверенность в собственных ресурсах, повышается самооценка и восстанавливается внутренняя гармония человека, что приводит к удовлетворению жизни и развитию личности.

Арт-терапия имеет большие возможности в работе с воспитанниками, у которых присутствуют различные эмоциональные проблемы, трудности в общении, негативные поведенческие реакции.

Существует множество способов выразить мысли, чувства, идеи:

- 1) посредством различных форм, цвета и текстуры;
- 2) посредством предметного изображения;
- 3) с помощью символов;
- 4) с использованием фигурок из палочек, готовых картинок;
- 5) сочетая все эти способы.

Очень важно при этом сочетать приемы арт-терапии с приемами формирования коммуникативных и речевых навыков: побуждать подростка рассказывать, что он хотел изобразить, что получилось и что не очень. Ненавязчивые вопросы педагога помогают воспитаннику, переживая образы, обрести свою цельность, неповторимость и индивидуальность.

Арт-терапевтическая практика основана на том, что наиболее важные мысли и переживания человека, являющиеся порождением его бессознательного, могут находить выражение скорее в виде образов, чем в словах. Воспитанникам, оказавшимся в сложной

жизненной ситуации, пережившим сильные психологические травмы, крайне трудно вербализировать свои состояния и рефлексировать их поэтому арт-терапевтические занятия как нельзя лучше позволяют педагогу работать с состоянием ребёнка, минуя слова и сознание. В процессе творческого акта внутренние конфликты переживаются вновь и, в конечном счёте, разрешаются.

Можно выделить особенности арт-терапевтического подхода:

1. Безоценочное восприятие всех работ: ведь в арт-терапии нет «правильного» или «неправильного», и это нужно четко объяснить. Воспитанникам нужно чувствовать себя в безопасности, знать, что создание образов – это способ передачи своего опыта, мыслей и чувств и что их не будут оценивать.

2. Воспитанники являются своего рода экспертами. Работу лучше строить таким образом, чтобы отправной точкой был опыт каждого воспитанника. В этом смысле они – сами «эксперты» в отношении своих работ.

3. Важен и уникален вклад каждого из воспитанников. Все работы нужно рассматривать с равным уважением, вне зависимости от профессионализма.

4. Сохранение тайны необходимо, поскольку произведения, возможно, задействуют личный уровень. Тайны воспитанников нужно охранять.

5. Важен рассказ о своей работе. Условия для рассказа и обсуждения работы воспитанника не должны быть директивными. Нельзя интерпретировать работу, нельзя заставлять воспитанников раскрывать больше, чем они того желают.

6. При работе с группой желательно установить основные правила. Их нужно выполнять с взаимным уважением, ценя вклад каждого, чтобы окружающая среда была безопасной, чтобы все воспитанники хорошо себя чувствовали.

Примерный список основных правил:

1. Внимательно слушать друг друга.
2. Не перебивать говорящего.
3. Уважать мнение друг друга.
4. Не обязательно принимать активное участие в занятии, если не хочется.
5. Не говорить плохо - хорошо, правильно - не правильно.
6. Все сказанное на занятии должно оставаться конфиденциальным – если иного решения не было принято.

Хотя метод арт-терапии делает акцент на процессе создания образа, столь же важным является и сам продукт творчества, который помогает воспитаннику почувствовать законченность процесса и уверенность в себе.

Арт-терапия – это свободное творчество, с применением различных методик, приемов, материалов которые помогают детям выплеснуть свои страхи, эмоции, снять напряжение, тревожность, создать собственные исцеляющие символы.

В последние годы на занятиях мы используем комплекс арт-терапевтических методов: музыка-, изо-, танце- терапию. Танец – это способ выражения личных чувств и переживаний, он полезен тем, кто испытывает трудности в общении, в налаживании контактов. Именно этот вид творчества поможет освоить навыки общения, правильно построить партнерские отношения. Практический опыт показывает, что уроки танцев очень полезны подросткам, которые по различным причинам трудно адаптируются к социуму, а их в последнее время становится все больше. Как следствие, проявилась необходимость комплексного использования средств и методик арт-терапии для развития эмоциональной сферы воспитанника, проводимых совместно с психологом.

Методы арт-терапии, используемые для коррекции эмоциональной сферы воспитанников:

Рисуночный тест «Несуществующее животное».

Цель: выявление психологического состояния некоторых свойств личности (сомнения, страх, тревожность, эгоцентризм, замкнутость, неуверенность в себе и т.д.)

Индивидуальное рисование.

Цель: это упражнение прекрасно подходит для начала занятий. Оно будит творческое начало в участниках группы, позволяет им осознать свои эмоции и помогает познакомиться друг с другом.

Парное рисование.

Цель: исследование межличностных отношений, конфликтов.

Групповое рисование.

Цель: выявить ролевые взаимоотношения в группе и влияние одних участников на индивидуальный опыт других.

Проективный рисунок.

Цель: выявление и осознание трудновербализуемых проблем и переживаний воспитанников, коррекция подростковых страхов.

Эта методика интересна тем, что носит двойной характер. С одной стороны это замечательная диагностика, с другой она обладает всеми необходимыми техниками для того, чтобы оказывать психокоррекционное воздействие. Проективный рисунок может использоваться как в индивидуальной, так и в групповой работе. Управляя и направляя тематику рисунков, можно добиться переключения внимания воспитанника, концентрации его на конкретных значимых проблемах.

Работа с бумагой.

Цель: развитие представлений о чём-то, посредством работы с бумагой, отработка негативных чувств, ресурсов, развитие межличностных отношений, развитие рефлексии.

Сочетание этих методов дает лучший результат, так как помогает реализовать эмоции воспитанника в разных видах творчества. Это дает возможность не только «раскрыться» воспитаннику, но и помогает педагогу «раскрыть» его, увидеть в нем то, что не видно снаружи, но что непременно есть внутри. Когда воспитанник чувствует, что он интересен, не только как воспитанник, а как человек вообще, то он быстрее вступает в контакт с педагогом, и, следовательно, педагог может реализовать свои возможности в развитии творческой личности более полно и эффективно.

Арт-терапия может способствовать достижению следующих целей:

1. Дать социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам. Работа над рисунками, картинами, скульптурами в сочетании с музыкой является безопасным способом “ выпустить пар” и разрядить напряжение.

2. Облегчить процесс коррекции. Неосознаваемые внутренние конфликты и переживания часто бывает легче выразить с помощью зрительных образов, чем высказать их в процессе вербальной психотерапии.

3. Проработать мысли и чувства, которые воспитанник привык подавлять. Иногда невербальные средства являются единственно возможными для выражения и прояснения сильных переживаний и убеждений.

4. Наладить отношения между педагогом и воспитанником. Совместное участие в художественной деятельности может способствовать созданию отношений эмпатии и взаимного принятия.

5. Развить чувство внутреннего контроля. Работа над рисунками и картинами или лепка предусматривают упорядочивание цвета и форм.

Арт-терапия – это творческий акт, позволяющий воспитаннику ощутить и понять самого себя, выразить свободно свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, развить эмпатию, быть самим собой, свободно выражать мечты и надежды. Это не только отражение в сознании воспитанников окружающей и социальной действительности, но и её моделирование, выражение отношений к ней. Рисование развивает чувственно двигательную координацию. Его достоинства заключается в том, что оно требует согласованного участия многих психических функций.

Рисуя, подросток даёт выход своим чувствам, желаниям, мечтам, перестраивает свои отношения в различных ситуациях и болезненно соприкасается с некоторыми пугающими, неприятными, травмирующими образами.

Таким образом, арт-терапия выступает как способ постижения своих возможностей и окружающей действительности, как способ моделирования взаимоотношений и выражения различного рода эмоций, в том числе и отрицательных, негативных.

Поэтому ее широко используют для снятия психического напряжения, стрессовых состояний, при коррекции неврозов, страхов и агрессии.

Использование арт-терапии во многих случаях выполняет и психотерапевтическую функцию, помогая воспитаннику справиться со своими психологическими проблемами, восстановить его эмоциональное равновесие или устранить имеющиеся у него нарушения поведения.

В результате использования элементов арт-терапии на занятиях, воспитанники научились вербализации эмоциональных переживаний, открытости в общении, спонтанности, у них произошло более глубокое понимание себя, своего внутреннего мира (мыслей, чувств, желаний), исчезли неадекватные формы поведения, наладились способы взаимодействия с другими подростками, а также приобрели хобби, научились новым видам прикладного искусства. Использование искусства в качестве терапевтического фактора наиболее доступно для педагога, при этом специальных медицинских знаний не требуется.

Список литературы:

1. Арт-терапевтическая помощь детям с особенностями развития / под ред. Л.А. Раимовой. - Казань: Веда, 2010. - 146 с.
2. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. - СПб.: Речь, 2006. - 160 с
3. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Арт-терапия детей и подростков. 2-е стереотип, изд.- М.: «Когито -Центр», 2014. - 197 с. 137.
4. Лебедева Л.Д., Никонорова Ю.В., Тараканова Н.А. Энциклопедия признаков и интерпретаций в проективном рисовании и арт-терапии. - СПб.: Речь, 2006. - 336 с.
5. Верховодова Р.А., Галустов Р.А. Зарубежный опыт арт-педагогике как система интегрированного применения элементов искусства в образовательном процессе // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. -2011. № 1. С. 15-18. 31.

УДК 377

Таманцева Н.В.

Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОЗДАНИИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Түйін: Мақалада хореографиялық ұжымның ұйымдастырылуы мен қызметінде қолдануға болатын жекелеген инновациялық технологиялар қарастырылады. Қолайлы психологиялық ахуал жасау, хореографиялық топ қатысушыларының бірлігі мен өзара іс-қимылы технологияны таңдауға байланысты. Мақала авторы инновациялық технологияларды қолданудың бай практикалық тәжірибесіне сүйенеді және олардың кейбірін – ғаламдық ақпараттық желідегі білім беру технологиясын, шығармашылық топты ұйымдастыру технологиясын және ойын технологияларын ерекше атап өтеді.

Түйін сөздер: хореографиялық ұжым, инновациялық технологиялар, шығармашылық ұжымды ұйымдастыру технологиясы, ғаламдық ақпараттық желідегі білім беру технологиясы, ойын технологиясы.

Аннотация: В статье рассматриваются отдельные инновационные технологии, которые могут использоваться в организации и деятельности хореографического коллектива. От выбора технологий зависит создание благоприятного психологического климата, сплочённости и взаимодействия

участников хореографического коллектива. Автор статьи опирается на свой богатый практический опыт использования инновационных технологий и особо выделяет некоторые из них - технологию образования в глобальной информационной сети, технологию организации творческого коллектива и игровые технологии.

Ключевые слова: хореографический коллектив, инновационные технологии, технология организации творческого коллектива, технология образования в глобальной информационной сети, игровая технология.

Abstract: the article deals with the certain innovative technologies that can be used in organisation and activity of choreographic team. The favourable psychological climate, team spirit and interaction of the participants of the choreographic team depend on the choice of technologies. The author of the article draws on his vast practical experience of using innovative technologies and puts emphasis on some technologies such as the technology of education in the global information network, the technology of organising a creative team and the game technologies.

Keywords: choreographic team, innovative technologies, technology of organising a creative team, technology of education in the global information network, game technology.

Творческие коллективы, в системе образования, в том числе среднего профессионального весьма востребованы. В настоящее время мы наблюдаем деятельность многочисленных творческих объединений разного уровня и возраста. Учебно-творческие коллективы нуждаются в профессиональном педагогическом управлении руководителя. Очень многое в организационной структуре творческого (танцевального) коллектива зависит от ее организатора. В его творческой деятельности нет мелочей. Многое зависит от его профессиональной подготовки, а также самостоятельной практики ее руководителя. В учебном заведении такой практикой служит учебно-творческий коллектив – ансамбль, созданный при кафедре и принимающий участие в концертной деятельности [1].

В настоящей работе мы выделили несколько инновационных технологий, которые могут с успехом реализовываться в организации и деятельности хореографического коллектива разного возраста и подготовленности – информационной технологии (взята за основу технология образования в глобальной информационной сети – ТОГИС), игровой технологии, технологии организации коллективной творческой деятельности.

Отметим, что использование педагогических технологий и инноватики не есть замкнутый процесс. Он настаивает на активном проектировании, практической реализации учебных достижений в рамках целостной дидактической системы. При формулировке целей важно как содержание, методы, система контроля оценки и результатов обучения, так и активные средства освоения учебной информации.

Также в качестве важного инструментария подготовки хореографического коллектива выделим технологию ТОГИС – технологию образования в глобальной информационной сети, разработанную профессором Гузеевым В.В. в конце прошлого столетия [2].

Данная технология, используя разнообразные информационные ресурсы – от учебного материала, до данных специализированных сайтов, видео-уроков и т.д. позволяет развивать у обучающихся (в том числе и участников хореографического коллектива) не только предметные, но и метапредметные умения (универсальные учебные действия).

Формирование универсальных учебных действий в технологии ТОГИС происходит в процессе решения деятельностно-ценностной задачи, которая является главным элементом учебного процесса. При этом центральным в задачах является способ их решения, а не содержание.

В технологии ТОГИС после вводного повторения изучение нового материала строится как коллективное решение познавательных задач, данные для решения которых извлекаются из различных информационных источников, главным образом глобальной сети Интернет.

Основу технологии составляют следующие положения:

1. Трехуровневое планирование результатов обучения (данная модель построения характерна и для других инновационных технологий).
2. Система группового обучения.

3. Главным элементом учебного процесса в технологии ТОГИС является решение учебной задачи.

Работа в рамках реализации технологии предполагает следующие этапы:

- а) Выделите ключевые слова для информационного поиска.
- б) Найдите и соберите необходимую информацию.
- в) Обсудите и проанализируйте собранную информацию.
- г) Сделайте выводы.
- д) Сравните ваши выводы с выводами известных специалистов по проблеме.

Технология в рамках работы хореографического учебного коллектива позволяет более эффективно использовать информационные ресурсы сети Интернет, видео- и фотоматериал. На теоретических занятиях работа может проводиться как с электронными вариантами источников, так и исследовательской литературой. В ход практических занятий имеется возможность обсуждать изученный материал, применять полученные знания, выполнять индивидуальные и групповые задания.

Еще одним из важных технологических подходов к построению и организации творческого хореографического коллектива следует отнести игровые технологии. При этом под игровыми технологиями следует понимать обширную группу методов и приемов организации учебного процесса.

Отметим также, что в отличие от любой игровой деятельности существенным признаком педагогической игры являются четко поставленные цели, специфический набор методов и инструментов в практической деятельности коллектива (в том числе и хореографического), а также необходимость определения конечного результата.

Под конечным результатом в хореографической деятельности следует понимать не только успех отдельных постановок, но и общую конкретную установку на дальнейшую деятельность коллектива и его отдельных участников в учебной и дальнейшей организаторской деятельности педагога-хореографа.

Целевая установка может обосновываться на объективных и субъективных оценках руководителя и участников коллектива, а также проявляться в явном и косвенном виде при характеристике учебно-познавательной направленности деятельности.

Определим общую структуру игровой технологии. Итак, чем она характеризуется?

- 1) Необходима предварительная подготовка, в ходе которой определяется конкретная игровая форма и ставится конкретная цель.
- 2) Определяется формат проведения игры, ее конкретное содержание.
- 3) Обязательно подводятся ее итоги, делается общий анализ, а также оцениваются действия каждого из его участников.

Таким образом, можем констатировать, что, в качестве эффективных инновационных технологий для создания благоприятного психологического климата, сплочённости и взаимодействия участников хореографического коллектива выделяются технология организации творческого коллектива и игровые технологии.

Список литературы:

1. Введение в педагогическую деятельность: Учеб. пособие / Под ред. А.С. Роботовой. – М.: Владос, 2017. - 219 с.
2. Гузев В.В. Эффективные образовательные технологии: Интегральная и ТОГИС. –М.: НИИ школьных технологий, 2016. – 208 с.

Тапаева А.К.

педагог-психолог, «Ғ. Әбдірахманұлы атындағы Қима орта мектебі» КММ,
Ақмола облысы,
Жақсы ауданы, Қазақстан

МҮМКІНДІГІ ШЕКТЕУЛІ ЖАНДАР САПАЛЫ БІЛІМ АЛУ ҮШІН ЖАҒДАЙ ЖАСАУ, ОЛАРДЫҢ ТОЛЫҚ МӘНДІ ӨМІР СҮРУІНЕ МҮМКІНДІК БЕРУ

Түйін. Баяндамада инклюзивті қоғамдағы өзекті проблемалар жайлы жазылып көрсетілген және инклюзивті қоғамды дамытуға жәрдемдесу мақсатында мүгедектігі бар балалардың жағдайын одан әрі жақсарту барысында талдау жасап және олардың ата-аналарына қолдау көрсету.

Аннотация. В докладе освещаются текущие проблемы в инклюзивном обществе, а также проводится анализ и поддержка их родителей в дальнейшем улучшении положения детей с ограниченными возможностями, чтобы способствовать развитию инклюзивного общества и образования.

Abstract. The report highlights current issues in an inclusive society and analyzes and supports their parents in further improving the situation of children with disabilities in order to promote the development of an inclusive society.

Түйін сөздер: инклюзивті, қоғамды дамыту, жәрдемдесу, мүгедектігі бар балалар.

Негізінде мүгедектігі бар балаларды интеграциялауды және олардың тең құқылылығын тұтастай түсінуге негізделген баяндама. Мүмкіндігі шектеулі жандар сапалы білім алу үшін жағдай жасау, олардың толық мәнді өмір сүруіне мүмкіндік беру және балалар мен олардың отбасыларына қолдау көрсету.

Инклюзивті қоғамды дамытуға жәрдемдесу мақсатында Қазақстан Республикасындағы мүгедектігі бар балалардың және олардың ата-аналарына жағдай жасау. Ол ең біріншіден мүмкіндігі шектеулі жандарға оқу үрдісінде толық қанды білім алу үшін және қоғамда қалыптасуына жағдай туғызу. Көбінесе ауылды жерде мүмкіндігі шектеулі жандар үшін толық қанды жағдай туғызатын мүмкіндік жоқ деуге болады. Бұл өзекті проблема деп санаймын, себебі әр бала құқылы сапалы білім алуға тиісті. Сол себептен әр ауылда арнайы центр ашылса мүмкіндігі шектеулі балалардың ата-аналарына. Бұл центрде ата-аналармен мотивациялық тренингтер, мүмкіндігі шектеулі баланы қалай қоғамға қалыптастырып, тәрбиелеу керегі жайлы арнайы сабақтар тегін жүргізілсе, бұл тікелей баланың білім алуына және қоғамда қалыптасуына пайдасы зор.

I. Балалар мен олардың отбасыларына қолдау көрсету

1) Ата-аналар мен олардың отбасыларының басқа мүшелерінің балалар үшін осы немесе басқа мүгедектіктен туындайтын ерекше қажеттіліктер, проблемалар және мүмкіндіктер туралы түсініктері болуға тиіс. Бұл – бала дамуының бірегей траекториясын түсінуге және бұл траекторияның баланың толымды өмір сүру мүмкіндіктері үшін қосатын салдарларын түсінуге алып келеді.

2) Отбасылардың нығаюы білім желілерін құру арқылы бір-бірімен білім және тәжірибе алмасу есебінен жүзеге асуы мүмкін; клиникалар, оқу орталықтары немесе оқу орындары осы формальды емес желілер үшін орталық ретінде әлеуетті іс-қимыл жасауы мүмкін.

3) Денсаулықтағы мүгедектікке алып келуі мүмкін бұзылыстарға диагностика жасағаннан кейін отбасылардың баланың мүгедектігін ресімдеу және оған әлеуметтік жәрдемақы алу үшін олар сақтауға тиіс болатын қадамдар сипатталатын оқулықтар немесе нұсқаулық ұсынылуы мүмкін. Қоғамдастық негізінде оңалту және оған әлеуметтік жәрдемақы алу үшін олар сақтауға тиіс болатын қадамдар сипатталатын оқулықтар немесе нұсқаулық ұсынылуы мүмкін.

II. Инклюзивті білім беру

1) Білім беру мекемелері олардың қолжетімділігін қамтамасыз ету үшін жаңғыртылуға тиіс, ол, мысалы, нашар көретіндер үшін тұтқалар немесе жаяу жол орнатуды, тірек-қозғалыс аппараттары бұзылған балалар үшін пандустар мен аласа табалдырықтар және т.б. жасауды көздейді.

2) Арнайы білім беру және дағдыларға үйрету мүгедектігі бар балалармен жұмыс істейтін мұғалімдер үшін жүргізілуге тиіс, өйткені көптеген мұғалімдер инклюзивті сыныптарды басқаруға дайын емес.

3) Инклюзивті сыныптары бар мектептерге бір мұғалімге оқушылар санының арасалмағын жақсарту үшін де, сондай-ақ логопедтер, мұғалімдердің көмекшілері, консультанттар және т.б. секілді мамандарға қолжетімділікті қамтамасыз ету, оқушылар мен мұғалімдерге көмектесу үшін де қызметкерлер (мамандандырылған) көбірек қажет.

4) Жеке оқу жоспарлары оқу бағдарламаларының мүгедектігі бар балалардың мұқтаждықтарына жауап беруіне кепілдік беруі үшін мүгедектігі бар балаларға арнап әзірленуге тиіс, мұнда сыныптағы оқу қарқыны мүгедектігі бар балалар үшін де, сондай-ақ оларсыз да сәйкес келуіне ықпал ету қажет.

5) Мүгедектігі бар балаларға кәсіптік және мансаптық бағдарлар ұсынылуға тиіс. Мұнда, мүмкіндігінше, оларға болашақта нақты өндіргіш мақсаттарға қол жеткізуге көмектесе алатын жеке кәсіптік оқу бағдарламалары ұсынылуға тиіс.

6) Инклюзивті білім беруді ендіретін мектептер мұндай қайта құруларға әкелетін өзгерістерге қызметкерлерді, оқушылар мен олардың ата-аналарын дайындау қажет.

Қорытындылай келе, мүмкіндігі шектеулі жандарды тұлға ретінде қоғамда қалыптастыру, сапалы білім беру арқылы, болашақта қажетті маман иесі болуына көмектесу, мұндай жандар қоғамнан тыс қалмау үшін жағдайлар туғызу.

Әдебиеттер тізімі:

1. «Қазақстан Республикасының білім беруді дамытудың 2011-2020 жылға арналған Мемлекеттік бағдарламасы» Астана, 2010.
2. А.А. Байтұрсынова «Арнайы педагогика: проблемалары мен даму болашағы» Алматы, 2008.
3. Дефектологиялық сөздік.
4. «Педагогика және оқушы психологиясы, 2013. 9-12 б.

УДК 541.18

Таран И.А.

магистр педагогических наук, Сарыкольский колледж агробизнеса и права,
Костанайская область,
с. Сарыколь, Казахстан

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация. В данной статье рассматривается модель формирования экономической культуры студентов в образовательной среде Сарыкольского колледжа агробизнеса и права.

Түйін. Бұл мақалада Сарыкөл агробизнес және құқық колледжінің білім беру ортасында студенттердің экономикалық мәдениетін қалыптастыру моделі қарастырылады.

Abstract. This article discusses the model of formation of economic culture of students in the educational environment of Sarykol College of Agribusiness and Law.

Ключевые слова: экономическая культура, моделирование, модель, студенты колледжа.

Экономика пронизывает почти все сферы жизнедеятельности современного человека, следовательно, формирование высокого, качественно нового уровня экономической культуры у подрастающего поколения является одной из важных задач, стоящих перед педагогами.

Переход Казахстана к рыночным отношениям требует от личности реализации ее экономических и духовных интересов. Поэтому перед педагогическими коллективами

учебных, заведений возникла новая задача – помочь учащимся и выпускникам адаптироваться в новых социально экономических условиях.

При переходе к рынку повышается роль экономической культуры специалиста, его предприимчивости, инициативы, способности принимать решения в различных ситуациях.

Соответственно изменились и требования, предъявляемые к выпускникам, – это необходимость совершенствования экономической подготовки молодежи. Специфика учреждений профессионального образования заключается в том, что содержание экономической подготовки в них тесно связано с особенностями отраслей производства, для которых они готовят специалистов.

Экономическая культура казахстанского общества в настоящее время характеризуется низким уровнем и претерпевает существенные позитивные изменения. Это проявляется в недостаточной способности многих людей усваивать те модели экономического поведения, которые позволили бы им, успешно адаптируясь, эффективно осуществлять различные виды деятельности.

Если до недавнего времени в сознании людей культивировалось мнение, что залогом успеха во всех сферах жизнедеятельности является трудолюбие, честность, исполнительность, добросовестность, то в настоящее время, помимо перечисленных характеристик, востребованными стали такие качества личности, как расчетливость, высокий творческий потенциал, способность к риску и другие деловые качества. Такие существенные изменения в ценностно-нормативной системе общества сопровождаются низкой степенью влияния социальных норм поведения на индивидов, неопределенностью и противоречивостью нормативных предписаний общественного бытия, отсутствием их воздействия в качестве средства социальной регуляции поведения.

Современному человеку приходится ориентироваться в весьма сложной экономической и социальной ситуации. Экономически культурный человек способен правильно понять как суть экономических реформ в Казахстане в целом, так и ее многочисленные конкретные проявления.

Сложившаяся система обучения и воспитания студентов не обеспечивает формирование экономической культуры личности, необходимой в рыночных условиях. Сохраняются безличностные подходы в системе образования, блокируется развитие экономически творческой индивидуальности студента, его готовности действовать в рыночных условиях.

От сформированности у будущих специалистов экономической культуры и их подготовленности к будущей эффективной самореализации в условиях рынка независимо от рода деятельности во многом будет зависеть их успешная социализация, формирование гражданской ответственности, полноценная адаптация и деятельностная мобильность.

Профессиональное образование тесно связано с уровнем развития науки, техники, производства и социально-культурной сферы, оно подвергается наиболее интенсивным преобразованиям, вытекающим из изменения содержания и характера труда, производственных отношений.

Экспериментальной базой исследования был определен КГКП «Сарыкольский колледж агробизнеса и права» Управления образования акимата Костанайской области (пгт. Сарыколь, Республика Казахстан).

Исследование проходило поэтапно в 2019-2020 гг.

На первом этапе (октябрь-декабрь 2019 г.) изучалась научно-педагогическая, психологическая, социологическая литература в избранной для исследования области. На этом этапе осуществлялось формирование понятий аппарата исследования, выдвижение рабочих гипотез, была выявлена актуальность, цель, объект, предмет и задачи исследования.

На втором этапе (январь-март 2020 г.) разрабатывалась модель формирования экономической культуры студентов колледжа, проверялись основные положения формирующего эксперимента, уточнялись организационно-педагогические условия, способствующие эффективному функционированию данной модели.

На третьем этапе (апрель 2020 г.) проводились анализ и теоретическое обобщение данных опытно-экспериментальной работы, корректировалась и завершалась проверка эффективности модели формирования экономической культуры на основе выработанных критериев и педагогических условий.

На каждом этапе в зависимости от решаемых задач применялись различные методы.

В период усложнения общественной жизни, когда наша страна находится в новых экономических отношениях, первостепенное значение приобретают проблемы культуры, духовного и нравственного возрождения человека и страны в целом. Без такого возрождения общество не может стать цивилизованным, даже при условии успешного преодоления экономического и политического кризиса. Роль культуры в жизни каждого человека и общества огромна: образ мыслей и действий, общие культурные воззрения, и ценности выступают основными средствами интеграции обособленных человеческих индивидуумов в разумно организованное сообщество. Культура представляет собой сложную интеграционную систему, где ценности, которые утверждаются обществом, взаимосвязаны, так как при изменении того или иного компонента этой системы неизбежно изменяются многие культурные традиции.

На основе теоретического анализа установлено, что изменения в сфере жизни приводят к перестройке образовательной системы, следовательно, практика, в том числе педагогическая и образовательная, должна перестраиваться применительно к новым условиям. Поэтому надо создавать педагогические (образовательные) системы, моделировать будущее профессиональное применение.

Существует большое количество разработок в сфере экономического воспитания, образования, ведется работа по совершенствованию процесса формирования экономической культуры. Но результаты исследований говорят о низком уровне сформированности у студентов экономически значимых качеств, об отсутствии ясных представлений о некоторых экономических явлениях и процессах.

Эффективность работы по формированию экономической культуры у студентов зависит от того, насколько четко педагог представляет себе конечный результат. С этой целью вначале была разработана структура экономической культуры студента, а на ее основе – модель формирования экономической культуры.

Формирование экономической культуры отвечает всем требованиям педагогической системы: имеет педагогическую цель, мотивацию (в экономическом обучении и экономическом воспитании), имеются средства, формы, методы педагогического воздействия и т.д., позволяющие реализовать намеченную цель.

Для того, чтобы создаваемая модель соответствовала своему назначению, недостаточно создать просто модель. Необходимо, чтобы она отвечала ряду требований, обеспечивающих ее функционирование:

- ингерентность, то есть достаточная степень согласованности создаваемой модели со средой;
- простота модели, т.к. в модели невозможно зафиксировать все многообразие реальной ситуации;
- адекватность модели, которая означает возможность с ее помощью достичь поставленной цели проекта в соответствии с сформулированными.

Модель в педагогическом исследовании выступает как идеализированное представление о реальном педагогическом процессе.

Моделирование помогает систематизировать знания об изучаемом явлении или процессе, подсказывает пути их более целостного описания, намечает более полные связи между компонентами, открывает возможности для создания целостных классификаций.

Предполагаемая модель охватывает процесс от приобретения экономических знаний, умений, развития качеств личности, потребностей, интересов, мотивов, ценностных ориентаций до проявления экономической культуры в поведении и деятельности. Такой подход вытекает из определения экономической культуры. Значит, человек не только создает

и потребляет материальные и интеллектуальные ценности, но и саморазвивается как личность. В этом проявляется динамизм модели. Приступая к моделированию, необходимо уточнить, каким требованиям должна отвечать проектируемая модель, так как в исследовании и организации педагогического процесса моделирование выполняет важные функции:

- познавательную, связанную с раскрытием сущности конкретного явления;
- исследовательскую, включающую построение гипотезы;
- теоретическую, вскрывающую основные условия функционирования педагогической системы;
- нормативную, определяющую основы управления педагогической системой.

Система обычно рассматривается как целое, состоящее из частей. Педагогические системы относятся к социальным системам и соответственно обладают присущими социальным системам функциями, среди которых выделяются системно-структурная (выяснение связей компонентов), функционально-образовательная (содержание), кибернетическая (управление), факторная (факторы и условия).

Формирование экономической культуры личности выступает как процессуальная система взаимодействия педагога, учащихся и средств образования. Для эффективного формирования экономической культуры у учащихся необходимо наличие всех компонентов, составляющих систему, и их развитие.

Исходя из вышесказанного, использование системного подхода к решению проблемы формирования экономической культуры у учащихся колледжа следует рассматривать как качественно более высокий уровень познания, который включает в себя:

- определение целей и задач экономического образования в соответствии с уровнем развития общества и его потребностей, особенностью личности и характеристиками средств образования;
- отбор содержания учебного материала для достижения поставленных целей образования и развития экономических знаний, умений и качеств личности;
- выбор средств образования в соответствии с целями и задачами, уровнем развития учащегося и педагогического процесса;
- наличие взаимодействия факторов и необходимых условий.

В условиях рыночной экономики повышается роль экономической культуры, предприимчивости, инициативы, способности принимать решения в сложных ситуациях.

Сейчас для многих стало понятно, что без экономических знаний невозможно чувствовать себя полноправным членом общества. Современные специалисты должны владеть экономическими знаниями, ориентироваться на инновации. Профессиональная деятельность квалифицированного специалиста в условиях рынка требует самостоятельности мышления, проведения анализа производственных ситуаций.

Считается, что экономическое образование и воспитание является одним из необходимых условий трудовой и нравственной зрелости молодого человека и предполагает три уровня экономических знаний у современного работника:

- общенаучный уровень – знание экономических законов, основных понятий в области экономики;
- отраслевой – особенности организации и экономики производства в данной отрасли;
- профессиональный – сумма экономических знаний и умений, необходимых для работы на конкретном месте.

Соотношение между этими уровнями зависит от образования и стажа работы. Так, у молодых людей, окончивших школу, проявляется общенаучный уровень знаний, а выпускники колледжей хорошо знают экономики отрасли и конкретного профессионального труда.

Специфика средних специальных учебных заведений состоит в том, что содержание экономического образования в них связано с особенностями отраслей, для которых готовятся специалисты. Выпускник колледжа должен ориентироваться в различных

экономических ситуациях, иметь представления о денежно-кредитной политике правительства и налоговой системе страны, решать вопросы налогового планирования.

Под экономической культурой понимается выработка представлений об экономических закономерностях развития общества и восприятие таких качеств, которые необходимы в производственно-экономической деятельности. Содержание экономического образования по составу должно включать в себя знание экономики производства и труда; умения и навыки организационно-экономической деятельности; творческий подход к освоению этих знаний и к практическому их применению.

Мы ориентируем студентов не на заучивание категорий и законов, а на понятие логики функционирования и развития экономической системы в целом, учим самостоятельно искать пути решения проблемных ситуаций. Это заставляет применять в учебном процессе нетрадиционные, активные методы обучения. Закреплению экономических знаний и формированию умений служит решение практических экономических задач, составление экономических задач, диаграмм, графиков.

Задача экономического образования – привить выпускникам понимание того, какими будут экономические последствия применения ими технических и технологических знаний, познакомить будущих специалистов с экономическими проблемами жизни общества, научить их анализировать эти проблемы.

Итак, прежде всего нам необходимо остановиться на структуре формирования экономической культуры студентов. За основу возьмем структуру образовательного процесса: цель, содержание, формы и методы. Целью построения модели является формирование экономической культуры студентов.

Проектируемая модель призвана обеспечить:

- переход от «знаниевой» модели образования к «деятельностной»;
- понимание личностью существующей на данный момент картины профессионального мира;
- развитие у личности способности адекватно реагировать на изменяющийся окружающий мир, сопровождающееся выработкой механизма адаптации к нему;
- выработку механизма адаптации к нему;
- формирование в сознании личности своеобразного методологического хода, позволяющего самонастраиваться на поиск того инновационного знания, которое отвечает познавательной деятельности человека.

Содержание разработанной модели носит комплексный характер и включает четыре направления (рис. 1):

1. Информационно-познавательный компонент (технологический блок).
2. Личностно-ценностный компонент (педагогический блок).
3. Потребностно-мотивационный компонент (научный блок).
4. Деятельностный компонент (деятельностный блок).

Первый компонент – информационно-познавательный (технологический блок); в результате освоения содержания данного направления студенты должны усвоить экономические понятия и основные категории экономики, умения и навыки; систематизировать теоретические взгляды; убеждения, мотивы, установки, ценностные ориентации личности.

Таким образом, концептуальные положения содержания технологического направления, заложенные в модели формирования экономической культуры студентов, полностью отвечают экономической культуре, информационно-познавательному компоненту культуры.

Второй компонент – личностно-ценностный (педагогический блок) – способствует формированию способностей, эффективных методов и средств для самоизменения при наименьшей дискомфортности; развитию качеств личности.

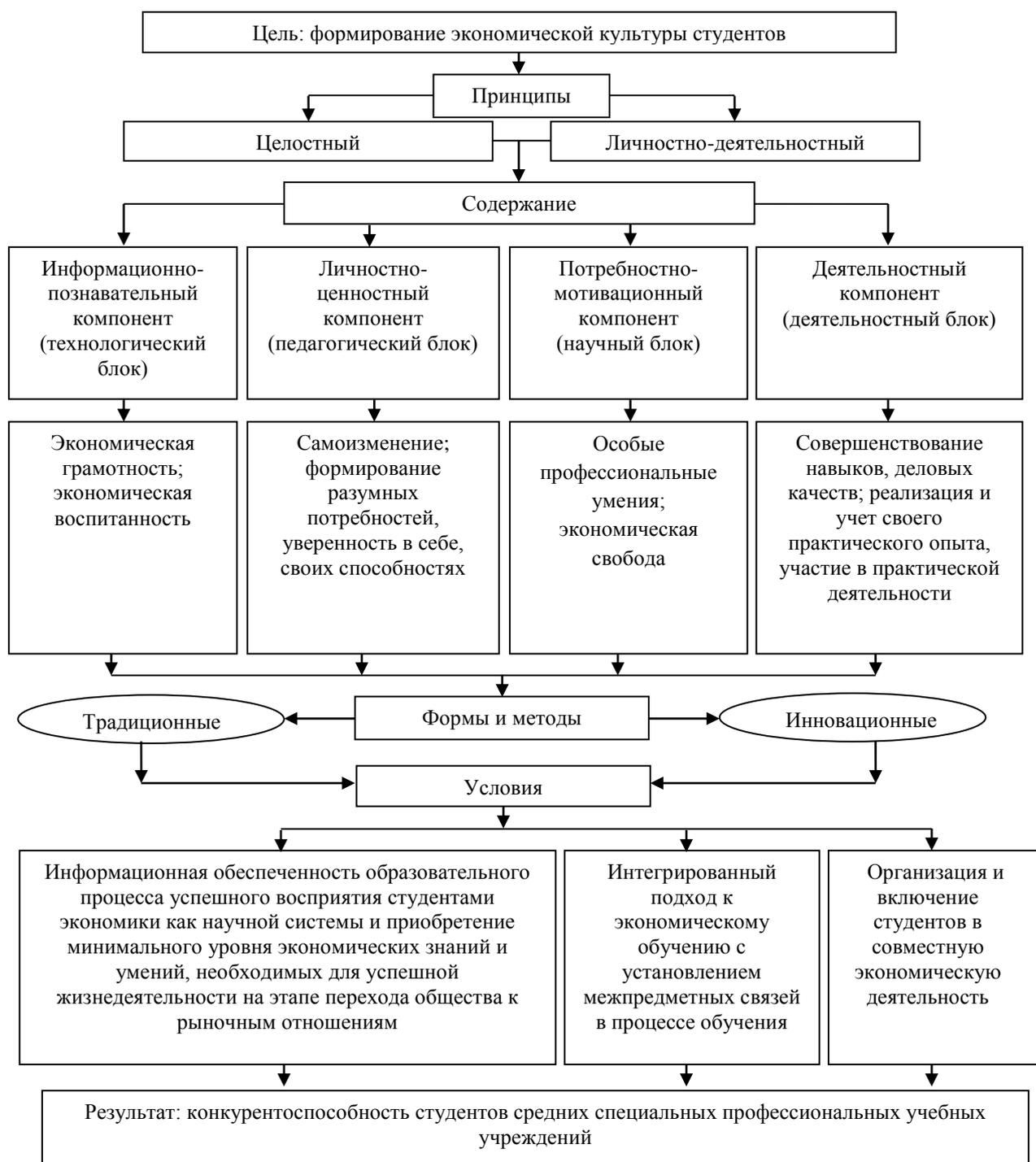


Рис. 1. Модель формирования экономической культуры студентов

Подводя итог, можно сказать, что осознанная перспектива «сделай себя сам» структурной модели формирования экономической культуры студентов по педагогическому направлению совпадает с личностно-ценностным компонентом экономической культуры.

Третий компонент – потребностно-мотивационный (научный блок), необходим для развития творческой свободы, особых профессиональных умений, способности к практическим действиям.

Формирование экономической культуры студентов в структуре научности позволяет:

- сформировать интерес к окружающей действительности, к событиям, происходящим в мире, государстве, родном крае, городе;
- развивать способности к принятию самостоятельных, экономически обоснованных решений, потребность в труде, в сохранении и умножении природных богатств;

- вырабатывать навыки и умения работать с потоками деловой информации; делать прогнозы - уметь увидеть цель;
- воспитывать моральную и нравственную ответственность; ответственность за свои действия и конечный результат перед обществом, коллективом, будущим поколением.

Четвертый компонент – деятельностный (деятельностный блок), подразумевает осуществление действий, поступков в сфере экономики; экономическая деятельность, реализация своего практического опыта в экономической деятельности.

Таким образом, организация экономической деятельности является неотъемлемым условием формирования экономической культуры студентов.

Подведем итог. Компоненты модели формирования экономической культуры имеют содержательное сходство с информационно - познавательным компонентом, личностно-ценностным, потребностно-мотивационным, деятельностным компонентами структуры экономической культуры студентов.

Это сходство позволяет переносить полученную информацию с модели на оригинал. Итак, данная модель планируемого будущего в ходе обучения должна постоянно корректироваться в сторону профессионализма, выступающего конечной целью подготовки специалиста.

Целостный подход (системный) позволил осуществить разработку структурно-функциональной модели процесса формирования экономической культуры студентов в условиях интеграции учебной и внеучебной работы.

Опора на деятельностный подход позволяет организовать работу по формированию экономической культуры при активном участии основных субъектов образования в данном процессе посредством включения их в различные виды деятельности.

Первым условием формирования экономической культуры студентов является информационное обеспечение образовательного процесса для успешного восприятия студентами экономики как научной системы для приобретения минимального уровня экономических, знаний и умений, необходимых для успешной жизнедеятельности на этапе перехода общества к рыночным отношениям.

Второе условие – интегрированный подход к экономическому обучению с установлением межпредметных связей в процессе обучения позволяет найти оптимальный вариант обучения в экономическом направлении.

Третье условие – организация и включение студентов в совместную экономическую деятельность, предполагает сформированность опыта использования экономических знаний и умений в конкретной экономической деятельности (путем создания студенческих фирм); достижение высокого качества труда за счет требовательности, ответственности, самоконтроля, дисциплинированности; способность принимать решение в нестандартной ситуации; готовность идти на определенный риск в социально- экономической деятельности; учет интересов партнеров; экономические и нравственные нормы поведения.

Список литературы:

1. Агаркова Л.В. Пути улучшения финансовых результатов предприятия / Л.В. Агаркова, И.М. Подколзина // Экономика. Бизнес. Банки. – № 2 (11). – 2016. – С. 79 – 84.
2. Борибеков К.К. Профессиональное образование Казахстана: опыт и перспективы / К.К. Борибеков, А.К. Кусаинов, Н.А. Шамельханова. – Астана: Издательство ROND&A, 2011. №4. – С. 329 –331.
3. Дуранов М.Е. Теория и методология социокультурного образования: [монография]/М.Е. Дуранов, Е.В. Швачко. Москва: ВЛАДОС, 2014.- 240 с.
4. Кожевников М.В., Лапчинская И.В. Управленческая культура руководителя образовательной организации/ М.В. Кожевников, И.В. Лапчинская //Вестник Академии энциклопедических наук. - Челябинск, 2018.-№ 2 (31). - С.47-50.
5. Кусаинов А.К. Сравнительная педагогика. / А.К. Кусаинов. – Астана: Просвещение-Казахстан, 2008.

Темирова Л.С.

учитель самопознания и информатики, КГУ «Средняя школа № 21 акимата г. Нур-Султан»,
г. Нур-Султан, Казахстан

РОЛЬ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА И ОБЩЕСТВА

Аннотация. Роль духовно-нравственного воспитания в развитии ребенка и общества очень важна. Если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет Добро. Незыблемая основа духовно-нравственного убеждения закладывается в детстве. Стихотворения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» Да и не только в раннем детстве, но и в отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию подростка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает. Отсюда следует, что основы нравственного воспитания нужно закладывать с раннего детства и подкрепляться до совершеннолетия. И только на своем личном примере, в этом направлении, взрослые могут оказать огромное содействие обществу и себе. Руководствуясь духовно-нравственными нормами, личность тем самым способствует жизнедеятельности общества. В свою очередь, общество, поддерживая данное направление, формирует личность в соответствии со своим идеалом. И только так мы получим из ребенка – человека богатого духовно и нравственно чистого.

Ключевые слова: Духовно-нравственное воспитание ребенка, духовно-нравственные нормы, формирование личности, роль духовно-нравственного воспитания в обществе, роль учителя в становлении и ДН воспитании личности.

В наш век стремительного роста Nano технологий, я все больше и больше задаюсь вопросом: «Как не потерять Человека?» И все чаще задумываюсь над словами величайшего педагога – классика В.А. Сухомлинского, который говорил: «Необходимо заниматься нравственным воспитание ребенка, учить «умению чувствовать человека». А что происходит сейчас? Умеем ли мы чувствовать человека? Видим ли мы, как он переживает, радуется или огорчается? Нет, мы видим смайлики вместо глаз, холодные открытки вместо теплого задушевного голоса... Да, универсальные гаджеты, коммуникационные технологии обеспечили комфортное существование, а куда делось тепло взаимоотношений, моральные нормы, отношения людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)... А ведь нравственный быт важнее вещественного! В словаре В.И. Даля записано: «Нравственный-противоположный телесному, плотскому, духовный, душевный».

Вопросы нравственного воспитания личности издавна занимают место в философских и педагогических трудах. Философ Ницше считал, что быть моральным, нравственным, этичным – значит оказывать повиновение издревле установленному закону или обычаю.

Духовно-нравственное развитие и воспитание ребенка – это воспитание его отношений с миром, с другими людьми, с самим собой. посредством одухотворения и гармонизации этих отношений.

Нужно не только хорошо обучить, но и правильно воспитать!

Без правильного воспитания даже очень хорошо усвоенные знания не будут правильно использованы. Без правильного воспитания вырастают трутни, взрослые бездельники, у которых нет чувства ответственности перед семьей и Родиной, отсутствуют трудолюбие и самодисциплина.

Сколько мы знаем случаев, когда молодые люди с хорошими оценками в школе, выйдя за порог образовательного учреждения, отказываются работать, злоупотребляют алкоголем, совершают противоправные действия, тунеядствуют, прожигая свое время.

Именно поэтому во всех образовательных учреждениях, и в школах прежде всего, необходимо уделять пристальное внимание вопросам воспитания. Детские психологи исследовали образование понятий у ребенка «хорошо» и «плохо» и пришли к выводу, что «хорошо» для ребенка – это завлекательно и интересно, характерно для раннего возраста.

Постепенно ребенок приобретает опыт и считает, что «хорошо» – это когда его хвалят за что-то. Если ребенок выполняет поручение и его хвалят, то он понимает, что это «хорошо», а если ругают и бранят, то понимает, что «плохо». И поэтому вместо того, чтобы навязывать ребенку понимание, что «хорошо», а что «плохо», гораздо результативнее было бы обеспечить ему приятные эмоции, когда он делает что – то правильно, и неприятные, когда поступает неправильно. [3]

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем, о молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко нравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

В современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности. [1]

Само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно – нравственной воспитанности, ибо воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношения к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. К.Д. Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания». [4, 65]

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества.

Главными воспитателями каждого ребенка, безусловно, являются родители, семья. Именно мать и отец обеспечивают ребенку условия, необходимые для его физического и духовного развития. Родители являются надежной опорой, обеспечивают безопасность, создают атмосферу любви, понимания и поддержки, чтобы ребенок не чувствовал себя одиноким в этом огромном мире и рос уверенным в себе. Семья остается колыбелью личности человека, невзирая на все сложные трансформации, претерпеваемые институтом семьи в современном обществе. В семье развиваются эмоциональная и волевая сферы личности ребенка, усваиваются нормы морали и нравственности, прививается трудолюбие, закладываются основы дисциплинированности и ответственности. [2].

В.А. Сухомлинский о том «как воспитать настоящего человека» Отец и мать как бы взаимно дополняют друг друга; ребенок по-настоящему видит своего отца, если у него есть хорошая дружба с матерью... Но все же первые истоки, первые тончайшие корни нравственного развития ребенка – в разуме, чувствах, душевных порывах матери. Человек в своем нравственном развитии становится таким, какова у него мать, точнее, какова гармония любви и воли в ее духовном мире. Мудрость материнской любви заключается в том, как воля управляет любовью и подлинная человеческая любовь одухотворяет главный стимул воли – чувство ответственности за будущее человека. [6]

Способности ребенка будут настолько развиваться эффективно, насколько родители успешно будут пользоваться методами похвалы и порицания. Уважение к человеку как фундаментальное моральное качество проявляется во взаимоотношениях людей деликатностью, тактичностью, вежливостью, доброжелательностью. Не менее важные качества, которые нужно формировать у ребенка, – это честность, правдивость, искренность

Формирование и развитие личности ребенка – это процесс и результат воспитания, социализации и саморазвития. Известно, что основой духовно-нравственного развития является культура общества, семьи и образовательного учреждения – той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление и развитие. Культура – это, прежде всего, система ценностей, закреплённая в традициях. Она необходима для удовлетворения духовных потребностей и поиска высших ценностей.

Духовно-нравственное воспитание в современном обществе будет успешным, если будут созданы условия, способствующие формированию культурного поведения. Можно

сказать, что формирование духовно-нравственного воспитания во многом зависит от методов и программ, воспитания и от условий, в которых он живет.

Одной из таких программ на мой взгляд является программа «Самопознания» главная цель программы – способствовать нравственно-духовному образованию и воспитанию личности, гармоничному становлению человека посредством развития следующих ключевых компетенций:

Определять свою жизненную позицию;

Конструктивно решать разные вопросы в соответствии с нравственными нормами;

Выстраивать доброжелательные отношения с собой, с другими людьми и окружающим миром;

Оказывать посильную помощь людям проявлять заботу о близких и родных;

Жить в ладу с самим собой, быть искренним в мыслях словах и в действиях;

Проявлять созидательную активность, гражданственность и патриотизм;

Проявлять готовность к нравственному выбору и быть ответственным за свои мысли, слова и поступки. Это прекрасная программа которая нацеленна именно на нравственно-духовное воспитание наших детей.

Приоритетным направлением развития национальной системы образования становится нравственно-духовное образование, ориентированное на максимальное раскрытие личностного потенциала человека. Нравственно-духовное образование, позволяющее личности достичь гармонии в физическом, психическом, духовном, социальном и творческом развитии, реализуется в реальной образовательной практике различными путями и прежде всего через предмет «Самопознание».

Самопознание как учебный предмет призвано выполнять ключевую роль в создании условий для становления нравственных основ личности, ее духовного совершенствования и самореализации.

Объектом самопознания как целостного процесса является человек, который рассматривается в контексте природного и социального аспектов бытия. Человек, являясь сложноорганизованной системой, проявляет себя как индивид, личность, субъект деятельности и индивидуальность. Органическое единство этих ракурсов человека обеспечивает его гармоническое развитие, включающее самоопределение, самоактуализацию, самореализацию и самосовершенствование. Это определяет предметную область самопознания и конкретизирует познавательную, развивающую и воспитывающую функции учебного предмета.

Предметная область самопознания предполагает организацию целенаправленного образовательного процесса, направленного на раскрытие каждым учеником своих природных способностей и творческого потенциала посредством создания своего внутреннего мира, осмысления своей неповторимой индивидуальности.

Средства предмета «Самопознание» также ориентированы на оказание поддержки и содействия учащимся в приобретении жизненно важных умений и навыков широкого спектра, позволяющего им проявлять созидательную активность, направленную на служение обществу. [5]

Как реализовать программу без учителя, это невозможно. В наше время учитель востребован как никогда, никто и ничто не сможет заменить учителя.

Это живость ума, передача метапосланий, передача эмоции и «живые» объяснения учителя. Л.Н. Толстой видел сущность воспитания не в воздействии воспитателя на воспитанников, а в создании той атмосферы, той среды, в которой ребенок развивается, поэтому им упраздняется вопрос о воспитании и ставится вопрос о личности и образе жизни воспитателя, о его работе над собой. Убежденность в приоритетности личностного совершенствования над профессиональным и в необходимости разработки целой науки, направленной на самопознание и самосовершенствование воспитателя, проявляется в следующем его высказывании: «Для того чтобы воспитание детей было успешно, надо, чтобы воспитывающие люди, не переставая, воспитывали себя, помогали бы друг другу все более и более осуществлять то, к чему стремятся. Средств же для этого, кроме главного

внутреннего – работы каждого человека над своей душой, – может быть очень много. Надо искать их, обдумывать, прилагать, обсуждать... думаю, что это целая и важнейшая область науки воспитания себя для воздействия на детей». Мысли об обучении детей, о воспитании в них лучших человеческих качеств занимали постоянно Абая-поэта, Абая-наставника, Абая-просветителя. Именно на детей, на юношество возлагал Абай свои надежды, думая о судьбе родного народа. «Надо добиться, – увлеченно писал он в «сорок первом слове», – чтобы народ дал средства, необходимые для учебы детей и их содержания. [7]

Велика роль Учителя предмета «Самопознания» в воспитании подрастающего поколения, «живущего в единстве мысли, слова и дела». «Учитель живет до тех пор, пока он учится. Как только он перестает учиться, в нем умирает учитель», – эти слова К.Д. Ушинского должны стать девизом каждого учителя, а учителя самопознания – в особенности. Ведь профессия учителя – это не ремесло, а творчество. И главное не обучение предмету, а духовно-нравственное развитие личности через изучение предмета, так как самым важным в процессе обучения является не накопление определенной суммы знаний, а становление достойной личности, обладающей хорошим характером, живущей согласно внутреннему голосу совести в единстве мысли, слова и дела.

Список литературы:

1. https://levashov.edu.yar.ru/nachalnaya_shkola/programma_duhovno_minus_nravstvennogo_53/programma
2. <https://www.ife.kz/index.php/ru/news/391-tsel-programmy-online-obucheniya-uchitelej>
3. <https://www.applied-research.ru/ru/article/view?id=7234>
4. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения / М.: «Педагогика», 1988; 17. Энциклопедия семейного воспитания и обучения
5. Учебная программа «Самопознание» для 1–11 классов общеобразовательной школы. – Астана, 2020.
6. В.А. Сухомлинский «Как любить ребенка?»
7. Слова назидания Абая «Слово 41».

УДК 377.8

Ткачук К.С.

преподаватель социально-экономических дисциплин, Высший педагогический колледж,
Акмолинская область,
г. Щучинск, Казахстан

РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Аннотация. В статье рассматривается краткое описание эффективных методов и приемов, а также характеристику видов деятельности педагогических технологий в целях духовно-нравственного воспитания студента на уроках истории. Даны примерные задания по реализации воспитательных задач на уроках истории.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, педагогическая технология, предмет «История», личность.

«Я убежден: начатые нами масштабные преобразования должны сопровождаться опережающей модернизацией общественного сознания. Она не просто дополнит политическую и экономическую модернизацию – она выступит их сердцевиной».

(Н.А. Назарбаев, «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания»)

Современная образовательная политика Республики Казахстан в связи с происходящими социально-педагогическими, экономическими, политическими

преобразованиями определила основные приоритетные, взаимосвязанные задачи, решение которых невозможно без эффективного развития личности студента.

Перемены, происходящие в общественно-политической жизни страны, за последние десятилетия, неизбежно повлекли за собой изменение нравственно-духовных ориентиров, идеалов, содержания всех форм общественного сознания.

12 апреля 2017 года Первый Президент Республики Казахстан – Лидер нации Нурсултан Абишевич Назарбаев в своей статье «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» (Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания) поделился своими взглядами по формированию единой Нации высокой ответственности и изменению общественного сознания. Он обозначил масштабные задачи по модернизации общественного сознания и открыл новые горизонты для нашего народа, которые приведут страну на качественно новый уровень развития.

Принципы духовного возрождения рассмотрены в контексте когнитивной педагогики, предметом которой является интеллектуальное развитие в системе образования. В этом плане особо внимание обращено на то, что в практике современного образования отсутствует система интеллектуального развития, вследствие чего внимание к интеллекту не приводит к его развитию.

Воспитательную направленность студента исторического образования демонстрируют личностные и предметные результаты. Основой являются формирование основ казахстанской гражданской идентичности: патриотизма уважительного отношения к прошлому многонационального народа, формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для самоидентификации личности и т.д.

Таким образом, в учебной дисциплине «История» заложена идея воспитания. Основными направлениями воспитания в обучении истории являются патриотическое, гражданское, гуманистическое, нравственное воспитание, нравственное воспитание.

Рассмотрим возможности практического использования воспитательного потенциала учебного предмета «История». Существующие педагогические технологии позволяют в полной мере реализовать воспитательные возможности истории. К ним относятся игровые технологии, технология проблемного обучения, проектные технологии, технологии интерактивного обучения и т.д.

Проектные технологии

Проект – это буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности, а проектирование превращается в процесс создания проекта. Проектный метод в образовании рассматривается как некая альтернатива классно-урочной системе.

Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых.

В использовании на уроках «Истории» проектное обучение состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

Таким образом, суть в использовании на уроках «Истории» проектного обучения состоит в том, что студент в процессе работы над учебным предметом постигает реальные процессы, объекты и т.д. Оно предполагает проживание студентом конкретных ситуаций, приобщение его к проникновению вглубь явлений, процессов и конструированию новых объектов.

На уроках истории проектная технология активно внедряется. Особенно заметна ее эффективность при работе на базе местного музея, базирующегося на краеведческом материале. Работа в данном направлении позволяет изучать историю малой Родины (села,

города) в контексте общеказахстанской истории, это позволяет избежать обезличивания истории, дает возможность взглянуть на исторический процесс через призму истории своей семьи, истории своего села, города и т.д. Ключевым моментом в работе над проектом служит выбор темы. Необходимым аспектом учебного исторического проекта служит его прямая связь с изучаемыми событиями. Например, при изучении темы «Коллективизация и индустриализация в КазССР» может быть разработан проект на тему: «Как проходила коллективизация в моем селе?», «Мой прадед – градостроитель». При изучении темы «Казахстан в годы Великой Отечественной войны» могут быть разработаны проекты «Фронтной путь моего прадеда», «Труженики тыла в моем городе и их вклад в общую Победу» и т.д.

Игровые технологии

На уроках истории использую разнообразные игры, имеющие воспитательную направленность: предметно-сюжетные, ролевые, деловые, драматизации и т.д.

Использование игровой технологии на уроках истории позволяет студентам соприкоснуться с историческим событием или явлением на практике и дает возможность понять причины и следствия того или иного события, а также мотивы поведения тех или иных исторических деятелей.

Технология проблемного обучения.

В ходе проблемного урока активно реализуется воспитательный потенциал истории, однако при этом немаловажно личное мастерство, которое может не только сформулировать личностную проблему урока, но и подвести студента к решению этой проблемы. Например, при изучении темы «Влияние походов Чингисхана на изменение карты Евразии» рассматриваются события, связанные с нашествием монголов в 1219-1220 гг., проблема может звучать таким образом: «Почему монгольское нашествие стало величайшим бедствием для Казахстана». В продолжение урока обучающиеся должны прийти к выводу о том, что главной причиной поражения присырдарьинских городов была политическая раздробленность. Однако наряду с этим необходимо задать обучающимся и личностную проблему, например, «зачем человеку, живущему в XXI веке знания о монгольском нашествии? Чем поучительна данная тема?» В ходе обобщающей беседы, обучающиеся должны прийти к выводу о том, что усобицы (внутренние, региональные, национальные) могут привести государство к катастрофе.

Технология интерактивного обучения (технология модерации).

На уроках истории интерактивная технология обучения может активно внедряться и иметь серьезную воспитательную направленность. Поскольку данная технология функционирует в режиме диалога, у студентов формируются качества, необходимые для ведения конструктивного диалога - уважительное отношение к мнению собеседника, рассмотрение ситуации с разных точек зрения и т.д. Особо ценно то, что для эффективного участия в диалоге студентов должны привлекать широкий круг исторической информации (включая исторические источники, факты, события, персоналии). Диалог, как метод обучения, может быть реализован посредством обсуждения и дискуссии. На уроках истории можно выделить различные формы обсуждения («круглый стол», «форум», «симпозиум», «консилиум», «мозговой штурм» и т.д.) и дискуссии («Исторические дебаты», «Судебное заседание», «Перекрестная дискуссия» и т.д.).

Наряду выше перечисленными образовательными технологиями, позволяющими реализовать воспитательный потенциал истории, существует эмоционально-ценностный компонент в образовании, имеющий непосредственную воспитательную направленность. Наибольшим потенциалом эмоционального воздействия обладают приемы устного и наглядного обучения, образное описание по картине, чтение литературных произведений, в ярких красках воспроизводящих изучаемую эпоху, просмотр и обсуждение документальных и художественных фильмов и т.д.

Внеклассная работа по предмету обогащает духовный мир ребенка. Участие в различных конкурсах, олимпиадах, викторинах развивает навыки самостоятельной работы.

Хотелось бы остановиться на работе краеведческого кружка «Прикоснуться к истокам».

М.В. Калинин писал: «Все мы много говорим о воспитании патриотизма. Но ведь это воспитание начинается с углубленного познания своей Родины». Изучение родного края открывает широкие возможности для самостоятельной деятельности учащихся, для поиска, исследования и даже небольшого открытия. Через такие проекты как: «Здесь будет город заложен», об истории города Серебрянск, «Вот эта улица, вот этот дом...», о названии улиц в честь земляков, памятниках, реализуются основные духовно-нравственные цели, как:

- воспитание чувства гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою малую Родину и Отечество;
- воспитание обучающихся на положительном примере жизни и деятельности земляков, понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни.

На уроках истории, а также во внеклассной работе я стараюсь воспитывать у детей духовно-нравственные ценности, прививать качества патриотизма, гражданственности, бескорыстие по отношению к обществу, малой родине, воспитывать у детей навыки толерантности. Причины многих бед, настроений в жизни детей, подростков, заключаются в незнании ими смысла жизни, правдивой истории, культуры и духовности своего народа, в неумении отделить «хорошее» от «плохого».

Таким образом, рассмотренные технологии обучения и эмоционально-ценностный компонент в образовании позволяют реализовать воспитательный потенциал истории как учебного предмета на практике и являются хорошим подспорьем учителю при подготовке к урокам и отбору учебно-исторического материала.

Список литературы[^]

1. Пряжникова Ольга Владимировна. От теории к практике игры на уроках истории // Эксперимент и инновации в школе. 2009. №6. Доступно на: <http://cyberleninka.ru/article/n/ot-teorii-k-praktike-igry-na-urokah-istorii> (дата обращения: 17.10.17)
2. Игнатова Ирина Борисовна, Сушкова Людмила Николаевна Проектные технологии как метод обучения: историко-педагогический анализ // Теория и практика общественного развития. 2011. №1. Доступно на: <http://cyberleninka.ru/article/n/proektnye-tehnologii-kak-metod-obucheniya-istoriko-pedagogicheskij-analiz> (дата обращения: 17.10.17)
3. Чурина Л.А. Формирование универсальных учебных действий учащихся в условиях реализации системно-деятельностного подхода в школьном образовании сборник дидактических материалов для учителей и слушателей системы повышения квалификации / авт.-сост. Л.А. Чурина. – Киров: ИРО Кировской области, 2014. – 128 с. Доступно на: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=526562> (дата обращения: 17.10.17)
4. Мартыненко Ю.А. Пути формирования гражданственности школьников-подростков во внеурочной работе на примерах изучения истории родного края и социально значимой деятельности // Вестник ТГПУ. 2013. №4 (132).
Доступно на: <http://cyberleninka.ru/article/n/puti-formirovaniya-grazhdanstvennosti-shkolnikov-podrostkov-vo-vneurochnoy-rabote-na-primerah-izucheniya-istorii-rodno-go-kraya-i> (дата обращения: 17.10.17)
5. Желтова С.Г., Кайдышева Н.Н. Рыцарский турнир в 6 классе (опыт проектирования внеурочной деятельности) // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2013. №3.
Доступно на: <http://cyberleninka.ru/article/n/rytsarskiy-turnir-v-6-klasse-opyt-proektirovaniya-vneurochnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 17.10.17)
6. Иунихина Г.Д. Формирование УУД «анализ» в курсе внеурочной деятельности «История и я» в 5 классе // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2016. №4 (4). Доступно на: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-uud-analiz-v-kurse-vneurochnoy-deyatelnosti-istoriya-i-ya-v-5-klasse> (дата обращения: 17.10.17)

Третьякова О.В.

магистр педагогического образования, преподаватель кафедры дошкольного воспитания,
Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

YOUTUBE-КАНАЛ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ»

Түйін. Бұл мақалада қашықтықтан оқыту кезеңіндегі адамгершілік тәрбие мәселелері қарастырылады. Youtube арнасының қаражатын студенттердің білімін қалыптастыру үшін ғана емес, сонымен қатар жеке тұлғаның адамгершілік қасиеттерін қалыптастыру үшін де пайдалану. Зерттеудің ғылыми жаңалығы-арнадағы бейне сабақты қарау барысында тек кәсіби білім беріп қана қоймай, студенттерге тұлғаның адамгершілік қасиеттерін сіңіру.

Түйін сөздер: адамгершілік тәрбие, патриоттық тәрбие, арна, бейнесабак, технологиялар.

Аннотация. В данной статье рассматривается вопросы нравственного воспитания в период дистанционного обучения. Использование средств канала Youtube для формирования не только знаний студентов, но и привитие нравственных качеств личности. Научная новизна исследования заключается в том, чтобы в процессе просмотра видеоурока на канале не давать только профессиональные знания, но и прививать студентам нравственные качества личности.

Ключевые слова: нравственное воспитание, патриотическое воспитание, канал, видеоурок, технологии.

Abstract. This article deals with the issues of moral education in the period of distance learning. Using the resources of the Youtube channel to form not only the knowledge of students, but also to instill moral qualities of the individual. The scientific novelty of the research lies in the fact that in the process of watching a video tutorial on the channel, not only to give professional knowledge, but also to instill in students the moral qualities of the individual.

Keywords: moral education, patriotic education, channel, video tutorial, technology.

В современной системе Казахстанского образования возрастает роль информационных технологий, которые предоставляют дополнительные возможности как для повышения качества и эффективности процесса обучения, так и для расширения сфер его применения. Быстрыми темпами развивается новая прогрессивная форма организации учебного процесса в технических и профессиональных учебных заведениях на основе принципа самостоятельного обучения студентов с помощью различных информационных ресурсов – дистанционное образование. В 2020 году, в целях недопущения распространения заболеваний, вызванных новой коронавирусной инфекцией COVID-19, дистанционное обучение доказало свою востребованность. Дистанционное обучение помогло и помогает решить проблему качественного образования в случаях недоступности очного обучения.

В условиях развития цифровой образовательной среды в образовании дистанционное обучение необходимо рассматривать не как отдельное «традиционное» обучение, а как новую ступень для очной, так и для заочной форм, на которой возможно использование различных информационных технологий. На сегодняшний день выбор форм информационных технологий достаточно широк: готовые электронные образовательные ресурсы, платформы для проведения аудио и видеоконференций, электронные социальные сети и другие средства.

Одним из самых удобных ресурсов для дистанционного обучения является YouTube. Данный сайт представляет собой возможность создать собственный канал (в том числе обучающий), обрабатывать и загружать видео, набирать популярность, получать комментарии о проделанной работе от разных пользователей данного ресурса. Самым главным плюсом при обучении в таком ключе, является то, что студент может просматривать материал бесчисленное количество раз, обучаться в любое время и в любом месте, где есть выход в Интернет. [1,35]

Кроме того, YouTube можно использовать и с целью патриотического, нравственно-духовного воспитания студентов. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи в условиях пандемии и самоизоляции, становится особенно важным так как работа по обучению и воспитанию молодежи происходит с применением информационных технологий. Канал YouTube позволяет создавать новые модели и технологии патриотического воспитания, которые нужно эффективно использовать в сложных современных условиях.

Сегодня, пожалуй, больше, чем когда-либо прежде, стоит вопрос о поисках средств, технологий, методов, форм работы на дистанционном обучении.

Обучающиеся сейчас поддерживают передовые технологии обучения, которые помогают организовать обучение на протяжении всей жизни. Компьютеры и Интернет вошли в аудитории, давая студентам больше возможностей для персонификации своего образования. За счет доступности удаленных ресурсов, они могут получать дополнительную помощь или сами участвовать в процессе обучения, используя новые и уникальные способы.

YouTube все чаще используется педагогами как педагогический ресурс от серьезных событий до видео «кусочка жизни», так как этот бесплатный видеохостинг прост и удобен для каждого. Установлено, что на YouTube содержится сотни тысяч учебных видеороликов. Они включают в себя учебные классы, речи знаменитых людей, демонстрацию продукции, выпуски новостей, видео с различных собраний и т.д. [2,35]

Связи с этим передо мной стал вопрос о создании своего канала на Youtube. Я преподаю две дисциплины «Теория и методика физического воспитания», «Методика ознакомление детей с природой и основы экологий» на специальности «Дошкольное воспитание и обучение» и при переходе на дистанционное обучение я решила, что необходимо для комфортного обучения студентам создавать видеуроки, которые в любое время может просмотреть студент, что позволяет YouTube.

И, конечно, YouTube можно использовать и с целью патриотического, нравственно-духовного воспитания студентов. Для этого на канале педагог может размещать культурно-массовые мероприятия, которые способствуют воспитанию патриотизма, делают будущего педагога ответственным за судьбу страны, формируют потребность в служении Родине. Это постановки литературно-музыкальных композиций, художественно-исторические представления, при работе над которыми студенты не только играют роли выдающихся личностей, но и работают над поиском необходимого материала. И это расширяет их кругозор, воспитывает, так как именно искусство способно эффективно претворять в жизнь нравственные принципы. На рис. 1 представлен внешний вид моего канала на Youtube. [3,35]

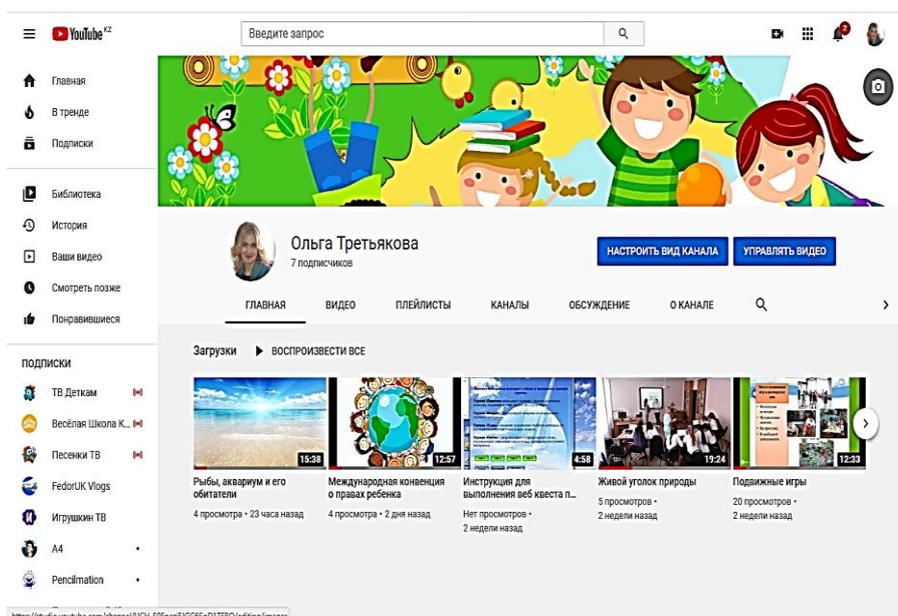


Рис. 1. Внешний вид канал YouTube

Приемы работы в обучение с использованием видеоурока - задания, предусмотренные перед просмотром видео, во время просмотра и после. Задания до просмотра видео выполняют задачи по мотивированию студентов и их настрою на понимание и т.д. Задания во время просмотра соответственно ориентированы на обеспечение понимания содержания.

Задания после просмотра выполняют функцию контроля и коррекции понятого, а также обеспечивают дальнейшее использование видеоматериала в других формах работы над той или иной темой.

Какие возможности студентам дает канал преподавателя на Youtube с видеоуроками:

- ✓ Возможность просмотра повтора лекции.
- ✓ Возможность планирования времени на обучение.
- ✓ Возможность задать вопрос и получить на него ответ после просмотра видеоурока.
- ✓ Повышение эффективности усвоения информации.
- ✓ Отсутствие необходимости конспектировать получаемую информацию.

Важным достоинством канала на YouTube с видеоуроками педагога, является возможность их комментирования, то есть под экраном видео присутствует соответствующая форма и лента вопросов (комментариев) зрителей и ответов на них. Таким образом, студенты могут консультироваться с преподавателем по вопросам, возникшим после просмотра видеоурока, в любое время в течение семестра. После получения уведомления о появлении вопроса к видео преподаватель может в любое время ответить на него или удалить. Эти вопросы и ответы видны всем зрителям видеоурока, что поможет избежать дублирования возникающих вопросов и ответов на них, то есть экономия времени преподавателя.

А также преподаватели и студенты могут создать свой канал в YouTube для хранения и трансляции собственных видеоматериалов, созданных в процессе обучения.

Постоянное совершенствование Интернет-технологий, доступность мобильного Интернета меняют мироощущение современных студентов. Они высоко мотивированы к учебной деятельности в информационно-образовательной среде Интернет. Таким образом, можно сделать вывод, что ИКТ имеют потенциал для достижения новых образовательных целей. Они постоянно эволюционируют и становятся средой обитания для современных студентов, адаптирующейся под них. YouTube входит в число самых популярных веб-ресурсов и обладает большим потенциалом для использования в образовательном процессе.

YouTube замечательная площадка для самообразования, которую многие просто недооценивают! Он помогает не только обучать студентов, но и формировать такие качества личности, как высокая нравственность, эстетический вкус, высокие моральные качества, нравственно- психологическая готовность к дальнейшей профессиональной самореализации.

Сегодня, в условиях интенсивного развития информационных технологий, приоритетным становится виртуальное пространство, где молодежь проводит свой досуг, получает информацию о человеке, о мире, общается, приобретает актуальные компетенции и навыки личностного развития и социального взаимодействия, что естественно вызывает существенные изменения в процессе формирования и трансляции ценностных ориентаций. Постоянное увеличение объемов и каналов передачи и получения информации, ставшее уже приметой времени, значительно трансформирует восприятие человека: оно становится мозаичным, скользким, размытым, что в свою очередь обусловило формирование фрагментарной структуры знаний и сознания в целом. Господствующая популярная постмодерная культура превращает человека в «потребителя» массовой культуры, ориентированной на развлечения.

Список литературы:

1. Бидайбеков Е.Ы. Информатизация образования как деятельность (задачи и проблемы) / Е.Ы. Бидайбеков // Вопросы информатизации образования. Научнопрактический электронный альманах. - №18, 16 мая 2011 г.

2. Краснова Т. И. Видео Интернет ресурсы в учебном процессе // Молодой ученый. 2012. №9 с. 281–283.
3. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Избранные психологические труды. [Текст] / Б.Г. Ананьев. – М.: Педагогика, 1980.

ӘОЖ 81.243

Уразбекова Р.А.
магистр оқытушы,
Түркістан облысы,
Түркістан қ., Қазақстан

ТІЛ ҮЙРЕНУДЕ ОҚУ ҮРДСІН ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ КЕЗЕҢДЕРГЕ БАЙЛАНЫСТЫ ӘДІС-ТӘСІЛДЕРДІҢ ЖАҢАРЫП ОТЫРУЫ

Аннотация. В статье описаны этапы обновления различных методик, используемых в обучении иностранному языку, в зависимости от этапа.

Abstract.The article describes the stages of updating the various methods used in teaching a foreign language, depending on the stage.

Ключевые слова: развитие, воспитание, личность, методика, обучение.

Бүгінгі әлем дамуының жаңа ұстанымдары білім беру жүйесінен күн сайынғы экономикалық, әлеуметтік және мәдени өзгерістерге мейлінше бейімделуді талап етеді. Әлем қазіргі күні «білім қоғамын» және «білім экономикасын» құру бағытында. Қазіргі уақытта ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың заманауи талаптарға сай дамуы білімді бағалау және пайдалану жүйесін уақытылы өзгертіп отыруды талап етеді. Осыған байланысты оқытуда қолданылатын әдіс-тәсілдер, әдістемелер, технологиялар білім беру талаптарына байланысты жаңартылып отырады. Сапалы терең білімді меңгеруге талпынған өскелең ұрпақтың жеткілікті дәрежеде сандық сауаттылығы бар, себебі олар өмір жағдайлары барысында жаңа технологияның барлық мүмкіндіктерін пайдаланады. Сол мүмкіндіктерді нәтижелі қолдану мұғалімнің біліктілігіне, біліміне, тәжірибесіне байланысты.

Ағылшын тілі пәнінің басты міндеті – білім алушылардың тілдік қарым-қатынас жасай алу біліктілігін жетілдіру. Ағылшын тілі пәні мектепте білім, тәрбие берумен қатар жасөспірімдердің жеке бас қасиеттерін тұлға ретінде қалыптастыруда қоғамдағы ролі ерекше.

Ағылшын тілін оқыту кезінде кез келген бір әдістемені қолдану әртүрлі шарттарға байланысты болып табылады. Ең басты шарттары: ағылшын тілін оқытудың алдына қойылатын мақсаты, оны оқып-үйренуге бөлінген уақыт, сағат саны жатады. Осы шарттардың ішінде аса маңызды роль - оқыту мақсаты. Бұл шарт қоғамның дамуы, оның басқа елдермен саяси, шаруашылық және тағы да басқа байланыстары шетел тілін оқытудың мақсаттарын анықтауға тікелей әсер етеді.

Белгілі ғалым Н.Д.Гальскованың айтуы бойынша, кіші сынып оқушылары шетел тілдерін меңгеруге өте бейім. Баланың имитациялық қабілеттері, табиғи қызығушылығы ерқашан жаңаны меңгеруге қолайлы жағдай жасайды.

Мотивация факторлары мыналар:

- Оқу мазмұнының әртүрлілігі;
- Оқушы мен оқытушы байланысының жанды интенсивті болуы;
- Оқытушы тұлғасы;

Қазақ әдебиетінің классигі, Ұлы Абай атамыз: *«Шәкірттерің жақсы оқу үшін, оның оқуға деген ынтасы және қызығушылығы зор болу керек»*, – деген. Расында да, тек қана жігерлі, әр нәрсені үнемі білгісі келген, табандылығын, шыдамдылығын көрсеткен білімгер ғана өз мақсатына жетеді.

Ағылшын тілі мұғалімі оқушылардың тіліне деген қызығушылығын арттыру үшін тек қана оқулықты ғана емес, басқа да қосымша материалдарды газет, журналдардан, тіпті интернет көзінен де қолдануы тиіс. Оқушылар материалды толық және тез меңгеру үшін, мұғалім көп көрнекі құралдарды пайдаланып, сабақты дұрыс ұйымдастыра білуі керек. Оқушылардың ағылшын тілі сабағына деген қызығушылығын ояту үшін, мұғалім әр түрлі әдіс-тәсілдерді қолданғаны жөн, бірақ бұл әдіс-тәсілдер төмендегідей талаптарға сай болуы тиіс:

1. Әдіс-тәсілдер арқылы өзін-өзі еркін сезіну үшін жағымды атмосфера жасап, оқушы қызығушылығын ынталандыруы керек, тілді практикада қолдануға деген қажеттілігін тудыруы қажет.

2. Оқушы тұлғасын толығымен оқу процесіне тарту керек, оның эмоциялары, сезімдері оның қажеттіліктерімен байланысты болуы керек.

3. Оның тілдік шығармашылық қасиеттерін ынталандыру керек.

4. Оқушыны оқу процесінің басты тұлғасы ретінде белсенді етіп, басқа оқушылармен тығыз байланыстыру керек;

5. Оқушыға өз физиологиялық, интеллектуалдық, психологиялық ерекшеліктеріне байланысты өз бетімен жұмыс істей алуына көмектесу керек;

6. Түрлі жұмыс түрлерін жеке, жұппен, топпен, сыныппен және тағы басқа жұмыс түрлерін қолдану қажет.

Ағылшын тілін оқыту әдістері мыналар:

Логикалық ойлау;

Грамматикалық-аударма әдісі;

Сатылау;

Тізбектеу әдісі;

Үнсіздік әдісі;

Физикалық сезіну әдісі;

Рольдік ойындар;

Мәдени қарым-қатынас;

Жобалау әдісі;

Проблемалық оқытуәдісі;

Анализдеу;

Миға шабуыл;

Пікір алматыру;

Интерактивті әдістер;

Коммуникативтік, көру, есту, кинестикалық,

Витагендік әдіс,

Ойға шолу,

Аудиолингвистикалық әдіс;

Келесі әдіс;

Түсіндіру;

Көрнекілік әдісі;

Практикалық әдіс және ақпараттық-коммуникативтік технология әдісі. Бұл оқыту әдістерінің ішінде бұрыннан қолданып келген әдістер және осы замандық жаңа әдістер қамтылған. Ағылшын тілін оқыту әдістерін салыстыра сипаттау өте маңызды. Себебі пайда болған әрбір жаңа әдістің артықшылығы мен кемшілігі болады. Оқытушының сабақ барысында қай әдісті тандауы салыстырмалы сипаттауда аса маңызды. Себебі әдістердің түрлері сан алуан және де бұл әдістердің өзгешеліктерін білмей отырып оны тандау мен қолдану қиынға соғады. Енді ағылшын тілін оқыту әдістеріне тоқталайық. Ағылшын тілін оқыту әдістерінің ең алғашқы қолданылған әдісі – «**Grammar-translational method**» (грамматикалық-аударма әдісі) болды. Бұл әдістің негізі XVIII ғасырдың аяғында қаланып, XX ғасырдың ортасында іс жүзінде қолданыста болды. Ағылшын тілін меңгеру

грамматика мен сөздікті меңгеру қажет болды. Бұл әдісте қандай да бір грамматикалық құрылым меңгеріліп, кейін сол тақырыптарға орай сөйлем мәтіндері жинақталады. Одан кейін сол сөйлемнің аудармасы қамтылады. Қандай да бір әдіс түрі сияқты бұл әдістің де өзіне тән ерекшеліктері болды. Біріншіден, бұл әдіс грамматиканы жетік меңгеруге жол береді. Екіншіден, логикалық ойлау деңгейі жоғары азаматтарға ыңғайлы болды. Бұл тәсіл 50 жылдардың аяғына дейін үстемдік етіп келді. Себебі уақыт өзгере келе, қоғамда өзгереді. Сөйтіп заман ағымына сай сан алуан әдістер дүниеге келтірілді. Атап айтатын болсам, 60 жылдары пайда болған «**Silenb way**» (үнсіздік әдісі) әдісін атауымызға болады. Ағылшын тілін оқытуда бұл әдістің басты мақсаты – тіл үйренушіге кедергі келтірмеу, әрі оған оқытушының көзқарасын араластырмау. Бұл әдіс бойынша оқытушы ешнәрсе айтпайды, бірақ ол оқыту барысында күрделі түрлі түсті таблицаларды қолданады. Бұл таблицалардағы белгілер мен түстер белгілі бір дыбысты таңбалап одан жаңа сөздер құралады. Мысалы ретінде «dog» сөзін айту үшін ең «d», кейін «o», сосын «g» дыбысының белгісі саналатын квадрат немесе түрлі таяқшалар көрсетіледі. Содан сөз құралады. Үнсіздік әдістің артықшылығы оқытушының тілді меңгеру сапасы, оқушының тілді меңгеру сапасына ықпал етпейді.

Келесі қарастыратын әдісіміз «**Total-physical response**» (физикалық сезіну әдісі) деп аталады. Бұл әдіс оқыту барысында іс-қимылдар арқылы жүргізіледі. Оқушы алғашқыда білім алады, ағылшын сөздерін үнемі тыңдайды. Ал кейін оқығанын не тындағанын қимылмен сезінеді. Оқушы физикалық қимылдарды білдіретін сөздер арқылы барлық сөздерді меңгеруге мүмкіндік алады. Мәселен «отыр» деген сөзді түсініп олар отырады. Одан кейін 70 жылдары пайда болған әдістің бірі- «Коммуникативтік әдіс» (қарым-қатынас әдісі). Оның ең басты мақсаты- әңгімелесушілердің сөздері түсінікті болуы үшін адам баласын бір-бірімен тілдік қарым-қатынас жасауға үйрету. Бұл әдіс түрі ағылшын тілін үйретуде ең жеңіл және қолайлы әдістің түрі болып табылады. Себебі коммуникативтік әдіс қазіргі таңда да жұмыс барысында жиі қолданылады. Осы әдіс ағылшын тілін үйретудегі бірқатар үлгілі тәсілдердің үйлесімді көрінісі.

Ағылшын тілін үйретудегі келесісі – «**Audio-Lingual method**» (аудиолингвистикалық әдіс) әдісі. Аудиолингвистикалық әдіс 70 жылдардың аяғына қарай қолданысқа енді. Бұл әдісте оқушы магнитофоннан немесе оқытушының айтқан сөздерін тыңдап, кейін бірнеше рет қайталайды. Оқушы осы іс-әрекетте сөздердің, сөйлемдердің немесе тіркестің дұрыс айтылу жолдарымен және оны аз уақыт көлемінде жаттап алу, оны қарым-қатынас әдісінде қолдану шарттары бейімделе бастайды.

Ағылшын тілін үйретудің келесі әдісі – «**Suggesto pedia**» (ойға шому) деп аталады. Бұл әдіс түрі 80 жылдары қолданысқа енді. Бұл әдіс түрі басқа әдіс-тәсілдерге қарағанда күрделірек болып келді. Себебі осы әдісті қолдана отырып оқушы қиялға беріледі. Бұл әдістің мән-мағынасы мынадай: оқушы ағылшын тілін үйрену кезеңінде өзін мүлдем басқа адам болып сезінеді. Ол өзіне жаңа есім таңдап, жаңа өмірбаян ойлап табады. Сөйтіп, оқушы өзін мүлдем бөгде әлемде – ағылшын әлемінде отырғандай күй кешеді. Бұл әрине оқушылар үшін қызықты және жұмбақ болып келеді. Осы әдісте қолданылған барлық тәсілдер оқушылардың оқып-үйрену процесінде оң әсерін тигізеді.

Ағылшын тілін меңгеруде сөздік қордың бай болуы да аса маңызды болып келеді. Ағылшын тілі сабағында сөздік қорды дамыту жолдары мынадай әдіс-тәсілдерден тұрады. Олар: сөйлеу, әңгімелесу, сұрақ-жауап, аударма, түсінік, кітап-мәтінімен жұмыс әдіс-тәсілдері. Оқушылардың сөздік қоры баю үшін оқытушы сабақ барысында кестелер, видеокассеталар, түрлі суреттер, көрнекі құралдарды қолдануы керек. Енді ағылшын тілін сөздік қорын дамытатын әдіс-тәсілдерге жеке-жеке тоқталайық.

Көрнекілік әдісі – ағылшын тілін үйретуде ең жиі және ең нәтижелі әдіс-тәсілі болып саналады. Себебі бұл әдіс барлық сабақ түрінде қолданылады. Көрнекілік әдісте әрине көрнекілік құралдар мен схемалар қолданылады. Олар бірнеше түстен кем болмауы керек.

Бұл оқушылардың сабақ барысында қызығушылығын және сөздік қорларын дамытуда ең тиімді жолы болып табылады.

Түсіндіру әдісі – оқытушы сабақ барысында, оқыту үрдісінің бастамасы ретінде іске асырылатын әдіс. Бұл әдісте оқытушы жаңа сөзді, жаңа тақырыпты немесе сөйлемдерді түсіндіру үшін қолданылады.

Сұрақ-жауап әдісі – балалардың тілін дамыту үшін маңызды әдістің бірі. Бұл әдісте оқушылар коммуникативтік әдісте болады. Бір-бірілеріне сұрақ қойып, кейін сұрағына жауап алады. Кең көлемде қолданылатын әдіс түрі болып табылады.

Практикалық әдіс – оқушылар сабақ үйрену барысында түрлі ойын элементтері бойынша тіл үйрену іс-әрекеті болып табылады. Оқушының сөздік қорын молайтуда ойындардың ролі зор, себебі ойындар олардың сөйлеу машығын қалыптастыру үшін қажет.

Интерактивтік әдіс – сұхбат құруда оқушылардың белсенділігін арттырады. Бұл әдістің мақсаты – оқу процесінің барлық сатысында біріккен әрекетке жағдай жасау. Оқушылар және тапсырмалармен жұмыс істей отырып, топ мүдделерін де ойлауға үйренеді. Бұл әдісте әр оқушы өз міндетіне жауапкершілікпен қарай отырып, ортақ нәтижеге қол жеткізуге талпынады. Оқушылар бірігіп жұмыс істеуге үйренеді. Бұл әдісте оқушы сабақ барысында оқушыларға кеңесші, серіктес ролін атқарады.

Ағылшын тілі сабақ барысында компьютер оқытушыға оқушының өз бетінше жұмысын ұйымдастыруға жәрдем береді. Ол үшін ғалымдардың ұсынысы бойынша мынадай жаттығулар мен әдістемелік тәсілдер қолдану дұрыс:

1. Сұрақ-жауап диалогы.
2. Таңдамалы жауаптармен жүргізілетін тапсырма.
3. Еркін құралған сөйлемдерді стильдік түзету.
4. Толықтыруды керек ететін жаттығулар.
5. Сөздікті меңгеруден өзін-өзі бағалауға арналған жаттығулар.

Компьютерлік бағдарламалар уақыт өте келе жетіліп, қарқынды даму үстінде. Сөйтіп біз бүгінде әлемдік интернет жүйесі арқылы ақпарат алып қана қоймай, білім алудың жаңа түрі аралықтан оқыту әдісі пайда болды. Бұл оқыту әдісінде мультимедиялық технологияның көмегімен бейне, мәтін, графика арқылы оқу курсының материалдары жасалады. Оқу материалы ретінде оқушыға дәстүрлі оқулықтар мен оқу құралдары және интерактивті қасиеті шектеулі бейне және мультимедиялық материалдар ұсынылады.

Соңғы кездері қашықтықтан оқыту жүйесін еліміздің білім беру сала сында кеңінен қолдану тілді оқытуды жандандыруға мүмкіндік беріп отыр. Шетел тілін қашықтықтан оқыту ұстаз бен оқушының белсенді әрекетімен тығыз байланыса отырып, тұлғаның белсенділігі, ізденушілік әрекетінде көрініс табады. Қашықтықтан оқыту жүйесінде оқушының белсенділігі оқушылар тобына қажетті білімді, іскерлік, дағдыны жедел жеткізуге және шығармашыл, өзін-өзі басқара алатын жеке тұлғаны қалыптастыруға бағытталған. Осыған сәйкес, оқушы мен оқу тобының белсенділігі ағылшын тілін компьютер арқылы тез меңгеруге, өзіне керекті қатысымдық іскерлік пен дағдыны қалыптастыруға, жеке тұлғаға қажет қасиеттерді қабылдауға, белсенді саналы жұмыс жасауға мүмкіндік береді. Қашықтықтан оқыту жүйесінде оқу әрекетінің белсенділігі түрлі жолдармен, көбінесе оқу материалдарын арнайы ұйымдастыру, оның бір жерге ұтымды шоғырлануы мен бөлінуі, оқытудың ерекше ұтымды формалар және әдіс-тәсілдері, сондай-ақ ұстаз бен оқушының әлеуметті мүмкіншіліктерін өнімді пайдалану және оны тәжірибеде ұтымды қолдану арқылы іске асады. Осыған сәйкес қашықтықтан оқытудың бірнеше аспектілерін де ескеру керек:

- Материалдық аспектісі: жағынан алатын болсақ, online-да оқыту арзан дүние емес.
- Физикалық аспектісі: Internet инфра құрылымы бүкіл әлемде біркелкі дамыған деп айту қиын. Әсіресе, еліміздің шалғай аудандары мен ауылдарына қатысты.
- Психологиялық аспектісі: қашықтықтан оқытуда оқушы оқыту және оқу үрдісін өзі қадағалайды, өзіне ыңғайлы уақытында өзі байланыс жасап, ақпарат жібере алады. Осы жақтарынан алғанда, қашықтықтан оқыту – білім берудің өзгертілген түрі[4].

Қашықтықтан оқыту үрдісінде кеңінен қолданылатын оқытуға арналған программалық құрал –компьютерлік немесе смартфон арқылы оқыту жүйесі. Ол төмендегі әрекеттерге мүмкіндік береді

- тілді меңгеру үрдісін жекешелендіру;
- тілді меңгеру деңгейін өзін-өзі бақылаумен қамтамасыз ету;
- компьютерде, смартфонда жұмыс істеу арқылы тілді үйрену уақытын үнемдеу;
- ойын элементтерін пайдалану арқылы тіл үйренуге қызығушылықтарын арттыру;
- әр түрлі материалдар арқылы танымдық мәдениетін қалыптастыру.

Интернет желісі оқушылардың тілді үйренуіне онды әсер етеді. Себебі, оқушыларға ақпарат көзі жылдам жеткізіледі, әрі олар бұл желі арқылы жан-жақты қосымша мәліметте ала алады. Бұл тұрғыда Билл Гейтстің пікіріне сүйенсек: «Оқытушылар мен оқушыларға жеке компьютердің кез келген интеллектуалды еңбек адамдарынан қарағанда, берері анағұрлым мол. Мен өмірдің өз стилі қалыптасып келе жатқанын айтқанымдай, оқушы таза интеллектуалдық еңбек өкілдері, себебі оқыту толығымен білімді басқаға жеткізуден тұрады. Оқытушы Internet-ті әріптестерімен араласу үшін және өз қамқорлығындағы оқушы пәнді оқытудың мүлдем жаңа тәсілдерін ашу үшін де қолдана алады. Жеке компьютер білім алу мен білім беру саласындағы өзара оқыту, сыни ойлауды дамытуға, өмір бойы білімділік деңгейін жоғарылатып отыруға деген көзқарас қалыптастыруда катализатор болып табылады».

Оқушылар қашықтан оқу арқылы өз білімдерін жетілдіре алады және ақпарат жүйелерін пайдалану мүмкіндігі артады. Мысалы керекті әдебиеттер мен оқу кітаптарын іздеу, бақылау және тестік тапсырмаларды орындау, лабораториялық жұмыстар, дайын баяндамалар, қашықтан олимпиадаға қатысу оқушының шығармашылық потенциалының дамуына әсер етеді.

Әр елде, қалада орналасқан оқушылардың қашықтан оқытуға қатысуы шығармашылық бірігу және жарысу эффектісін береді. WEB-беттер жасауда оқушылар өздерінің жұмысын желіден көріп оқушы ғылыми, суретші немесе басқа шығармалардың авторлары болады. Өзінің жұмыстарын жақсы, қызықты етіп көрсету үшін олар гипермәтіндермен, графикамен, дыбыстармен жұмыс істейді. Қашықтан оқуда оқушылар мәдениет арасында байланыс орната алады. Басқа елмен сұхбаттасу үшін сол елдің мәдениетін жақсы білу керек. Сонда мәдениеті, білімдері, діни бөлек оқушылар емін-еркін ақпарат алмаса алады. Басқа елмен байланысу үшін алдын ала оқушының психологиясын дайындау керек. Ол үшін әр түрлі тренинг өткізу керек. Бұл тренингте басқа елдердің мәдениетімен, олардың арасындағы айырмашылықтарды таныстыру бағытымен өтеді. Оларда мезгіл уақыттары мен уақыт арасында айырмашылық болады. Осы жерде электрондық конференциялар көмектеседі, одан керекті ақпаратты алуға болады. Қашықтан оқыту оқытушылар үшін де, оқушылар үшін де тиімді екенін уақыт дәлелдеді. Қашықтан оқыту жүйесіне ата-аналардың көзқарасы жақсы қалыптасып келеді. Әсіресе ата-аналар үшін қашықтан оқыту материалдық жағдайының тиімді болуын қарастырады. Қашықтан оқытудың міндетін түсіну үшін оқушылардың арасында мониторингтік сараптамасы жүргізілу керек. Мониторинг нәтижесі бойынша қашықтықтан оқыту оқу процесіне жағымды әсер етеді. Оқытылатын пәндерден қашықтық олимпиадалар Қазақстандық интернет олимпиадалар («КИО») өтеді. Мұндай интернет олимпиадалар оқушылардың үлкен қызығушылығын танытады. Тапсырмалары қызықты, сан алуан және олимпиаданың ең тиімді жері – оқушылар өздерінің білім деңгейлерінің көрсеткішін бірден білулері болып табылады. Аталған олимпиадалар сайыс түрінде берілсе де, оқушыларды оқытады деп айтуға болады. Өйткені, оқушылар сабақ барысында алған білімдерін шыңдайды, тексереді, салыстырады. Оқушыларға арналған олимпиадалардан басқа, мұғалімдерге арналған онлайн жүйесінде өтетін сан алуан семинарлар, конференциялар, сабақтар ұйымдастырылады.

Қашықтан оқытуға деген жаңа қызығушылық телекоммуникациялық технологиялардың қарқынды дамуы, ғаламдық ақпараттық желінің пайда болуы аясында

туындаған. Жаңа режимде жұмыс істеу педагогтер үшін де, балалар үшін де оңай шаруа емес, біраз күш-қуатты талап етеді. Бұл – отандық білім беру жүйесі үшін үлкен күш. Педагогикалық қоғамдастық сабақтан тыс жерде оқытушы мен оқушы арасындағы жедел әрекеттестік құралы ретінде осы жоғары жылдамдықты байланыс желілеріне үлкен үміт артып отырмын.

Қашықтықтан білім беру саласында жұмыс істейтін “Bilimland”, “Daryn.online”, “Күнделік”, “Univer”, “Zoom”, “U-study” бағдарламалар ұсынылды. Мұғалім ретінде барлық бағдарламаларға талдау жүргіздім және ыңғайлы, қолайлы болғаны ” EDUS” бағдарламасы. Өзімнің жеке жұмыс жасап үйренуіме ұтымды – “Bilimland” бағдарламасы.

Мектеп оқушыларына қарағанда, ата-аналар қашықтан оқытудың сапасына алаңдаулы. Мұғалім WhatsApp желісінде тапсырмаларды және үй жұмысын жіберіп отырады. Балалар ”EDUS” бағдарламасын ашып, мұғалімдердің жаңа тақырып жайлы жоспарлары мен пікірін және жіберген бейнебаяндарын көре алады. Сонымен қатар оқытушыларымыз бен білім алушыларымыздың арасындағы байланыс әр түрлі мессенджерлер арқылы жүзеге асырылуда. Атап айтатын болсам: Zoom, Microsoft Teams, Google Classroom, Skype, электронды пошталар білім берудің мүмкіндіктерін арттырды. Аталған бағдарламада (демонстрация экраны) деген батырманы бассаңыз, барлық көрнекілік құралдарыңызбен, презентация, сызба, оқу құралдарын, сонымен қатар сұрақ-жауап алмасып, видеобейнеңізді запись арқылы сақтап алуға мүмкіншілігіңіз бар. Ұжымымыздағы шұғыл және өзекті мәселелерді осы бағдарлама арқылы жүргізуге мүмкіндік туып отыр.

Қорытындылай келгенде, Ағылшын тілін үйрету барысында ескертетін жайттар:

- Ағылшын тілін оқытуды жүйелі түрде жүргізу.
- Үйрету күнделікті өмірде жиі қолданылатын контекстерден басталады.
- Тапсырманы оқушының қабілетіне қарай беру.
- Оқу материалдарын шындыққа сай етіп алу.
- Үйрену – қарапайымнан күрделіге қарай ұстанымы арқылы жүзеге асады.

Осы әдістер мен әдістемелердің қолдануына байланысты оқушылардың ағылшын тіліне деген қызығушылығының артқанын көреміз.

Қашықтықтан оқытудағы оқу қызметінің басты элементі – өз бетімен жұмыс істей білу. Ал, әдістемесінің ерекшелігі – тіл үйренуші қалай болғанда да, тапсырманы өз бетімен орындайды және кез-келген сәтте мұғалімнен қажет көмегін ала алады. Тіл үйренуші оқушы – оқушы «дүниежүзілік өрмектегі» кез келген анықтамалық әдебиетті пайдалана алады.

Әдебиеттер тізімі:

1. Н.Д. Гальскова. Теория и методика преподавания иностранных языков и культур., Москва Академия – 2009.
2. Е.Ю. Протасова., Н.М. Родина., Методика обучения иностранному языку., учебное пособие. Москва гуманитарный издательский центр ВЛАДОС – 2010.
3. Қазақстан және ТМД елдеріндегі білім беруді акпараттандырудың IV Халықаралық форумының ғылыми мақалалар жинағы (18-19 б. 38-39 б. 118-119 б. 460-461 б.).
4. Білім беру ұйымдарына электрондық оқыту жүйесін енгізу жағдайында педагогтардың біліктілігін арттыруды ұйымдастыру әдістемесі / Ахметова Г.К., Караев Ж.А., Мухамбетжанова С.Т. // Алматы: АҚ «ҰБАО «Өрлеу», 2013.
5. Билл Гейтс «Дорога в будущее» 1995 Viking Press.

Үсенбаева Ж.С.

«М. Шоқай атындағы №24 жалпы орта мектеп» коммуналдық мемлекеттік мекемесінің директордың бейінді істер жөніндегі орынбасары,
Түркістан облысы,
Түркістан қаласы, Қазақстан

ТҰЛҒА ҚАЛЫПТАСТЫРУДА КӘСІБИ БАҒДАР МЕН ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТЫ ҰШТАСТЫРУ

Түйін. Педагогикалық идея тәжірибе барысында түйінделген креативті ойдан жинақталды. Оқушыны үлкен өмірге дайындау, тұлға етіп қалыптастыру, мамандыққа дұрыс баулуға жаңа жобалар мен түрлі пікірлердің тоғысуынан туған түйінді ойлар оң нәтижесіге қол жеткізді.

Аннотация. Педагогическая идея сформировалась из творческих идей, обобщенных в ходе эксперимента. Ключевые идеи, которые пришли из пересечения новых проектов и разных идей, чтобы подготовить ученика к большой жизни, сформировать личность, привлечь его к профессии, дали положительные результаты.

Түйін сөздер: Педагогикалық идея, үлкен өмір, нәтиже, пікір.

Абайдың 19 қарасөзінде «Адам ата-анадан туғанда есті болмайды: естіп, көріп, ұстап, татып ескерсе, дүниедегі жақсы, жаманды таниды-дағы, сондайдан білгені, көргені көп болған адам білімді болады. Естілердің айтқан сөздерін ескеріп жүрген кісі өзі де есті болады. Әрбір естілік жеке өзі іске жарамайды. Сол естілерден естіп, білген жақсы нәрселерді ескерсе, жаман дегеннен сақтанса, сонда іске жарайды, сонда адам десе болады...» делінген.

Расында, адамның әке қанымен, ана сүтімен дарыған болмысы мен мінез-құлқын-қоршаған орта өзгерте алады.

Адам анадан туғанда әрине есті болмаса да, алланың берген тума қасиетімен жарық дүние есігін ашады екен. Кейде біз сол жеті атадан тұқым қуалап келетін тума қасиетті өз қалауымызбен өзгертуге тырысып жатамыз. Баламыздың бейіні не қабілетіне қарамастан дәрігер немесе сот, заңгер, мемлекетті басқару секілді сұранысқа ие маман иесі болуды армандаймыз және сол мамандыққа күштеп апарып жатамыз.

Балаңыз қалай болса, солай илеуге көнетін тулақ емес, ұнамаса сатып жіберетін зат та емес. Біз, ересектер, баланы адамдық қасиетке ие болатын тұлға деп қарауымыз керек. Ол қасиеттерді ата-ана, ұстаз бен қоршаған ортадағы естілерден естіп, білген жақсы нәрселерді ескерсе, нағыз тұлға қалыптасары анық. Осы тұрғыдан кәсіби бағдар бойынша бірнеше ісшаралар өткізілген-ді. Қаламыздағы түрлі колледждерге таным жорықтар жасалып, Қ.А. Ясауи атындағы Халықаралық Қазақ Түрік университетімен оффлайн түрде, еліміздегі түрлі ЖОО-н онлайн түрде профферентациялық жұмыстар жүргізілді. Заман талабына сай кәсіп көзін ашудың қыр-сырын үйрену үшін қаламыздағы Кәсіпкерлік палатаның қолдауымен «Индустриялық аймаққа» да таным жорықтар өткіздік. Шағын кәсіпорындардың жұмыс тіршілігімен, табыс көздерімен танысып, оқушыларымыздың мамандық таңдауына үлкен септіктерін тигізген болатын. Сонымен қатар мектебіміздің жоғары оқу орындарына түскен студент түлектерімізбен де кездесу өткізіп, мамандық таңдаудағы тәжірибелерімен де бөліскен болатынбыз. Қалалық кәсіпкерлік палатаның ұйымдастыруымен өткен «Кәсіпкерлік жәрмеңке» байқауына қатысып, қолдан жасалған бұйымдарды табыс көзіне айналдыруға болатынын дәлелдеп, қала әкімінің сертификатына иелендік. Алайда, жүргізілген жұмыстардың ішінде оқушы жүрегіне ерекше жол таба білген және практика жүзінде іске асырғанымда оң нәтижеге қол жеткізген педагогикалық тәжірибиеммен сіздермен бөлісейін: 2019-2020 оқу жылында кәсіби бағдар бойынша жылдық жоспарға сәйкес қалалық семинар өткіздік. Бітіруші 11 сынып түлектеріне болашақта сұранысқа ие 10 мамандықты ұсынып, мамандықтың қыр-сырлары туралы ізденіс жұмыстары жүргізілгенді. Семинар барысында сол мамандықтар бойынша ғылыми жобалар презентациясы қорғалды. Ал менің негізгі түпкі мақсатым, оқушыларымды мамандықты дұрыс таңдаудан бұрын жеке тұлға ретінде бойына ұлттық құндылық пен жан дүниенің рухани байлығын

дарытуды көздеген болатынмын. Және оны мен Абайдың «толық адам» концепциясынан таптым. Ғарифолла Есім: «Толық адамға үш қасиет тән. Ол қасиеттерді де Абай айтты. «Нұрлы ақыл, ыстық қайрат, жылы жүрек» деп ғылыми пікір қалдырған екен. Осы бір тіркестерді меңгерген кез келген адамға жоғарыдағы сұранысқа ие мамандықтарды игеру қиынға соқпасы анық. Мақсатыма жету үшін «Жеке тұлғаны қалыптастырудағы сара жол» атты дөңгелек үстел өткіздім. Дөңгелек үстелге 11-сынып оқушылары мен қаламыздағы 30 мектептің кәсіби бағдар жұмысына жауапты мамандар көрермен ретінде қатыстырылды.

Дана халқымда керемет бір сөз бар. «Шымшық сойса да, қасапшы сойсын» деген. Сондықтан болар, ұлттың болашағы – келешек жастар болғандықтан, мектеп ұясынан ұшып, жаңа өмірге қадам басқалы отырған шәкірттеріміздің тағдырына бей-жай қарап қою-қастандық деп санадым. Және осы дөңгелек үстелге жеке тұлға қалыптастыруға өзіндік қосар үлесі мол, айтар сөзі бар, өмірден түйгені бар, жастарға үлгі өнеге бола алатын «толық адам» концепциясына ие естілерді жинадым. Олар:

Түркістан қаласындағы Қ.А. Ясауи атындағы ХҚТУ-ң спорт және өнер факультетінің кафедра меңгерушісі белгілі сазгер, мәдениет қайраткері Сауран Елеуовті шақырдым және сөз кезегін де алғаш ұсындым. Ондағы мақсатым, Абайдың «туғанда дүние есігін ашады өлең, өлеңмен жер қойныңа кірер денең» деген өлең жолдарында келтірілген музыканың күдіретінде адамды еріксіз сезімге бөлейтін, жүректегі мұңның сыртқа шығаратын, көңілді жайландыратын, қажет болса дерттен айықтыра алатын күш-қуаттың бар екенін түсіндіру. Мәдениет пен білімнің қақ ордасында жүрген Сауран Елеуов өзінің сазды әндерімен шәкірттеріміздің «жүректеріне жылылық» ұялатты. Келесі қонағымыз Қ.А. Ясауи атындағы ХҚТУ-ң қазақ әдебиеті кафедрасының оқытушысы, филолог, Туркология институтының ғылыми қызметкері Р. Есбалаева. Досбол бидің «Бәрінен сөз бастау қиын, тауып айтсаң мереке қылады, таппай айтсаң, келеке қылады» дегендей шәкірттеріме көпшілік ортада қысылмай сөз бастауды, орынды сөз тауып сөйлеудің үлкен жеңістерге қол жеткізетіндігін дәріптеу болатын. Филолог Роза Есбалаева да сөз өнерімен жан – жағындағыларға шуақ шашудың сырын ашып, «Нұрлы ақылға» апарар жолды көрсетті.

Ясауи атындағы ХҚТУ-ң өнер факультетінің дизайнер оқытушысы Д. Есеналиеваны шақыртуымның өзінде «Киіміңе қарап қарсы алып, біліміңе қарап шығарып салады» деген қағидаға байланысты киім киюдің әдебі мен мәдениетін ұсындырғым келді. Дизайнер Д. Есеналиева заманауи сән үлгілерін ұлттық болмысымызға сай үйлестіріп, тән сұлулығының құпияларын тарту етті.

Балалар және жасөспірімдер орталығының меңгерушісі Емен Саметов арқылы баланың бос уақытын тиімді пайдалану үшін бейініне қарай түрлі үйірмелерге тартуды мақсат еттім. Емен Саметов жасөспірімдер орталығында қатысып жатқан біздің оқушыларымыздың жетістіктерін мақтан етті.

Психолог Ақерке Мубарованы шақыртуымның себебі: 11-сынып түлектеріне өздеріне деген сенімділікті ұялатып, өмірге деген құштарлықтарын ояту, түрлі мотивациялар беру.

Психолог Ақерке ханым оқушыларымызды ата жолын құған ата кәсіптің өмірден адастырмайтын жолын сілтеді. Сонымен қатар шәкірттерімізге өзін-өзі таныған сенімділік пен «ыстық қайратты» дарыта білді. Ата-аналар комитетінің төрағасы, өмір көрген ел ағасы Д. Алдашүкіровті шақырту арқылы баланың ата-ана алдындағы басты міндеттерін ұлттық құндылықтарымызбен ұштастыра, өмірмен байланыстыра отырып жеткізу болатын. Д. Алдашүкіров ата-ананың бала алдындағы міндеті мен балаға жеті атамыздан даритын қасиеттерін жандандырып, жаңа технологиямен қоғамға қажетті мамандыққа жетелеуді сөз етті. Келген қонақтарымыз бірін-бірі толықтырып, өмір мен теорияны ұштастыра отырып, мінсіз, қазақи болмыстан аспаған, заманауи талапқа сай, ұлттық құндылығымызға сусындаған есті ұрпақтық сұлбасын жасады. Осындай түрлі ой – пікірлердің тоғысуынан төмендегідей қративті ой түйдім.

1. Оқушылардың танымдық қабілетін қалыптастырудағы ерекше тұлғалардың рөлі.
2. Ұлттық құндылықтар арқылы кәсіби бағдарға бейімдеу.
3. Тұлға қалыптастыру-сұранысқа ие маман баулу.

Тәжірибе қорытындысында биылғы түлектерім де өмірден өз орындарын адаспай тапқанына қуандым. Әрбір айтылған кеңестер жерде қалмай, өмірлік ұстанымдарына септігін тігізгені хақ. Сондықтан болар, 2019-2020 оқу жылындағы оқушыларымыз 95 пайызы мемлекеттік грант иегерлері мен квота жеңімпаздары болды. Түлектеріміздің қоғам сұранысына сәйкес техникалық, медициналық мамандықтарға түскені нәтижеге қол жеткізгендігімізді растайды. Мен өз шәкірттерімнің бойынан «Нұрлы ақыл», «Ыстық қайрат», «Жылы жүрек» дарыған, өзін-өзі тани білетін, білікті маман, жеке тұлға және зиялы қауым өкілі ретінде Абайшалап айтқанда, толық адамдарды көре аламын.

УДК 37.012.1

Чуркина Т.А.

заместитель директора по учебно-методической работе, магистр педагогических наук
Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область,
г. Костанай, Казахстан

НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Аннотация. Основу воспитательной системы и формирование нравственно-духовных ценностей у казахстанской молодежи составляет программа «Самопознание». В данной статье показана роль программы «Самопознание» в обогащении воспитательного потенциала основных компонентов образовательного процесса колледжа, представлен опыт участия преподавателей колледжа в пилотном проекте по интеграции программы духовно-нравственного образования «Самопознание». На конкретных примерах показано, как программа «Самопознание» позволяет обогатить воспитательный потенциал основных компонентов образовательного процесса через: интеграцию нравственно-духовного образования «Самопознание» в содержание образовательных областей; ценностное обогащение внеурочной деятельности, дополнительного образования; работы с родителями.

Ключевые слова: нравственно-духовное образование, самопознание, общечеловеческие ценности, интеграция, пилотный проект, нравственное воспитание, патриотическое воспитание.

Түйін. Қазақстандық жастарда тәрбие жүйесінің негізін және адамгершілік-рухани құндылықтарды қалыптастыруды «Өзін-өзі тану» бағдарламасы құрайды. Бұл мақалада «Өзін-өзі тану» бағдарламасының колледждің білім беру үдерісінің негізгі компоненттерінің тәрбиелік әлеуетін байытудағы рөлі көрсетілді, «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасын интеграциялау бойынша пилоттық жобаға колледж оқытушыларының қатысу тәжірибесі ұсынылды. «Өзін-өзі тану» бағдарламасы білім беру саласының мазмұнына «Өзін-өзі тану» адамгершілік-рухани білім беруді интеграциялау; сабақтан тыс іс-әрекеттің, қосымша білім берудің құндылығын байыту; ата-аналармен жұмыс арқылы білім беру процесінің негізгі компоненттерінің тәрбиелік әлеуетін байытуға мүмкіндік беретіні нақты мысалдарда көрсетілген.

Түйін сөздер: адамгершілік-рухани білім, өзін-өзі тану, жалпыадамзаттық құндылықтар, интеграция, пилоттық жоба, адамгершілік тәрбие, патриоттық тәрбие.

Abstract. The basis of the educational system and the formation of moral and spiritual values among the youth in Kazakhstan is the program «Self-knowledge». This article shows the role of the «Self-knowledge» program in enriching the educational potential of the main components of the educational process in college, presents the experience of the participation of college teachers in the pilot project to integrate the program of spiritual and moral education «Self-knowledge». Specific examples show how the program «Self-knowledge» allows to enrich the educational potential of the main components of the educational process through the integration of moral and spiritual education «Self-knowledge» into the content of educational areas; value enrichment of extracurricular activities, supplementary education; work with parents.

Key words: moral and spiritual education, self-knowledge, human values, integration, pilot project, moral education, patriotic education.

«Единственный разумный способ обучать людей – это подавать им пример»
Альберт Эйнштейн

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения в современных условиях является одним из ключевых факторов модернизации всей системы образования обучающейся молодежи. Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем Казахстана, о его молодежи. В государственной политике Республики Казахстан становится приоритетным формирование таких ценностей, как гражданская ответственность, духовность, национальная культура, инициативность, самостоятельность, толерантность, способности к успешной социализации в обществе [1].

Одной из целей Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан на 2020-2025 годы поставлена цель – «повышение глобальной конкурентоспособности казахстанского образования и науки, воспитание и обучение личности на основе общечеловеческих ценностей» [2]. «Самопознание» – программа нравственно-духовного образования, которая предполагает целенаправленное, поэтапное воспитание и обучение детей, подростков, молодежи в духе общечеловеческих ценностей. По глубокому убеждению автора программы Сары Алпысовны Назарбаевой, современная система образования нуждается не столько в изобретении новых средств и методов, сколько в ясной мировоззренческой ориентации, позволяющей интегрировать нравственно-духовное и интеллектуальное образование. Внедрение Программы – это, по сути, идейное движение за создание единого нравственно-духовного образовательного пространства для развития личности, ориентированной на общечеловеческие ценности. При этом, особую важность приобретает интеграция общечеловеческих ценностей в целостный педагогический процесс организаций образования всех уровней [3].

С 2017 года Костанайский педагогический колледж был определен как пилотная организация по реализации проекта интеграции нравственно-духовного образования «Самопознание» в учебно-воспитательный процесс. Сущность данного проекта – это духовно-нравственное воспитание человека через содержание учебных предметов, воспитательных мероприятий, сотрудничество с семьей и обществом. Для реализации проекта нами была поставлена цель: создание в колледже целостной учебно-воспитывающей среды, способствующей духовно-нравственному развитию личности, ориентированной на общечеловеческие ценности. Цель интеграции нравственно-духовного образования «Самопознание» в учебно-образовательный процесс колледжа – это побудить студентов к осмыслению своей жизни, нравственного опыта человечества, определить свою жизненную позицию и сформировать потребность в общении, осознании своего жизненного пути, своей человеческой сущности, потребность в самовыражении, самосовершенствовании. А это значит, подготовить будущих учителей к духовно-нравственному воспитанию учащихся [4]. Согласно разработанным рекомендациям по реализации пилотного проекта по интеграции нравственно-духовного образования «Самопознание» в учебно-воспитательный процесс осуществляется через основные направления деятельности колледжа:

- интеграция нравственно-духовного образования «Самопознание» в содержание образовательных областей;
- ценностное обогащение внеурочной деятельности, дополнительного образования;
- работа с родителями;
- методическая работа педагогов;
- информационно-ресурсная деятельность;
- мониторинг.

Студенчество – это период времени, в течение которого молодые люди проходят социализацию, в процессе чего формируется личность, вырабатываются приоритетные жизненные ценности. Ценности человека лежат в основе становления сущности личности, они формируются постепенно в процессе его жизнедеятельности, когда он проходит этапы первых жизненных впечатлений и до первых жизненных коллизий, которые заставляют его

призадуматься над смыслом жизни и выработать некие принципы, которые в дальнейшем становятся его ценностными ориентирами. Человеческие ценности – это не только принципы его отношения к жизни и жизненным явлениям, но эти ценности становятся мерилем его поведения, мерилем его постепенного освобождения от предрассудков, ложных символов, ложного отношения к жизни.

Формирование личности, его жизненных ценностей - сложный процесс, и факторов, влияющих на них, большое множество. В процессе формирования личности происходит процесс обретения личностью социальных свойств и качеств. Социализация личности неразрывно с социальными институтами, где личность постоянно примеряет на себе роли. Жизненные ценности человека меняются со временем, они влияют на мировоззрение личности. Будем ли мы частью мира со своей культурой, ментальностью, с определенным мировоззрением или ассимилируемся доминирующим в мировом пространстве слоем общества? Это зависит, наверное, и от того, как проходит социализация молодого поколения, в каком направлении она проходит, на какие модели она ориентирована.

В Костанайском педагогическом колледже проводится работа по разъяснению и реализации данной программы на уровне педагогов и студентов. Преподаватели общественно-экономических и гуманитарных дисциплин на занятиях проводят знакомство с основными положениями программы, обсуждение и критическую оценку возможности каждого студента в реализации программы. Содержание своих занятий они обогащают интересными историческими фактами, знакомство с известными личностями-лидерами, событиями, учат обучающихся анализировать и давать им оценку. С первого курса у студентов воспитываем эмоциональное осознание и рациональное отношение к колледжу, городу, краю – как части и целому Родине; воспитываем гражданственность, казахстанский патриотизм, формируем профессионально-значимые качества и умения, которые они проявляют в различных сферах жизни.

Ценностное обогащение внеурочной деятельности, дополнительного образования ориентировано на развитие духовно-нравственных качеств обучающихся. Внеучебная деятельность колледжа – важнейшее средство приобщения молодежи к нравственным и гуманистическим ценностям через собственный внутренний опыт, через личное эмоциональное переживание. В этой связи кружки, спортивные секции, клубы колледжа организованы и проводят свою работу таким образом, что студенты вовлечены в их деятельность с целью самореализации, развития своих способностей. Их деятельность ориентирована не просто для времяпровождения, а на результат, удовлетворение своих личностных, творческих потребностей [5]. Работа построена таким образом, что в этом процессе студенты выявляют в себе, а главное практикуют общечеловеческие ценности. Студенты учатся принимать решения, учатся искусству отношений и понимания, помощи друг другу. Таким образом, они смогут формулировать свои интересы, понимать и осознавать возможности внеклассной работы с позиции своей будущей профессиональной деятельности. Главный принцип организации данных форм деятельности – это ненасилие. Студент сам волен в выборе своих интересов, направлений своего развития. Колледж предоставляет такую возможность, изучает спрос на разновидности интересов обучающихся и качество их организацию, посредством различных видов и способов опроса. Результативность данного направления работы отражена в достижениях наших студентов в спортивной, научной, творческой, скаутской, волонтерской деятельности. Студенты колледжа активно принимают участие в патриотических флешмобах и благотворительных акциях, мероприятиях экологического характера, организуют мероприятия в детских домах. Участие в таких мероприятиях способствуют развитию у ребят гражданско-патриотических и нравственно-духовных качеств.

Необходимым условием реализации пилотного проекта является связь с родителями. Опыт работы колледжа до проекта позволил выявить, что эффективность процесса обучения в значительной мере зависит от единства требований и ценностей семьи и колледжа. Легко работать со студентами и их родителями, если наши требования и приоритетные ценности

совпадают. Воспитание на основе общечеловеческих ценностей трансформирует не только сознание учеников, преподавателей, но и родителей. В процессе реализации мероприятий по интеграции НДО пилотного проекта, колледж обогатил формы и методы работы с родителями. Увеличилось число мероприятий с участием родителей. Посещение методических и педагогических советов колледжа родителями-членами попечительского совета позволили увидеть те меры и условия, принимаемые коллективом педагогов, для оптимизации учебно-воспитательного процесса, повышения качества оказываемых образовательных услуг. Диалог семья-колледж расширил свои формы. Родители стали участниками имидж-встреч со студентами в качестве героя: спортивных соревнований, тематических диалогов, скаутских походов, психологических тренингов и семинаров, круглых столов, классных часов, концертов, совместных праздниках. Участники мероприятий размышляли о взаимоотношениях родителей с детьми, искали секреты семейного счастья, сравнивали свои представления о счастье с детскими, «вживались» в роли детей, родителей, педагогов.

Ежегодно в колледже проводятся педагогические чтения и научно-практические конференции по проблеме духовно-нравственного образования молодежи. В рамках таких мероприятий педагоги области и ближнего зарубежья (Россия, Беларусь) делятся своим опытом по данной проблеме. В практической части таких диалогов преподаватели нашего колледжа показывают мастер-классы, открытые занятия и внеклассные мероприятия.

Мониторинг деятельности колледжа, как пилотной организации по внедрению Программы показывает положительную динамику. Наблюдения руководства колледжа, администрации, кураторов, родителей и самих студентов показывают положительные тенденции в становлении личности студентов, профессиональном росте педагогов, снижению тревожности у родителей за благополучие детей и за качество обучения. Мы убеждены, что интеграция Программы «Самопознание» несет большие возможности для духовно-нравственного самосовершенствования всех участников учебно-воспитательного процесса подготовки будущих специалистов и личности в целом, понимания ими смысла жизни и своего истинного предназначения.

Великий философ Иммануил Кант, размышляя о взаимосвязи нравственности и счастье, писал: «Нравственность учит не тому, как стать счастливым, а тому, как стать достойным счастья». Как этого достичь? Что необходимо делать человеку ежедневно? Ответ заложен в словах С.А. Назарбаевой: «Наша задача – переосмыслить свое мировоззрение, научиться любить и уважать себя, быть ответственным за свои мысли, слова и дела, жить в согласии со своей совестью, заниматься честно делом, которое тебе по душе и которое ты умеешь делать, помогать людям, быть благодарным, научить всему этому поколение, которое идет за нами. Молодые должны быть счастливы, жить в радости, гармонии, творить, созидать, любить». Поэтому для достижения результата, нам – участникам учебно-воспитательного процесса необходимо, чтобы все участники учебно-воспитательного процесса усвоили, а главное практиковали истинные общечеловеческие ценности: истину, любовь, праведное поведение, покой и ненасилие.

Список литературы:

1. Послание Главы государства Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана. 1 сентября 2020.
https://www.akorda.kz/ru/addresses/addresses_of_president/poslanie/.
2. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020 - 2025 годы <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1900000988/>.
3. Назарбаева С.А. Этика жизни – Алматы, 2001.
4. Мукажанова Р.А., Омарова Г.А. «Самопознание и другие учебные предметы: возможности интеграции содержания и методов». Алматы: ННПООЦ «Бобек». 2013.
5. Философская энциклопедия. Интеграция https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/2360/Интеграция.
6. Петракова Т.И. Духовные основы нравственного воспитания - М. Импэто, 1997.

Шакиртова М.С.¹, Кудайбергенова Ж.К.², Аралбекова Д.А.³

¹өзін-өзі тану пәнінің мұғалімі және педагог-психолог,
«№38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицей» КММ,
Семей қ., Қазақстан

²бастауыш сынып мұғалімі,
«№38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицей» КММ,
Семей қ., Қазақстан

³өзін-өзі тану пәнінің мұғалімі және педагог-психолог,
«№38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицей» КММ,
Семей қ., Қазақстан

ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ САБАҚТАРЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ БОЙЫНДАҒЫ СҮЙІСПЕНШІЛІК ҚҰНДЫЛЫҒЫН АРТТЫРУ

Түйін. Берілген жұмыста Тереза ананың, Эрих Фроммның Сүйіспеншілік құндылығы туралы пікірлері, Эйнштейннің қызына жазғаны Сүйіспеншілік хаты туралы қысқаша жазылды. Сүйіспеншіліктің үш түрі – Риясыз, өзара және өзімшіл Сүйіспеншілік туралы анықтама берілді. Өзін-өзі тану сабақтарында оқушылардың бойында Сүйіспеншілік құндылығын дамытуға арналған шығармашылық жұмыстар ұсынылды. Оқушылардың «Күн сәулесіндегі менің бейнем» атты жүргізген іс-тәжірибесі көрсетілген. Мақаланың қорытындысы ретінде «Ана махаббаты» атты аңыз әңгіме ұсынылды. Берілген жұмыста оқушылардың шығармашылық жұмыстарының суреттері көрсетілген. Оқушылар күннің сәулелеріне өздерінің жақсы қасиеттерін жазды.

Түйін сөздер: Эйнштейн, Сүйіспеншілік, Эрих Фромм, Тереза ана, құндылық.

Аннотация. В данной работе представлены наставления мать Терезы, Эриха Фромма о ценности Любовь. Даны определения видам ценности Любовь. Кратко рассказывается о письме Эйнштейна своей дочери. В данной статье представлены виды творческой работы для учащихся, которые используются на уроках Самопознания с целью выявления общечеловеческой ценности Любовь. С целью выявления ценности Любовь с учащимися проведена практическая работа на тему «Я в лучах солнца». В заключении статьи учащиеся рекомендуют притчу «Любовь матери».

Ключевые слова: мать Тереза, Любовь, ценность, Эрих Фромм, Эйнштейн.

Abstract. This work presents the teachings of Mother Teresa, Erich Fromm, about the value of Love. The definitions of the types of value Love are given. A brief account of Einstein's letter to his daughter. This article presents the types of creative work for students that are used in the lessons of Self-knowledge in order to identify the universal human value of Love. In order to identify the value of Love with students, practical work on the topic "I am in the rays of the sun" was carried out. At the end of the article, the students recommend the parable "Mother's Love".

Keywords: mother Teresa, Love, value, Erich Fromm, Einstein.

Оқушылардың бойында Сүйіспеншілік құндылығын Өзін-өзі тану сабақтарындағы шығармашылық жұмыстар арқылы сіңіруді көптеген әдістері бар. Оларға тоқталмас бұрын Сүйіспеншілік құндылығына анықтама беріп кетейік.

Барлық ұлы жазушылар адамдарды ар-ұжданмен өмір сүруге шақырады. Эбнер Эшенбах былай деп жазды: «Әрқашан өзінің ерік-жігерінің қожайыны болып, ар-ұятының алдында құл бола біл».

Әлемдегі жаратылыстың ішінде тек адамға ғана рухани-адамгершілік құндылықтар тән. Құндылықтарды зерттейтін ғылым аксиология деп аталады. Ол гректің аксио – құндылық, логия – ғылым деген сөзінен шыққан. Аксиология – жалпыадамзаттық құндылықтарды зерттейтін философиялық пән.

- Құндылықтар – жеке тұлғаға жағымды әсер ететін құбылыс, зат, қасиет, күй деп атауға болады.
- Олардың біреуі адам үшін маңызды мәнге ие болады.

Ең алғаш құндылықтар туралы ұлы ойшыл, философ Сократ айтып кеткен. Ол руханилықтың әлемін ашып, «жан» түсінігіне анықтама берген. Сократ үшін жан «Мен»

дегенді білдіреді. Ол жоғары сана, интеллект, ар-ұят, ұждан. Руханилыққа тек жақсы, игі істер ғана парады.

Жалпыадамзаттық құндылықтардың менталды деңгейі Сүйіспеншілік құндылығының мәнін ашайық.

Сүйіспеншілік – бұл өмір энергиясы. Сүйіспеншіліктің үш түрі болады.

Риясыз сүйіспеншілік – адамның рухани негізінен туындаған, ананың балаға деген сүйіспеншілігі. Ол күн сияқты барлық адамзатқа жылулығын таратып, жауапты талап етпейтін сүйіспеншілік. Күн өзінің жылулығын, жарығын барлық адамға береді, адамдарды бөлмейді.

Өзара сүйіспеншілік – жауапты талап ететін сүйіспеншілік. Аспандағы айды мысалға келтіруге болады. Егер күн айға қарай өз жарығын бағыттамаса, ай да жарқырамайды. Немесе айнамен теңестіруге болады. Айнаға күлімсіреп қарасақ, ол да күлімсірейді. Айна бізге кері байланыс береді.

Өзімшіл сүйіспеншілік. Бұл өзінің мақсатына жету үшін, өзінің пайдасы үшін адамдарға сүйіспеншілік білдіру. Мұнда адамның Эго (өзім) қасиеті басым болады. Өзімшіл сүйіспеншілікті бөлмедегі лампамен теңестіруге болады. Лампа тек бір бөлмені жарық қылады. Және тек адам жаққанда жанады. Және бөлмедегі шамды жағу үшін оған қаражат жұмсау керек.

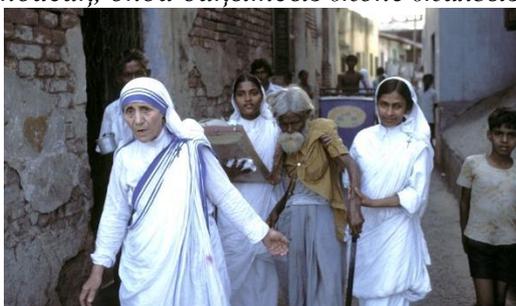
Тек Риясыз сүйіспеншілік қана адамзатқа тән болу керек. Ол шынайы, рухани бай, өзіне жауапты қажет етпейтін, адамның шынайы көңілінен шығатын сүйіспеншілік.

Сүйіспеншілікті төмендегі сурет бойына түсіндіруге болады.



Өзара сүйіспеншілік Риясыз сүйіспеншілік Өзімшіл сүйіспеншілік

Риясыз сүйіспеншіліктің адамзатқа көрсете білген Тереза ана (шын аты Агнес Гондже Бояджиу), 1910-1997 жж. Аралығында өмір сүрді. Ол былай деді: «...Жақсы көруден қорықпаңыздар. Жүректеріңізді ашып сүйіспеншілікті оятыңыздар. Ол үшін өздеріңіздің және басқалардың жағымсыз қасиеттерін көруден бас тартыңыздар. Адамдардың жақсы қасиеттерін байқаңыздар. Риясыз сүйіспеншілікке толы адам басқаларға шарт қоймайды. Олар барлық адамдарды, тіпті дұшпандарын да жақсы көреді... Сүйіспеншілік – бұл өнер, оны басқа дағдыны меңгергендей жаттықтыру керек. Жақсы дәрігерлер, музыканттар, суретшілер, спортшылар сағаттар бойы аянбай өз кәсібін меңгеру үшін жаттығады. Егер біз жақсы көру үшін дағдыланбасақ, онда бақытсыз және жалғыздықта өмір сүреміз».



Тереза ана адамдарға сене білді. Адамзат тек сүйіспеншілік үшін жаралған деп білді. Адамдар тек жақсылық жасап, бақыт сыйлау керек деп сенді.

Эрих Фромм (23 наурыз 1900 – 18 наурыз 1980 гг.)



«Сүйіспеншілік – бұл адамды кемелдендіреді. Бұл өмірдің рухани жалғасы. Сүйіспеншілік адамды жақсы, таза, ашық, мейірімді болуға тәрбиелейді».

Альберт Эйнштейн өзінің Лизерл деген сүйікті қызына Сүйіспеншілік деген хатын жазды.



(Альберт Эйнштейн Лизерл қызымен суреті)

Оқушыларға Эйнштейннің Сүйіспеншілік құндылығы туралы хатын әңгімелеу арқылы оларға әкенің қызына деген сүйіспеншілігі туралы түсіндіруге болады. Оқушылардың сабақтағы шығармашылығын дамыта отырып, Сүйіспеншілік құндылығын бойына сіңіру, яғни көптеген әдістерді пайдалануға болады. Өзін-өзі тану сабақтарында жағымды күйге келу, аңыз әңгімелер, шығармашылық тапсырмалар әдістері арқылы оқушылардың жалпыадамзаттық құндылығы Сүйіспеншілікті дамытамыз. Шығармашылық тапсырмалар түрлі болады: күннің суретін салып, өзінің жақсы қасиеттерін жазу; сахналау, Сүйіспеншілік туралы кластер құру, ағашқа жапырақ ситкерлерін жабыстырып жақсы істер туралы жазу; Күнді бұлттан қорғап әр түрлі жұмбақтар шешу; «Мейірімді жүрек» атты ойын, яғни жүрекке апарар жол деп оқушыларға едендегі жатқан іздерді алып, оларда жазылған тапсырмаларды орындау. Мысалы, досыңды құшақта, сыныптасына жақсы сөз айт.

Әр оқушыға «Күн сәулесіндегі менің бейнем» атты тапсырма берілді. Мұнда оқушылар күн сәулелеріне өздерінің жақсы қасиеттерін ата-аналарымен бірге отырып жазу керек. бұл деген Сүйіспеншілік үрдісі. Бұл тапсырманы орындау барысында оқушылар ата-анасының Сүйіспеншілігін сезінеді. Балалардың өз бойындағы жақсы қасиеттерін жазу арқылы одан жақсы болуға өзін-өзі тәрбиелейді.

Қорытындылай келе, біз өзіміздің «Күн сәулесіндегі менің бейнем» және Сүйіспеншілік энергиясы атты қорғау тақырыбымызды «Ана махаббаты» атты аңыз әңгімемен аяқтағымыз келеді.

Бір күні балалары бір келісімге келмей, анасына келіп сұрақ қояды:

- Анашым, сіз біздердің қайсымызды ерекше қатты жақсы көресіз?

Анасы үндеместен шырақты жағып былай деді:

- Мынау шырақ, ол – мен! Оның жалыны менің сендерге деген сүйіспеншілігім.

Осыдан кейін анасы тағы бір шырақты алып, өз шырағы арқылы жақты.

- Бұл менің – тұңғышым, оған мен өз жылуым мен сүйіспеншілігімді бердім.

Қараңдаршы шырақты жаққаннан менің сүйіспеншілігім азайды ма? Жоқ! Менің шырағымның жалыны қалыпты. Осылай анасы қанша баласы бар, сонша шырақ жақты. Шырақтың жалыны көбейіп, одан сайын жылу берді...

Жақсы көру, жанашырлық, қамқорлық қасиеттері жүрегі риясыз сүйіспеншілікке толы адам бойында болады.

Түйін

Осы мақаланы жазудың басты мақсаты оқырмандарға өзін-өзі тану сабақтарында оқушылар бойындағы сүйіспеншілік құндылығын арттырудың әдістерін көрсету болып табылады. Бұл мақалада Сүйіспеншілік құндылығына анықтама берілді. Бұл құндылықтың түрлері және оның ішінде Риясыз сүйіспеншіліктің қасиеті туралы жазылған. Яғни өзі-өзі тану сабағында оқушылардың бойындағы жағымды қасиеттерін, оның бүкіл адамзатқа деген Сүйіспеншілігін арттыру үшін шығармашылық, топтық тапсырмалар беруге болатыны туралы жазылған.

Әдебиеттер тізімі:

1. Назарбаева С.А. Этика жизни – Алматы, 2001.
2. Мукажанова Р.А. Омарова Г.А. Методика преподавания дисциплины «Самопознание» в школе. Учебно-методическое пособие для учителей. - Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2013. - 96 с.
3. Мукажанова Р.А., Сакенова Е.Н., Исмаилова О.Г., Абулхасанова Г.Е. Организация внеклассной работы в пилотных школах с интеграцией программы нравственно-духовного образования «Самопознание» в единое образовательное пространство. Методическое пособие для учителей – Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2014.
7. Нысанбаев А.Н., Соловьева Г.Г. Изменимся вместе с детьми: Философское обоснование предмета «Самопознание». – Алматы: Компьютерно-издательский центр Института философии и политологии МОН РК, 2002. – 61 с.
8. Омарова Г.А., Абдрахманова А.М., Афанасенко Л.Д. Элективные интегрированные курсы в профильной школе по программе нравственнодуховного образования «Самопознание». Методическое пособие для учителей самопознания. – Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2014.
9. Омарова Г.А., Мукажанова Р.А. Культура лидерства (9-11 кл.). Методическое пособие для учителей. – Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2014.
10. Омарова Г.А., Сакенова Е.Н., Лосева Е.М. Азбука семейной жизни (9-11 кл.). Методическое пособие для учителей. – Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2014.

ӘОЖ 377

Шойдонда М.

п.ғ.м., Қараөткел ауылы №2 орта мектебі,
Ақмола облысы,
Целиноград ауданы, Қазақстан

ТҰЛҒАНЫ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІККЕ ТӘРБИЕЛЕУДІҢ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТӘСІЛДЕРІ

Түйін. Қазіргі таңда жас ұрпаққа білім мен тәрбие беру саласында көкейкесті болып табылатын мәселелердің бірі – рухани-адамгершілігі мол тұлға қалыптастыру. Бұл күрделі міндетті жүзеге асыру педагог тұлғасынан шеберлікті, жан-жақты әдістер мен тәсілдерді білуін талап етеді. Осыған орай инновациялық технологияларды тәрбие үрдісінде қолдану – педагогикалық үрдіске оқыту мен тәрбиенің жаңа тұжырымдамаларын, оқу жоспарларын және бағдарламаларын, түрлерін, әдістерін, құралдарын енгізіп, мақсатқа жетуге ықпал етеді. оқу-тәрбие процесінің әдістемесі мен оны қолданудың тәсілдерін айқындау – оның жаңа, технологиясын, түрлерін, әдістері және құралдарындағы инновацияларды меңгеруге жол ашады. Бұл мәселенің кеңінен зерттелуі жас ұрпаққа рухани-адамгершілік тәрбие беруде жаңа инновациялық әдістердің ашылуына жол ашады.

Аннотация. Нравственно-духовное воспитание личности – является актуальной проблемой образования и воспитания современного общества. Реализация данной сложной задачи требует педагогического мастерства, знание различных методов и подходов. В связи с этим применение инновационных технологии в воспитательном процессе – способствует внедрению новых педагогических и воспитательных концепции, учебных планов и программ, видов, методов, способствуя тем самым достижению целей и задач. Определение методики учебно-воспитательного процесса и способов его применения – открывает путь к освоению инноваций в его новых

технологиях, видах, методах, средствах. Широкое изучение данной проблемы открывает новые инновационные подходы в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения.

Abstract. Moral and spiritual education of the individual is an urgent problem of education and upbringing of modern society. The implementation of this complex task requires pedagogical skills, knowledge of various methods and approaches. In this regard, the use of innovative technologies in the educational process contributes to the introduction of new pedagogical and educational concepts, curricula and programs, types, methods, thereby contributing to the achievement of goals and objectives. Determination of the methodology of the educational process and methods of its application - opens the way to mastering innovations in its new technologies, types, methods, means. A wide study of this problem opens up new innovative approaches in the spiritual and moral education of the younger generation.

Түйін сөздер: Белсенді әдістер, инновация, инновациялық тәсілдер, кәсіптік құзыр.

Елбасымыз Нұрсұлтан Назарбаев «Рухани жаңғыру: Болашаққа бастар жол» атты мақаласында халықтың рухани-адамгершілік құндылықтарына баса назар аудара келе, «қоғамдық сананы жаңғырту – жарқын болашақтың кепілі» деп ерекше атап өтті. Олай болса, жас ұрпақты рухани-адамгершілікке тәрбиелеу – адамгершілік ұғымды, принциптерді, мінез-құлық нормаларын ұғу жайындағы біліммен қаруландырады. [1]

Осыған орай тұлғаны рухани-адамгершілікке тәрбиелеудегі мақсат – рухани-адамгершілік тағылымдарды өркениетті өмірмен байланыстыра отырып, рухани бай, жаны таза, ұлттық салт-сананы бойына сіңірген тұлға тәрбиелеу. Аталған мақсат келесі міндеттерді айқындайды:

Әдептілік, мейірімділік, имандылық, қайырымдылық, ізеттілік қасиеттерін жас ұрпақтың бойына сіңіру.

Өз ойын еркін, жетік жеткізе білуге үйрету.

Балаларды өзін қоршаған әлеуметтік ортаға, тіліне, отанына деген сүйіспеншілікке тәрбиелеу.

Жалпы білім беретін мектеп педагогтерінің бала тәрбиелеуде басты міндеті – оқушылар үшін маңызды болып табылатын рухани және адамгершілік құндылықтары жоғары тұлғаны тәрбиелеу, өзгерістерге бейім, өзіне сенімді алған білімдерін өмірде қолданыс таба білетін сыни тұрғыдан ойлауға қабілетті тұлғаны қалыптастыру. Оқыту-тәрбиелеу үрдісіне жаңа инновациялық әдіс-тәсілдерді енгізу – оқушылардың білімге деген қызығушылығын, талпынысын арттырып, өз бетімен ізденуге, шығармашылық еңбек етуге жол салып қана қоймай, рухани-адамгершілігі мол тұлға ретінде қалыптасуына зор ықпал ететіні анық. [2]

Рухани-адамгершілікке тәрбиелеу әдістері – ересектер мен балалар арасындағы қоғамдық қарым-қатынастардан туындаған тәрбиелік әрекеттестік тәсілдерінің жиынтығы. Ол балалардың тіршілік, әрекет, қарым-қатынастарын ұйымдастырып, белсенділігін арттырып, тәртіпке келтіруді көздейді. Тәрбие әдістерінде педагогтің тұлғалық ерекшелігі, кәсіптік құзыр деңгейі айқындалады. Мұндай тәрбие әдістеріне бақылау, өзін-өзі бақылау, өзін-өзі тәрбиелеу, әрекеттерді ұйымдастыру және т.б. жатады. Тәрбие әсерінің дағдарысы – тәрбие әрекеттестігінде пайда болатын қиыншылық, мәселелер. Түрлері: әрекет дағдарысы (тым кедергісіз болғандықтан даму процесі тоқталады), орта дағдарысы (бала айналасы оң әсер туғызудан қалады), зат дағдарысы, сөз дағдарысы, т.б. [3]

Тәрбие үрдісіндегі инновация – педагогикалық процеске оқыту мен тәрбиенің жаңа тұжырымдамаларын, оқу жоспарларын және бағдарламаларын, түрлерін, әдістерін, құралдарын енгізіп, мақсатқа жету. Инновациялық үрдіссіз тұлға ретінде баланы дамыту мүмкін емес.

Белгілі ғалым Н.Нұрахметов инновацияны мынадай топтарға бөледі:

- білім мазмұнындағы инновация;

- оқу-тәрбие процесінің әдістемесі, технологиясы, түрі, әдістері және құралдарындағы инновация;

- оқу-тәрбие процесін ұйымдастырудағы инновация;

Әдіскер С.Көшімбетова өзінің зерттеуінде оқу-тәрбие үрдісінде оқытудың инновациялық әдіс-тәсілдерін қолданудың мынадай ерекшеліктерін атап көрсеткен:

- дербес оқыту технологиясы оқу-тәрбие үрдісінде ғылымның негіздерін игерту үшін ізгілік, адамгершілік қасиеттерді қалыптастыра отырып, жеке тұлғаның әлеуметтік-психологиялық жауапкершілін арттырады.

- қоғам мен табиғат заңдылықтарын кіріктіру негізінде меңгеруі;

- оқытушы білмейтін шығармашылық ізденіс негізінде өмірге келген жаңа қабілет;

- саралап деңгейлеп оқыту технологиясында оқытудың мазмұны мен әдістері шығармашылық ізденіс іс-әрекет жасау негізінде адамның инновациялық қабілеттерінің қалыптасуына бағытталады.

- ақпараттық бағдарламалап оқыту оқытудың мазмұнын пәнаралық байланыс тұрғысынан ұйымдастыру;

- иллюстрациялы түсіндірмелі оқытуда «адам-қоғам-табиғат» үйлесімдік бағыттағы дүниетанымында жүйелі саналы мәдениет қалыптасады;

- ізгілендіру технологиясында педагогика ғылымының алдыңғы қатарлы ғылыми жаңалықтарды тәжірибеде «бала-субъект», «бала-объект» тұрғысынан енгізіле бастайды да, ал ғылыми білімдер «оның тұрмысының әлеуметтік жағдайы мен іс-әрекетінің әлеуметтік нәтижесінің бірлігінде қарастырады; [4]

Осыған орай *тұлғаны рухани – адамгершілікке тәрбиелеудің инновациялық тәсілдеріне* инновациялық тәсілдер мен әдістерді оқыту, тәрбиелеу үрдісінде қолдануды жатқызамыз.

Рухани-адамгершілікке бағытталған инновациялық әдістер - оқушы тұлғасының үйлесімді қолайлы білім беру ортасын құра отырып, сын тұрғысынан ойлау, зерттеу жұмыстарын жүргізу, тәжірибе жасау, АКТ-ны қолдану, коммуникативті қарым-қатынасқа түсу, жеке, жұппен, топта жұмыс жасай білу, топпен және жұппен қарым-қатынас жасай отырып адамгершілік дағдылардың дамуы, өз ойын жеткізе білу, функционалды сауаттылықты, шығармашылықты қолдана білуді және оны тиімді жүзеге асыру үшін қажетті тиімді оқыту әдіс-тәсілдерді қолдана білуге бағыттайды. [5]

«Сын тұрғысынан ойлау» стратегияларын рухани-адамгершілік тәрбиелеу құралы ретінде сабақ барысында қолдану (мысалы, «Миға шабуыл», «Автор орындығы», «Ыстық орындық», «Уақыт тізбегі», «Хикая картасы», «Балық қаңқасы», «Дара диаграмма», «INSERT», «Аквариум», пікірталас, дөңгелек үстел, диалог) оқушы тұлғасының үйлесімді қолайлы білім беру ортасын құра отырып, адамгершілік, сыныптастарына мейірімділік, көмек тұрғысынан ойлау, қарым – қатынас жасауға тиімді әдіс-тәсілдер болып саналады. [6]

Мектепте білім беру мен тәрбие үрдісін ұштастыра келе белсенді және интербелсенді әдістерді қолдану – оқушылардың білім сапасының артуымен қатар, рухани-адамгершілік сапасының қалыптасуына алып келеді.

Тәрбиенің белсенді әдістері – тәрбиені қамтамасыз ететін әдістер жүйесі. Олар балалардың қызығушылықтарын оятады және тәрбие мазмұнын жетілдіруге көмектеседі. Постер құрастыру, кейс-стади, дөңгелек үстел т.б. белсенді әдістер:

оқушының жағымды мотивациясын қалыптастырады, сол арқылы адамгершілікке жетелейді;

танымдық іс-әрекетін дамытады;

жеке және топпен жұмыс жасау қызметін белсендендіреді, сол арқылы коммуникативтік тұрғыдан айналасындағы сыныптастарымен оң қарым-қатынаста болуын қамтамасыз етеді;

оқу ақпараттарын тиімді қабылдап, рухани тәрбиеленуге көмектеседі;

шығармашылық және сыни ойлау дағдысын меңгереді.

Мәселеге жан-жақты талдау жасап, өзіне жағымды, дұрыс пікір қалыптасуына әсер етеді;

Белсенді әдістерді қолдану мектепте сабақтан тыс тәрбие формаларында жүзеге асыруға болады. Атап айтқанда, ата-аналар жиналысын өткізу барысында. Жиналыста миға шабуыл әдісін қолдану арқылы тәрбиеге қатысты бүгінгі заманауи проблемаларды шешуге болады.

Интерактивті әдістерді қолдану барысында оқушылар:

- сыни тұрғыдан ойлауға;
- күрделі мәселелерді талдау негізінде шешуге және тиісті ақпарат-тармен алмасуға;
- балама пікірлерді табуға;
- ойластырылған шешімдер қабылдауға;
- пікірталастарға қатысуға;
- басқа оқушылармен коммуникациялық байланысқа түсуге үйренеді.

Белсенді әдістерге миға шабуыл, топтық тапсырмаларды орындау, пікірталас, мини-дәріс, жоба әдісі, кейс-стади, дебат, тренинг әдісі т.б. жатады. Интерактивті тәрбие әдістері өте тиімді, өйткені олар шығармашылық үшін кең мүмкіндіктер ұсынады, оқушылардың өзін-өзі жүзеге асыруына ықпал етеді. Бұл әдістер оқушыға білімді өздігінен іздеуге, шығармашылықпен айналысуға және тез шешім қабылдауға мүмкіндік береді.

«Адамгершілікке тәрбиелеу құралы – еңбек пен ата-ана үлгісі» деп Ы.Алтынсарин айтып кеткендей жаңа кезеңдегі білім мен тәрбие берудің өзекті мәселесі – жас ұрпаққа рухани-адамгершілік тәрбие беру. Құнды қасиеттерге ие болу, рухани бай адамды қалыптастыру оның туған кезінен басталу керек. Халықта «ағаш түзу өсу үшін, оған көшет кезінде көмектесуге болады, ал үлкен ағаш болғанда оған көмектесе алмайсың» деп бекер айтылмаған. Адамгершілік тәрбиесінің мазмұнына баланың Отанға, адамдарға деген сүйіспеншілігін тәрбиелеу жатады. Ол үшін алдымен балалардың ата-анасына, үйіне, туған жеріне, оның табиғатына, өз ауылына, қаласына, туған-туысқандарына, дос-құрбыларына, мектепке деген сүйіспеншілік сезімен тәрбиелеу қажет. Осыған орай баланың рухани-адамгершілік тұрғысынан қалыптасуына ата-аналардың рөлі зор.

Ата-аналармен жүргізілетін белсенді әдістердің бірі - конференция.

Мысалы, ата-аналар конференциясында тәрбиеге байланысты өзекті проблемалар назарға алынады. Конференция барысында ата-аналар өз тәжірибелерімен бөлісе отырып, баланы тәрбиелеудің тиімді жолдарын ұсынады. Тәрбиедегі келеңсіз жағдайлардың алдын-алуға көмектеседі.

Конференцияда әртүрлі тақырыптар қарастырылады. Атап айтсақ, «Бүгінгі отбасының құндылықтары», «Отбасына психологиялық көмек», «Баланы ғаламторға тәуелділіктен қалай құтқаруға болады», «Баланы тәрбиелеуде қолданатын жаңа әдістер» т.б.

«Біз шығармашыл жандармыз» атты ата-аналармен оқушыларға арналған көрме ұйымдастыру тәрбие жұмысының мазмұнын жетілдіреді.[7].

Сонымен қатар рөлдік, имитациялық және іскерлік ойындарды қолдану арқылы тәрбие мәселесіне қатысты сұрақтарды сараптап, адамгершілік тәрбиенің қалыптасуына зор ықпал етуге болады.

Заманауи мектеп мұғалімі тәрбиенің жаңа әдіс-тәсілдерін меңгерген тұлға ретінде қалыптасып келеді, ал инновация мен технология қарқынды дамып келе жатқан ғасырда мектеп мұғалімінің ата-аналармен және оқушылармен жұмыс жасау барысында кеңес берудің пайдасы зор. Кеңес беру арқылы мұғалім ата-анаға және оқушыға әлеуметтік-педагогикалық қолдау көрсетеді. Кеңес беру әртүрлі педагогикалық және психологиялық тақырыптардың аясында жүргізіледі. Ата-аналарға бала тәрбиесіне қатысты мынандай тақырыптар ұсынуға болады: «Отбасындағы бала тәрбиесінің мәні», «Тәрбиенің заманауи сипаты», «Баланың психологиялық портреті», «Әлеуметтік желі және бала тәрбиесі», т.б. Осы тақырыптардың аясында мұғалім ата-аналарға және оқушыға кеңес береді. Бұл тақырыптар ата-ананы ойлануға және талқылауға үйретеді.

Сонымен қатар жиі қолданылатын әдістердің бірі – тренинг.

Тренингтер қатысушылардың өзара әрекеттесе отырып, мәселені әр қырынан талқылауын қамтамасыз етеді. Тренинг ағылшын тілінен аударғанда «train»-жаттықтыру, жаттығу деген мағынаны білдіреді. Тренинг – өзін-өзі тануға, өзін-өзі реттеуге, тұлғааралық қарым-қатынасқа, коммуникативті және кәсіби біліктілікке бағытталған психотерапиялық, психокоррекциялық және тәрбие әдістерінің жиынтығы.

Тренинг барысында оқушылар көптеген сұрақтарына жауап іздестіреді. Сол арқылы шешім қабылдауға үйренеді. «Отбасындағы жылу және адамгершілік», «Ата-ана мен

баланың арасындағы қарым-қатынас», т.б. тақырыптарда тренинг өткізу педагогикалық қарым-қатынастың стилін өзгертуге мүмкіндік береді.

Тағы бір әдістердің бірі – коучинг. «Бала тәрбиесіндегі ата-ананың рөлі» тақырыбында коучинг ұйымдастыруға болады. Мақсаты: Ата-ананың бала өміріндегі орны мен рөлін айқындау, ата-аналардың педагогикалық-психологиялық білімін жетілдіру. Атап айтсақ, «Біздің топтың жүрегі» жаттығуы арқылы жүректің адам ағзасындағы маңыздылығы туралы мағлұмат беріп, ата-ана мен баланың жүрегінің тұтастығын дәлелдеу. «Отбасылық құндылық ағашы» жаттығуы барысында ата-аналар топпен жұмыс жасайды. Отбасындағы құндылықтарын бейнелеу арқылы ағаштың суретін салады. Бұл тапсырма ата-аналардың шығармашылығы мен креативті ойлау дағдысын қалыптастырады[8].

Сонымен қатар әртүрлі тақырыпқа арнап, оқушыларға зерттеу жұмысын, жоба жаздыруға болады. Мысалы, «Мен және менің отбасым», «Қайырымдылық жасаудың мәні» т.б. Бұл тақырыптар оқушылардың рухани-адамгершілігінің қалыптасуына тікелей әсер етеді.

Жобаны жазу барысында оқушылар тақырыпқа байланысты фактілер мен аргументтер іздестіреді. Тапсырмаларды орындау барысында оқушыдан ақпаратты жүйелеу және талдау, фактілерді, құбылыстарды жалпылау, қорытынды жасау қабілеті талап етіледі, сонымен қатар, ненің дұрыс, ненің бұрыс екеніне талдау жасай отырып, оң шешім қабылдауына алап келеді.

Тәрбие сағатын өту барысында оқушыларға Синквейн құрастыртуға болады. Белгілі бір тақырыптар беріп, оқушылар сол бойынша, қысқаша мәліметтер келтіреді. Синквейн құрастыру оқушының коммуникативтілігін айқындайды.

Әлемдік білім беру мен тәрбие бағытында соңғы жылдары белсенді әдістерді қолдану аясы кеңейді. Білім алу және тәрбиені ұйымдастыру мүмкіндіктері артты: қашықтан білім алу және тәрбие іс-шараларын өткізу, виртуальды кеңістіктегі әртүрлі тренингтер, онлайн-курстар, тәрбие тақырыбына өткізілетін вебинарлар, виртуальды лабораториялар, виртуальды көрмелер, тәрбиеге байланысты бейнедәрістер, мобильді оқу, электрондық және цифрлық білім алу ресурстары, оқыту мен тәрбиені ұйымдастырудың әртүрлі платформалары т.б. Осыған орай, бүгінгі күні бәсекеге қабілетті білім кеңістігін құруға бағытталған қазақстандық білім беру реформасының басты мақсаттарының бірі - инновациялық технологияларға сүйене отырып, рухани – адамгершілігі мол тұлғаны дамыту. Бұл мүмкіндіктер тәрбие үрдісі арқылы жүзеге аспақ. Себебі, тәрбие жеке тұлғаның әлеуетін дамытатын құндылық.

Рухани-адамгершілік тәрбие – екі жақты процесс. Бір жағынан ол үлкендердің, ата-аналардың, педагогтардың балаларға белсенді ықпалын, екінші жағынан – оқушылардың белсенділігін қамтитын қылықтарынан, сезімдері мен қарым-қатынастарынан көрінеді. Сондықтан белгілі бір мазмұнды іске асыра, адамгершілік ықпалдың әр түрлі әдістерін пайдалана отырып, педагог істелген жұмыстардың нәтижелерін, оқушылардың жетістіктерін зер салып тыңдау керек.

Әдебиеттер тізімі:

1. Н.Ә. Назарбаев «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты мақаласы, 2017 ж.
2. NIS бағдарламасы.
3. Жантану атауларының түсіндірме сөздігі. - Алматы: «Сөздік-Словарь», 2006. - 384 бет.
4. А.М. Бюлюкеева «Жаңа инновациялық технологиялардың тиімділігі» мақаласы, 2017 ж.
5. «Білім шыңы-ғылым сыры» республикалық ғылыми-әдістемелік журнал №10 2017 ж., 13-15 б.
6. «Қазақстанның білім және ғылым әлемі» республикалық ғылыми-әдістемелік журнал №6, 2016 ж., 17 б.
7. І.Ж. Ізімғалиева Ата-анамен жұмысты ұйымдастырудың тиімді формалары <http://www.zkoipk.kz/kz/ss2/896-conf.html>
11. Коучинг ата-аналар жиналысы: Бала тәрбиесіндегі ата-ананың рөлі <https://infourok.ru/kouching>
12. Орысша-қазақша түсіндірме сөздік: Әлеуметтану және саясаттану бойынша / Жалпы редакциясын басқарған э.ғ.д., профессор Е. Арын - Павлодар: «ЭКО» ҒӨФ. 2006. - 569 б.

Юсова Л.В.¹, Кудиярбекова А.М.²

¹ преподаватель русского языка и литературы,
Костанайский педагогический колледж,
Костанай, Казахстан

² преподаватель русского языка и литературы,
Костанайский педагогический колледж,
Костанай, Казахстан

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Түйін. жаңа білім беру жүйесі аясында функционалды сауатты тұлғаны қалыптастыру "Орыс тілі" пәні бойынша оқу бағдарламасының мақсаты болып табылады. Осылайша, тілдік бірліктерді қолданудың практикалық дағдыларын дамыту арқылы осы мақсатқа қол жеткізіледі. Ол төрт қызмет түрі арқылы жүзеге асырылады: тыңдау, сөйлеу, оқу, жазу. Білімді алу процесіне емес, оны қолдану процесіне баса назар аударылады. Мұғалімдер келесі міндеттерді шеше отырып, қойылған мақсатқа қол жеткізеді: оқу және жазу, сөйлеу, түсіністікпен тыңдауға үйрету; тіл бірліктеріне лингвистикалық қатынасты қалыптастыру. Ойын технологиясы-бұл мәселелерді шешудің бір әдісі.

Аннотация. В рамках новой системы образования формирование функционально грамотной личности является целью учебной программы по предмету «Русский язык». Таким образом, через развитие практических навыков применения языковых единиц и будет достигнута эта цель. Осуществляется она через четыре вида деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Акцент делается на процесс применения знаний, а не на их получение. Учителя на уроках достигают поставленную цель, решая следующие задачи: читать и писать, говорить, учить слушать с пониманием; формировать лингвистическое отношение к единицам языка. Игровые технологии представляют собой как один из способов решения этих задач.

Ключевые слова: феномен, игра, человек, педагогика, способ, технология, учитель, ученики.

В современной образовательной системе использование широкого спектра педагогических технологий дает возможность педагогическому коллективу продуктивно использовать учебное время и добиваться высоких результатов обученности учащихся.

Так, на наш взгляд наибольший интерес в образовательном процессе представляют игровые технологии. Игровые технологии связаны с игровой формой взаимодействия педагога и учащихся через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакли, деловое общение). При этом образовательные задачи включаются в содержание игры. В образовательном процессе используют занимательные, театрализованные, деловые, ролевые, компьютерные игры.

Феномен игры как одной из форм бытия человека – предмет исследований в разных областях знания: философии, культурологии, психологии, наконец, в педагогике. Сегодня в педагогической науке вопрос об игре и игровых технологиях в учебно-воспитательном процессе достаточно широко разработан учеными (Г.К. Селевко, С.А.Шмаков и др.).

Если рассматривать историю игры как формы обучения, то можно увидеть одну закономерность: отношение к ней неоднократно менялось. Так на страницах своей работы Б. Эльконин ведет открытую полемику с В. Всеволодским – Гернгроссом, который утверждал, что «в высших культурах, в которых педагогика как таковая оформилась в особый вид общественной практики, человек – будь то взрослый или ребенок – получает нужные ему для его дальнейшего развития навыки при помощи школьной учебы гораздо рациональнее, в кратчайший срок и в высшей степени. Педагогическое, дидактическое значение игры падает». [3] Противоположное звучание получила проблема игры на уроке в наши дни.

Обзор современных учебных пособий, методических рекомендаций, статей показывает, что игра в рамках учебно-воспитательного процесса рассматривается как явление положительное, в частности И.В. Никишиной отмечено: «В игре воссоздается предметное и

социальное содержание деятельности, моделирование систем отношений, адекватных условий формирования личности». [5] В практическом пособии для учителей «Не совсем обычный урок» под редакцией С.В. Кульневича доказывается преимущество игровых форм урока: «<...>процесс обучения приближен к практической деятельности, «учебные игры применяются для развития умений использовать полученные знания на практике». [1]

Что необходимо знать учителю об использовании игры на уроке? Во-первых, игра не заменяет полностью традиционные формы обучения. Во-вторых, игровые формы могут применяться и в основной, и в старшей школе, а также при проведении нетрадиционных уроков. В-третьих, учебные игры как формы учебной деятельности требуют большой подготовки и немалых затрат времени. [1,2,5]

Продолжаем отвечать на проблемный вопрос, заявленный в предыдущем абзаце. Немаловажно осознание педагогом, что игра – это не только развлекающий элемент, «изюминка» урока. Рассматривая игру как феномен педагогической культуры, С.Л. Шмаков указывает, что развлекательная функция игры – одна из основных. При этом он указывает ее восьмой по счету. Впереди в порядке очередности даны такие функции игры, как функция социализации, функция межнациональной коммуникации, функция самореализации ребенка в игре, коммуникативная, диагностическая, терапевтическая, функция коррекции. [2]

Практически в каждой работе отмечается положительное действие игры в урочной и внеурочной среде на развитие школьника. Обобщим наблюдения ученых, обозначив основное. Во-первых, игра стимулирует рост познавательной деятельности, во – вторых, способствует приобретению навыка применять знания в нестандартной ситуации, в-третьих, улучшает отношения между участниками педагогического процесса, в-четвертых, позволяет учащемуся развивать самоорганизацию и самоуправление, что выражается в снятии напряжения и т.п.

Одним из спорных моментов в учебном процессе занимает вопрос целесообразности использования игры на уроке. И.В. Никишина предлагает применять игры в качестве зачетных занятий, при обобщении темы, повторении блока темы. А.В. Духавнева описывает использование игровой деятельности в следующих случаях: «в качестве самостоятельных технологий для освоения темы, в качестве элементов более обширных технологий, в качестве урока или его части, в качестве технологий внеклассной работы». [2]

Педагогу нужно помнить, что существенное отличие педагогической игры от игры вообще содержится в существенном признаке – наличие цели и ожидание результата. Необходимо также выдержать методику организации любой игры. В рассмотренных работах авторами единогласно выделяются такие этапы, как подготовительный, собственно игра, заключение. [1,5]

Завершая обзор проблемы игровых технологий в современном учебном процессе, важно рассмотреть вопрос классификации игры. Наиболее полную попытку классифицировать педагогические игры в соответствии с различными основаниями осуществил Г.К. Селевко. Он характеризует игры следующим образом:

по области деятельности: физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические;

по характеру педагогического процесса: обучающие, обобщающие, контролирующие, тренинговые; познавательные, воспитательные, развивающие; репродуктивные, продуктивные, творческие; коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические;

по игровой методике: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, драматизации;

по предметной области: математические, литературные, технические и т.п.;

по игровой среде: с предметом или без; настольные, уличные, на местности; компьютерные, телевизионные, ТСО; технические, со средствами передвижения. [6]

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет Кульневичу выделить следующие виды дидактических игр: игры-упражнения (викторины, кроссворды и т.п.); игры-путешествия; сюжетная игра; игра-соревнование. [1]

Признание положительного влияния игр на развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся нашло отражение в разработке учителями методических рекомендаций по внедрению игровых форм на уроках русского языка и литературы (Н.И.Павликовская, В.П. Баскакова, И.Н.Городкова, О.А.Сальникова, Максимчук Н.Н. и др).

Максимчук среди игровых методик, применяемых на уроках обучения грамоте, предлагает использовать как развивающие: *сказки* (сказовое изложение тем и сказовое творчество самих детей) и *хитрые задачки* (словесное домино, словесное лото, кроссворды, ребусы, шарады) [7]

В.П. Баскакова, И.Н. Городкова предлагают увлекательные формы проведения мероприятий: викторина, путешествие, соревнование, КВН, лингвистический турнир - помогающие формировать интерес к изучению русского языка, углублять знания, повышать общую языковую культуру, воспитывать языковое чутье, развивать лингвистические способности. Авторы методических рекомендаций считают, что подобные игровые занятия расширяют кругозор учащихся, активизируют умственную и творческую деятельность. [8]

Н.И.Павликовская считает, что деятельность учащихся на уроке не должна быть монотонной и однообразной. По ее мнению, устойчивый интерес к урокам русского языка возможен только тогда, когда учитель применяет нестандартные формы урока. Среди ее разработок много уроков с применением игровой технологии, а именно: урок-путешествие, урок - КВН, урок - соревнование, урок-ролевая игра. [9]

Заключительные слова методической статьи Сальниковой могут служить напутственными словами учителям русского языка, применяющим уже или только планирующим осваивать игровые технологии: «Будет ли такая форма работы интересна всем ученикам? Не окажется ли, что этап подготовки слишком сложен? На эти вопросы нельзя ответить однозначно. Думается, что в каждом конкретном случае учитель определит целесообразность использования тех или иных форм и выберет для себя оптимальный вариант. Главное – не бояться нового!» [10]

Если после таких уроков учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долг, честь, ответственность, порядочность не останутся для многих фразой из книги, то такие уроки станут поистине уроками «нравственного прозрения». Тогда учитель может считать свою задачу выполненной.

Список литературы:

1. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших учебных заведений. Слушателей ИПК. - Ростов-на-Дону: Издательство «Учитель». 2001.-176 с.
2. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов педагогических специальностей/ под общ. ред. В.С. Кукушина.- Изд.4-е, перераб. и доп. - Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2010.-333с.ил.- (педагогическое образование).
3. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды.— М.: Педагогика, 1989. 560 с: ил.- (Труды д. чл. и чл.-кор. АПН СССР).
4. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка [сайт]. URL: <http://dob.1september.ru>
5. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно - воспитательного и методического процессов в школе: использование интерактивных форм и методов в процессе обучения учащихся и педагогов. 2-е изд., стереотип. - Волгоград: Учитель, 2008. - 91с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.
7. Максимчук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению.1 класс.- М.:ВАКО,2006 .- 128с.- (Серия Мастерская учителя).
8. Внеклассная работа по русскому языку. 5класс./авт.- сост В.П. Баскакова, И.Н. Городкова.- Волгоград: ИДТ «Корифей».- 96 с.

9. Мастер-класс учителя русского языка, 5-6 класс. Разработка уроков: путешествия, конкурсы и соревнования. Игры и КВНы/ат.-сост. Павликовская Н.И. - 2-е изд. стереот. - М.: Издательство «Глобус», 2010.-204 с. – (Уроки мастерства).
10. Сальникова О.А. «Игровые формы на уроках русского языка» [сайт]. URL: <http://rus.1september.ru>

УДК 377

Юсупова А.К.

преподаватель кафедры иностранных языков, Костанайский педагогический колледж,
Костанайская область
г. Костанай, Казахстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Түйін. Мақала жасөспірімнің жеке басының рухани-адамгершілік қасиеттерін қалыптастыруға арналған. Мақала ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың мәнін ашады, олардың білім беруді модернизациялау жағдайында ағылшын тілін оқытудағы рөлін анықтайды, ағылшын тілін оқытуда қолданылатын жаңа ақпараттық технологиялар құралдарының классификациясын ұсынады. Адамды сыныпта рухани-адамгершілікке тәрбиелеу процесінде ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану аспектілері қарастырылады ағылшынша. Автор ағылшын тілі сабағында рухани-адамгершілік білім беру міндеттерін жүзеге асыру үшін АКТ-ны қолдану әдістерін тізбектейді. Оқытуда жаңа ақпараттық технологияларды пайдалану - оқу формаларын әртараптандыруға және студенттерге шет тілін оқыту процесін қызықты етуге мүмкіндік беретін әдістемелік құралдар мен әдістердің арсеналын байыту, оқу үдерісін жетілдіру мен оңтайландырудың маңызды аспектілерінің бірі. Мақала материалы ағылшын тілінде сабақтар мен сыныптан тыс жұмыстарды дайындау үшін өзекті болып табылады.

Аннотация. Статья посвящена вопросу формирования духовно-нравственных качеств личности подростка. В статье раскрывается сущность информационно-коммуникационных технологий, определяется их роль при обучении английскому языку в условиях модернизации образования, предлагается классификация средств новых информационных технологий, применяемых в обучении английскому языку. Рассматриваются аспекты применения информационно-коммуникативных технологий в процессе духовно-нравственного воспитания личности на уроках английского языка. Автор перечисляются методы использования ИКТ для реализации задач духовно-нравственного воспитания на уроках английского языка. Использование новых информационных технологий в преподавании является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать процесс обучения иностранному языку интересным для учащихся. Материал статьи актуален для подготовки уроков и внеклассных мероприятий по английскому языку.

Annotation. The article is devoted to the issue of the formation of spiritual and moral qualities of a teenager's personality. The article reveals the essence of information and communication technologies, determines their role in teaching English in the context of modernization of education, proposes a classification of the means of new information technologies used in teaching English. Considers aspects of the use of information and communication technologies in the process of spiritual and moral education of the individual in the classroom in English. The author lists the methods of using ICT for the implementation of the tasks of spiritual and moral education in English lessons. The use of new information technologies in teaching is one of the most important aspects of improving and optimizing the educational process, enriching the arsenal of methodological tools and techniques that allow diversifying the forms of work and making the process of teaching a foreign language interesting for students. The material of the article is relevant for the preparation of lessons and extracurricular activities in the English language.

Ключевые слова: духовность; нравственность; духовно-нравственное воспитание; духовно-нравственные качества личности; базовые нравственные ценности; информационно-коммуникационные технологии, английский язык

«Самый лучший воспитатель для ребёнка, тот кто духовно общаясь с ним, забывает, что он воспитатель и видит в своём воспитаннике друга, единомышленника. Такой воспитатель видит самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на маленькую, формирующуюся личность.»

В. Сухомлинский

Говорят, что писатель живет в своих произведениях, художник в картинах, скульптор – в скульптурах, а учитель – в мыслях, делах и поступках своих учеников. Неотъемлемой составляющей образования является воспитание – педагогически рациональное управление процессом развития личности ребенка.

В числе важнейших проблем воспитания серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодежи. Чему учиться и как воспитывать ребенка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность, традиции своего народа? Этот вопрос не раз задавал себе каждый из нас.

Воспитательный процесс строится таким образом, что в нем предусматриваются ситуации, в которых студент ставится перед необходимостью самостоятельного нравственного выбора. Осознание себя, качеств своей личности проявляется у студентов через интерес к поступкам литературных героев, однокурсников, а затем через оценку собственных качеств.

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа нашей страны.

Мы убеждены, что развитие духовно-нравственных качеств личности студента происходит на всех учебных дисциплинах, выделить определённые из них в качестве главных невозможно.

Классный руководитель осуществляет духовно-нравственное воспитание в системе внеурочных мероприятий, то есть классный руководитель выступает как основной организатор духовно нравственного воспитания учащихся во внеурочное время. Учитель проводит эту работу главным образом в процессе обучения, используя для этого содержание изучаемого материала и различные методические приёмы, способствующие осмыслению и усвоению морально нравственных идей.

Первостепенной задачей учителя английского языка является приобщение учащихся к универсальным глобальным ценностям, формирование умения общаться с представителями других культур.

На сегодняшний день английский язык – это не просто интересная дисциплина, а важное средство для диалога культур. Постепенно английский язык становится инструментом международного общения и общечеловеческого единения.

Процесс преподавания иностранного языка имеет большие потенциальные возможности для развития культурной, высокообразованной, духовно и нравственно развитой личности. Изучая учебный материал, учащиеся имеют возможность узнавать культурные традиции других людей, осваивать другие способы мышления и дополнительные средства коммуникации. Таким образом, через ознакомление с «другой жизнью» они могут осуществлять проекцию своей жизни, усваивать духовнонравственные принципы, которые, по сути, являются общечеловеческими, так как основаны на библейских принципах нравственности и морали. Через язык передается культура народа, ценностные приоритеты. Западные ценности, которые служили во многом ориентиром, утратили однозначно позитивное значение. От учителя требуется критическое осмысление происходящих в мире и стране изменений, ответственность и самостоятельность в своих педагогических действиях.

Перед учителем английского языка стоят современные задачи, открывающие дорогу инициативе, проявлению креативности, мотивирующие на поиск нового активного педагогического инструмента обучения. Учитывая тот факт, что сегодняшние учащиеся

увлечены компьютером, таким мощным инструментом может быть использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе. За последние несколько лет ИКТ утвердили свои позиции в учебно-образовательном процессе - нет педагога, который не пользовался бы компьютером на своих уроках. Исследователи в области современных информационных технологий в образовании (Б.Ю.Щербаков, М.И.Станкин и др.) рассматривают использование информационных технологий как «наиболее перспективное направление, интегративным составляющим обучения, поскольку оно изначально ориентировано по своей, как технологической, так и социокультурной сути, на свободное, в достаточной мере самостоятельное и ответственное проективно-гибкое обучение».

Неоспоримое преимущество информационно-коммуникационных технологий обусловлено следующим:

- во-первых, актуальность их использования связана с усиливающейся технократизацией общества;

- во-вторых, использование ИКТ в учебном процессе настолько безгранично, что существующие педагогические исследования не успевают проанализировать новые методы, формы и средства обучения;

- в третьих, и что немаловажно, использование в образовательном процессе современных ИКТ существенно повышает интерес учащихся к учебным предметам, делает их усвоение более эффективным, а в содержательном плане более полным.

Духовно-нравственное воспитание личности средствами информационно-коммуникационных технологий должно решать следующие задачи:

Обучающая: ознакомление с различными культурами, приобщение к инокультуре, через свою национальную.

Воспитательная: обеспечение усвоения школьниками этических, общечеловеческих ценностей.

Развивающая: создание условий для самопознания и самораскрытия, самореализации, установки на духовно-нравственные ориентации.

Достижение данных задач вполне успешно может быть достигнуто на уроках английского языка.

Если учитель успешно раскрывает и использует воспитательный и развивающий потенциал мероприятия, у учеников формируется гуманистическое мировоззрение: активная жизненная позиция, высокий уровень нравственной воспитанности, появляются такие качества, как ответственность, чувство долга.

У ребят воспитывается ответственность за развитие собственной личности, формируется установка на непрерывное самообразование.

Компьютер является информационно-обучающим пособием. Дети с интересом принимают участие в поиске информации и подготовке сообщений, рефератов, докладов, буклетов, книжек-малышек, что также способствует воспитанию духовно-нравственной личности человека.

Мероприятия с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал учащихся, развивают духовную направленность.

Применение информационных технологий позволяет решить следующие задачи:

Приобщение учащихся к общечеловеческим культурным ценностям, так как просмотренные и прокомментированные слайды, а также встроенное звуковое сопровождение становятся “узнаваемыми” в дальнейшем процессе культурологической социализации личности

Воспитание у школьников исторического подхода к явлениям, так как педагогический комментарий к показу слайдов имеет обязательный исторический контекст.

Привлечение внимания учащихся к определенным нравственно-воспитательным понятиям путем подбора изобразительного ряда в каждой конкретной беседе не по признаку

внешней классификации (авторство, художественная школа, историческая эпоха и т.п.), а преимущественно, в контексте соподчиненности материала заложенным целям и задачам.

Более глубокое усвоение нравственных ценностей на фоне запоминающегося зрительного ряда (по принципу “Лучше один раз увидеть”) с активизацией ассоциативного мышления, что становится особенно актуальным при почти полном отсутствии нравственных ориентиров и образов в современной молодежной субкультуре.

Закрепление пройденного материала путем выборочного возврата к ранее просмотренным слайдам через простое использование функций компьютерной программы.

Учащимся необходимо объяснять не только законы науки, но и показывать, что прогресс цивилизации не есть созидание и наращивание материального блага, а постепенное разделение противоположных нравственных начал – добра и зла. Вне зависимости от времени может стоять только нравственная цель, а значит, возможен только нравственный смысл прогресса: воспитание гармонично развитой личности и физически, и морально. Необходимо постоянно напоминать учащимся о том, что применение информационных технологий должно оцениваться и осмысливаться, прежде всего, в духовно-нравственном аспекте. Эти принципы выполняют задачу вырастить молодое поколение добрым, честным и трудолюбивым.

К сожалению, мы не можем часто вывозить школьников на экскурсии за пределы нашей республики и посещать знаменитые театры и музеи, но благодаря современным информационно-коммуникативным технологиям это стало возможным. Благодаря Интернету, находясь в классе, мы можем совершать виртуальные экскурсии по Эрмитажу и Британскому музею, по Третьяковской галерее и галерее ТЭЙТ, по Государственной Библиотеке в Москве и Библиотеке Конгресса США; смотреть постановки в Большом театре и Шекспировском театре и т.д.

При этом учащиеся не пассивно воспринимают представленную им информацию, а активно включаются в процесс сбора, обработки и систематизации электронного материала для подготовки презентаций и проектов. Эта работа способствует воспитанию чувства товарищества, развивает умение работать в группах, а также воспитывает учащихся толерантности, проявлению уважения как друг к другу, так и к представителям других культур. Так, учащиеся успешно выполняют проекты и создают презентации на темы ценностно-этического характера с самостоятельным выходом в глобальную сеть («We are friends», «My home is my castle», «The roots of my family», «How to resolve conflicts», «Around our country» и т.д.). При создании и последующей затем защите творческой работы каждый учащийся в той или иной степени демонстрирует такие качества личности как упорство, смелость мышления, креативность, стремление добиться успеха. Средства ИКТ позволяют быстро производить обработку информации, осуществляется самоконтроль и самокоррекция на основе незамедлительной обратной связи с выводом на экран результатов учебной деятельности.

На уроках английского языка учитель обучает умениям слушать друг друга, быть толерантным и проявлять терпимость друг к другу в разнообразных ситуациях: при совместной работе над проектами учащихся с разным речевым статусом, в ролевых играх, когда учащимися проигрывается целый спектр социальных ролей.

В декларации третьего тысячелетия (United Nations Millenium Declaration), принятой ООН в сентябре 2000 года, приведен перечень ценностей, имеющих приоритетное значение для человечества: Freedom, Equality, Tolerance, Respect for nature, Shared responsibility. Работая в группах над проектами и презентациями, учащиеся приобретают эти ценности, учатся уважать друг друга, уважать права других людей отличаться от них, а также осознают, что принадлежат не только к окружающему их сообществу, но и являются субъектами всего мира.

Содержание изучаемого материала на уроках английского языка богато духовно-нравственной тематикой. Например, можно включить в программный материал такие темы: «Праздники зарубежных культур», «Этикет», «Природа», «Религия». Данная тематика может

быть также использована для создания проектов. Школьники знакомятся не только с содержанием, но и постигают общечеловеческие ценности: Родина, вера, знание, творчество, достоинство, честь, гуманизм, этические и нравственные установки - воспитание души, возрождение души, быть Человеком и др.

Ценностно-смысловое содержание проектов – перспектива открыть собственный внутренний мир и тем самым способствовать изменению окружающего мира.

Принимая участие в онлайн-общении, например, с помощью программы Skype с носителями языка, учащиеся получают уникальную возможность вступления в контакт с представителем страны изучаемого языка, что можно назвать реальным диалогом культур, помогающим формированию глобального мышления и культуры общения.

Применение Skype как коммуникационного средства дает возможность ученикам использовать английский язык в повседневной жизни и обеспечивает эффективное общение. Налицо реальные возможности и положительные стороны использования коммуникационной программы Skype и других коммуникационных программ на уроках английского языка, потому что:

- Это возможность коммуникации с носителями языка и представителями других культур, что, несомненно, оказывает большое мотивирующее влияние на детей для дальнейшего изучения английского языка.

- Это хорошая возможность практики устной и письменной речи, чтения, аудирования и произношения.

- Взаимодействие и коммуникация менее формальны, чем на обычном уроке.

- При использовании коммуникационных программ таких, как Skype можно избежать подсоединения к детскому чату нежелательных гостей, что проблематично сделать в публичных чатах.

- Ученики получают навыки работы в сети, которые могут пригодиться им в будущем в быстро развивающемся информационном обществе [6, С. 16].

Скайп-конференции с учащимися (учителями) из других стран, проводимые на английском языке, создают аутентичные условия для общения, способствуют снятию языкового барьера, побуждают к использованию английского языка. Можно проводить конференции на основании литературных произведений на английском языке.

Нельзя не сказать и об использовании такого современного средства как интерактивная доска. В этом устройстве сочетается проекционная технология с сенсорным устройством, благодаря этому ученики имеют возможность быть «соучастниками» урока, выполняя различные упражнения на доске. Создание уроков для интерактивной доски – это очень интересный творческий процесс, требующий от учителя направленности на постоянный творческий поиск.

Учебный видеофильм характеризуется рядом особенностей: информационная насыщенность, сильное эмоциональное воздействие на аудиторию, темп предъявления информации с телеэкрана, управление процессом восприятия, целостность и законченность. Важно учесть еще и то, что одного только просмотра фильма для усвоения заложенной в нем учебной информации недостаточно. Качество усвоения учащимися экранного материала определяется также правильной работой после просмотра фильма.

Удобны и эффективны для создания проблемных ситуаций видеофрагменты. Они могут быть использованы в качестве вводного материала, предшествующего формированию проблемы.

Подготовленный видеофильм учитель может продемонстрировать на уроке полностью или остановить просмотр, чтобы обратиться к ученикам, выполнить записи или какие-либо задания на доске самому или вызвать учеников. В течение всего урока с использованием видеозаписей сохраняется обратная связь между учителем и классом.

Иллюстрации представляют собой базу данных: слайды в формате jpg, .tif. Иллюстрации используются для создания видеоряда, “минут красоты”.

Видеоряд – это совокупность графических изображений, объединенных одной тематикой и подающихся на экран во время демонстрации слайдов последовательно, в автоматическом режиме. Появляется одно изображение, несколько секунд задерживается на слайде, затем пропадает, и на смену ему выходит следующее изображение. Все это происходит в одном слайде. И обычно сопровождается музыкой или словами учителя, либо и музыкой, и словами одновременно. Рекомендуется создавать видеоряд из десяти и более изображений. Если вы хотите перенести учащихся в атмосферу мероприятия объясняемой темы, без видеоряда не обойтись.

Перед непосредственным созданием видеоряда необходимо подобрать для него изображения. Причем надлежащего качества. Если изображения будут размытыми, нечеткими или маленького размера, ни о каком “переносе в атмосферу объясняемой темы” не может идти речи.

Из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что применение ИКТ и сети Интернет оказывает положительное влияние на духовное становление личности. Главное, научить детей грамотно использовать компьютерные ресурсы, с целью обогатить внутренний мир и духовную сферу человека. Научить так, чтобы современные технологии помогали, а не навредили.

На сегодняшний день учителю дана свобода создания той атмосферы, когда учащиеся могут через презентации, видео, элективные курсы обогатиться духовно. Это может быть элективный курс с названием «Вежливые англичане», «Иностранный этикет», «Моя родословная», «Права и обязанности ребенка» и тому подобное.

Безусловно, применение информационно-коммуникационных технологий способствует интенсификации учебно-воспитательного процесса, ведет к раскрытию и развитию личностных качеств учащихся, но как говорили древние римляне «Aurea mediocritas!», надо придерживаться правила золотой середины – только разумное сочетание традиционных и активных форм и методов обучения с применением информационно-коммуникационных технологий способствует достижению успеха.

Список литературы:

1. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании / А.В. Бабаян // Педагогика – 2005 №2 – С. 67–68
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: “Просвещение”, 2009.
3. Арапова Е.М. Нравственное воспитание на уроках иностранного языка / фестиваль педагогических идей «Открытый урок» – Москва, 2012.
4. Пассов Е.И. Урок иностранного языка / Настольная книга преподавателя иностранного языка / М. – Глосса-пресс Феникс – 2011.
5. Царенкова Ю.В. Патриотическое воспитание на уроках иностранного языка / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» / Самара, 2014.
6. Беляева Л.А., Иванова Н.В. Презентация PowerPoint и ее возможности при обучении иностранным языкам, ИЯШ №4 2008.
7. Горуцкий А.И. Внеклассная работа в школе/ Информатика. Приложение к газете 1 сентября. – 2006. № 10.
8. Жарковская Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях / Т.Г. Жарковская // Стандарты и мониторинг в образовании – 2003 № 3 – С. 9–12.
9. Кузовлев В.П. Методическая характеристика как средство индивидуализации процесса обучения иноязычному общению // ИЯШ. – 2012. №1. – С. 31-38

СЕКЦИЯ IV

Али Б.¹, Юнусова Е.Н.²

¹студент, Жамбылский гуманитарный высший колледж имени Абая, г. Тараз, Казахстан

²преподаватель, Жамбылский гуманитарный высший колледж имени Абая, г. Тараз, Казахстан

ДОСТИЖЕНИЕ ТОЧНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ ШТРИХОВ И ДИНАМИКИ ПРИ РАБОТЕ НАД ПРОИЗВЕДЕНИЕМ КРУПНОЙ ФОРМЫ

Түйін. Фильм жас музыканттарға фортепианода өз бетінше жұмыс жасауға көмектесу үшін жасалған. Теорияда «Штрих пен динамиканың нақты орындалуына қол жеткізу» тақырыбы қарастырылған. Штрихтардың мағынасын айқынырақ түсіну үшін автор музыкалық сүйемелдеуі бар мультфильмді бейнеге қосады.

Түйін сөздер: музыкалық штрихтар, музыкалық мәнерлілік құралдары, көркем образ, ноталық белгілер, музыкалық мәнерлілік.

Аннотация. Фильм создан для оказания помощи в самостоятельной работе юным музыкантам, обучающимся игре на фортепиано. Рассматривается тема «Достижение точного выполнения штрихов и динамики при работе над произведением» в теории. Для более наглядного понимания значения выразительности штрихов автор включает в ролик мультфильм с музыкальным сопровождением.

Ключевые слова: музыкальные штрихи, средства музыкальной выразительности, художественный образ, нотные обозначения, музыкальная выразительность

Abstract. the film was created to help young musicians learning to play the piano in independent work. The topic "Achieving precise execution of strokes and dynamics when working on a work" is considered in theory. For a more visual understanding of the meaning of the expressiveness of the strokes, the author includes a video with musical accompaniment in the video.

Keywords: musical touches, means of musical expression, artistic image, musical notation, musical expressiveness.

Видеоматериал: <https://youtu.be/Wx1s9v7OJM0>

Баякова Б.М.

преподаватель, Костанайский педагогический колледж, г. Костанай, Казахстан

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Түйін. Сәндік-қолданбалы өнер арқылы рухани-адамгершілікке тәрбиелеу.

Қағазды көркем өңдеу. Қағазды бұрау (квиллинг) техникасын қолдана отырып бұйымдар жасау. Әр оқушының бойында оның шығармашылығына, даралығына, өзіндік ерекшелігіне деген сенімін ояту, ол осы дүниеге жақсылық пен сұлулық жасау үшін, адамдарға қуаныш сыйлау үшін келген. Қағазды бұрау арқылы көркем туындыны жасау, мұнда көптеген бұйралар, тығыз орамдар, жұқа қағаз жолақтары бір жұмыста біріктіріліп, тоғысады.

Түйін сөздер: әділ мінез-құлық пен мейірімділік, құрмет, көркем шығармашылық ой мен сөздің бірлігі.

Аннотация. Художественная обработка бумаги. Изготовление изделий в технике бумагокручения (квиллинга). Цель: пробудить в каждом обучающемся веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость. Создание произведения искусства бумагокручением, где огромное количество завитков, тугих намоток, тонких бумажных полос сливаются и переплетаются в одном произведении.

Ключевые слова: поведение, доброта, уважение, единство мысли и слова, художественное творчество.

Abstract. Spiritual and moral education by means of arts and crafts. Artistic paper handling. Making products using paper-rolling (quilling) technique. To awaken in every student the belief in his creativity, individuality, originality, the belief that he came to this world to do good and beauty, to bring people joy.

Creation of a work of art by paper twisting, where a huge number of curls, tight windings, thin paper strips merge and intertwine in one work

Keywords: righteous behavior, kindness, respect, agreement of thought and word, artistic creativity

Видеоматериал: <https://www.youtube.com/watch?v=hdIv7F6mFMg&feature=youtu.be>

Григина Л.А.

заместитель директора по воспитательной работе, Денисовский профессионально-технический колледж, Костанайская область, Казахстан

В ЕДИНСТВЕ НАША СИЛА!

Түйін. Фильмде рухани-адамгершілік бағытындағы тәрбие жұмысының формалары көрсетілген. Фильмде колледж қызметі мен жарыстарға қатысу арқылы достық, жолдастық және ұжымшылдық сезімдері сияқты адамгершілік қасиеттерді тәрбиелеу идеялары көрсетілген.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік бағыты; адамгершілікке тәрбиелеу; достық, жолдастық, ұжымшылдық

Аннотация. В фильме отражены формы воспитательной работы духовно-нравственного направления. В фильме отражены идеи воспитания таких нравственных качеств, как чувство дружбы, товарищества и коллективизма, через мероприятия в колледже и участие в конкурсах.

Ключевые слова: духовно-нравственное направление; воспитание нравственных качеств, дружба, товарищество, коллективизм

Abstract. The film reflects the forms of educational work of the spiritual and moral direction. The film reflects the ideas of nurturing such moral qualities as a sense of friendship, camaraderie and collectivism through college activities and participation in competitions

Keywords: spiritual and moral direction, moral education, friendship, camaraderie, collectivism

Видеоматериал: <https://ok.ru/video/5758257715>

Жабакова А.А.

заместитель директора по воспитательной работе, Костанайский сельскохозяйственный колледж, г.Костанай, Казахстан

МОЛОДЕЖЬ – БУДУЩЕЕ КАЗАХСТАНА

Түйін. видеода өскелең ұрпақтың рухани-адамгершілік тәрбиесі сияқты өзекті мәселелер қарастырылған, өйткені қоғам дамуының қазіргі жағдайында бұл үлкен маңызға ие. Автор жеке тұлғаның адамгершілік құндылықтар жүйесін, моральдық қағидаларды, толеранттылықты, басқаларды құрметтеуді, мейірімділікті, жанашырлықты және т. б. қалыптастыру қажеттілігін көрсетеді. Видеода студент жастардың рухани-адамгершілік тәрбиесі туралы айтылады. Қазіргі заман тұрғысынан білім алушылардың руханиятына деген көзқарас белгіленген. Видеода студенттердің рухани-адамгершілік тәрбиесінің негізгі аспектілері және студенттік жастардың рухани бағдары мен адамгершілік мінез-құлқының негіздерін қалыптастырудағы колледждің тәрбиелік ортасының рөлі ашылады.

Түйін сөздер: әдеби мұра, адамгершілік тәрбие, адамгершілік ұстаным, инновация, оқыту технологиялар, дидактика, құндылықтар, жеке қасиет.

Аннотация. В видео рассмотрены такие актуальные вопросы, как духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, так как в современных условиях развития общества это имеет огромное значение. Автор указывает на необходимость формирования в личности системы нравственных ценностей, моральных принципов, толерантности, уважению к окружающим, доброте, сочувствию и пр. В видео говорится о духовно-нравственном воспитании студенческой молодежи. С точки зрения современности обозначены подходы к духовности обучающихся. В видео раскрываются основные аспекты духовно-нравственного воспитания студентов и роли воспитательной среды колледжа в формировании основ духовной ориентации и нравственного поведения студенческой молодежи.

Ключевые слова: литературное наследие, нравственное воспитание, нравственная позиция, инновации, обучающие технологии, дидактика, ценности, личностные качества

Abstract. The article deals with such topical issues as the spiritual and moral education of the younger generation, as in the modern conditions of the development of society, this is of great importance. The author

points out the need to form a system of moral values, moral principles, tolerance, respect for others, kindness, empathy, etc. The article deals with the spiritual and moral education of students. From the point of view of modernity, the approaches to the spirituality of students are outlined. The article reveals the main aspects of the spiritual and moral education of students and the role of the educational environment of the college in the formation of the foundations of spiritual orientation and moral behavior of students.

Keywords: literary heritage, moral education, moral position, innovations, educational technologies, didactics, values, personal qualities.

Видеоматериал: <https://youtu.be/НyJHjG6thCI>

Масалимова Н.Е.

Педагогика ғылымдарының магистрі, Шығыс Қазақстан облысы Семей қаласының білім бөлімі» ММ «№19 жалпы білім беретін орта мектеп» КММ, Семей қ., Қазақстан

МӘДЕНИ-ГЕНЕТИКАЛЫҚ КОД – ҰЛТ НЕГІЗІ

Түйін. Бұл бейнеороликте мәдени-генетикалық код дегеніміз не екендігімен және маңызымен таныса отырып, қазақ халқының салт-дәстүрлерінің ерекшелігін көреді. Мақсаты: ұлттық рух пен ұлттық сананың кемелденуіне, ұлттық салт-дәстүріміз бен тілімізді, мәдениетімізді сақтауға, бағалауға, жаңғырта дамытуға үндеу. Ақпараттық құрал ретінде сабақта қолдану тиімді, өйткені материал түсінікті, қол жетімді және оқушының жас ерекшеліктеріне сәйкес келеді. Бұл бейне материалы қабылдау дәрежесін, эмоционалды қанықтылықты арттыру арқылы оқу материалын жақсы түсінуге ықпал етеді. Материал жалпы қабылдау үшін мөлшерленген.

Түйін сөздер: мәдени-генетикалық код, ұлттық сана, ұлттық рух, ұлттық салт-дәстүр, атқа міну мәдениеті, ақпараттық құрал, эмоционалды қанықтылық, жалпы қабылдау.

Аннотация. Данный видеоролик показывает, что такое культурно-генетический код, а также особенности обычаев и традиций казахского народа. Цель: совершенствовать национальное сознание, национальный дух, сохранить национальные обычаи и традиций, культуру, беречь язык, обращаясь к модернизации. Эффективно применять информационные средства на уроке, так как соответствуют возрастным особенностям учащихся, а также материал доступен и понятен. Материалы данные в видео способствуют степени восприятия учащихся, лучшему пониманию учебного материала за счет повышения эмоциональной насыщенности, предназначен для общего восприятия.

Ключевые слова: культурно-генетический код, национальное сознание, национальный дух, национальные обычаи и традиций, всадническая культура, информационные средства, эмоциональная насыщенность, общее восприятия.

Abstract. This video shows what the cultural and genetic code is, as well as the features of the customs and traditions of the Kazakh people.

Purpose: to improve national consciousness, national spirit, preserve national customs and traditions, culture, preserve the language, turning to modernization.

Effectively use information tools in the lesson, since they correspond to the age characteristics of students, and the material is accessible and understandable. The materials given in the video contribute to the degree of perception of students, a better understanding of the educational material by increasing emotional saturation, is intended for general perception.

Keywords: cultural genetic code, national consciousness, national spirit, national customs and traditions, equestrian culture, mass media, emotional saturation, general perception

Видеоматериал: <https://www.youtube.com/watch?v=ydWvwdg2Eis>

Муратбекова А.А.¹, Сабиева А.С.²

¹оқытушы, Ж.Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі, Орал қ., Қазақстан

²оқытушы, Ж.Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі, Орал қ., Қазақстан

«ӘЛІ СЕН ЖЫР БОЛЫП ЖАЗЫЛАРСЫҢ» М.МАҚАТАЕВТЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНА АРНАЛҒАН ОНЛАЙН ТӘРБИЕ САҒАТЫ

Түйін. Мақсаты: Кеменгер ақын М. Мақатаевтің шығармашылығы арқылы «Дене тәрбиесі және спорт» мамандығында оқитын студенттердің тілдік және сөйлеу мәдениетін қалыптастыру. Жұмыстың негізгі бағыты: Көркем - эстетикалық идеалды тәрбиелеу және танымал тұлғаға құрмет көрсету, қарым қатынасты қалыптастыру. Жұмыстың негізгі бағыты: Көркем - эстетикалық идеалды тәрбиелеу және танымал тұлғаға құрмет көрсету, қарым қатынасты қалыптастыру.

Түйін сөздер: салауатты өмір, салтын ұстау мәдениеті.

Аннотация. Формирование навыков культурного поведения, усвоение ценности эстетических объектов в искусстве. Цель: Формирование языковой и речевой культуры студентов специальности «Физическая культура и спорт» через труд М.Мақатаева. Основное направление работы: Воспитание художественных и эстетических идеалов и уважения к знаменитостям, построение отношений

Ключевые слова: культура поведения, здоровый образ жизни

Abstract. Idea: Formation of cultural behavior skills, assimilation of the value of aesthetic objects in art. Purpose: Formation of the language and speech culture of students of the specialty "Physical culture and sports" through the work of M. Makataev.

Keywords: culture of behavior, healthy lifestyle

Видеоматериал: https://youtu.be/uegj3_ETmKU

Назметдинова О.А.

преподаватель, Костанайский колледж автомобильного транспорта, г. Костанай, Казахстан

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ТИПО В РАМКАХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Түйін. Бейнефильмнің негізгі идеясы - 2020 жылдың наурыз айында оқытушылар тәрбиелік іс-шаралар жоспарын жүзеге асыру үшін жаңа мүмкіндіктер іздеуге мәжбүр болған қашықтықтан оқыту жағдайында колледждің педагогикалық ұжымының тәрбие жұмысының рухани-адамгершілік бағытын іске асырудың ерекшеліктерін ашу.

Фильмде тәрбие іс-шараларының фото және бейнематериалдары ұсынылған, оларды ұйымдастыруға және өткізуге автор тікелей қатысқан.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік тәрбие, қашықтықтан білім беру

Аннотация. Основная идея видеофильма - раскрыть особенности реализации духовно-нравственного направления воспитательной работы педагогического коллектива колледжа в условиях дистанционного обучения, когда в марте 2020 года преподавателям пришлось искать новые возможности для реализации плана воспитательных мероприятий.

В фильме представлены фото и видеоматериалы воспитательных мероприятий, в организации и проведении которых автор принимал непосредственное участие.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, дистанционное образование

Abstract. The main idea of the video is to present the features of the implementation of the spiritual and moral direction of the educational work of the teaching staff of the college in the context of distance learning, when in March 2020 teachers had to look for new opportunities to implement the plan of educational activities.

The film contains photo and video materials of educational events, in the organization and conducting of which the author was directly involved

Keywords: spiritual and moral education, distance education

Видеоматериал: <https://youtu.be/fmfaXSm5O2U>

Нурдаулетов К.Н.

оқытушы, «Егіндікөл агротехникалық колледжі», Ақмола облысы, Егіндікөл ауданы, Қазақстан

ТУ-ТІЛ-ТӘУЕЛСІЗДІК

Түйін. Қашықтықтан оқыту жағдайында, халықаралық педагогикалық оқуларға жұмыстың жаңа тиімді нысандарын іздеуді жүзеге асыра отырып, рухани жаңғыру бағдарламасы аясында, ел Тәуелсіздігінің 30 жылдық мерейтойына орай болашақ ұрпақты тәрбиелеудегі жүйелі тәсіл өнімі ұсынылды.

Бейнефильмде еліміздің Тәуелсіздігінің 30 жылдық мерейтойы аясында, мемлекеттік ту және мемлекеттік тілді насихаттай отырып, жастардың патриоттық сезімдері мен азаматтық сана-сезімін қалыптастыруға ықпал ететін аудандық бағдарлама құрылды.

Рухани жаңғыру бағдарламасы аясында ұйымдастырылған бұл іс-шара,

Мемлекетіміздің болашағы болған жас буынды рухани-адамгершілікке тәрбиелеу мақсатында жасалып, студенттердің бойына ұлттық құндылықтарымызды терең сіңіруге септігін тигізеді.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік тәрбиесі, ақпараттық орта, патриотизм, Тәуелсіздікке 30 жыл, адамгершілік, Отанға деген сүйіспеншілік.

Аннотация. В условиях дистанционного обучения, осуществляя поиск новых эффективных форм работы на международных педагогических чтениях, в рамках программы рухани жаңғыру, к 30-летию независимости страны был представлен продукт системного подхода в воспитании будущих поколений.

В видеофильме в рамках 30-летнего юбилея независимости страны, пропагандируя государственный флаг и государственный язык, создана районная программа, способствующая формированию патриотических чувств и гражданского сознания молодежи.

Мероприятие, организованное в рамках программы Рухани жаңғыру, делается с целью духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, способствующего глубокому усвоению студентами наших национальных ценностей.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, информационная среда, патриотизм, 30 лет независимости, нравственность, любовь к Родине.

Abstract. In the context of distance learning, searching for new effective forms of work at international pedagogical readings, within the framework of the rukhani zhangyru program, the product of a systematic approach to the education of future generations was presented to the 30th anniversary of the country's independence.

In the video, within the framework of the 30th anniversary of the country's independence, promoting the state flag and the state language, a district program was created that promotes the formation of patriotic feelings and civic consciousness of young people

The event, organized within the framework of the Rukhani Zhangyru program, is aimed at the spiritual and moral education of the younger generation, which contributes to the deep assimilation of our national values by students.

Keywords: spiritual and moral education, information environment, patriotism, 30 years of independence, morality, love for the Motherland.

Видеоматериал: https://www.youtube.com/watch?v=I_v52J4BB34&feature=youtu.be

Семенюта Л.И.

учитель, Школа-гимназия № 3 отдела образования акимата г. Костаная, г. Костанай, Казахстан

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ. СКАЗАНИЕ О ШЫНЫШҚЫЛЫ БЕРДЫКОЖА БАТЫРЕ

Түйін. Қашықтықтан оқыту жағдайында, халықаралық педагогикалық оқуларға жұмыстың жаңа тиімді нысандарын іздеуді жүзеге асыра отырып, рухани - адамгершілік тұлғаны тәрбиелеуге жүйелі тәсіл өнімі ұсынылды. Халық батырларының өмірі мен қызметі мысалында сөз бен көрнекі бейнелер арқылы бейнефильмде жастардың патриоттық сезімдері мен азаматтық сана-сезімін қалыптастыруға ықпал ететін ерекше ақпараттық орта құрылды. Ал шебер ұйымдастырылған оқу іс - әрекеті, қазақ

халқы тарихының қарапайым баяндалуы мен жарқын батырлық мысалдары балалар мен жастарды рухани-адамгершілік тәрбиелеудегі мақсатты бағдарларды анықтауға көмектеседі.

Түйін сөздер: рухани-адамгершілік тәрбиесі, ақпараттық орта, патриотизм, азаматтық сана, мақсат, адамгершілік, парыз, ар-ождан, туған жерге деген сүйіспеншілік.

Аннотация. Осуществляя поиск новых эффективных форм работы в условиях дистанционного обучения, на международные педагогические чтения, представлен продукт системного подхода к воспитанию духовно- нравственной личности. Средствами слова и наглядных образов, в доступной для учащихся форме, на примере жизни и деятельности народных батыров, в видеофильме создана особая информационная среда, способствующая формированию патриотических чувств и гражданского самосознания молодежи. А умело организованная учебная деятельность, простое изложение и яркие героические примеры из истории казахского народа, помогут определить целевые ориентиры в духовно- нравственном воспитании детей и молодежи.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, информационная среда, патриотизм, гражданское самосознание, целевые ориентиры, нравственность, долг, честь, совесть, любовь к родной земле

Abstract. Searching for new effective forms of work in the conditions of distance learning, on the international pedagogical readings, the product of a systematic approach to the education of a spiritual and moral personality is presented. By means of words and visual images, in a form accessible to students, on the example of the life and activities of folk batyrs, a special information environment is created in the video, which contributes to the formation of patriotic feelings and civic consciousness of young people. And skilfully organized educational activities, simple presentation and bright heroic examples from the history of the Kazakh people, will help to determine the targets in the spiritual and moral education of children and youth.

Keywords: spiritual and moral education, information environment, patriotism, civic consciousness, targets, morality, duty, honor, conscience, love for the native land

Видеоматериал: <https://youtu.be/arOTYgK-Ol4>

Тойшиева А.Е.

мұғалім, Кентау көпсалалы колледжі, Түркістан облысы, Қазақстан

ҰРПАҚТАН ҰРПАҚҚА БЕРІЛЕТІН ОТБАСЫЛЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТАР

Түйін. Студенттерді онлайн немесе аудиторияда кітап оқумен шектеп қоймай заманауи технологияларды пайдалана отырып, рухани адамгершілік білім беру, адами құндылықтарды балалардың бойына сіңіруде өз туған жерінің өсіп өркендеуіне үлестерін қосып жүрген, рухани адамгершілігі мол, білікті де білімді ұстаздар және өнегелі адамдармен кездесу өткізілді. Халықтың ыстық ықыласына бөленіп жүрген Ұлы тұлғалардың өнегелі өмір жолдарын өскелең ұрпаққа өнеге тұтып, жастардың Отанға деген сүйіспеншілігі және кітап оқуға құлшынысы арта түсті. Бұл кездесулер дәстүрлі түрде жалғасуда. Бүкіл адамзатқа өзінің жылуын сыйлаған елдің азаматтары туралы айтылған жан-жақты мағлұматтар - өскелең ұрпақтың туған жерін қастерлеуге, табиғаты қорғауға, тәрбиелі білім алу, бос уақытты тиімді өткізуге ықпал етілді. Ақын өлеңдері мен шығармаларын оқу арқылы шәкірттердің көптеген байқауларда жеңімпаз атануға септігі тиді. Осы сұқбат барлық студенттерге көрсетіліп, әлеуметтік желілер мен газеттер арқылы жарияланды.

Түйін сөздер: адамгершілік – адами қарым-қатынастың қағидасы. Сезім мен ақылынды қатар ұстай білу – үлкен тәртіптілік, адамгершілік, жақсылық

Аннотация. Целью создания видеоролика является пропаганда чтения поэтических произведений писателей, приобщение к нравственному образу жизни подрастающего поколения, повышение интереса молодежи к чтению книг, любви к Родине. Кроме того, не ограничиваясь только чтением книг онлайн и офлайн аудиторией, используя современные технологии преподавания, организовываются встречи с неординарными, нравственными, духовно богатыми людьми, которые вносят вклад в развитие города Кентау в рамках программы духовно-нравственного образования страны, автором которого является Сара Назарбаева, тем самым прививая детям общечеловеческие ценности. Встречи подобной тематики традиционно продолжаются.

Осуществляя поиск новых эффективных форм работы в условиях дистанционного обучения, на международные педагогические чтения, представлен продукт системного подхода к воспитанию

духовно-нравственной личности. Средствами слова и наглядных образов, в доступной для учащихся форме, на примере жизни и деятельности народных батыров, в видеофильме создана особая информационная среда, способствующая формированию патриотических чувств и гражданского самосознания молодежи. А умело организованная учебная деятельность, простое изложение и яркие героические примеры из истории казахского народа, помогут определить целевые ориентиры в духовно- нравственном воспитании детей и молодежи.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, информационная среда, патриотизм, гражданское самосознание, целевые ориентиры, нравственность, долг, честь, совесть, любовь к родной земле.

Abstract. Searching for new effective forms of work in the conditions of distance learning, on the international pedagogical readings, the product of a systematic approach to the education of a spiritual and moral personality is presented.

By means of words and visual images, in a form accessible to students, on the example of the life and activities of folk batyrs, a special information environment is created in the video, which contributes to the formation of patriotic feelings and civic consciousness of young people.

And skilfully organized educational activities, simple presentation and bright heroic examples from the history of the Kazakh people, will help to determine the targets in the spiritual and moral education of children and youth.

Keywords: spiritual and moral education, information environment, patriotism, civic consciousness, targets, morality, duty, honor, conscience, love for the native land.

Видеоматериал: <https://www.youtube.com/watch?v=HQP5vVwnE&feature=youtu.be>

Торебаева Г.Р.

директорының тәрбие ісі жөніндегі орынбасары, Қарағанды жоғары гуманитарлық колледжі,
Қарағанды қ., Қазақстан

АБАЙ ҚҰНАНБАЙҰЛЫ ТАҒЫЛЫМДАРЫНЫҢ ДАНАЛЫҒЫ

Түйін. Абайдың қара сөздерінде адал еңбек ету, егін салу, саудамен айналысу, өнер үйрену, білім-ғылымды игеру, қоғамдағы әр түрлі топтардың қылып жүрген харекеті, мінез-құлқы, адамгершілік, имандылық секілді, бірталай мәселелерді қара сөздерінде кеңінен толғайды, үлкен көрегендікпен көптеген құнды пікірлер түйеді. Осыған байланысты Өзін-өзі тану сабағының құрылымы мен мазмұны жайында мәлімет беру үшін 5 әдістемелік тәсілдерінен құралған «Абай Құнанбайұлы тағылымдарының даналығы» тақырыбында өткен сабақтың бейнежазбасы ұсынылады.

Түйін сөздер: Қара сөздер, акын, құндылық, дәйексөз, ұстаз, өзін-өзі тану, әдістемелік тәсіл, қасиет, тәрбие, әңгіме, сабақ.

Аннотация. В «Словах-назиданиях» Абая широко освещаются вопросы добросовестного труда, земледелия, торговли, искусства, овладения знаниями и наукой, поведения, нравственности различных слоев общества. Не случайно на уроках самопознания мы обращаемся к этому произведению великого писателя, ведь её воспитательный потенциал неизмерим. Для иллюстрации структуры и содержания урока самопознания, способов применения 5 традиционных методических приёмов предлагаем один из них. Тема урока: «Мудрость в «Словах-назиданиях» Абая Кунанбайұлы».

Ключевые слова: Слова назидания, поэт, ценность, цитата, учитель, самопознание, методические приемы, качества, воспитание, беседа, урок.

Abstract. In the words of Abai's edification, such issues as labor, agriculture, trade, the study of art, mastery of knowledge and science, behavior, morality are raised. In the words of edification, there are many valuable judgments. For information about the structure and content of the self-knowledge lesson, a video of the lesson "Wisdom in the words of edification of Abai Kunvnbayev" is offered.

Keywords: Edification words, poet, value, quote, teacher, self-awareness, methodological techniques, qualities, education, conversation, lesson.

Видеоматериал: <https://youtu.be/Z9f9FUPhzNU>

Умаров Д.С.¹, Рашидов Р.Ю.²

¹преподаватель, Казахско-немецкий политехнический колледж, Кентау, Казахстан

²преподаватель, Казахско-немецкий политехнический колледж, Кентау, Казахстан

ПРЕКРАСНОЕ В ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ ВИДЕО-АНИМАЦИИ

Түйін. Бұл бейнероликте трансформатор дегеніміз не деген сұраққа жауап беріледі. Трансформатор жұмысының негізгі принциптеріне қысқаша шолу тек осы саланың мамандары үшін ғана емес, сонымен қатар қарапайым тыңдаушы үшін де жасалынды. Бұл анимациялық бейнероликті жасаудың мақсаты қазіргі жастардың: оқушылар мен студенттердің машина жасау және электр энергетикасы сияқты ғылымдарды оқуға деген қызығушылығын ояту болды.

Түйін сөздер: трансформатор, қондырғы, индукция, магнит өткізгіш, орама, магнит өрісі, кернеу

Аннотация. В данном видеоролике дается ответ на вопрос, о том, что такое трансформатор. Делается краткий обзор основных принципов работы трансформатора не только для специалистов данной области, но также и для простого слушателя. Целью создания данного анимационного видеоролика было пробудить интерес современной молодежи: учащихся и студентов к изучению таких наук как, машиностроение и электроэнергетика.

Ключевые слова: трансформатор, устройство, индукция, магнитопровод, обмотка, магнитное поле, напряжение

Abstract. This video provides an answer to the question of what a transformer is. A brief overview of the basic principles of the transformer is made of, not only for specialists in this field, but also for a simple listener. The purpose of creating this animated video was to awaken the interest of modern youth pupils and students in the study of such sciences as mechanical engineering and power engineering.

Keywords: Transformer, device, induction, magnetic circuit, winding, magnetic field, voltage

Видеоматериал: <https://www.instagram.com/p/CJqJKVBXjz3I/?igshid=z0ymo3gifhj>

Шагатаева З.Ж.

преподаватель, Костанайский педагогический колледж», г. Костанай, Казахстан

СКАУТСКОЕ ДВИЖЕНИЕ СТУДЕНТОВ КОСТАНАЙСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Түйін. ХХІ ғасырдың басы өскелең ұрпақтың рухани-адамгершілік қасиеттерін, жалпыадамзаттық құндылықтарын жаңғырту бойынша қазақстандық қоғамның санасын жаңғыртумен белгіленді. Уақыт талабы келесі тармақтарды анықтайды: біріншіден, уақыт сынынан өткен педагогикалық жүйелердің жұмыс істеу тарихына, атап айтқанда скаут әдісіне, екіншіден, жастардың санасына жағымды әсер ететін осындай әдістерді табу қажеттілігі туындайды.

Мақсаты – "Өзін-өзі тану" рухани-адамгершілік білім беру шеңберінде Қостанай педагогикалық колледжінің скаут қозғалысының жеке және қайталанбас тұлғаны тәрбиелеу және қалыптастырудағы тәжірибесін жинақтау.

Түйін сөздер: жәрдем, рухани-адамгершілік құндылықтар, уақыттың маңыздылығы, өмірдің мәні, скаут әдісі, скаутинг, жеке және ерекше тұлға, жеке үлгі, жақсылық, бірлік, жақсы әлем құру

Аннотация. Начало ХХІ века ознаменовано модернизацией сознания казахстанского общества по возрождению духовно-нравственных качеств личности, общечеловеческих ценностей подрастающего поколения. Веление времени обуславливает следующие моменты: во-первых, необходимость обратиться к истории функционирования педагогических систем, которые выдержали испытание временем, в частности, к скаутскому методу, и, во-вторых, нахождения таких способов, оказывающих положительное влияния на сознание молодёжи. Ведь этому поколению в будущем придется принять активное участие в государственном, культурном и хозяйственном строительстве своей страны.

Цель – обобщение опыта скаутского движения Костанайского педагогического колледжа в рамках нравственно-духовного образования «Самопознание» в воспитании и формировании индивидуальной и неповторимой личности.

Ключевые слова: помощь, духовно-нравственные ценности, важность времени, смысл жизни, скаутский метод, личность индивидуальная и неповторимая, личный пример, добро, единство, создание лучшего мира

Abstract. The beginning of the XXI century is marked by the modernization of the consciousness of the Kazakh society for the revival of spiritual and moral qualities of the individual, universal values of the younger generation. The dictates of time determine the following points: first, the need to turn to the history of the functioning of pedagogical systems that have stood the test of time, in particular, to the Scout method, and, secondly, to find such methods that have a positive impact on the consciousness of young people. After all, this generation in the future will have to take an active part in the state, cultural and economic construction of their country.

The aim is to generalize the experience of the scout movement of Kostanay Pedagogical College in the framework of moral and spiritual education "Self-knowledge" in the education and formation of an individual and unique personality.

Keywords: help, spiritual and moral values, the importance of time, the meaning of life, the scout method, individual and unique personality, personal example, kindness, unity, creating a better world

Видеоматериал: <https://www.youtube.com/channel/UC75uciGss7NdRllvPLY5sWw>

Шакиртова М.С.¹, Куандыкова С.Т.², Кабакова К.А.³

¹мұғалім, № 38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицейі, Семей қ., Қазақстан

²мұғалім, № 38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицейі, Семей қ., Қазақстан

³мұғалім, № 38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицейі, Семей қ., Қазақстан

«ШАЛҚАН» ЕРТЕГІСІН САХНАЛАУ АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРДЫҢ БОЙЫНДА СҮЙІСПЕНШІЛІК ЖӘНЕ ДҰРЫС ӘРЕКЕТ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫН ДАМЫТУ

Түйін. Берілген видеожазбада мектепалды даярлық топ оқушыларының «Шалқан ертегісін» сахналауы және 8 сынып оқушысының сол балалардың сахналауы бойынша баяндамасы бейнеленген. Осы ертегіні сахналау барысында оқушылар ым-ишара арқылы бір-бірін сөзсіз түсінуге дағдыланады, өзара қарым-қатынастары жақсарайды. Ертегіні сахналау барысында балалардың бойына сүйіспеншілік, дұрыс әрекет құндылықтары сіңеді. Балалардың бір-біріне деген қамқорлығы, ынтымақтастығы, отбасындағы өзара көмек, жауапкершілік, жұмыла еңбектену қасиеттері дамиды. Бейне жазбаның басты түйіні сахналау әдісі арқылы мектепалды даярлық топ оқушыларының бойында жалпыадамзаттық құндылықтарды анықтау.

Түйін сөздер: сүйіспеншілік, дұрыс әрекет, сахналау, ым-ишара, «Шалқан ертегісі», балалар

Аннотация. В данном видео ученики дошкольной подготовки инсценируют сказку «Репку». Об этом видео рассказывает ученица 8 класса. Во время инсценировки этой сказки ученики начинают понимать друг друга без слов через не вербальные жесты общения. В результате инсценировки взаимоотношения детей улучшается, они начинают гармонично общаться между собой, понимать без слов, уважать друг друга. Дети учатся ответственности, учатся отвечать за результаты своего труда, учатся понимать свои и чужие эмоции, адекватно воспринимать окружающих. Основная идея данного видео выявления общечеловеческих ценностей как Любовь и Праведное поведение.

Ключевые слова: любовь, праведное поведение, инсценировка, язык жестов, сказка «Репка», дети

Abstract. In this video, preschool students stage the tale "The Turnip". A student of grade 8 talks about this video. During the staging of this fairy tale, students begin to understand each other without words through non-verbal communication gestures. Children learn responsibility, learn to be responsible for the results of their work, learn to understand their own and other people's emotions, and adequately perceive those around them. During the staging of a fairy tale, universal human values develop as righteous behavior and love, creative thinking, cognitive processes such as attention, perception, imagination, and sensation develop. The main idea of this video is to identify common human values like Love and Righteous behavior.

Keywords: love, righteous behavior, dramatization, sign language, fairy tale "Turnip", children

Видеоматериал: <https://cloud.mail.ru/stock/jWu9wgfFdSTT235CRD9KjvAj>

Юнусова Е.Н.¹, Хван И.Б.², Рыбалко Н.Н.³

¹преподаватель, Жамбылский гуманитарный высший колледж имени Абая, г. Жамбыл, Казахстан

²преподаватель, Жамбылский гуманитарный высший колледж имени Абая, г. Жамбыл, Казахстан

³преподаватель, Жамбылский гуманитарный высший колледж имени Абая, г. Жамбыл, Казахстан

КАК СЛУШАТЬ КЛАССИЧЕСКУЮ МУЗЫКУ

Түйін. Бейнежазда авторлар классикалық музыка, симфония, композитор Дж.Гайдн, симфониялық жанрдың негізін қалаушы туралы сұрақтар ашады.

Классикалық музыканы авторлар әлемдік музыкалық жауһарлардың қазынасы ретінде ұсынады. Классикалық симфонияның музыкалық формасымен, ұлы австриялық композитор Дж.Гайднның арнайы 45-симфониясын құру тарихымен танысу. Фильмнің негізгі идеясы – музыканы қалай жақсы көріп, тыңдауға болады.

Түйін сөздер: Классикалық музыка, классикалық симфонияның музыкалық түрі, композитор Й.Гайдн, шығармашылығы, 45-симфонияның ерекшеліктері

Аннотация. В видеофильме авторы раскрывают вопросы о классической музыке, симфонии, композиторе Й.Гайдне, основоположнике симфонического жанра.

Классическая музыка представлена авторами как сокровищница мировых музыкальных шедевров. Знакомство с музыкальной формой классической симфонии, историей создания особенной 45 симфонии великого австрийского композитора Й.Гайдна. Как полюбить и научиться слушать музыку, основные идеи фильма.

Ключевые слова: классическая музыка, музыкальная форма классической симфонии, композитор Й.Гайдн, творчество, особенности 45 симфонии

Abstract. In the video, the authors reveal questions about classical music, symphony, composer J. Haydn, the founder of the symphonic genre.

Classical music is presented by the authors as a treasury of world musical masterpieces. Acquaintance with the musical form of the classical symphony, the history of the creation of a special 45th symphony by the great Austrian composer J. Haydn. How to love and learn to listen to music - the main ideas of the film.

Keywords: classical music, musical form of classical symphony, composer J. Haydn, creativity, features of the 45th symphony.

Видеоматериал: https://youtu.be/xqiIsJv_Ff0

ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ
КОСТАНАЙСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА



Торжественный концерт «Память в сердцах храним», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

<https://www.youtube.com/watch?v=9IPvN9vzXW0>

Торжественная линейка, посвященная Дню знаний
https://www.youtube.com/watch?v=p_Pab-H_ieA



Видеоматериалы
«Подготовка педагога новой формации»

<https://youtu.be/61GSuFnwjZg>



Концерт ко Дню учителя
«Любимым учителям посвящается»

https://www.youtube.com/watch?v=AxG6_ad3giM



Конкурс «Премия Костанайского педагогического колледжа»

<https://www.youtube.com/watch?v=vN1YMDFxwRI>



«Самый лучший колледж», посвященный 80-летию юбилею технического и профессионального образования

<https://cloud.mail.ru/public/4Yzo/5FGVQZ3mv>



Праздник «Новогодняя ночь. Время чудес»

<https://youtu.be/wRmvJUzEqC8>

**МАЗМУНЫ
СОДЕРЖАНИЕ
CONTENT**

СЕКЦИЯ II

1.	Дюсекеева Л.К. , Костанайский политехнический высший колледж, г. Костанай: «Система работы по духовно-нравственному воспитанию студентов колледжа»	5
2.	Елеусизова Д.А. , Костанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Костанай педагогикалық колледжі» КМҚК, Костанай қ.: «Рухани-адамгершілік тәрбие түрлі циклдегі пәндер арқылы»	11
3.	Жантулина Д.З., Алимбаева Д.С. , Рудный музыкалық колледжі, Рудный қ.: «Рухани Жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру шеңберінде ТжКБ ұйымдары студенттерінің кәсіби музыкалық мәдениетін қалыптастыру»	14
4.	Жукова Н.И., Афанасьев А.В., Чучвага С.П. , Гомельский государственный автомеханический колледж, г. Гомель, Республика Беларусь: «Духовно-нравственное воспитание учащихся средствами музейной педагогики посредством реализации проекта «История в лицах»	17
5.	Жунисова Н.Д. , Түркістан облысы әдістемелік орталығы, Түркістан қ.: «Білім беру жүйесінің мазмұнын жаңарту және құзырлылық»	25
6.	Жунусова К.С., Шаяхметова Б.Е. , Костанай педагогикалық колледжі, Костанай қ.: «Жеке тұлғаның рухани-адамгершілік қасиеттерін дамыту: студент жастардың осы бағытта дамуының өзектілігі»	30
7.	Жутова Е.М. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: «Нравственно-духовное воспитание учащихся колледжа на уроках иностранного языка»	35
8.	Иваненко Л.В. , СОШ №14, г. Павлодар, Карабутова А.А. , ННПООЦ «Бөбек», г. Алматы: «Интеграция общечеловеческих ценностей как условие формирования совестливости у подростков»	37
9.	Исмагулова А.О. , Қ. Өскенбай атындағы Қима орта мектебі, Ақмола облысы: «Тәрбие арқылы адамгершілік дағдыларын меңгеру»	42
10.	Кайргали Ж.Б., Изделеев Н.К. , Костанайский колледж автомобильного транспорта, г. Костанай: «Туристические соревнования, походы, волонтерство, как средство социальной активности и воспитания целеустремленной и инициативной молодежи»	47
11.	Какенова М.М. , КГУ «Киевская средняя школа», Ақмолинская область: «Активные формы воспитания: традиции и инновации»	51
12.	Карабутова А.А. , НАО «Национальный институт гармоничного развития Человека», г. Алматы, Альмишева А. Ж. , КГУ "Областная специализированная школа-лицей-интернат для одаренных детей ЛОРД", г. Петропавловск: «Обобщение опыта планирования и организации декады самопознания»	55
13.	Петруцкая Е.А., Ковалёва Н.И. , ГУО «Минский городской педагогический колледж», г. Минск, Республика Беларусь: «Формирование нравственных компетенций учащихся педагогического колледжа посредством деятельности волонтерского отряда «бумеранг добра»	60
14.	Қани К.Қ. Түркістан жоғары аграрлық колледжі, Түркістан қ.: «Басты байлық – тәрбиелі ұрпақ»	63
15.	Қаниева Б.Қ. , Төлеби атындағы №19 жалпы орта мектебінің, Түркістан қ.: «Ұлттық құндылықтардың жемісі»	66
16.	Лебедева С.М., Марусанич С.А. , ГKKП «Агротехнический колледж город Есиль», г. Есиль: «Интеграция нравственно-духовного образования «самопознание» как фокусная точка воспитательного процесса»	69
17.	Маликова Г.А. , Костанайский колледж автомобильного транспорта, г. Костанай: «Проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи в работе классного руководителя и пути их решения»	74
18.	Марченко И.С. , ГУ «Школа-лицей №2 отдела образования акимата города Костаная», г. Костанай: «Партнерство семьи и школы как фактор успешного духовно-нравственного обучения и воспитания всех участников образовательного процесса»	82
19.	Морозенко С.М. , КГКП «Костанайский педагогический колледж», г. Костанай: «Реализация направлений дополнительного образования как важное условие воспитания духовно-нравственной личности»	84
20.	Мукушева Г.С. , №53 жалпы білім беретін орта мектеп-лицей, Қарағанды қ.: «Отбасы мен мектептегі тәрбиенің ынтымақтастығын жетілдіруде психологиялық қызметті ұйымдастырудың негізгі мәселелері»	87
21.	Мухамеджанова Т.М. , Экибастузский горно-технический колледж им. К. Пшенбаева, г. Экибастуз: «Традиции колледжа как условие формирования гармоничной личности»	90
22.	Нисмельдинова Л.Н. , ГKKП Агротехнический колледж, Ақмолинская область: «Традиции и инновации в воспитании подрастающего поколения»	93
23.	Ниязбекова З.Ә. , Костанай автомобиль көлігі колледжі, Костанай қ.: «Қазақ әдебиеті пәнін оқытуда ұлттық құндылықтарды жаңашылдықпен ұштастыру»	98
24.	Олейник Г.В. , Магнитогорский педагогический колледж, г. Магнитогорск, Россия: «Духовно-нравственное становление личности студента»	101
25.	Омарова А.Ш. , Докучаевская средняя школа, Костанайская область: «Формирование патриотизма и нравственно - духовного потенциала личности в условиях воспитательной работы школы»	106

26.	Петруцкая Е.А., Павловец В.В. , ГУО «Минский городской педагогический колледж», Минск, Республика Беларусь: <i>«Информационно-просветительская деятельность библиотеки, как фактор духовно-нравственного становления личности будущих педагогов»</i>	112
27.	Сагадатов Д.С. , КГУ «Средняя школа №7 г. Аксу», Павлодарская область: <i>«Предмет самопознание, как одна из активных форм воспитания: традиций и инноваций»</i>	116
28.	Саматова Ж.А. , Костанайский колледж бытсервиса, г. Костанай: <i>«Духовно-нравственное воспитание на уроках физики»</i>	120
29.	Сердалиева А.М. , Түркістан облысы әдістемелік орталығы, Түркістан қ.: <i>«Кәсіптік білім берудің инновациялық моделі»</i>	124
30.	Стецкая А.Н. , Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, г. Гродно, Республика Беларусь: <i>«Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством детского дизайна»</i>	128
31.	Сулейменова Ж.Ж. , М.Пошанов атындағы №21 жалпы орта мектебі, Түркістан қ.: <i>«Оқушыларды ғылыми жобаға дайындау жұмыстары»</i>	133
32.	Сураганова Б.Б. , Костанайский колледж автомобильного транспорта, г. Костанай: <i>«Духовно-нравственное воспитание обучающихся через исследовательскую деятельность по краеведению»</i>	139
33.	Суюндукова Г.А. , Костанай автомобильді транспорты колледжі, Костанай қ.: <i>«Информатика» пәнін оқыту үдерісіндегі білім беру аспектісі»</i>	142
34.	Сыздыкова Б.С. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: <i>«Изучение духовного наследия мыслителя востока Абу Наср Аль-Фараби и казахских просветителей Ч. Валиханова, И. Алтынсарина, А. Кунанбаева»</i>	148
35.	Тулупова Д.Ж. , «Костанайский педагогический колледж», г. Костанай: <i>«Опыт воспитательной работы в группе при дистанционной форме обучения»</i>	158
36.	Усенов Н.С. , КГКП «Рудненский музыкальный колледж», г. Рудный: <i>«НВПТ – от строевой подготовки до робототехники!»</i>	162
37.	Чех О.С. , УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», г. Гродно, Республика Беларусь: <i>«Формирование умений проектирования профессиональной траектории как элемент нравственной культуры будущего педагога»</i>	165
38.	Чореску Е.Н. , КГУ «Кийминская средняя школа им.К.Ускенбаева», Акмолинская область: <i>«Эффективные формы воспитательной работы в целях духовно-нравственного развития учащихся»</i>	170
39.	Шагатаева З.Ж., Букембаев А.Н. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: <i>«К вопросу об активном участии родителей в воспитании подрастающего поколения в рамках программы нравственно-духовного образования «Самопознание» и скаутского движения Костанайского педагогического колледжа»</i>	172
40.	Шодорова К.Т. , школа-сад «Айгерим-Ай», г. Костанай: <i>«Воспитательная система школы-сада, направленная на духовно-нравственное развитие личности»</i>	177
41.	Эмгер А.М. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: <i>«Любовь к родной земле продолжается в любви к родине»</i>	181

СЕКЦИЯ III

1.	Абдраимова А.Б. , ФАО НЦПК «Өрлеу», ИПК ПР по Акмолинской области, Рахимжанова Ш.К. , Зеленоборская школа-гимназия, Акмолинская область: <i>«Доброта – Источник Счастья»</i>	188
2.	Абдушева Г.Б. , Орал сервис технологиялық колледжі, Орал қ.: <i>«Еңбек – адамгершілікке үйретеді»</i>	192
3.	Афлятунова Ю.С. , ГУ «Средняя школа №4 отдела образования акимата г. Костанай», г. Костанай: <i>«Как повысить мотивацию современных школьников на уроках физкультуры»</i>	196
4.	Ахметбекова Б.С. , С.Сейфуллин атындағы орта мектебі, Ақмола облысы: <i>«Тәрбиенің көзі – ұлттық құндылықтар»</i>	199
5.	Боднар О.В., Мынбаева Ж.Т. , КГУ «Отрадненская основная школа», Акмолинская область: <i>«Духовно-нравственное воспитание школьников на основе коррекционно-педагогических технологий с учетом индивидуальных особенностей учащихся в условиях МКШ»</i>	201
6.	Бумаженко Н.И. , Витебский государственный университет имени П.М. Машерова, Бумаженко А.И. , ГОУ «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Витебска», Яскевич Е.Н. , ГОУ «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Витебска», Беларусь: <i>«Клуб как эффективная форма работы с родителями воспитанников в учреждениях дошкольного образования»</i>	207
7.	Бургард М.С. , КГКП «Лисаковский технический колледж», г. Лисаковский: <i>«Внедрение факультативного курса «использование математических методов и моделей в системе страхования»</i>	212
8.	Волошко В.И. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: <i>«Духовно-нравственное воспитание через проектную деятельность – одна из задач профессионального роста и развития студентов педагогического колледжа»</i>	216
9.	Горбатюк В.А. , Республиканский институт профессионального образования, г. Минск, Беларусь: <i>«Гендерные аспекты духовно-нравственного становления современной молодежи»</i>	219
10.	Грядунова Е.А. , ГККП «Высший колледж культуры им Акана серэ, город Кокшетау» при управлении образования Акмолинской области, г. Кокшетау: <i>«Искусство как основа формирования и развития духовной личности»</i>	224

**«MORAL AND SPIRITUAL EDUCATION OF THE INDIVIDUAL AS A TARGET OF SOCIETY»
QOSTANAI, KAZAKHSTAN, JANUARY 2021**

11.	Гурина М.Р. , Лисаковский технический колледж, г. Лисаковск: « <i>Возможности арт-терапии для развития самосознания личности</i> »	228
12.	Жармухамбетова А.А., Сейлова Л.А. , Қостанай педагогикалық колледжі, Қостанай қ.: « <i>Кемеңгер ұстаз Ыбырай еңбектерін қолдана отырып өскелең ұрпақты тәрбиелеу</i> »	232
13.	Жунусова Қ.С., Кенжегарина А.А., Арыстан Н.Н. , Қостанай педагогикалық колледжі, Қостанай қ.: « <i>Студент жастардың рухани-адамгершілік қасиеттерін жаһандық әлемге ену шарттары мен сын-тегеуріндерге жауап беру контекстінде дамыту</i> »	235
14.	Кадиргаллева А.Д., Тынышкереева Г.Г. , №42 «Ақ ниет» гимназиясы, Орал қ.: « <i>Адамгершілік – асыл қасиет</i> »	238
15.	Ковалёва Е.А. , Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Гродненская область, г. Гродно, Беларусь: « <i>Духовно-нравственное воспитание личности будущего педагога в рамках организации кураторского часа в вузе</i> »	241
16.	Койланова А.Ж. , М. Пошанов атындағы №21 жалпы орта мектеп, Түркістан қ.: « <i>Химия және биология сабақтарына өзін-өзі тану пәнін интеграциялаудың тиімділігі</i> »	246
17.	Коцюба И.В. , Кийминская средняя школа им. К. Ускенбаева, Акмолинская область: « <i>Развитие духовно-нравственного воспитания учащихся через призму прошлого, настоящего и будущего своей малой родины</i> »	248
18.	Кубжасарова Ж.И. , Қостанайский педагогический колледж, г. Қостанай: « <i>Из опыта внедрения ИТ-компетентности в духовно-нравственном образовании и воспитании колледжа</i> »	252
19.	Молдагулова Ш.И. , Қостанайский педагогический колледж, г. Қостанай: « <i>Ыбырай Алтынсарин шығармалары арқылы жастарды рухани-адамгершілік құндылыққа тәрбиелеу</i> »	255
20.	Морозова Д.А. , Қостанайский педагогический колледж, г. Қостанай: « <i>Педагогические условия эффективного применения моральных дилемм в нравственном воспитании подростков</i> »	258
21.	Мұхтар З.Ф. , Ж. Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі, Орал қ.: « <i>Жаңа форматтағы үйлестірмелі-әдістемелік кеңес</i> »	262
22.	Отрошенко Е.Г. , ГУ «Школа-гимназия города Тобыл» отдела образования акимата Қостанайского района, г. Тобыл: « <i>Арт-педагогика как инновационное направление в нравственном воспитании школьников на уроках самопознания</i> »	266
23.	Погодаева Г.В. , КГУ «Средняя общеобразовательная школа №26», г. Уральск: « <i>Развитие у старшеклассников мотивации к познанию духовной природы человека</i> »	271
24.	Позднякова Т.В. , КГУ «Средняя школа №1 отдела образования Атбасарского района», г. Атбасар: « <i>Современные методы духовно-нравственного воспитания младших школьников</i> »	276
25.	Полешко Т.А. , г. Қостанай: « <i>Методы оценки индивидуально-психологического потенциала педагогов образовательных организаций</i> »	280
26.	Рахпанова Б.Г. , Қостанай педагогикалық колледжі, Қостанай қ.: « <i>Студенттердің тұлғалық дамуына ұмтылысын жүзеге асырудағы «Өзін-өзі тану» пәнінің ролі</i> »	283
27.	Салмагамбетова С.С. , Қостанайский строительный колледж, г. Қостанай: « <i>Применение профессиональной компетенции в преподавании иностранных языков</i> »	285
28.	Сапиев Б.К., Молдагалиева Ж.Е. , Ж.Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі, Орал қ.: « <i>Жеке тұлғаны рухани-адамгершілік тұрғыда тәрбиелеу жолдары</i> »	289
29.	Саядян М.А., Перепелкина Е.М. Школа-лицей № 53, г. Караганда: « <i>Гуманная педагогика как способ формирования современной личности</i> »	292
30.	Семикоз В.И., Мурзахметова А.Б. Областной дом юношества, г. Қостанай: « <i>Арт-терапия как метод коррекции эмоциональной сферы воспитанника</i> »	296
31.	Таманцева Н.В. , Қостанайский педагогический колледж, г. Қостанай: « <i>Инновационные технологии в создании хореографического коллектива</i> »	300
32.	Тапаева А.К. , «Ғ.Әбдірахманұлы атындағы Қима орта мектебі» КММ, Ақмола облысы: « <i>Мүмкіндігі шектеулі жандар сапалы білім алу үшін жағдай жасау, олардың толық мәнді өмір сүруіне мүмкіндік беру</i> »	303
33.	Таран И.А. , Сарыкольский колледж агробизнеса и права, Қостанайская область: « <i>Организационно-педагогические условия формирования экономической культуры студентов колледжа в процессе профессиональной подготовки</i> »	304
34.	Темирова Л.С. , учитель самопознания и информатики, КГУ «Средняя школа №21» акимата г. Нур-Султан, г. Нур-Султан: « <i>Роль духовно-нравственного воспитания в развитии ребенка и общества</i> »	311
35.	Ткачук К.С. , Высший педагогический колледж, г. Щучинск: « <i>Реализация духовно-нравственного воспитания на уроках истории</i> »	314
36.	Третьякова О.В. , Қостанайский педагогический колледж, г. Қостанай: « <i>YouTube-канал как эффективное средство дистанционного обучения и воспитания студентов специальности «дошкольное воспитание и обучение»</i> »	318
37.	Уразбекова Р.А. , Түркістан қ.: « <i>Тіл үйренуде оқу үрдісін ұйымдастырудың кезеңдерге байланысты әдіс-тәсілдердің жаңарып отыруы</i> »	321
38.	Үсенбаева Ж.С. , «М. Шоқай атындағы №24 жалпы орта мектеп» КММ, Түркістан қ.: « <i>Тұлға қалыптастыруда кәсіби бағдар мен ұлттық құндылықты ұиастыру</i> »	327
39.	Чуркина Т.А. , Қостанайский педагогический колледж, г. Қостанай: « <i>Нравственно-духовное воспитание – основа формирования личности будущего специалиста</i> »	329
40.	Шакиртова М.С., Кудайбергенова Ж.К., Аралбекова Д.А. , «№ 38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицей» КММ, Семей қ.: « <i>Өзін-өзі тану сабақтарында оқушылардың бойындағы Сүйіспеншілік құндылығын арттыру</i> »	333

41.	Шойдонда М. , Қараөткел ауылы №2 орта мектебі, Ақмола облысы: « <i>Тұлғаны рухани-адамгершілікке тәрбиелеудің инновациялық тәсілдері</i> »	336
42.	Юсова Л.В., Кудиярбекова А.М. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: « <i>Игровые технологии как средство активизации познавательной деятельности в рамках духовно-нравственного воспитания на уроках русского языка</i> »	341
43.	Юсупова А.К. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: « <i>Использование ИКТ в реализации задач духовно-нравственного воспитания подростков на уроках английского языка</i> »	344

СЕКЦИЯ IV

1.	Али Б., Юнусова Е.Н. , Жамбылский гуманитарный высший колледж имени Абая, г. Тараз: « <i>Достижение точного выполнения штрихов и динамики при работе над произведением крупной формы</i> »	350
2.	Баякова Б.М. , Костанайский педагогический колледж, г. Костанай: « <i>Духовно-нравственное воспитание средствами декоративно-прикладного искусства</i> »	350
3.	Гринина Л.А. , Денисовский профессионально-технический колледж, Костанайская область: « <i>В единстве наша сила!</i> »	351
4.	Жабакоева А.А. , Костанайский сельскохозяйственный колледж, г. Костанай: « <i>Молодежь – будущее Казахстана</i> »	351
5.	Масалимова Н.Е. , Шығыс Қазақстан облысы Семей қаласының білім бөлімі» ММ «№19 жалпы білім беретін орта мектеп» КММ, Семей қ.: « <i>Мәдени-генетикалық код – ұлт негізі</i> »	352
6.	Муратбекова А.А., Сабиева А.С., Ж.Досмұхамедов атындағы жоғары педагогикалық колледжі, Орал қ.: « <i>Әлі сен жыр болып жазыларсың» М.Мақатаевтың шығармашылығына арналған онлайн тәрбие сағаты</i> »	353
7.	Назметдинова О.А. , Костанайский колледж автомобильного транспорта, г. Костанай: « <i>Духовно-нравственное воспитание организации ТиПО в рамках дистанционного обучения</i> »	353
8.	Нурдаулетов К.Н. , Егіндікөл ауданы, агротехникалық колледжі, Ақмола облысы: « <i>Ту – тіл-тәуелсіздік</i> »	354
9.	Семенюта Л.И. , Школа-гимназия № 3 отдела образования акимата г. Костаная: « <i>Духовно-нравственное воспитание учащихся: сказание о Шынышқылы Бердыкожа батыре</i> »	354
10.	Тойшиева А.Е. , Кентау көпсалалы колледжі, Түркістан облыс: « <i>Ұрпақтан – ұрпаққа берілетін отбасылық құндылықтар</i> »	355
11.	Торбаева Г.Р. , Қарағанды жоғары гуманитарлық колледжі, Қарағанды қ.: « <i>Абай Құнанбайұлы тағлымдарының даналығы</i> »	356
12.	Умаров Д.С., Рашидов Р.Ю. , Казахско-немецкий политехнический колледж, г. Кентау: « <i>Прекрасное в воспитании студентов через видео-анимации</i> »	357
13.	Шагатаева З.Ж. , Костанайский педагогический колледж», г. Костанай: « <i>Скаутское движение студентов Костанайского педагогического колледжа как одна из форм формирования духовно-нравственных качеств будущего учителя</i> »	357
14.	Шакиртова М.С., Қуандықова С.Т., Кабакова К.А. , № 38 жалпы орта білім беретін мектеп-лицейі, Семей қ.: « <i>Шалқан» ертегісін сахналау арқылы оқушылардың бойында сүйіспеншілік және дұрыс әрекет құндылықтарын дамыту</i> »	358
15.	Юнусова Е.Н., Хван И.Б., Рыбалко Н.Н. , Жамбылский гуманитарный высший колледж имени Абая, г. Жамбыл: « <i>Как слушать классическую музыку</i> »	359

Формат 60x84 1/8
Бумага офисная.
Печать офсетная
45,5 усл. печ. л.
Тираж 100 экз.

Отпечатано: ТОО «New Line Media»
г. Костанай, пр. Аль-Фараби, 115, оф. 512
тел.: 8(7142) 53-11-47, 53-06-71
e-mail: geosprint@mail.ru

