



**ГУ «УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АКИМАТА
КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ**

**КГКП «КОСТАНАЙСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АКИМАТА КОСТАНАЙСКОЙ
ОБЛАСТИ**

**«ЗАМАНАУИ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ
ЖҮЙЕСІНДЕГІ ИННОВАЦИЯЛЫҚ
ТЕХНОЛОГИЯЛАР»
ОБЛЫСТЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯ
МАТЕРИАЛДАРЫ**

**МАТЕРИАЛЫ
ОБЛАСТНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
«ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В
СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

КОСТАНАЙ - 2021



УДК 373.23

Главный редактор: Уразамбетова Галия Ульмекхановна, кандидат педагогических наук, директор КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Редакторы:

Абжанова А.К., заведующая кафедрой дошкольного воспитания КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Лойко В.А., преподаватель кафедры дошкольного воспитания КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Попова Г.А., преподаватели кафедры дошкольного воспитания КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Рахпанова Бахытгуль Ганиевна, преподаватель кафедры дошкольного воспитания КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Эмтер Алефтина Михайловна, преподаватель кафедры дошкольного воспитания КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области

Областная научно-практическая конференция «**ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ**».

Сборник включает доклады работников дошкольных организаций, педагогов организаций технического и профессионального образования Республики Казахстан и рассматривает актуальные вопросы использования инновационных технологий, способы реализации их в практике работы дошкольных организаций и колледжа.

УДК 373.23

**Управление образования акимата Костанайской области
КГКП «Костанайский педагогический колледж»
Управления образования акимата Костанайской области**





ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ.

| | | |
|----|---|--|
| 1 | Абжанова А.К. , КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Опыт работы педагогов кафедры дошкольного воспитания по использованию инновационных технологий в подготовке кадров для дошкольных организаций»</i> | |
| 2 | Актубекова Б.Н., Ибраева М.А. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының "Қостанай қаласы білім бөлімінің 61 бөбекжайы" КМҚК: <i>«Фридрих Фребель сыйлары»</i> | |
| 3 | Горбушина А.Н. , КГКП «Ясли-сад № 2 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Использование квест – технологии в музыкальной деятельности»</i> | |
| 4 | Ершова Е.В. , КГКП «Ясли-сад № 8 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Технология исследовательской деятельности детей дошкольного возраста как условие повышения качества образования дошкольников в условиях реализации ГОС ДВО»</i> | |
| 5 | Жанғон А.С. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы білім бөлімінің 61 бөбекжайы" КМҚК: <i>«Мектепке дейінгі ұйымдарда жаңартылған оқу бағдарламасы бойынша үш ойынды қолдану»</i> | |
| 6 | Карий И.И., Фарафонова Н.Н. , КГКП «Ясли-сад № 3 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Ранняя профориентация детей дошкольного возраста как одно из направлений инновационной деятельности ДО»</i> | |
| 7 | Королёва А.А. , КГКП «Ясли-сад 44 отдела образования г. Костанай» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Практическое использование электронных образовательных ресурсов в работе с детьми дошкольного возраста»</i> | |
| 8 | Қайрат Д.К. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы білім бөлімінің 5 бөбекжайы" КМҚК: <i>«Мектепке дейінгі ұйымдардағы инновациялық технологиялар негізінде рухани -адамгершілік тәрбие берудің маңызы»</i> | |
| 9 | Мукашева А.Ж. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы білім бөлімінің 17 бөбекжайы" КМҚК: <i>«Қызықты мнемотаблица»</i> | |
| 10 | Мустафина Б.Б., Каткенова Е.С. , КГКП «Ясли-сад 4 отдела образования г. Костанай» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Инновационный подход в создании оптимальных условий для оказания коррекционно-психологической помощи детям с особыми образовательными потребностями в дошкольных организациях»</i> | |
| 11 | Третьякова О.В. , КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Повышение качества и эффективности подготовки будущих педагогов дошкольного образования посредством внедрения в учебный процесс новых информационных технологий»</i> | |





СТАТЬИ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ

| | | |
|----|---|--|
| 1 | Акауова А.К. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы білім бөлімінің №13 бөбекжайы МКҚК: <i>«Мектепке дейінгі білім беру жүйесіндегі заманауи инновациялық технологиялар»</i> | |
| 2 | Алиаскарова К.Г. , КГКП «Ясли-сад № 8 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Виртуальная экскурсия как форма ознакомления детей старшего дошкольного возраста с животными»</i> | |
| 3 | Бекбулатова А.С. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының "Қостанай қаласы білім бөлімінің 17 бөбекжайы" КМҚК: <i>«Мектепке дейінгі балаларды дамыту процесінде акт қолданудың маңызы»</i> | |
| 4 | Бикжанова Л.Ю. , КГКП «Ясли-сад № 2 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Педагогическое образование в условиях системной трансформации современного общества»</i> | |
| 5 | Горбушина А.Н., Комендатова Е.В. , КГКП «Ясли-сад №2, №15 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Инновационный подход в развитии вокальных способностей у детей старшего дошкольного возраста»</i> | |
| 6 | Евсеева Я. А., Казгуртова Г.Е. , КГКП «Ясли-сад 9» отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Мы из будущего» (образовательная робототехника на базе конструктора LEGO WeDo»</i> | |
| 7 | Жанулина А.Е., Койшибаева Г.Ш. , КГКП «Ясли – сад № 2 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Применение инновационных технологий как основа внедрения билингвального компонента в дошкольном образовании»</i> | |
| 8 | Жигайло А.В. , КГКП «Ясли-сад №2 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Практическая значимость информационно-коммуникационных технологий в работе специального педагога ДО»</i> | |
| 9 | Запорожская Г.В. , «Ясли-сад №27 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Инновационные технологии в системе современного дошкольного образования»</i> | |
| 10 | Ишбулдина Г.Н. , КГКП «Ясли-сад № 6 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Использование ИКТ в работе воспитателя детского сада»</i> | |
| 11 | Кирчей Ю.М., Нургалиева Г.К., Черных О.М. , КГКП «Ясли-сад № 51 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Использование инновационных технологий для детей особыми образовательными потребностями, в системе обновления содержания дошкольного образования»</i> | |
| 12 | Кострова Л.Ю. , КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Проблемы развития информационной культуры педагогов дошкольного образования»</i> | |
| 13 | Лойко В.А. , КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Метод проектов как форма организации самостоятельной работы студентов при изучении дошкольной педагогики»</i> | |
| | | |





| | | |
|----|--|--|
| 14 | Лотц И.В. , ГККП «Детский сад №40 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Технологии ТРИЗ в работе с детьми логопедической группы»</i> | |
| 15 | Мазурок Н.В. , КГКП «Ясли-сад №17» отдела образования города Костанай Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Использование инновационной технологии с камнями Марблс в деятельности педагога-психолога в детском саду»</i> | |
| 16 | Мартыненко Н.А. , ГККП «Ясли-сад №8» отдела образования города Костанай» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Организация игровой деятельности с использованием модели 4К через сквозные темы с детьми старшего дошкольного возраста»</i> | |
| 17 | Омарова Қ.С. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының "Қостанай қаласы білім бөлімінің № 27 бөбекжайы" КМҚК: <i>«Білім беру сапасын арттырудың шарты ретінде балабақшаның білім беру процесіне инновациялық технологияларды енгізу»</i> | |
| 18 | Подкалюк Л.Н. , КГКП «Костанайский педагогический колледж» Управления образования акимата Костанайской области: <i>«Система обучения – современный подход подготовки специалистов дошкольного профиля»</i> | |
| 19 | Постригань В.И. , КГКП «Ясли-сад №2 отдела образования г.Костаная» Управления образования Костанайской области: <i>«Копинг-стратегии педагогов в условиях инновационного дошкольного образования»</i> | |
| 20 | Темиргалиева Л.Ш. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласының білім бөлімі»МҚКК №6 бөбекжайы: <i>«Қазыргы заманғы мектепке дейінгі білім беру жүйесіндегі инновациялық технологиялар (В. Восковичтің ойын технологиялары)»</i> | |
| 21 | Токумбаева Ш.Ж. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы білім бөлімінің «№13 бөбекжайы» КМҚК: <i>«Мектепке дейінгі білім беру жүйесіндегі заманауи инновациялық технологиялар»</i> | |
| 22 | Торина С.А. , Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының "Қостанай қаласы білім бөлімінің 27 бөбекжайы" КМҚК: <i>«Ойын арқылы оқу»</i> | |





ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

Абжанова А.К.

кафедра меңгерушісі, Қостанай облысы әкімдігі Білім басқармасының
«Қостанай педагогикалық колледжі» КМҚК

«МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ КАФЕДРАСЫНЫҢ ПЕДАГОГТАРЫНЫҢ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ҰЙЫМДАР ҮШІН КАДРЛАР ДАЯРЛАУДА ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ПАЙДАЛАНУ ТУРАЛЫ ЖҰМЫС ТӘЖІРИБЕСІ»

Мектепке дейінгі тәрбие бойынша жаңа стандарттар мен бағдарламаларды енгізу, ұлттық-өңірлік компонентті енгізу, Болашақ мектепке дейінгі қызметкерлердің өзіндік жұмысына қойылатын талаптарды едәуір арттыру бізден, "Мектепке дейінгі тәрбие" кафедрасының педагогтарынан ең аз уақытта, салыстырмалы түрде аз шығынмен неғұрлым жоғары нәтижелер беруге, бітірушілерді даярлау сапасын едәуір арттыруға қабілетті технологияларды пайдалануды талап етті.

Инновациялық педагогикалық технологияларды біз болашақ кәсіби ұтқырлық негізінде жатқан студенттердің зияткерлік және шығармашылық дамуының нақты құралы ретінде қарастырамыз.

Бұл мәселені шешу тек білімді оқытушыдан студентке дайын түрде беру арқылы мүмкін емес. Студент білімнің пассивті тұтынушысынан мәселені тұжырымдай алатын, оны шешу жолдарын талдай алатын, оңтайлы нәтиже таба алатын және оның дұрыстығын дәлелдей алатын белсенді жасаушыға ауысуы керек, сондықтан оқу процесінің негізі студенттердің өзіндік жұмысы болуы керек екенін мойындау керек. Біздің ойымызша, бұл мәселені шешу үшін ең перспективалы болып табылады:

- 1. Белгі-контекстік технология**-бұл дидактикалық формалардың, әдістер мен құралдардың бүкіл жүйесін қолдана отырып, маманның болашақ кәсіби қызметінің пәндік және әлеуметтік мазмұны модельденетін және оның абстрактілі білімді символдық жүйелер ретінде игеруі осы іс-әрекеттің аясында болатын технология.
- 2. «Микро оқыту және өзін-өзі талдау»** технологиясын практика оқытушылары әртүрлі практикаларды ұйымдастыру барысында белсенді қолданады. Микро-оқыту-бұл бірнеше рет қайталау және бағалау арқылы белгілі бір мінез-құлық (шеберлік) түрін дамытатын оқу процесі.
- 3. Жобалық іс-әрекет технологиясы** студенттердің танымдық іс-әрекетке, өзін-өзі тәрбиелеуге, өзін-өзі жүзеге асыруға, проблемалық сұрақтарға





жауап іздеуге, ақпараттық кеңістікте бағдарлай білуге деген қызығушылығының пайда болуына жағдай жасайды.

4. **Іс-әрекеттік тәсіл бойынша технологиясы** әрекет әдісі технологиясы мен оқытудың демонстрациялық-визуалды әдісінің дәстүрлі технологиясының түбегейлі айырмашылығы - ұсынылған құрылым мұғалімнің емес, оқушылардың іс-әрекетін сипаттайды.
5. **Ынтымақтастық технологиясы** студенттердің оқу сабағында шағын топтардағы жұмысына бағытталған және қызығушылықтың дамуына, белгілі бір ымыраға келу қабілетіне, зияткерлік төзімділікке, тыңдау және позицияны ұстау қабілетіне, эмпатияға, икемділікке, ойлау икемділігіне, сөйлеу мәдениетіне ықпал етеді.
6. **Диалогтік оқыту технологиясы.** Диалогтық оқытуды жұмысқа қосу қажеттілігі қазіргі қоғамда "қарым-қатынас" ұғымының мазмұны өзгеріске ұшырауына байланысты туындады.
7. **Сыни ойлау технологиясы** Сыни тұрғыдан ойлау-бұл байқау, тәжірибе, ойлау немесе пайымдау нәтижесінде алынған ақпаратты түсінуге, бағалауға және синтездеуге аналитикалық көзқарасты қамтитын ойлау түрі, ол болашақта іс-әрекетке негіз бола алады.
8. **Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар.** Жаңа ақпараттық технологияларды қолданудың артықшылықтарының бірі-ауызша оқыту әдістерінен іздеу және шығармашылық қызмет әдістеріне қайта бағалау.
9. **Проблемалық оқыту технологиясы** «Проблемалық оқыту» білімді шығармашылық игеру және қолдану дағдыларын қалыптастыруға, шығармашылық қызмет тәжірибесін, шығармашылық тәсілді жинақтауға, практикалық шешім – практикалық шығармашылықты іздеуде оқытушы мен студенттің белсенді қызметін қолдануға бағытталған.
10. **Ойын технологиясы.** Біз мектепке дейінгі ұйымдар үшін педагогтарды дайындаймыз, онда ойын іс-әрекеттің жетекші түрі болып табылады, кафедра оқытушыларының көпшілігі сабақтарды ойын технологиялары негізінде өткізеді.

Осылайша, заманауи педагогикалық технологияларды енгізудің тиімділігі айқын және даусыз. Бұл, ең алдымен, оқытудың инновациялық технологияларының көмегімен студенттердің сабаққа деген ынтасын арттыру, бұл оқытудың негізгі мақсаттарын іске асыруға – колледж түлектерінің жалпы мәдени және кәсіби құзыреттерін табысты қалыптастыруға, мектепке дейінгі білім беру қажеттіліктеріне сәйкес білікті бәсекеге қабілетті мамандарды даярлау сапасын жақсартуға әкеледі.

Кафедрада инновациялық технологияларды енгізу нәтижесінде келесі өзгерістер болды:

- ✓ оқу сабақтарын ұйымдастыру нысандары жаңғыртылды;





- ✓ оқу іс-әрекеті ұжымдық, топтық және жеке оқыту формаларын біріктіруді білдіреді
- ✓ студенттің жеке дамуының жоғары деңгейіне жетуге бағытталған мотивациялық-мақсатты нұсқаулар жасалды;
- ✓ оқу іс-әрекеті барысында студенттер өз бетінше әрекет ету, шығармашылық сипаттағы міндеттердің ерекше стандартты емес шешімдерін іздеу дағдыларын меңгереді.

1. Пайдаланылған әдебиеттер:

2. 1.Нағымжанова Қ.М. Бастауыш сынып мұғалімнің оқу процесіндегі инновациялық іс-әрекеті. - Өскемен: Медиа–Альянс, 2004.
3. Асанов Н. Университеттік білім беру жүйесіндегі оқу үрдісін басқарудың педагогикалық негіздері. – Педагогика ғылымдарының докторы ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертацияның авторефераты, Алматы, 2004.
4. Бейсенбаева А.А. Пәнаралық байланыс негізінде оқу процесін ұйымдастыру (оқу құралы). - Алматы, РБК, 1995.
5. Информатизация системы образования. - Астана, 2001, 22 – 23 тамыз.
6. Непрерывное образование: состояние, проблемы и перспективы. - Алматы, РБК им. Алтынсарина, 2000.

Актубекова Б.Н.,Ибраева М.А.

*тәрбиешілер, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім бөлімінің 61 бөбекжайы" КМҚК*

«Ф.ФРЕБЕЛЬ СЫЙЛАРЫ»

Мектепке дейінгі кезеңнен бастап жеке тұлға ретінде қалыптасуына ықпал ету, іскерлік пен дағдыларды қалыптастыру баланың жан-жақты дамуын қамтамасыз етуге мүмкіндік береді. Танымдық іс-әрекет – баланың ой-өрісін кеңейтіп, дүниені танудың маңызды құралдарының бірі білім алуға, өздігінен дербес әрекет етуге ынталандырып, ақыл-ойдың дамуына, бастапқы білім негіздерін жүйелі меңгеруге көмектеседі. Бағдарлама негізіне осы салада еңбек етіп жүрген отандық және шетел ғалымдарының мектеп жасына дейінгі балалардың жас және психологиялық - физиологиялық ерекшеліктерін ескере отырып, іскерлік пен дағдылар, шығармашылық әрекет және өмірлік эмоционалдық қатынас тәжірибелерін алуды жөн көрдік.





Ф.Фребель – атақты неміс педагогы, алғашқы балабақшаның негізін қалаушы және тәрбие жүйесін әзірлеушісі. Ф. Фребельдің еңбектері әлі күнге дейін өзекті болып қалады. Бұл баланы тәрбиелеу және дамыту үшін оның ережелерін пайдаланудың мәні бар екенін білдіреді.

Бүгінгі күнде де оның әдістемелерінің өзектілігін жоғалтпауының себебі неде екенін білгіңіз келе ме? Мектеп жасына дейінгілерге арналған Фребель әдістемесі – бұл бала көлемді денелерден үстіңгі беттерден, үстіңгі беттерден сызықтарға, сызықтардан нүктелерге біртіндеп жүретін бірізді дамыту жүйесі. Бала шынайы ортадағы объектілерден біртіндеп абстракцияларға өтеді және Фридрих Фребель ойындары арқылы ғылым әлеміне еніп, олардың қимыл-қозғалыс, коммуникативтік және әлеуметтік дағдылары дамиды.

Біз әдістеменің артықшылықтары мен кемшілік тұстары таразылап, «Фребель сыйларын» бақшамызда қолдану барысы жайында сөз етпекпіз.

Бақшамызда Ф.Фребельдің тәрбиедегі басты принциптерін анықтай отырып: балаға кедергі келтірмеуді, керісінше оған табиғат не берсе, соны дамытуға көмектесеміз. Біз Ф.Фребельдің айтуынша: «Әрбір бала – өзінің мүмкіндіктеріне жету үшін лайықты білім беруді күтетін бірегей тұлға» – деген мақсатпен, түрлі материалдардан жасалған, алуан түсті ойыншықтарының жиынтығын баланың мектепке дейінгі жасынан қолданудамыз.

Мақсаты: Мектепке дейінгі балалардың логикалық ойлауын дамытуда ойындар арқылы өз білімін өмірде қолдануға дағдыландыру.

Танымдық зерттеушілік қызметтерін дамыту; Дүниетанымдарын кеңейту; Қарапайым математикалық түсініктерін дамыту Балалардың бастамалары мен өзіндік жұмыс істеулеріне қолдау көрсету және мақтау, мадақтау; Сенсорлық дағдыларды дамыту. Заттардың сапасы мен мәндері туралы түсініктерін қалыптастыру. Қол моторикасын, қиялды, ойды дамыту.

Міндеттері: Қоршаған әлем тұтастығын қалыптастырып, балалардың дүниетанымын кеңейту. Ойын сюжеттерін орындауға дағдыландыру. Қоршаған әлем тұтастығын қалыптастырып, балалардың дүниетанымын кеңейту. Ойын сюжеттерін орындауға дағдыландыру. Қоршаған әлем тұтастығын қалыптастырып, балалардың дүниетанымын кеңейту. Ойын сюжеттерін орындауға дағдыландыру.

Өзектілігі: Мектепке дейінгі, " балалар " логикасы – бұл өз тәсілдерімен, іскерлігімен ерекше әлем. Бала өзінің күнделікті қызметінде әр түрлі заттарды, құбылыстарды үнемі салыстырады, жіктейді.

Заманауи кәсіби талаптарға сәйкестігі: *Жаңартылған* білім мазмұнының *тиімді идеялары* қолданылды: *4К моделі, бала үні, диалог, кері байланыс, рефлексия*. Ой-өрісі жаңашыл, шығармашылық деңгейде қызмет атқара алатын, дүниетанымы жоғары, жан-жақты қалыптасқан жеке тұлға тәрбиелеу мен баланы мектепке даярлау.





“Ф.Фребель сыйын” заманауи қолдану: ойын жиынтығы “Фребель сыйы” әлеуметтік-коммуникативтік, сөйлеу, танымдық, көркем-эстетикалық, дене дамуы үшін қолданылады.

Ф.Фребельдің ойын жиынтығының құрамындағы «сыйлықтар» саны он төрт.

Бірінші «сыйы» ол – доп. Доптар онша үлкен емес, әр түрлі түстермен боялған – қызыл, алқызыл, сары, жасыл, көк, күлгін түсті, яғни кемпіркосак түстес.

Бұл балаларға түстерді ажыратып, кеңістікті бағдарлауды (жоғары – төмен т.б.) үйренеді.

Екінші «сыйы» кішкентай ғана ағаштан жасалған шарлар, текшелер және цилиндрдан тұрады. Бұлардың көмегімен бала бірдей өлшемде-геометриялық пішіндермен және олардың айырмашылықтарымен танысады.

Үшінші, төртінші, бесінші, алтыншы жинақтар – бірнеше бөлікке бөлінген кубтар (текшелер, призмалар, кірпіштер және т.б.) құрылысқа арналған конструкторлар ретінде пайдаланады. Балаларда іс-әрекетінің көптеген түрлерін: қимылды ойындар, сурет салу, мүсіндеу, қағаздан өріп, қағаздан ою, металл сақиналардан, таяқшалардан, бұршақтардан, моншақтардан ретімен орналастырып, қағаз және таяқшалардан құрастырып, түрлі ғимараттар, көпірлер, мұнаралар және т.б. құрылыстар құрастыра біледі. Геометриялық фигуралардан жұлдызшалар, жануарлар, зәулім ғимараттар құрастырып, математикалық қабілетті жылдам дамытуда ықпалын тигізуде, логикалық ойлауы да жүйеленеді.

Ойындар арқылы балаларды түрлі пішіндегі заттармен таныстырып, құрастыру олардың кеңістіктегі әсерін, өй-өрісін кеңейтіп, сондай-ақ қол моторикасын дамытамыз, бұның өзі кейіннен жазу және сурет салу үдерісінде саусақ қимылдарының ептілігіне әсерін тигізері анық.

Ойын материалдарын пайдалану баланың қисынды ойлау, математикалық ұғымдарды қабылдау үдерістерін жылдам дамытуға ықпал етеді, олар алдағы уақытта математика және информатика негіздерін табысты меңгеретін болады.

Ал бұл ортада ата-аналармен бірлескен іс – әрекет отбасының әрбір мүшесінің психологиялық жайлылығымен мен дамуын, берік байланыстар мен өзара түсіністікті орнатуды қамтамасыз етіп келеді. Балалар өздеріне ұнаған ойыншықтарымен, ата-анасымен, бауырларымен және құрдастарымен бірге ойнау арқылы қиялдарға беріле отырып, айналасындағының барлығына қызығушылық танытады.

Күтілетін нәтиже: Қарапайым зерттеуге қызығушылық пен әуестік танытады; - Бала өз бетімен ізденуге үйренеді; - Ф.Фребель сыйлары бөлшектерін ажыратады және атайды, олардың құрылымды қасиеттерін ескере отырып қолданады; Баланың жеке басына ізгілік қарым- қатынас, бала мен тәрбиеші арасындағы өзара түсінушілік, ынтымақтастық қарым - қатынас жасау; Танымдық және шығармашылық қабілеттері мен балалардың белсенділігі артады; - Оқу материалына баланы қызықтыратындай мәселе туындайды; - Бала оқытуды өмірмен және еңбегімен байланысуы





қалыптасады; Баланың танымдық күші қалыптастырылады және дамытылады.

Бұл нәтиже ненің есебінен қол жеткізілді? Ф.Фребель сыйлары балалардың қызығушылықтарын және сыни ойлауын оята білді.

Қорыта келгенде, айтарыз Фребель әдістемесін пайдалану үдерісінде балалардың дене, ақыл-ой, адамгершілік, еңбек, эстетикалық жағынан қалыптасуына әсер ететінін көрдік. Ойын арқылы балалар өздігінен дербес әрекет етуге, салыстыруға, талдауға, қортынды жасауға үйренді. Геометриялық пішіндермен жұмыс істеу балалардың басқа да маңызды ерекшеліктері мен қасиеттерін дамытты. Еңбек іс-әрекеті – еңбек ете білуге, еңбексүйгіштікке, материалдық заттар жасауға, оларды сақтауға, ұқыпты жұмыс істеу дағдыларын қалыптастырады. Бұл ретте өзіне-өзі қызмет жасап, тұрмыстық дағды, ауылшаруашылық жұмыстары мен өз қолымен жасалған жұмыстары бала үшін маңызды. Көркемөнер іс-әрекеті – эстетикалық дүниетанымын дамып, әдемілікке талпынады, көркем ойлауға үйреніп, болмысты, қоршаған ортаны танып ұғынып, нәзіктік пен сұлулықты сезінеді. Қоғамдық іс-әрекет – баланың әлеуметтік ортаға бейімделуіне, үлкендермен, құрбыларымен қарым-қатынас жасау мәдениетіне көмектеседі. Баланы тек «дайын» білімдерді, жаттығуларды орындаумен, үлгіге қарап жұмыс істеумен шектеп қоймай, өз бетінше еңбек етуге баулу қажет.

Баланы білімге, іскерлік дағдыларға деген іштей сұранысын дамытып, оны әсерлі сезімдерге бөлей отырып, білімді игеруіне жағдай жасауға керек.

Білім, іскерлік, дағды, шығармашылық қызмет – баланың әсершіл сезімдерін оятады. Егер бала өзі айналысатын істерге қызығушылықпен қарайтын болса, онда оның оқу, еңбек, ойын іс-әрекеттері де табысты болмақ демекпіз. Еңбек нәтижесіне жеткен бала қуаныш сезіміне бөленеді. Ф. Фребельдің әдістемесін зерттей келе, біз оның баланың жеке тұлға ретінде қалыптасуына және әрі қарай дамуына ықпал ететін қажетті әдістер жиынтығы екендігін айқындадық.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Мухина В.С. Возрастная психология. - М., 1998.
2. «Мектепке дейінгі тәрбие» журналы № 1, 2014 жыл
3. Андабекова С. «Мектепке дейінгі педагогика»
4. Мухина В.С. Возрастная психология. - М., 1998.
5. А.Усова «Обучение в детском саду» М.Просвещение. 1981.
6. Жұмабекова Ф.Н. «Мектепке дейінгі педагогика» Астана 2008 ж.
7. Білім және ғылым. Энциклопедиялық сөздік. - Алматы, 2009ж.
8. Қазақстан Республикасының мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарты
9. Ядэшко В, Сохин Ф.И. «Мектепке дейінгі педагогика» Москва-1986ж.
10. Журнал «Балабақша», №2-6, 2009 жыл.
11. М. Монтессори «Помоги мне, сделать это самому».





Горбушина А.Н.

музыкальный руководитель, КГКП «Ясли-сад № 2 отдела образования
города Костаная»

Управления образования акимата Костанайской области.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ – ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Среди используемых в практике игровых технологий можно выделить квест–технология, которая является наиболее привлекательной, естественной формой и средством познания мира, своих возможностей, которая направлена на формирование социально – личностных качеств, развитие креативности, коммуникабельности, критического мышления. В музыкальной деятельности все чаще используется квест- технология, ведь очень важно сделать занятие не просто развивающим, но и интересным, захватывающим. Использование квест-игр помогают музыкальному руководителю заинтересовать детей и на протяжении всего занятия удерживать внимание детей.

От англ. Quest - «поиск, предмет поисков, поиск приключений» – это вид сюжета (литературного, компьютерного, игрового), в котором путешествие к намеченной цели проходит через преодоление ряда трудностей.

«Квест» – это командная игра. Идея игры проста – команда,

перемещаясь по точкам, выполняет различные музыкальные задания. Но изюминка организации такой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку или сюрприз - одобрение к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и развитию. Квест построен на коммуникационном взаимодействии между игроками. Общаясь с другими игроками, достигаются индивидуальные цели, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих.

Главное преимущество квеста в том, что такая форма организации музыкальной деятельности ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует музыкальному развитию детей, активизации познавательных и мыслительных процессов участников.

С помощью такой игры можно достичь образовательных целей: реализовать музыкальную и игровую деятельность, познакомить с новой песней, танцем, закрепить уже имеющиеся знания, отработать на практике умения детей. В ходе организации работы дошкольников над квестами реализуются следующие задачи:

- образовательная — вовлечение каждого ребенка в активный творческий процесс; организация индивидуальной и групповой деятельности детей





выявление музыкальных умений и способностей работать самостоятельно и в команде;

- развивающая — развитие интереса к музыке, творческих способностей, воображения дошкольников, поисковой активности, стремления к новизне; расширение кругозора, эрудиции;
- воспитательная — воспитание толерантности, личной ответственности за выполнение работы.

Принципы организации квестов:

- Соответствие возрасту и индивидуальным особенностям участников квеста.
- Эмоциональная окраска игры (декорации, музыкальное сопровождение, карты, схемы, дидактические игры, костюмы).
- Чёткая постановка цели, распределение ролей.
- Постоянная смена деятельности.
- Связность, последовательность и логичность заданий.
- Продуманность организации игры.
- Результаты собираются в общий результат (схема, пазл, карта, рисунок, слово).

В ходе реализации квест - игры можно естественным образом осуществлять интеграцию образовательных областей, комбинировать разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, решать образовательные задачи в самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослого.

Квест-технология – это выполнение проблемного задания с элементами игры, предполагает поиск решения, разгадку тайны, это один из вариантов игры – путешествия, применяемой в дошкольном возрасте. Весь сюжет игры данного вида составляется на различных подсказках, которые и помогают решить, как же именно можно справиться с той или иной трудностью.

| Тематика | Варианты | Задания |
|----------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| Квест - приключение | Поиск по запискам | Загадки, ребусы, пазлы |
| Квест – путешествие | Поиск по карте | Игры «Найди отличия», «Что лишнее?» |
| Помоги герою сказки | Поиск по подсказкам | Лабиринты |
| Квест-викторина | Направление по стрелкам | Творческие задания |
| Квест – соревнование | Поиск по схемам | Эстафеты |





Алгоритм организации квеста:

- Составить паспорт прохождения этапов или карту маршрута.
- Сформировать состав участников (педагоги, дети, родители), рассчитать количество организаторов и помощников.
- Написать сценарий (конспект).
- Подготовить задания, атрибутику (реквизиты) для игры.

Достоинства квестов, организованных в музыкально – игровой деятельности:

1. Квест-игра является привлекательной для ребёнка, позволяет активизировать его внимание и развивать музыкальный слух и память в ходе выполнения заданий.
2. Формирует у детей ощущение личной заинтересованности при выполнении задания.
3. Формирует у детей базу музыкальных знаний и представлений.
4. В ходе выполнения музыкальных заданий дети учатся слушать собеседника, помогать друг другу.
5. Сама форма квест-игры предусматривает особый, многосторонний тип коммуникации между педагогом и детьми, а также между самими детьми.

Эта форма инновационной работы создаёт условия для поддержки и развития музыкальных способностей и нацелена на развитие индивидуальности ребёнка, его самостоятельности, инициативности, творческой активности.

Квест уникальный продукт, он даёт возможность введения в музыкально–игровую деятельность разнообразных музыкальных заданий: определение высоты и длительности музыкального звука, жанровое соотношение музыкальных произведений, выявление динамических и темповых изменений в музыке. Это способствует закреплению музыкального материала в работе над вокальными способностями и в работе над музыкально – ритмическими движениями. Создаются комфортные условия обучения, при которых каждый ребёнок чувствует свою успешность.

А самое главное, дети с большим интересом и легкостью участвуют в игре, что стимулирует их быть активными в музыкально - познавательной, поисковой или продуктивной деятельности.

Такие игры сближают детей и взрослых, родителей и педагогов. Помогают решать совместно задачи, учат договариваться друг с другом, быть терпимее, внимательнее к близким, друзьям, родителям.

Решая задачи образовательной области «Творчество» по предмету «Музыка», квест-технологии могут быть применены в организованной музыкальной деятельности, на детских праздниках, тематических и семейных досугов и развлечениях. Так же форма квест–игра может использоваться в работе с родителями.

В процессе работы с детьми в ясли – саду № 2 были проведены следующие мероприятия:

- Квест-занятие «Путешествие в музыкальную страну» в старшей группе,





где решалась такая цель как, воспитание у детей любви к музыке, поддержка интереса к разным видам музыкальной деятельности через современные игровые технологии.

- Квест-игра путешествие «Волшебный портфель» посвященная дню знаний, где приняли участие дети групп дошкольной подготовки. Перед детьми была поставлена цель: найти школьные принадлежности, пропавшие с волшебного портфеля. Дети, двигались по станциям, выполняя различные задания.
- Квест-игра осеннее развлечение «На поиски Осени». На этом празднике дети спасали Осень, выполняя задания Бабы Яги.
- Квест-путешествие «Вперед за сокровищем!». Во время этого путешествия по морю дети с пиратом Джеком преодолевали различные препятствия, выполняли задания и отыскивали клад с сокровищами.
- Квест-игра «Бюро находок». Во время этой игры ребята выполняли различные задания героев, которые к ним приходили на праздник, искали подарок, который должны были подарить мамам на 8 Марта.
- Квест-игра «Марш - бросок» посвященный Дню Победы. Дети с интересом выполняли все военные задания. Бала поставлена задача – донести конверт с донесением. В завершении праздника был организован строй – парад военной песни.

Если вы хотите вместе с детьми окунуться в музыкальный мир загадок и тайн, помочь им сделать новые открытия и получить позитивные эмоции от достижения поставленных задач, то, безусловно, квест-игра поможет осуществить задуманное с легкостью и заинтересованностью.

Таким образом, применение квест-технологии в музыкально-образовательном процессе позволяет решать задачи музыкального развития детской инициативности и творчества.

Список литературы

1. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада», Мозаика-Синтез Москва, 2014
2. Леонтьев, А. А. Что такое деятельностный подход в образовании? / А. А. Леонтьев // Начальная школа: плюс-минус. – 2001. – № 1. – С. 3–6.
3. Яковлева, Г. В. Концепция развития инновационной методической деятельности педагога ДОУ // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – С. 161–166.
4. Яковлева, Г. В. Содержание и организация инновационной деятельности в современном дошкольном образовательном учреждении // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2011. – № 4. – С. 37–40.
5. Колесникова И.В. «Проведение игры-квеста «В поисках сокровищ»
6. «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» №2 2015.
7. Антонов Ю.Е., Кузнецова М.Н., Саулина Т.Ф. Здоровый дошкольник.





- Социально-оздоровительная технология 21 века: Пособие для исследователей и педагогических работников. - М.: Аркти, 2000.
8. <http://dohcolonoc.ru/stati/10477-kvest-igra.html>
 9. <http://cyberleninka.ru/article/n/igra-kvest-kak-formaobrazovatelnoy-deyatelnosti-so-starshimi-doshkolnikami>
 10. <http://super-positive.ru/kvest-dlya-detey-na-ulitse/>
 11. <http://nsportal.ru/shkola/geografiya/library/uchebno-metodicheskoe-posobie-zhivye-kvesty-na-urokah-geografii>.

Ершова Е.В.

воспитатель, «Ясли-сад № 8 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области

ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОС ДВО

Режим поиска, размышления и инноваций – норма жизни современной дошкольной организации. Бережное отношение к природе, осознание важности ее охраны, формирование экологической культуры и природоохранного сознания формируется с дошкольного возраста. Детское экспериментирование – один из методов познавательного развития детей дошкольного возраста.

Опытно-экспериментальная деятельность позволяет объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивает наблюдательность, пытливость ума, стремление к познанию мира, познавательные способности, умение изобретать, использовать нестандартные решения в трудных ситуациях, формировать творческую личность. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем более и полноценнее он развивается.

Экспериментирование является наиболее успешным путем ознакомления детей с миром окружающей их живой и неживой природы. В повседневной жизни ребенок неизбежно сталкивается с новыми, неизвестными ему предметами и явлениями природы и у него возникает желание узнать это новое, понять непонятное.

Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения РК предусматривает овладение детьми дошкольного возраста элементарными навыками познавательной деятельности, необходимыми для взаимодействия с окружающим миром. Обновление содержания системы дошкольного воспитания и обучения предусматривает его вариативность, обеспечивающую переход на личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми, индивидуализацию педагогического процесса.

Моя задача как педагога – поддерживать и развивать в ребенке интерес





к исследованиям, открытиям, создавать необходимые для этого условия.

Из собственного опыта работы, хочу отметить, что в ходе исследовательской деятельности нужно создавать такие ситуации, которые ребенок может разрешить благодаря проведению опытов и экспериментов, анализировать, делать вывод, умозаключение, самостоятельно овладевает знанием о том или ином физическом законе, явлении. Я считаю, что основной формой детской экспериментальной деятельности являются опыты. Дети с огромным удовольствием выполняют опыты с объектами неживой природы: песком, глиной, снегом, воздухом, камнями, водой, магнитом и пр. В экспериментировании ребенка привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, что-то самому выбрать и менять.

Детское экспериментирование имеет свои особенности. Оно свободно от обязательности и нельзя жестко регламентировать продолжительность опыта. Нужно учитывать также индивидуальные возможности и различия, имеющиеся у детей, право ребенка на ошибку.

Воспитатель должен вести себя так, чтобы детям казалось, что они работают самостоятельно. А педагог обеспечивает безопасность и моральную поддержку, так как без постоянного поощрения и выражения одобрения его деятельности интерес ребенка быстро затухает.

Я применяю технологии развития критического мышления и сотрудничества с целью достижения ожидаемых результатов, обозначенных в Типовой программе.

Обозначу несколько моментов, которые я использую на практике при проведении опытов:

1. Воспитатель должен просто и четко формулировать стоящую перед детьми задачу. Например, тепло ли травке под снегом или нет, есть ли у воды запах?
2. С целью большей наглядности обязательно надо брать два объекта: один — опытный, другой — контрольный. На ОУД тема «Откуда хлеб пришел» сравнили результат опыта: одни посеы пшеницы полили, а другие – нет, сделали вывод. А проводя опыт по выявлению необходимости света для роста растений, выбрали два одинаковых растения, организовали одинаковый уход за ними, но одно растение стояло в темном месте, а другое - осталось на свету.
3. При руководстве опытом задаю детям вопросы, предполагающие формирование у них целостного представления об объекте или явлении, побуждающие к рассуждению, объяснению, сравнению. Например, предлагая прислушиваться к звукам в парке, задаю вопрос: Какие звуки слышим в парке зимой и какие слышим летом? Как выглядят деревья летом, а как зимой?
4. Рекомендую проводить один и тот же опыт дважды, чтобы дети убедились в правильности выводов, а также с целью привлечения детей, не проявивших интереса к нему в первый раз.





На ОУД «Что вокруг нас?» предмет «Естествознание» закрепили понятие «неживая природа» и провели опыт «Можно ли пить талую воду?». Дети узнали, что даже самый, казалось бы, чистый снег грязнее водопроводной воды. После того, как снег растаял, рассмотрели воду в тарелках, сравнили ее и выяснили, в которой из них был снег (определили по мусору на дне). Доказано, что снег – это грязная талая вода, и она не пригодная для питья людям. Но талую воду можно использовать для полива растений, а также ее можно давать животным.

5. При проведении опыта предусматриваю факт - не нанести вреда живым объектам.

Например: В процессе экспериментов не стоит пытаться заставить животное делать то, что для него несвойственно. В экспериментах с растениями необходимо избегать воздействий, наносящих вред растению, а именно: не поливать длительное время, выносить на мороз, вызывать солнечные ожоги. Воздействие данных экстремальных факторов лучше рассмотреть в процессе наблюдений в естественной среде, а не в специально организованном наблюдении.

Хочу отметить, что детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности.

Задачи в ОО «Коммуникация» решаются в детском экспериментировании, в процессе которого обогащается словарь детей. Знакомя дошкольников со свойствами снега, песка, воды, с предметами, изготовленными из различных материалов, дети называют их свойства, таким образом, идет накопление предметного словаря и словаря прилагательных (железо – железный).

Не требует особого доказательства связь экспериментирования с предметом «Основы математики». Во время проведения опыта в ГПП постоянно возникает необходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры. В процессе измерения жидких и сыпучих тел, формирую знания о том, что от внешней формы сосудов не зависит равенство или неравенство их объемов. Или при изучении явлений живой и неживой природы обращаю внимание на пространственно-временные отношения.

На ОУД предмет «Основы математики» тема «Вес» проводили сравнение одинаковых по форме и величине, но разных по тяжести предметов. Например, кубиков, сделанных из дерева, металла, поролона, полной и пустой чашек. При объяснении уточнила, что для точного определения тяжести используются весы. Для закрепления исследуемого материала организуются дидактические игры. Например, предлагаю найти в групповой комнате и назвать предметы легче, чем кубик, а затем проверить правильность выполнения в дидактической игре.

Свои впечатления дети могут отразить в темах творческого конструирования объектов. Исследования предоставляют ребенку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?».

Хочу отметить, что очень важно, чтобы знания, полученные во время проведения опытов, запомнились надолго, ребенок должен делать все САМ, а





не быть в роли наблюдателя.

Главной задачей воспитателя является создание предметно-пространственной развивающей среды, которая является источником знаний и социального опыта для детей.

Экспериментальная деятельность дает детям возможность тесного общения, проявления самостоятельности, самоорганизации, свободу действий и ответственность, позволяет осуществлять сотрудничество как со взрослыми, так и сверстниками.

Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает познавательные, творческие и коммуникативные способности.

Завершить хотелось бы китайской пословицей: «Расскажи — и я забуду, покажи — и я запомню, дай попробовать — и я пойму». Усваивается все прочно и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам.

Список литературы:

1. Артамонова О.В. Организация предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении: Метод, рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений. - Тольятти: Изд. инф.-техн. Центра, 2018.
2. Методические рекомендации «Проектно-исследовательская деятельность детей в условиях реализации ГОС ДВО» – Астана, 2017 г.
3. Методические рекомендации по формированию экспериментальной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе ОУД «Естествознание», Нур-Султан, 2019.
4. Паршукова И.Л. Проведение исследовательских занятий в детском саду пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации /сост. Н.В. Нищева. - СПб., «Детство-пресс».
5. Интернет-ресурсы: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/03/03/kartoteka-opytov-i-eksperimentov-dlya-detey-doshkolnogo>

Жанғон А.С.

тәрбиші, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім бөлімінің 61 бөбекжайы" КМҚК

«МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ҰЙЫМДАРДА ЖАҢАРТЫЛҒАН ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙНША ҮШ ОЙЫНДЫ ҚОЛДАНУ»

Бала мектепке дейінгі шақта тілді дамытудың бірнеше кезеңдерінен өтеді. Тек қана «Қатынас» білім беру саласында ғана балалардың сөздік қорын дамытпай, сонымен қатар балаларды қоршаған ортамен таңыстыру, әдеби шығармаларды оқу барысында жүзеге асыруға болады. Балалардың сөздік қорын дамыту балабақшадағы бірінші кіші топтан басталады. Осы топта біз балалардың артикуляциялық мүшелеріне және ұсақ моторикасына назар





аударамыз. Ал екінші кіші топта біз балалардың әрі қарай тілдік дамуын ескере отырып сөздік қорын байытамыз. Мысалға бір немесе екі сөзден тұратын сөйлем құрастыру. 5 және 6 жастағы балалар барлық дауысты және дауыссыз дыбыстарды анық айтуға, әдеби шығармаларды мәңгерлеп оқуға, бес және алты сөзден тұратын сөйлемдерді ересектердің көмегінсіз құрастыра алуға, өз тәжірибиелеріне сүйене отырып әңгіме құрастырулары тиіс. Тәрбиеші баланың ересектермен немесе құрбы-достарымен еркін сөйлесуге жағдай жасап қоймай, сонымен қатар оны әрі қарай жүзеге асыруы тиіс. Балалардың сөздік қорын ең алдымен ойын іс-әрекетімен байланыстыру қажет. Себебі ойын іс-әрекеті барысында баланың ақыл-ой қабілетімен қатар сөздік қоры молаяды. Ойын ойнау барысында бала ересектермен және достарымен тығыз байланысқа түседі. Қоршаған ортадағы болып жатқан құбылыстарға ерекше көзқарас таңытып зер салады.

Қазақ халқының ұлы ойшылы Абай Құнанбаев «Ойын ойнап, ән салмай өсер бала бола ма?» деп айтқандай баланың өмірінде ойын ерекше орын алады.

Ойын - мектепке дейінгі балалар үшін айналадағыны танып білу тәсілі. Тәрбиешінің негізгі міндеттерінің бірі - бала ойынына басшылық ету, мазмұнды-рольдік ойындарды қадағалау, тәрбиелік мәні бар ойындар ұйымдастыру. Сонымен бірге әр баланың шығармашылық бастамасын, көңілдегі ойды өздігінен жүзеге асыра білуін, ойынның мазмұны мен шартына сәйкес өзін-өзі ұстай білу қабілетін, жолдастарына сыпайы, достық ықыласпен қарау сезімін дамыту болып табылады. Ойынның түпкі ниеті – бұл балалардың нені және қалай ойнайтынының жалпы анықтамасы.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту мазмұнын жаңарту шеңберінде мектепке дейінгі ұйым педагогтерінің кәсіби шеберлігін жетілдіру бойынша жаңа бағдарлама Қазақстанның 16 қалаларында құрылған болатын. Бағдарламаның түйінді идеялары ол: 4К, бала үні, ойын, бақылау, «Тұтас бала» бейнесі.

Нақты ойын түрлеріне келсек ол:

- 1) Тәрбиеші жетекшілігімен жүргізілетін ойын.
- 2) Құрылымдалған ойын.
- 3) Еркін ойын.

Мен осы үш ойынды қамтып, өз тәжірибемде өзгерістер енгіздім. Балалардың білімін осы ойындар арқылы әр түрлі тапсырмалар беріп бала бойында сыни ойлау, креативтілік дағдыларын қалыптастырдым. Оқу қызметіне кіріктірудің тиімділігі ойындар арқылы мақсатқа жету үшін тапсырма беріп балаларды ойната отырып үйрету және бұл ойындарда балаларға көбірек мүмкіндік бердім, сол себепте олардың үнін тындап қажеттілігі мен қызығушылығын, деңгейін бақылау барысында анықтап, саралап оқытуға қол жеткіздім. Бағдарламаның түйінді идеяларында осы үш ойынның ішінен көре алдым.

1.Тәрбиеші жетекшілігімен жүргізілетін ойын.

Бұл ойын тәрбиешінің басшылығымен ойнатылатын ойын. Алдымен педагог балаларды ойынның атауымен, ережесімен, ойынның шартымен таныстырып





кетеді. Ойынды басынан бастап аяғына дейін педагог жетелеп, басқарып отырады.

Мысалы: (Слайд, видео)

1. Ойын «Кім дұрыс әңгіме құрастырады»

Мақсаты: Балаларға сурет бойынша, мнемокесте арқылы әңгімені дұрыс құрастыруды үйрету.

Ойын барысы: Тәрбиеші балаларды 3 топқа бөліп. Әр топқа деңгейіне байланысты тапсырма береді.

-Бұл ойында ашық-жабық, жуан-жіңішке сұрақтар арқылы мен балалардың коммуникативтік дағдыларын қалыптастырадым.

2. Ойын «Қатты-сыбырлап-іштен» (Слайд, видео)

Мақсаты: Балаларды қатты, сыбырлап, іштен сөйлеуге үйрету. Тақпақты айтудағы дауыс мәнері, дауыс ырғағы арттырып, тілдері дамиды.

Ойын барысы: Ойынға 3- 6 бала қатысады: тәрбиеші балаларға бір тақпақты ұсынады: оны балалар қатты дауыспен, сыбырлап, іштен айтуы керек. Бұл ойында бала өз даусына ие болады, әр түрлі рөлдерді сомдағанда, өзіне сенімділік артып кейіпкердің даусын қиындықсыз қойып шығады.

Тәрбиеші жетекшілігімен жүргізілетін ойындарды, әр кезде ойнауға болады. Серуендеде, топтада, мерекедеде.

3. Ойын «Туымызды сипатта» (видео, слайд)

Мақсаты: Балалардың сөздік қорларын арттыру, патриот сезімдерін ояту.

Бұл ойын мерекеде өткен. Тәрбиеші балаларға біздің Туымызды сипаттауға ұсынады, бір балаға туға қарап сипаттау, екіншісіне туымызға қарамай есте сақтау арқылы ту туралы айтып беруін сұрайды. Ашық, жуан сұрақтар арқылы тәрбиеші баланың тілін, ойлау қабілетін, сөздік қорын дамытады.

2) Құрылымдалған ойын.

Бұл ойында тәрбиеші балаларды ресурстармен қамтамасыз етіп, ойынға бағыт бағдар беріп отырады.

Мысалға: Ойын «Робот»

Мақсаты: Балаларға Лего құрастырғыштан робот жасатқызып, жасаған жұмысы жайлы сипаттап беруді дағдыландыру.

«Қоянға сәбіз» ойынында тәрбиеші балаларды ресурстармен қамтамасыз етті ол: бояу, қылқалам, тақтайша. Балалар сәбізді салыпқана қоймай сол жайлы қысқаша әңгіме құрастырды.

Ойын «Сәйкестендір»-бұл ойында балалар төрт жыл мезгіліне байланысты тиісті заттарды, киімдерді сәйкестендіріп, шағынғана әңгіме құрастырады.

3) Еркін ойын

Бұл ойын балалардың өз еркінімен ойналатын ойын.

Тәрбиеші балаларға қол жетімді жерге ойыншықтарды, суреттерді, немесе заттарды қойып. Ойынмен ойнайтын орта жасайды. Бала өз қалауы бойынша ұнаған ойынды алып ойнайды. Бұл ойында тәрбиеші балаларды тікелей, жанаша, сырттай бақылап отырады. Өзінің дәптерлеріне түртіп отырады, қай бала, қалай және дұрыс бұл ойынды ойнап жатырма. Ал егерде бала ойнай алмай жатса, келешекте тәрбиеші бұл ойынды қайтадан балаға түсіндіреді.

Еркін ойындарға: «Дүкен», «Шаштараз», «Отбасы», «Құрастырғыш Лего»





«Асхана» кез келген өзі ойнатын ойын жатады.

Қорыта келсек оқу қызметінде үш ойынды да кіріктірген дұрыс, бірақ оған әуелі балаларды әбден дағдыландыру керек деп есептеймін, себебі үш ойын арқылы тақырыптың мақсатын оңай ашуға болады. Бұл ойындар арқылы балалардың дамуына мынандай мүмкіндіктер көрдім: білімдері кеңейеді, сөздік қорлары байыды, ойлау, қиялдау қабілеттері, коммуникативті дағдылары қалыптасады, бала өзіне сенімді болып, қысылмай ашық өз ойын тиянақты жеткізе алатын болады. Алдағы кездескен сәтсіз тұстарын, яғни айтылым, сыни ойлау, креативтілік, командамен жұмыс дағдыларын дамытатын «Жалғастыр», «Қайтала», «Микрофон», «Миға шабуыл» әдістерін көбірек пайдалануға болады және 50 әдістің ішінен, «Бала үнін» ескере отырып ойын таңдап, рефлексия түзетуші арқылы баланың қызығушылығымен, қажеттілігін ескеріп отырып жоспарлаймын. Осы ойындардың тиімділігі баланың білуге деген ынтасы, танымдық қызығушылықтарын қалыптастыра аламыз. Балаға көбірек еркіндік берілсе, ол белсенді бола бастайды, осы көріністі мен үш ойынның барысында да көре алдым.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. «Білім шыңы – ғылым сыры» Республикалық ғылыми – әдістемелік танымдық мәдени – рухани журнал. 2018 жыл. Шымкент қаласы.
2. «Отбасы және балабақша» журналы. Алматы қаласы, 2014 жыл.
3. «Отбасы және балабақша» ЖШС журналы. Алматы қаласы, 2013 жыл.
4. «Мектепке дейінгі ұйым басшысының анықтамалығы» журнал. ISSN 2223-0246. Алматы қаласы, 2018 жыл.
5. «Бала тәрбиесі» Республикалық қоғамдық педагогика – психологиялық басылым. №11.2018.1-48. Алматы.

Карий И.И

Фарафонова Н.Н.

Коммунальное государственное казенное предприятие
«Ясли-сад № 3 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области.

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДО.

Глава государства Касым-Жомарт Токаев в Послании народу Казахстана от 6 сентября 2021 года в Главе III. «Качественное образование» отметил, что «Особую значимость приобретает ранняя профориентация детей. Подрастающее поколение должно осознанно относиться к выбору будущей профессии».

Дошкольное образование идет в ногу с современными тенденциями развития общества, учитывает потребность государства в квалифицированных кадрах





например, в рабочих

специальностях. Ведь рабочие профессии всегда востребованы на рынке труда нашего региона и города; дефицит рабочих кадров наблюдается в настоящее время и ожидается в перспективном будущем.

Согласно Модели развития дошкольного воспитания и обучения, актуальным в системе дошкольного воспитания и обучения является создание потребности ребенка в игре, движении, выборе, чувстве контроля над своей жизнью, занятиях полезной деятельностью, близких теплых отношениях, общении, создании нового, изучении, экспериментах, познавательной активности.

Таким образом, реализуя Модель развития дошкольного воспитания и обучения, наша дошкольная организация уделяет особое внимание поиску путей повышения качества воспитания и образования. Эта работа ведется через внедрение новых технологий, методов, моделей, форм дошкольного образования, направленных на развитие индивидуальности каждого ребенка, на поддержку детской инициативы.

Дошкольный возраст мы рассматриваем как подготовительный, в котором устанавливаются контакты детей с взрослым миром, закладываются начальные основы профессионального самоопределения в будущем и поэтому, считаем необходимым направлением своей работы раннюю профориентацию дошкольников.

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям.

В настоящее время в нашем детском саду сложилась определенная система работы по ознакомлению детей с профессиями.

Эффективной формой инновационной работы по ранней профориентации дошкольников является использование информационно-коммуникативных технологий. Использование ИКТ в формировании у детей представлений о разных профессиях имеет огромное значение, так как информационно-коммуникативные средства - это то, что требует современная модель обучения на современном этапе образования. Результативность использования ИКТ: использование информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, откроет новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога. Поможет воспитателю грамотно составить презентацию для работы с детьми.

Сегодня, на наш взгляд, одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ - Теория решения изобретательских задач. ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, развития творческой личности, доказательством того, что творчеству можно и нужно обучать.

В своей работе по ранней профориентации дошкольников мы





используем методы ТРИЗ-технологии. Вот некоторые из них:

- Круги Луллия современная образовательная технология ТРИЗ. Круги Луллия – это загадочные круги для изучения различных профессий и орудий труда, для значимости тех или иных людей разных профессий для окружающих.
- Метод «Синквейн» - это пятистрочный, нерифмованный стих, который позволяет в нескольких словах изложить глубокое осмысления темы.
- Форма синквейна напоминает ёлочку.

Например:

- Кто? - Повар. - Врач.
- Какой? - Весёлый, добрый. - Добрый, ласковый.
- Что делает? - Готовит, режет, варит. - Лечит, слушает, заботится.
- Предложение - Повар вкусно готовит. - Врач делает уколы.
- Ассоциация - Обед. - Таблетки.

- Метод моделирования «мнемотехника». Мнемотехника в переводе с греческого – «искусство запоминания». Использование мнемотехники для дошкольников сегодня становится все более актуальным, т. к. в современном мире много закодированной информации в виде символов, схем и важно ребенка научить перекодировать информацию из символов в образы. Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация, которую можно использовать:

- для ознакомления детей с миром профессий;
- при заучивании стихов и пословиц;
- при пересказах художественной литературы;
- при обучении составлению рассказов;
- при отгадывании и загадывании загадок о профессии.

- Кубик Блума – технология развития критического мышления.

Применение «Кубик Блума» можно использовать во всех группах и по всем образовательным областям. Наиболее удобно применять этот приём на обобщающих занятиях, когда у детей уже есть представление о сути темы.

Таким образом, использование методов ТРИЗ позволяет сформировать у детей дошкольного возраста системные знания о профессиональной деятельности взрослых, приобщить к миру профессий, изменить характер мышления, способствуя развитию его планирующей функции, так необходимой в самостоятельной трудовой деятельности.

Эффективной формой инновационной работы по ранней профориентации дошкольников является метод проектов.

Педагоги нашей дошкольной организации совместно с родителями и детьми в течение этого года работают над долгосрочными проектами, посвященными изучению профессий родителей, работников д/с и узконаправленных, предназначенных для близкого знакомства.

Для того чтобы повысить эффективность работы с детьми, мы стали использовать инновационную технологию, тематическую папку Лэпбук.





Лепбук – сравнительно новое средство обучения, которое соответствует новым требованиям и целям обучения и воспитания в условиях реализации Государственного общеобязательного стандарта. (ГОС ДВО). На данном этапе работы в нашем детском саду имеется 10 Лэпбуков. Каждый Лэпбук посвящен одной из профессии, востребованной в нашем регионе.

Прекрасным развивающим пособием по ранней профориентации детей являются книги из фетра. Вы спросите, почему именно фетр? Фетр таит в себе множество возможностей: он очень яркий; мягкий и приятный на ощупь; легко приклеивается; более долговечен, чем бумага.

Следующее наше пособие «Книжка-малышка». Она создана специально для детских ручек, изготовлена из плотного картона и будет долго радовать маленького читателя. На каждой странице, кратко и интересно написано о профессиях, есть картинки с атрибутами, инструментами к каждой профессии.

На базе нашего детского сада организована инновационная площадка по ранней профориентации дошкольников. Творческой группой разработан проект программы по ранней профориентации «Первые шаги к профессии». Актуальность Проекта заключается в воспитании у дошкольников предпосылок «нового человека», конкурентоспособной личности, успешно реализующей себя в профессиональной среде, обладающей чертами: исследователей, изобретателей, предпринимателей, новаторов через ознакомление дошкольников с профессиями взрослых различными подходами.

Так же нами разработан Учебно-методический комплекс «Путешествие в мир профессий: Познаем! Играем! Хотим стать!» предназначен для использования в качестве вариативного компонента в работе с детьми дошкольного возраста 5-6 лет.

Одной из инновационной формой работы с родителями является Челлендж.

Среди родителей и детей проведен Челлендж «Читающая семья – кем быть?», когда родители в процессе беседы с детьми знакомят их со своей профессией, профессией своих родителей, дедушек и бабушек.

Таким образом, работа по ранней профориентации в нашем детском саду продолжается.

Считаем, что знакомство дошкольников с профессиями не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует профессиональной ранней ориентации.

Надеемся, что наши дети научатся быть инициативными в выборе интересующего их вида деятельности, получают представления о мире профессий, осознают ценностное отношение к труду взрослых, будут проявлять самостоятельность, активность и творчество, что поможет их дальнейшему успешному обучению в школе, а в будущем стать профессионалами своего дела.





Список литературы:

1. Послание Главы государства Народу Казахстана: Единство народа и системные реформы – прочная основа процветания страны/сентябрь 2021 г.
2. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения/приказ МОН РК от 31 октября 2018 года № 604.
3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения/приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 12 августа 2016 года № 499.
4. Модель развития дошкольного воспитания и обучения от 15 марта 2021 года № 137.
5. Бурмистова Н. Н. Путешествие в мир профессий/Воспитатель ДОУ. 2013. № 9.
6. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие/В.П.Кондрашов-Балашов: Изд-во «Николаев», 2004.
7. Логинова В., Мишарина Л. Формирование представления о труде взрослых/ В. Логинова, Л. Мишарина / Дошкольное воспитание.- 1978.- № 10. с.56–63.
8. Сателл, Г. Как подготовить детей к профессиям будущего / Г. Сателл.
9. Савина И. В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. 2012. № 3.
10. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях. Метод. Пособие М., 2014.
11. Интернет-ресурсы:
 - planetadetstva.net
 - vseodetishkax.ru
 - dohcolonoc.ru

Королёва А.А.

методист, КГКП «Ясли-сад 44 отдела образования г. Костанай»
Управления образования акимата Костанайской области.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (ЭОР) В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Современный мир сложно представить себе без использования электронных ресурсов в различных областях и сферах производства. Знакомство человека с электронными ресурсами происходит уже в дошкольном возрасте, обучение же навыкам работы с электронными ресурсами происходит в начальной школе. Поэтому педагогам дошкольных организаций важно уметь грамотно и с пользой применять электронные образовательные ресурсы в обучении и воспитании детей.





Электронные образовательные ресурсы – это учебно-методическая, справочная, организационная и иная информация, которая представлена в цифровом виде и может быть использована в воспитательно-образовательном процессе.

Сегодня электронные образовательные ресурсы значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере дошкольного образования – это оформление документации, распространение образовательных услуг дошкольной организации, подготовка педагогов к занятиям и т.д. Несмотря на все возможности ЭОР в работе с дошкольниками, существует ряд сложностей, которые продемонстрировала нам практика работы в данном направлении:

- организация предметно-пространственной среды и материальное оснащение дошкольной организации;
- соблюдение санитарно-гигиенических требований к работе с электронными образовательными ресурсами в детском саду;
- подготовка педагогов к работе с электронными образовательными ресурсами;
- подбор и разработка наиболее эффективных ЭОР.

Остановимся на практике решения данных задач в процессе применения ЭОР в воспитательно-образовательном процессе ДО. В первую очередь, необходимо создать соответствующую информационно-образовательную среду. Информационно-образовательная среда - это система инструментальных средств и ресурсов, обеспечивающих условия для реализации образовательной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий. Тенденции развития современной системы образования в Казахстане направлены именно на информатизацию и расширение спектра и возможностей применения информационно-коммуникационных технологий в обучении и воспитании детей. Детские сады в этом плане также не остаются в стороне. Предметно-пространственная среда нашего детского сада имеет достаточное оснащение для работы с ЭОР. В детском саду имеются компьютеры, интерактивные доски, музыкальное оборудование.

В процессе применения ЭОР необходимо уделять внимание соблюдению техники безопасности и санитарно-гигиенических норм, а также учёту индивидуальных и возрастных особенностей детей. Непроизвольное внимание у детей раннего возраста ограничено 10–15 минутами, поэтому они не могут долго находиться за компьютером или любым другим экраном. Для детей 5–6 лет норма пребывания за компьютером не должно превышать 10-ти минут. Занятия с применением ИКТ со старшими дошкольниками необходимо проводить по подгруппам, с периодичностью 2 раза в неделю, с включением в структуру занятия гимнастики для глаз.

Применение ЭОР в нашем детском саду ведется в следующих направлениях:

- повышение компетентности педагогов в использовании мультимедиа;
- организация образовательной деятельности детей с использованием





мультимедиа – ЭОР.

Как показывает практика, не все педагоги сразу готовы к применению ЭОР в

практике работы. Многие педагоги не имеют достаточных навыков владения электронными ресурсами. С целью расширения знаний педагогов в данной области эффективно проведения обучающих мастер-классов на уровне дошкольной организации, чтение разнообразной методической литературы, обобщение передового опыта применения ЭОР, лицензирование авторских разработок, участие в обучающих семинарах различных уровней. В результате целенаправленной работы по формированию грамотности педагогов в применении ЭОР мы видим положительную динамику.

Электронные образовательные ресурсы могут быть информационными (например, наглядность), практическими (задания) или комбинированными. Информация в ЭОР может быть предложена в разной форме: презентации, иллюстрации, видеофрагменты, модели. К ЭОР для дошкольников предъявляются следующие требования: автономность, наглядность, краткость, универсальность.

Применение электронных образовательных ресурсов способствует:

- активизации познавательного интереса ребёнка;
- повышению мотивации к достижению цели;
- появлению возможности выбора индивидуального темпа и траектории образования;
- развитию активно-деятельностной формы обучения.

В дошкольной организации созданы:

- Библиотека ЭОР, в том числе электронная.
- Компьютерная рабочая зона для работы с различными ЭОР.
- Видеотека, где формируется фонд учебных видеозаписей. Здесь имеются видеоматрифоны, видеокамера, телевизор.
- Фонотека. Здесь формируется фонд CD-дисков, фоно-и магнитных записей. Присутствует аппаратура для прослушивания фоно – и магнитных записей.
- Диатека - фонд диафильмов и диапозитивов (слайдов). Имеется аппаратура для работы с ними.

В ДО активно используются как собственные, так и сторонние электронные образовательные ресурсы. Сторонние ЭОР ресурсы представлены лицензированными ЭОР на CD, DVD и в виде программного обеспечения и ЭОР в сети Интернет. В настоящее время выбор компьютерных игровых игр для дошкольников достаточно широк. Чаще всего педагоги используют в основном развивающие, реже обучающие и диагностические игры. Среди них:

- на развитие математических представлений: «Баба Яга учится считать», «Остров Арифметики», «Лунтик. Математика для малышей»;
- на развитие фонематического слуха и обучения чтению: «Баба Яга учится читать», «Букварь», «Уроки тетюшки Совы»;





- для музыкального развития: «Щелкунчик. Играем с музыкой Чайковского», «Давай сочинять музыку»;
- на развитие основных психических процессов: «Звериный альбом», «Снежная королева», «Русалочка», «Спасем планету от мусора», «От планеты до кометы», «Маленький искатель»;
- для художественно-творческого развития: «Волшебные превращения», «Волшебный сундучок», «Мышка Лия. Юный дизайнер», «Учимся рисовать».

В отдельную категорию стоит выделить ЭОР, созданные педагогами дошкольной образовательной организации. Такие ЭОР могут быть созданы педагогом:

- в программном обеспечении интерактивной доски;
- в программном обеспечении интерактивного стола;
- в специальных программах для ПК и смартфонов. Отметим, что существуют как платные программы, так и не требующие оплаты за их использование. В рамках нашей статьи мы рассмотрим основные бесплатные программы по созданию ЭОР, которые применяются педагогами на практике. В своей практике педагоги детского сада используют следующие электронные ресурсы (программы):

- Microsoft Office PowerPoint, Paint.net для создания презентаций и наглядного материала.
- Format Factory - возможности конвертирование диска DVD в другие форматы; восстановление поврежденных видео и аудио файлов; оптимизация размеров мультимедийных файлов. Возможна дополнительная обработка изображений – увеличение, уменьшение, поворот, подпись. Программа позволяет вырезать фрагмент из фильма без потери качества.
- PhotoScape - графический редактор с расширенными возможностями - позволяет просматривать изображения, редактировать графику, конвертировать RAW-файлы, создавать анимированные файлы GIF, делать скриншоты, определять цвета пикселей, настраивать яркость, цветовую насыщенность, баланс белого. Программа позволяет создавать рамки, графический текст, рисовать картинку, обрезать изображения, удалять эффект «красных глаз» и многое другое.
- InShot предназначена для создания видеороликов на смартфоне, проста в использовании. С помощью этой программы можно быстро создавать профессиональные презентации и обучающие видео. Буквально за несколько минут вы сможете создать яркий видеоролик, соединив видео, фотографии и музыку. Созданный видеоклип можно сохранить для просмотра на ПК, планшете или смартфоне, записать на DVD.
- DP Animation Maker - простая в использовании программа, которая поможет вам быстро и без хлопот создавать анимированные фоны, изображения, заставки и сохранять их как анимированные GIF файлы, видеоролики в формате AVI или исполняемом файле EXE.





Инструментарий программы позволит вам добавлять эффекты имитирующие аквариум, подводный мир, стеклянный шар, снегопад, дождь, пузырьки, птицы, рыбы и мн. др. Для создания анимации потребуется всего лишь одно изображение, и мы несколькими щелчками мыши сможем добавить к нему от бабочек до молнии. Данные инструменты могут позволить нам наблюдать за длительными процессами (например, прорастание семени) в короткий промежуток времени.

Ещё одним не менее интересным электронным ресурсом в обучении дошкольников может стать применение QR-кодов. QR-код – это прямой приемник штрих-кода. Вот лишь только в базу второго легла разработка азбуки Морзе, собственно, что применялась для автоматизации разного продукта и техники.

Процесс создания QR-кодов не составляет никакого труда. Нужно лишь определиться с тем, какую информацию нужно закодировать (ссылка на сайт, изображение, текст, визитная карточка, sms-сообщение, тест, игра и др.), выбрать размер кода и запустить генератор (<https://ru.qr-code-generator.com>). Зашифрованная информация может быть расшифрована с помощью смартфона или планшета с установленным приложением.

На организационно-мотивационном этапе образовательной деятельности можно использовать QR-код как предположение. («О чём мы сегодня будем говорить?»). В качестве поддержки детской инициативы можно предложить дошкольникам придумать, что ещё можно зашифровать с помощью QR-кода; лучшие идеи внедрить в группе.

Примерное содержание ЭОР, созданного педагогом:

- титульная страница (тема и цель занятия, возраст детей, заметки);
- отгадай загадку (мотивационный этап);
- распредели предметы по корзинам (задание на классификацию);
- дорисуй (раскрась), найди соответствие;
- гимнастика для глаз;
- выполни задание (с добавлением интерактивности: перемещение, появление и др. или с применением специальных шаблонов программы);
- собери пазл;
- просмотр видео по теме и обсуждение (рефлексивный этап).

Таким образом, мы можем сделать вывод, что сегодня существует большое количество электронных образовательных ресурсов, которые находятся в свободном доступе и могут быть использованы педагогами дошкольной организации в воспитательно-образовательном процессе. Включение ЭОР в воспитательно-образовательный процесс позволяет активизировать внимание детей, эффективно достигать целей обучения, разнообразить образовательную среду. Современному педагогу дошкольной организации важно идти в ногу со временем, грамотно используя возможности информационно-коммуникативных технологий.





Список литературы:

1. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Б. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое. - СПб.: Детство-Пресс, 2011. - 113 с.
2. Википедия. QR-код. – URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/QR-код>.
3. Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно - коммуникативные технологии в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, специалистов методических и ресурсных центров, работников органов управления образованием. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011. - 128 с.
4. Учебный ролик по оживлению картинки. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=cnOCfavgicY>.
5. Шалкина Т.Н. Электронные учебно-методические комплексы: проектирование, дизайн, инструментальные средства / Т.Н. Шалкина, В.В. Запородко, А.А. Рычкова. – Оренбург, ГОУ ОГУ, 2018. – 160 с.

Қайрат Д. Қ.

тәрбиеші, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім бөлімінің 5 бөбекжайы" КМҚК

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ҰЙЫМДАРДАҒЫ ИННОВАЦИЯЛҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР НЕГІЗІНДЕ РУХАНИ – АДАМГЕРШІЛІК ТӘРБИЕ БЕРУДІҢ МАҢЫЗЫ

Мектепке дейінгі кезең- баланың белсенді әлеуметтену кезеңі. Қоршаған ортамен ,адамдармен, қоғамның негізгі бағыттарымен өмірлік маңызды қатынастардың белсенді қалыптасуы мен дамуы.

Рухани-адамгершілік тәрбиенің түп қазығы — ұлттық педагогика. Ұлттық педагогика — баланың санасындағы отансүйгіштік, еліне, жеріне деген махаббаты,ұлттық патриоттық сананы қалыптастырудың негізі.Балалардың рухани-адамгершілік тәрбиесінде инновациялық технологияларды қолдану оқу-тәрбие процесінің тиімділігін арттырады, педагогтардың, ата-аналардың құндылық бағдарларын қалыптастыруға жол ашады.Мектеп жасына дейінгі балалардың рухани–адамгершілік тәрбиесі бағытында жұмыс жасай отырып, біз балаларға басқа адамдармен қарым-қатынаста үйлесімділік табуға тәрбиелейміз, басқа адамды түсіну қабілетін қалыптастырамыз, оны сол қалпында қабылдауды, сыйластықта,ұйымшылдықта өмір сүруді үйретеміз, өзін-өзі бағалау сезімін дамытамыз.

Балаларды рухани-адамгершілік тәрбиелеу мәселесі әрбір ата-ананың, қоғамның және тұтастай мемлекеттің алдында тұрған негізгі проблемалардың бірі болып табылады. Қоғамда жас ұрпақты рухани-адамгершілік тәрбиелеу мәселесінде теріс жағдай қалыптасты. Бұл жағдайдың тән себептері: жас ұрпақ үшін нақты оң өмірлік нұсқаулықтардың болмауы, қоғамдағы моральдық жағдайдың күрт нашарлауы. Осылайша





біздің қоғамның мейірімді тұлғаны тәрбиелеудегі объективті қажеттілігі мен

мектеп жасына дейінгі балалардың өмірін ұйымдастыру процесінде жетекші адамгершілік құндылық ретінде мейірімділіктің жеткіліксіз деңгейі арасындағы қайшылық анықталды. Қазіргі қоғамның құндылық бағдарларының өзгеруі, ақпараттық кеңістіктің кеңеюі, дәстүрлі оқыту әдістерінің тиімділігінің төмендеуі балалардағы мейірімділік мәселесін шешудің жолдары мен құралдарын, балабақшаны ұйымдастырудың инновациялық негізінде көрініс тапқан қазақтың менталитетіндегі әлеуметтік - мәдени өзгерістерді дамыту қажеттілігін тудырды, жас ұрпақтың рухани-адамгершілік тәрбиесін шынайы ұйымдастырудың перспективаларын ашты. Қазіргі балалардың рухани-адамгершілік тәрбиесі мәселелерін шешу үшін мен инновациялық технологияларды қолдануды ұсынамын:

- жобалау;
- сыни ойлау технологиялары;
- Акт.

Бүгінгі таңда мектепке дейінгі білім беруде жобалау ерекше орын алады. Қазіргі педагогикада жоба әдісі жүйелі пәндік оқытумен қатар өнімді білім беру жүйесінің құрамдас бөлігі ретінде қолданылады. Мектепке дейінгі мекемелердегі жобалау әдісінің негізгі мақсаты-балалардың даму және зерттеу іс-әрекетінің міндеттерімен анықталатын еркін шығармашылық тұлғасын дамыту. Жоба әдісі — бұл педагогикалық инновациялық технология, оның өзегі балалардың тәуелсіз қызметі болып табылады-зерттеу, танымдық, өнімді, оның барысында бала қоршаған әлемді біледі және жаңа білімді нақты өнімдерге енгізеді. Рухани-адамгершілік тәрбие мәселелерін шешетін жобалардың тақырыптары әртүрлі. Мысалы, «Мен әдепті баламын», «Отаным менің Қазақстан», «Балабақша менің екінші үйім». Өз тәжірибемде «Түрлі-үсті майшамдар» жобасын ұйымдастырдым. Бұл жобаның мақсаты: балаларды жаңашылдыққа, еңбекқор болуға тәрбиелеу. Іс-тәжірибе арқылы баланың логикалық ойлау қабілетін дамыту. Керексіз дүниелері іске жарату арқылы жаңа дүние ойлап табуға үйрету.

Сыни тұрғыдан ойлау бағалау, рефлексивті ойлауды білдіреді. Бұл догмаларды қабылдамайтын ашық ойлау, өмірлік жеке тәжірибеге жаңа ақпарат енгізу арқылы дамиды. Бұл сыни ойлау мен шығармашылық ойлаудың айырмашылығы, ол бағалауды қамтамасыз етпейді, бірақ өмірлік тәжірибеден, сыртқы нормалар мен ережелерден тыс жаңа идеяларды шығаруды қамтиды. Сыни ойлауды дамыту технологиясы мектепке дейінгі баланың шығармашылық және зияткерлік әлеуетін дамытуға, әмбебап оқу іс-әрекетінің алғышарттарын қалыптастыруға мүмкіндік береді. Бұл технологияның мақсаты: мектеп жасына дейінгі балаларды білім беру процесіне интерактивті қосу арқылы сыни ойлауды дамытуды қамтамасыз ету. Балалармен бірлескен іс — әрекетте балалардың адамгершілік дамуының кез келген бағытына кластерлер құрамыз: "Ғарыш"; "Жануарлар әлемі".





"Жыл мезгілдері "; "Отбасы"; "Менің игі істерім". Бұлтехнологияның

техниканың құндылығы-белгілі бір мәселе бойынша қолда бар білімді жүйелеуге тырысу.

АКТ пайдалану білім беру басымдықтарының бірі болып табылады. ГЭФ жаңа талаптарына сәйкес, инновациялық технологияларды енгізу, ең алдымен, оқыту сапасын жақсартуға, балалардың жаңа білім алуына деген ынтасын арттыруға, білімді игеру процесін жеделдетуге арналған.

Рухани-адамгершілік тәрбие жұмысында білім беру мен тәрбиелік әсерді күшейту үшін мен ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолданамын. АКТ-ны қолданатын іс-шаралар алған білімдерін кеңейтіп қана қоймайды, сонымен қатар балалардың шығармашылық және зияткерлік әлеуетін арттырады, рухани бағдарлауды дамытады. Балалардың рухани-адамгершілік тәрбиесі бойынша жұмыс бірнеше бағытқа бөлінген және барлық бес білім беру саласына біріктірілген:

- Отандық әдеби мұрамен танысу.
- Фольклор;
- Сәндік-қолданбалы өнер;
- Патриоттық тәрбие;
- Өлкетану;
- Отбасы.

Мен өз тәжірибемде осы тақырыптарға сай электорынды дидактикалық ойын материалдарын ұйымдастырылған оқу қызметінде қолданамын. Бұл ойындарды мен <http://LearningApps.org> бағдарламасымен жасаймын. Балаларға өте қызықты, және танымдық, логикалық ойлау қабілеттерінің дамуына ықпалын тигізеді.

Қорыта айтсам, мектепке дейінгі ұйымдарда осындай инновациялық технологиялар қолдану арқылы біз балаларымызға рухани адамгершілік тәрбие бере аламыз. Балаларыңыз жылулық пен мейірімділікке толы әлемінде, руханиятқа толы әлемінде өмір сүрсін десеңіз балаңыздың тәрбиесін қазірден қолға алыңыз. Өйткені, балабақшада қалыптасатын барлық жақсы нәрсе мектеп жасына дейінгі балалардың болашақ өмірінде көрініс табады және әр баланың рухани-адамгершілік дамуына ерекше әсер етеді.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Алешина Н. в. Мектеп жасына дейінгі балаларды патриоттық тәрбиелеу. - М., 2004
2. Веракса Н. Е., Веракса а. н. мектеп жасына дейінгі балалардың жобалық қызметі.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 Б.
3. Захарова М.А., Костина Е. В. балабақшадағы жобалық қызмет: ата-аналар мен балалар. 4.М.А. Захарова, Е. В. Костина. – М.: Мектеп Баспасөзі, 2010. – 64 б.
4. Калинина т.в. Dow басқару. "Мектепке дейінгі балалық шақтағы жаңа





5. Кластер Д. сыни ойлау дегеніміз не.—М.: ЦГЛ, 2005.
6. Мастер-класс өткізді. Скрайбинг. Презентацияны қалай салу керек [Электрондық ресурс]: Ақпараттық мақала. - Кіру режимі: <https://sites./сайт/mkskrajbing / vidy-i-tehniki-skrajbinga> – экраннан тақырып.
7. Муштавинская и.в., Трофимчук г. а. сыни ойлауды дамыту технологиясы: әдістемелік құрал.- Санкт-Петербург: ИРО "ауысым", 2004.
8. Петров В.И. Т. Д. Орындық. Балабақшадағы адамгершілік тәрбие. - М., Мозаика-Синтез, 2008
9. Патронова и. жобалық әдіс/ и. Патронова // Мектепке дейінгі тәрбие.- 2007 №3-81 бет
10. Көрнекі ойлау тәсілі ретінде Скрайбинг [Электрондық ресурс]: Ақпараттық мақала. - Кіру режимі: <http://ru/blog/35/skraibingh-kak-sposob-vizual-nogho-myshlienii>

Мукашева А.Ж.

тәрбиеші, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім бөлімінің 17 бөбекжайы" КМҚК

ҚЫЗЫҚТЫ МНЕМОТАБЛИЦА

Мнемотехника – дегеніміз не? Мнемотехника – тіл дамытуда тиімді есте сақтау, оны дұрыс жеткізе білудегі әдіс пен тәсілдер жүйесі.

Балаларды жан – жақты дамыту, олардың барлық кемістіктерін жөндеу, мектепке дайындаудағы балабақша алдындағы басты мақсат. Сөйлеу – бас мидың бірнеше бөлігінің бірігіп жұмыс істеу нәтижесі. Артикуляция мүшелері тек мидан келген бұйрықты орындаушылар. Балалардың тілін дамытуда келесі кедергілердің бары ешкімге де құпия емес:

- сөздік қорының кемдігі;
- сөйлемдегі сөз тіркестерін дұрыс таба алмауы;
- дыбыстау кемшілігі;
- берілген тақырыпқа сюжеттік немесе сипаттау әңгіме құра алмауы;
- өз ойын дұрыс жеткізе алмауы.

Бұл себепте балаға қалай көмек беруге болады? Өз ойын жеткілікті айтуға, байланысты, ретімен, грамматикалық дұрыс сөйлеуге қалай көмек береміз?

Ол үшін біз мнемотехника әдіс тәсілдерін қолданамыз. Ақпарат көздерінен жан жақты ізденіс арқылы біраз мағлұмат алдым.

Қазіргі кезде мектеп жасына дейінгі балалардың тілін дамытуда мнемотехниканы қолдану өзекті болып тұр. Бұл мақсатты іске асыру үшін, баланың тілін дамытуға әртүрлі тәсілдер мен әдістерді қолдану қажет. Қойылған мақсатты нәтижелі етуге қолданылатын тәсілдер:

- Көрнекіліктер, дидактикалық ойындар; суреттер; буындық кестелер; тірек-сызба; үлгілер т.б/





– «жинақтаушы»-сөйлеу материалдарын безендіру.

– жаңылтпаштар, тақпақтар, жұмбақтар, саусақ гимнастикасы, тыныс алу жаттығулары, т.б.

Мнемотехника – оңай жолдан қиынына қарай құрылады. Жұмысты ең оңай мнемоквадраттан бастап, жай ғана мнеможолдарға өтіп, сосын мнемокестеге өту қажет.

Мнемокестенің мазмұны – ол графикалық немесе жартылай графикалық ертегі кейіпкерінің бейнесінің, табиғат құбылысының кейбір іс-әрекетінің, басты мазмұнды әңгіменің сюжеті.

Ең бастысы – көрнекілік, тірек-сызба, бейнелеген суретіміз балаға түсінікті болуды жеткізу.

Схема – мнемокесте балалардың тілін дамытудағы дидактикалық құрал болып табылады. Оны біз қолданатын кезіміз:

Сөздік қорын байыту үшін

Әңгіме құруға үйретуге

Балабақша жасында көрнекілік – бейнелік есте сақтау және есту, суретін көру арқылы баланың есінде нақты қалады. Соның бірі мнемотехника.

Мнемотехника – балалардың қоршаған орта, табиғат туралы білімін кеңейтуге, әңгіменің барысын тиімді есте сақтауға, әңгімені айтып беруге және тіл дамытудағы іс-әрекеттерінің жүйесі.

Көркем әдебиетті мазмұндауда, жұмбақ жасыру және шешуде, өлең жаттауда құрылған схема балаларға өз бетінше заттың ерекшеліктерін байқауға, олардың айтылу кезегін белгілеуге көмектеседі. Балалардың сөздік қорын байытады.

Мнемокестені қолдану 3 этаптан тұрады:

Кестені қарап, онда не бейнеленгенін бақылау.

Мәліметтерді кодтандыру, белгі /символды/бір бейнемен сәйкестендіру.

Колдандырылғаннан кейін әңгіме немесе ертегіні әңгімелеуге көшеді.

Бұл суреттерді салу үшін суретші қабілетін білу керек емес: әрбір тәрбиеші символдық бейнелеуді жасай алады.

Өз тәжірибем бойынша көп қиындыққа кезіктім.

Әңгіме мазмұны көбінде бірдей болатын. Айырмашылығы тек сөйлем санында немесе толықтығында. Бірінші әңгімелер тек қана сөз тіркестерден тұратын: бастауыш-баяндауыш болып. /мысық жатыр, басқасы ұйықтап жатыр/, қайталау сөздерден /сосын, кейін/, сөйлем арасындағы ұзақ үзілістерден. Бастысы – бала өзі әңгіме құрамайды, алдындағы әңгімені қайталайды. Бірақ, осындай сабақ жүргізілуі және оң нәтиже беруі тиіс. Өйткені, бала мектепте сурет бойынша әңгімелей алу керек. Сурет бойынша әңгіме құру үшін сөз байлығын кеңейту керек. Жұмысты бірінші мнемоквадраттан құраймыз, сосын мнеможолға көшеміз, мнемокестеде не бейнелеуге болады?





Негізі, мнемокесте – ол графикалық немесе жартылай графикалық ертегі кейіпкерлерінің немесе табиғат құбылысының суреті, болмаса өзіне белгілі заттың бейнесі.

Кіші және орта балабақша жасындағы балаларға түрлі – түсті мнемокесте беру керек, өйткені балалардың есінде тек бөлшек бейнелер ғана есте қалады: шырша – жасыл, жидек – қызыл. Кейіннен суретті кішкене қиындатып немесе басқа суретпен ауыстырылады.

Мысалы: түлкі – тоқсары геометриялық пішіннен тұрады. (үшбұрыш, шеңбер) аю – үлкен қоңыр шеңбер, т.б.

Ересектер тобының балаларына схеманы бір түсті етіп жасаған дұрыс, өйткені зейінің символикалық бейненің түсіне бөлмеу үшін.

Дайын модельдік схемалар барлық кезде мазмұнына сай болмайды, сондықтан оны балалармен толтырып отырамыз.

Балалармен бірге “Қыс”, “Жаз”, “Күз”, “Көктем” блогтары бойынша мнемокесте жасадық.

Осы схемалар монолог құрудағы көрнекілік жоспар болып табылады.

Әңгіме барысын,

Әңгіменің айтылу кезеңін.

Әңгіменің лексико – грамматикалық толықтауын құруға көмектеседі.

Модель жасау тәсілін қолдану- есте сақтау процессін және мазмұнын ұғынуға көмектеседі. Бұл салада көру, есту анализаторлары жұмыс істейді.

Балалар суретті тез еске түсіріп, сонынан сөздерін еске түсіреді.

Мнемокесте қолданылған дамыту сабақтардың нәтижесінде, балалар әңгіме, ертегі, тақпақтарды оңай құрастырып, жаттап алады.

Мнемотехника тиымдылығын сабақ барысында қолданылатын тұстарын көрсетейін:

Эмоция арқылы әңгімені талқылау.

Мнемокесте арқылы әңгіме құру.

Бірақ, жалғыз мнемокестемен шектелуге болмайды. Бұл тек, басты тиымды жұмыс, өйткені мнемокестені қолдану балалардың көру, есту, есте сақтау қабілеттерін дамытады. Мнемокесте қолдана отырып, үстел ойындары, сөздік ойындарды пайдалану керек. Сонда ғана баланың тілі дұрыс және жеткілікті дамиды.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. «Тыңдаушыға арналған нұсқаулық» «Мектепке дейінгі ұйым педагогтерінің біліктілігін арттыру курсының білім беру бағдарламасы» Астана-2019
2. «Мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының жұмыстарына заманауи білім беру бағдарламалары мен технологияларын енгізу» әдістемелік нұсқаулық Астана 2013ж

Мустафина Б.Б., методист

Каткенова Е.С., педагог-психолог





КГКП «Ясли-сад 4 отдела образования г. Костанай»
Управления образования акимата Костанайской области.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В СОЗДАНИИ ОПТИМАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОКАЗАНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ.

Современное образование предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех областей образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий дошкольного образования является достижение нового современного качества инклюзивного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы групп компенсирующей направленности для детей с ООП.

В последние годы количество детей с задержкой речевого и психического развития неуклонно растет. Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии, обучение детей позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать речевую базу еще в дошкольный период. Своевременное и личностно-ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников. Благодаря этому воздействию и строится работа, в которой, прежде всего, должен быть создан психологический комфорт, вера в возможности и перспективу каждого ребенка.

Именно поэтому адаптация и интеграция детей с ООП – одна из актуальнейших и наиболее сложных теоретических и практических проблем. В связи с этим важное значение приобретает коррекционно-развивающая работа с данной группой детей.

На базе сада разработана комплексная программа: «Уміт мұхитті» это анализ и практика нашего многолетнего опыта работы, предназначенная, прежде всего, для сохранения психологического здоровья, создания благоприятных условий для гармоничного развития, дальнейшей социальной адаптации и полноценного становления личности дошкольника. Опираясь на Типовую программу обучения и воспитания, приоритетные направления ясли-сада, наша комплексная программа решает множество задач: развитие психических процессов; индивидуальных качеств и





возможностей, профилактику вторичных отклонений в развитии.

Программу отличает система работы по блокам с учетом возрастных и специфических особенностей детей и сквозных тем ясли-сада.

1 блок программы состоит из 36 коррекционных занятий, состоящих из конкретных нейропсихологических упражнений, которые позволяют развивать способности каждого ребенка. И для того, чтобы достичь результата и своевременной коррекции, занятия проводятся строго по расписанию, систематически повторяются упражнения.

В начале каждого занятия проводятся дыхательные упражнения. Они способствуют правильному восстановлению дыхания, успокаивают и способствуют концентрации внимания. Отработку дыхательных упражнений «Дышим под счет», «Вдох-выдох» необходимо начинать со стадии выдоха, затем предлагать детям положить руку на область диафрагмы и почувствовать, как рука опускается и поднимается вверх.

В основе каждого занятия, используются коммуникативные и подвижные упражнения. Так, с помощью игр: «Игра с мячом», «Зеркало», педагог способен помочь ребенку установить контакт с окружающим миром, сформировать способность к произвольной регуляции поведения, повысить уровень социализации. Коррекционные упражнения в виде подвижных игр: «Передай», «Найди пару» способствуют развитию психических функций, активизируют работу головного мозга.

Содержание программы предлагаемых занятий также предусматривает развитие межполушарного взаимодействия, активизации мыслительной деятельности и регуляции вегетативных нарушений. Для достижения данной цели активно используются специальные кинезиологические упражнения и растяжки, которые основаны на естественном движении. Предлагая упражнение: «Бревнышки», «Полетели» можно помочь ребенку стабилизировать свои ощущения и скорректировать движения.

Упражнения на релаксацию и медитацию проводятся в конце занятия с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Они способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом.

Приобретаемые навыки расслабления и осознанного восприятия мира увеличивают чувствительность детей, и то, что сначала осуществлялось поверхностно, в дальнейшем будет выполняться с большей отдачей, на более глубоком уровне.

Работа по программе показала достаточно высокие результаты. Подтверждение тому – динамика роста показателей индивидуального маршрута детей: повысилась общая работоспособность, улучшилось внимание, дети научились контролировать свое поведение, выразить эмоции, больше играть, заметно снизилась агрессивность и тревожность, и, наоборот, повысилась уверенность и самооценка, уменьшилось количество демонстративных реакций.





В создании условий для преодоления проблем в развитии детей с ООП основную роль играет взаимодействие всех сторон образовательного процесса: педагога – психолога, логопеда, дефектолога, воспитателя, а также

взаимодействие с родителями.

2 блок программы раскрывает основные подходы работы с семьями воспитанников с ООП. Ведь родители, в настоящей социальной ситуации, не имеют достаточных психолого-педагогических знаний, возможности уделять достаточно времени общению и занятиям с ребенком, соответственно и культура семейного общения постепенно сужается, что не может не сказываться на качестве детско-родительских отношений и соответственно на развитии ребенка. Из опыта работы - это организация дистанционного родительского клуба «Я познаю тебя малыш», где наряду с индивидуальными консультациями, весьма эффективными являются мастер-классы, практические совместные задания для детей и родителей. Как показывает анализ обратной связи, такие формы работы показали, что для многих родителей принятие своего ребенка как равноправного партнера явилось открытием: вместо привычного объекта воспитательных воздействий они видят активную, думающую, творческую личность. Выявили трудности и проблемы детско-родительских отношений, а также способность к преодолению этих трудностей.

На наш взгляд, работа с детьми по комплексной программе: «Уміт мұхитгі» с использованием нейропсихологических упражнений решает множество задач. Самыми главными из них являются развитие познавательных процессов и социализация. Приобретаемые навыки осознанного восприятия мира увеличивают чувствительность детей, и то, что сначала осуществлялось поверхностно, в дальнейшем будет выполняться с большей отдачей, на более глубоком уровне. На наш взгляд, роль педагогов и специалистов в этих занятиях трудно переоценить. Именно от них зависит, какую атмосферу, какое настроение он создаст, как будет направлять внимание детей, активизировать и успокаивать их. Необходимо помнить, что все, выполняемое детьми, все их слова, движения, даже импровизации (их надо поощрять особо!) являются успешными, наилучшими и прекрасными. И не важно, как выглядит это со стороны. Важно, чтобы дети чувствовали себя свободными, раскрепощенными, чтобы поверили в себя, в свои возможности. Уважаемые коллеги, методисты, педагоги и психологи, коррекционно - психологическая помощь это не чудо-лекарство, помогающее за один прием, а долгая, кропотливая работа, эффект от которой со временем обязательно будет!

Список литературы:

1. Бабкина Н.В. Общие рекомендации по оценке готовности к школе детей с ЗПР. – М.: Дрофа.-2007.
2. Гарбер Е.И. О природе психики.- М.: Школа-Пресс 1. – 2001.





3. Жукова И.С. Мастюкова Е.М. Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников . - М., 1990.
4. Забрамная С. Д. От диагностики к развитию. - М.: Владос.- 1998.
5. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. - М.: Владос.- 1998.
6. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей. С.П.6 Литера. – 2005.
7. Наревская И.Н.,Сабирова Н.Г., Куранова Н.А., Нурмухаметова Н.С. Профилактика нарушений в поведении дошкольников: материалы для диагностики и коррекционной работы в ДОУ - М.: АРКТИ- 2010.
8. Ничипарюк Е.А. Содержание и организация диагностической работы в ДОУ (методические рекомендации). Ростов н/Д. -2002.
9. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога ДОУ. Ростов н/Д: Феникс. -2004
10. Семаго Н. Я., М. М.Семаго. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М.- 2001.
11. Швайко Г.С. Игровые упражнения для развития речи. - М.: Просвещение.- 1988.

Третьякова О.В.

магистр педагогического образования, преподаватель,
КГКП «Костанайский педагогический колледж»
Управления образования акимата Костанайской области.

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА И ЭФФЕКТИВНОСТИ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

В современной системе Казахстана образования возрастает роль информационных технологий, которые предоставляют дополнительные возможности как для повышения качества и эффективности процесса обучения, так и для расширения сфер его применения. Новая национальная модель образования, требующая коренного изменения его содержания, гуманизация, индивидуализация и социальная направленность педагогического процесса выдвигают на первое место проблему развития личностно-ориентированного ребенка дошкольного возраста. Именно от сегодняшних дошкольников зависит будущее Республики Казахстан.

Новые требования к образованию и воспитанию дошкольников побуждают к поиску новых путей повышения качества подготовки молодых специалистов в системе технического и профессионального образования. Сегодня обществу требуется не воспитатель детей дошкольного возраста, а специалист по дошкольному воспитанию, который должен уметь работать с детьми в государственных, частных, семейных, культурно-просветительных





учреждениях, в системе бытового и медицинского обслуживания. Всем этим структурам необходим педагог, способный обеспечить не только воспитание и обучение ребенка, но и – главное – развить его личностные качества.

Педагог, подготовленный к активной творческой профессиональной деятельности. Дальнейшее развитие дошкольного образования зависит от профессионализма дошкольных работников и качества их подготовки в учебных заведениях.

Внедрение информационно-коммуникативных технологий обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в Костанайском педагогическом колледже на специальности «Дошкольное воспитание и обучение».

Под информационными и коммуникационными технологиями предлагается понимать комплекс объектов, действий и правил, связанных с подготовкой, переработкой и доставкой информации при персональной, массовой и производственной коммуникации, а также все технологии и отрасли, интегрально обеспечивающие перечисленные процессы. Информационно-коммуникационные технологии представляют собой овладение технологией работы в интегрированной среде мультимедиа, реализующей дальнейшее развитие идеи ассоциативно связанной информации, получаемой, обрабатываемой и предъявляемой в различных формах с учётом психолого – педагогических основ использования средств – информационно-коммуникативные технологии в учебном процессе.

В контексте образования это понятие обычно подразумевает средства ИКТ и методы их использования для поддержки процессов обучения и других видов познавательной и развивающей деятельности.

На сегодняшний день для современной дошкольной организации информационно-коммуникативные технологии становятся средством формирования предметно-развивающей среды, инструментом профессиональной деятельности педагога. И будущий педагог должен не только обладать знаниями в области информационно-коммуникативных технологий, но и быть специалистом по их применению в своей профессиональной деятельности. Для эффективного использования возможностей информационной образовательной среды выпускник колледжа должен соответствовать следующим требованиям:

- владеть основами работы на компьютере, в том числе уметь использовать информационно-образовательную среду;
- владеть мультимедийными информационными ресурсами, их программным обеспечением;
- владеть основами работы в Интернет.

Передо мной как преподавателем, ведущим специальные дошкольные дисциплины, встала проблема: как повысить познавательный интерес студентов на занятиях, как сделать свои предметы интересными для всех, как





привить интерес к знаниям, к будущей профессии, помочь студентам раскрыть свои возможности, активизировать их творческие способности, повысить качество образования по специальным дисциплинам. Ведь именно от уроков специальных дисциплин зависит качество подготовленности

специалиста. Выход я вижу в использовании современных образовательных технологий, в число которых входят и информационно-коммуникативные технологии. Современный урок немислим теперь без компьютерных технологий, поэтому, я считаю, что эффективное использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе колледжа является актуальной проблемой современного образования. Для меня как преподавателя разнообразие форм использования информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе – это профессиональный долг,

поэтому передо мной стоит вопрос об организации учебной деятельности на занятиях и самостоятельной внеаудиторной работы студентов с учетом современных требований. Для организации работы на занятиях по предметам «Охрана и защита жизни детей», «Методика ознакомления детей с природой и основами экологии», «Теория и методика физического воспитания» я выбрала не готовые программные продукты в виде электронных учебников, а программы, позволяющие создать виртуальные экскурсии, веб-квесты, презентации, интерактивные задания.

Данный выбор объясняется тем, что данные программы позволяют:

- представлять информацию в различной форме: текст, графика, аудио, видео, анимации;
- выдавать большой объем информации по частям – материал осваивается легче, чем материал учебника;
- значительно снизить временные затраты преподавателя на контроль нормативных знаний;
- сделать урок современным, что так ценят студенты;
- разнообразить формы проведения рефлексии;
- разнообразить формы учебной деятельности (игровые формы);
- возможность упорядочить и хранить огромное количество материала и готовых разработок уроков.

Что дают информационные технологии для качественного, продуктивного образовательного процесса?

- Позволяют быстро получить полную и новую информацию по предмету;
- позволяют накапливать, сохранять, систематизировать дидактическую базу предмета;
- решить проблему наглядности; формировать навыки обработки различного вида информации;
- эффективно строить этап диагностики и контроля знаний и умений студентов;
- оптимизировать труд преподавателя.

Виртуальная учебная интерактивная экскурсия.





Е.Ф. Козина считает что, виртуальные экскурсии – это новый эффективный презентационный инструмент, с помощью которого возможна наглядная и увлекательная демонстрация любого реального места широкой

общественности – будь то страна, город, национальный парк, музей, курорт, производственный объект и т.д.

Организация системы виртуальных экскурсионных путешествий, прогулок конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания обучающихся, способствует воспитанию истинного гражданина, формированию познавательного интереса к изучаемым предметам, возникновению мотивации к обучению, развитию умения устанавливать межпредметные связи.

Для работы со студентами я обозначила два вида экскурсий, которые использовала: экскурсии, разработанные коллективами профессионалов, которые можно найти в сети Интернет и экскурсии, разработанные самим педагогам. Организация «рукотворной» виртуальной экскурсии, на первый взгляд, проще, так как педагог сам подбирает нужный ему материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям. Составляющими данной экскурсии могут выступать видео, звуковые файлы, анимация, а также репродукции картин, изображения природы, одежды, портреты, фотографии. Но с другой стороны, эта работа требует методических знаний, поисковых умений и хорошей подготовки в области информационных технологий. Простейшим вариантов программной реализации виртуальной экскурсии являются программы для создания презентаций. Однако демонстрация презентации еще не является виртуальной экскурсией, так как для обучающихся должна быть создана соответствующая атмосфера: освещение, музыка, оформление кабинета и т.п. Кроме того, основой для организации виртуальной экскурсии могут служить видеотрекеры. Методика подготовки виртуальной экскурсии мало чем отличается от подготовки обычной экскурсии. Для организации виртуальной экскурсии так же, как и для экскурсии реальной, необходимо определить набор ключевых пунктов и сформировать для каждого из них заданный объем информации.

Проведение виртуальной экскурсии с точки зрения целей и задач мало чем отличается от реальной. Прежде всего, нужно сообщить обучающимся цель экскурсии, поставить перед ними определенные задачи.

Следующий инновационный инструмент, используемый мной, это технология Веб-квест. Изучение, овладение и применение на практике такой технологии актуальна, поскольку большинство обучающихся свободно пользуются современными информационными технологиями, это упрощает для них процесс поиска информации, обработки ее и предоставления в различных формах.

Одной из задач веб-квеста является оптимальное использование времени студента, поэтому веб-квест не является простым поиском информации в





Интернет. Преподаватель сам подбирает сайты (текст, графика, звук, видео) и предоставляет список полезных ссылок. Функция обучающегося заключается в том, чтобы найти и выбрать именно то, что он сам считает нужным для окончательного проекта.

Веб-квест (webquest) — это современная образовательная технология, предполагающая целенаправленную поисковую деятельность обучающихся с использованием информационных ресурсов Интернета для выполнения определенного учебного задания.

Веб-квест, как правило, имеет определенную структуру, которую вы сможете проследить в любом из представленных уроков:

1. Введение - краткое описание темы веб-квеста. В веб-квесте по теме «Характеристика времен года» краткое описание темы идет с помощью просмотра мультфильма.

В веб-квесте «Действие основных движений» введение было дано в виде игры: Планета "Движения" недостаточно изучена, так как на нее не осуществлялись полеты космических кораблей, аппаратов, спутников, поэтому центр космических исследований приглашает вас принять участие в операции "Исследования планеты".

2. Задание - формулировка проблемной задачи и описание формы представления конечного результата. Берни Доджем определены виды учебных заданий для веб-квестов: анализ, конкурс, журналисткой расследование научное исследование и т.д. Таким образом, в теме Технология труда и игр» студенты были работниками популярного научного журнала «Наука и жизнь» и писали научную статью по заданной теме.

3. Следующий этап квеста: студенты распределяют роли, выполняют задания с помощью предложенных материалов. Т.е. на данном этапе рассматривается порядок работы и необходимые ресурсы - описание последовательности действий, ролей и ресурсов, необходимых для выполнения задания (ссылки на интернет-ресурсы и любые другие источники информации), а также вспомогательные материалы (примеры, шаблоны, таблицы, бланки, инструкции и т.п.), которые позволяют более эффективно организовать работу над веб-квестом. Таким образом, на уроке по теме «Живой уголок природы и требования по его организации» студенты выступали в роли воспитателей разных возрастных групп детского сада. По теме: «Технология труда и игр» студенты выполняли роли корреспондента, редактора, обозревателя, машиниста редакции.

4. Данная технология также позволяет студентам четко увидеть критерии, по которым их будут оценивать. Оценка - описание критериев и параметров оценки выполнения веб-квеста, которое представляется в виде бланка оценки. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте. Если студенты пишут научную статью, то критериями является требования к написанию статей и умению представлять материал.

5. Заключение - краткое описание того, чему смогут научиться обучающиеся, выполнив данный веб-квест.





Для улучшения образовательной деятельности в квест включены задания интерактивных модулей сайта www.learningApps.org. Например, игра Байга для активизации знаний студентов по теме живой уголок. А так же

использование флипчартов программа ActivInspire в качестве рефлексии или по теме живой уголок природы студенты создавали уголки природы для своей возрастной группы, материалы образовательного портала білім-ленд в качестве ознакомления студентов с Красной книгой Казахстана. Электронные кроссворды тесты для проверки знаний студентов.

Таким образом, Веб-квест как образовательная технология опирается на такой подход к обучению, в процессе которого происходит конструирование нового. Согласно данному подходу, преподаватель становится не урокодателем, а консультантом, организатором и координатором проблемно-ориентированной, исследовательской, учебно-познавательной деятельности обучающихся. Преподавателем создаются условия для самостоятельной умственной и творческой деятельности обучающихся и поддерживается их инициатива. В свою очередь студенты становятся равноправными «соучастниками» процесса обучения, разделяя со своим преподавателем ответственность за процесс и результаты обучения

В дистанционном формате обучения выросла роль использования видеоуроков на канале Youtube. Рассмотрим использование в учебном процессе онлайн презентаций, разработанных на сайте prezi.com. Prezi позволяет создать презентации, инфографику, диаграммы с поддержкой видео, изображения и текст, которые можно использовать в опыте дистанционного обучения или обучения колледже. Prezi делает процесс обучение более увлекательным, современным, интересным. Здесь студенты могут отправиться в путешествие на корабле, или забраться на верши ну горы, или оказаться в городе на экскурсии. Все это позволяет оживить процесс обучение и повысить качество знаний студентов.

Систематизацию материала, используемого на уроках, позволил сделать разработанный мною сайт «Wix» — бесплатный онлайн-конструктор сайтов. Ссылка на мой сайт <https://krenichnayaolga.wixsite.com/tret>

На сайте представлен материал по результативности использования ИКТ, личные данные, ссылка на YouTube канал, игровые упражнения сайта www.learningApps.org., на онлайн презентации, разработанные на сайте prezi.com, лекционный материал. Это дает быстрый доступ студентам ко всем необходимым ресурсам по моим дисциплинам.

Таким образом, использование ИКТ в учебном процессе дает:

- Использование возможностей сети Интернет с целью распространения педагогического опыта.
- Создание личных сайтов педагогов в сетевых педагогических сообществах с целью транслирования опыта работы.
- Повышение качества образовательного процесса в процессе





профессионального общения воспитателей в широкой аудитории пользователей сети Интернет.

- Систематическое использование ИКТ в работе с детьми.
- Освоение новых программ: создание буклетов в Canva Enterprise,
- создание онлайн-презентации prezi.com, создание электронных портфолио Wix.com., онлайн-игр learningApps и др.
- Овладение приемами организации сетевого взаимодействия, участие в формировании сетевых педагогических сообществ.

Список литературы:

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III (с изменениями и дополнениями по состоянию на 11.07.2017 г.).
2. Закон Республики Казахстан «Об информатизации» от 24 ноября 2015 года № 418-V (с изменениями по состоянию на 30.11.2017 г.).
3. Приказ № 553 «Об утверждении типовых учебных программ и типовых учебных планов по специальностям технического и профессионального образования» от 31 октября 2017 года.
4. Баранова Н.С. Формирование ИКТ-компетентности участников образовательного процесса, 2011. [//http://www.lik590.ru/resources/18.01.2011.pdf](http://www.lik590.ru/resources/18.01.2011.pdf)
5. Дебердеева, Т. Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества/ Т. Х. Дебердеева// Инновации в образовании. - 2005. - № 3.
6. Езопова С.А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции//Дошкольная педагогика.- 2007. № 6.



СТАТЬИ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ.

Акаюва А.К.

тәрбиеші, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай қаласы білім бөлімінің №13 бөбекжайы МКҚК

«МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ»

Қазіргі таңда мектепке дейінгі орындарда инновациялық технологияны ендіруге көптепкүш жұмсалады. Сол себепті мектепке дейінгі ұйымдарда педагогтардың негізгі міндеті: әдіс тәсілдерді дұрыс таңдау, жаңаша педагогикалық технологияларды дұрыс қолдана білу, жеке тұлғаның дұрыс дамып қалыптасуы үшін ыңғайлы жағдай жасау.

Мектепке дейінгі білім беру орындарында, педагогикалық технологиялар мектепке дейінгі білім беру стандартын жүзеге асыруға бағытталған.

Педагогикалық технологияда ең маңызды жағы білім беру мен тәрбие жүйесінде ересектер мен балалардың қарым-қатынасы болып табылады. Қарым-қатынас жасауда үлкендер жағынан балаға мынадай жағдай туғызу қажет:

«Бала біздің болашағымыз, қоғамымыздың азаматы». Оның мақсаты: Баланы жеке тұлға етіп қалыптастыру.

Қоғамда болып жатқан әлеуметтік-экономикалық өзгерістер мен еліміздің білім беру саласының әлемдік білім кеңістігіне өтуі білім беру саласында, соның ішінде мектепке дейінгі тәрбиелеу мен оқытуға уақыт талабына сай өзгерістер енгізуді талап етіп отыр.

Қазіргі кезеңде білім ғылым саласында инновациялық педагогикалық технологиялар қаншалықты маңызды болса, мектеп жасына дейінгі балаларды оқыту мен тәрбиелеуде де педагогикалық технологиялар ұғымы кеңінен қолданылатын ұғымдардың біріне айналды.

Мектеп жасына дейінгі балаларды дамыту мәселесі мемлекеттік саясаттың ажырамас бөлігі болып отыр. Сондықтан мектепке дейінгі балаларды оқыту мен тәрбиелеудің негізгі мақсаты – баланың жеке басының қалыптасуы мен дамуы болып отыр.

Жаңа заман баласы ертеңгі еліміздің болашағы. Жаңа заман баласын қалыптастырып, дамыту үшін, тұлғаның ішкі дүниесі мен оның қыр сырын анықтап, мүмкіншіліктері мен қабілетінің дамуына жағдай туғызу қажет.

Әрине, ол үшін мектепке дейінгі білім беру мекемелерінде балалардың жеке басының қалыптасуы мен дамуында педагогтардың педагогикалық

Яғни, педагогикалық технологияны қолдану негізінде келешек ұрпақтың еркін дамуына, жан-жақты білім алуына, белсенді, шығармашыл болуына жағдай жасау қазіргі таңдағы әрбір педагогтың міндеті. Қоғамдағы қазіргі даму кезеңінде мектепке дейінгі мекемелердегі білім беру жүйесінде оқыту, тәрбие беру үрдісін технологияландыру - басты мәселенің бірі. Осыған орай мектепке дейінгі мекемелердің тәжірибесіне оқыту мен тәрбиелеудің әр түрлі технологиялары жасалып енгізілуде. Әрине мұндайда педагогикалық технологияға анықтама берген ғалымдардың бірін атап өтсек те болады. Олар: В.П.Беспалько, В.М.Монахов, В.М.Кларин, П.И.Третьков, И.П.Сенновский, Г.А.Монахова, М.А.Чошанов т.б. өз еңбектерінде қарастырып өткен.

Білім беру жүйесінде педагогикалық технологияны қолдану келешек ұрпақтың еркін дамуына, жан-жақты білім алуына, белсенді, шығармашыл болуына жағдай жасау әрбір педагогтың міндеті болып табылады. Білім беру жүйесінде қолданылып жүрген педагогикалық технологиялар: ынтымақтастық педагогикасы, білім беруді ізгілендіру, ойын арқылы оқыту, проблемалық оқыту, модульдік оқыту, тірек сигналдары арқылы оқыту, дамыта оқыту, түсіндіре басқарып оза оқыту, өздігінен оқыту, сын тұрғысынан ойлауды дамыту, оқытудың компьютерлік технологиясы, бағдарламалап оқыту, деңгейлеп оқыту т.б. Білім берудің алғашқы деңгейлері балабақшадан басталмақ. Мақсаты - мектепке дейінгі білім балалардың білім алуына бірдей бастапқы мүмкіндіктерді қамтамасыз ету. Кез келген оқыту технологиясы тәрбиешіден терең теориялық, психологиялық, педагогикалық әдістемелік білімді, педагогикалық шеберлікті, бабалардың жан дүниесіне терең үңіліп оны ұғына білуді талап етеді. Қазіргі таңда мектепке дейінгі білім беру мекемелерінде қолданылатын педагогикалық технологиялардың бірнеше түріне тоқталайық.

Ойын арқылы оқыту технологиясының мақсаты дидактикалық, тәрбиелік, дамытушылық, әлеуметтендірушілік мақсатқа жету. Ойын технологиясының ерекшелігі ойындық іс-әрекеттің психологиялық механизмі жеке бастың өзіндік талап-талғамдарына сүйенеді. Баланың бойындағы білімділік, танымдық, шығармашылық қасиеттерін аша түсуді көздейді. Ойын - балалар үшін оқу да, еңбек те. Ойын айналадағы дүниені танудың тәсілі. Сонымен қатар, ойын балаларға өмірде кездескен қиыншылықтарды жеңу жолын үйретіп қана қоймайды, олардың ұйымдастырушылық қабілеттерін де қалыптастырады. Ойын-әлеуметтік қызмет. Ол баланың жасына қарай өзін қоршаған ортаны танып білуге құштарлығын арттырады. **Дамыта оқыту технологиясы** - баланы оқыта отырып, дамыту. Бала бойында еркіндік, мақсаткерлік, ар-намыс, мақтаныш сезім, дербестік, адамгершілік, еңбексүйгіштік, белсенділік т.б. қасиеттер дамыту. Сонымен қатар, мектепке



дейінгі мекемелерде инновациялық білім беру құралдарын қолданудың да маңызы зор. Инновациялық білім беру құралдарына: аудио, видео, құралдар,

компьютер, интерактивті тақта, интернет, мультимедиялық құрал, электрондық оқулықтар, мен оқу әдістемелік кешендер, инновациялық ақпараттық банк, инновациялық сайт және тағы басқалары жатады. Қазіргі таңда көптеген интерактивтік бағдарламалық бөлімдер, қозғалмалы объектілер құруға мүмкіндік беретін векторлық және графикалық жабдықтар көптеп шығып, қолданыс табуда. Осындай құралдардың бірі-мультимедиялық оқулықтарды балабақшаларда кеңінен пайдалану. Бұл жағдайда тәрбиеші әр оқу іс-әрекеттерін бастар алдында жиі көрнекіліктер ауыстырмаған болар еді. Ал, мультимедиялық оқулықтар арқылы тәрбиеші уақытты тиімді және ұтымды пайдаланар еді. Бала бақша баласына мультимедиялық оқулықтар біріншіден, балалардың қызығушылығын арттырады, екіншіден, зейін қойып көрумен қатар түсінбеген жерлерін қайта көруге мүмкіндік алады. Мультимедиялық оқулықтар балабақшада балаларға арналған таптырмас құрал болып табылады. Өйткені, балалардың зейіні әр түрлі әдемі түстерге, ойыншықтарға, әдемі суреттерге, әсемдікке әуес болады. Мультимедиялық электронды оқулықтар бала үшін де, тәрбиеші үшін де күнде дамытылып отыратын анық түрдегі әдістемелік жүйе болып табылады.

Мектепке дейінгі мекемелерде ақпараттық қатынастық технология құралдарын қолданудағы мақсаты - баланың танымдық қызығушылығын қалыптастыру. Балада танымдық қызығушылықтың болуы олардың оқу іс-әрекеттерге белсенді, білімінің сапалы болуына, жағымды мінез құлықтарын қалыптастыруға мүмкіндік береді. Заман талаптарына сай мектепке дейінгі мекемелерде АКТ оқыту процесінде кеңінен пайдаланады. Түрлі танымдық салаларына арнаулы компьютерлік бағдарламалар құрылуда. Баланың жас ерекшелігіне және пайдаланатын компьютерлік бағдарламаларға сай интерактивті тақта ойындағы баланың оппоненті, бағдарлаушы (әңгімелеуші), жаттықтырушы, емтихан қабылдаушы болуы мүмкін. Оқытуда балалардың түрлі психикалық функцияларын дамытуға арналған пайдаланатын компьютерлік құралдар бар: олар көру, есту арқылы қабылдау, зейін, есте сақтау, логикалық ойлау, т.б. Интерактивті тақтаның жетістіктерінің кіші жастағы балаларда оқуға, жаңа білім алуға деген құштарлық туғызады. Интерактивті тақта ақпаратты кеңінен ұсыну құралы болып келеді және баланың мотивациясын күшейтеді. Мультимедиялық технологияларды пайдалану арқылы (түс, графика, дыбыс, замануи видеотехникалық құралдар) түрлі жағдайлар мен ортаны моделдеуге болады. Мультимедиялық бағдарламаларға еңгізілген ойын компоненттері үйренушінің танымдық әрекетін белсендіреді және материалды ұғынуды күшейтеді. Оқытуда пайдаланатын интерактивті құралдар: тақта, компьютерлер балаларды диагностикалауда жақсы көмекші болып келеді:

– Зейінің дамытуда





- Есте сақтау қабілетін дамытуда
- Ойлау қабілетін дамытуда

- Тілің
- Жеке тұлғасың дамытуда
- Оқу әрекетінің дағдыларын қалыптастыруда

Ақпараттық мәдениетке бейімдеу – ол тек ғана компьютерлік сауаттылық емес, сонымен қатар этикалық, эстетикалық және интеллектуальдық сезімін меңгеруі болып табылады. Балалардың оңай түрде түрлі электронды, компьютерлік жаңалықтармен жұмыстана білу тәсілдерін меңгеруі сөзсіз. Бала бір минутта 1 мыңға дейін шартты бірлік ақпаратты қабылдап өндей алады, ал көру органдары «қосылғанда» 100 мың шартты бірлік ақпаратты қабылды деген эксперимент арқылы дәлелденген. Мектепке дейінгі ересек жастағы балада ырықсыз зейіні жақсы дамығаны белгілі, бірақ балаға ақпарат қызықты, көрнекілік болғанда зейіні жинақталатыны, жағымды эмоциялар туғызатыны да белгілі. Компьютерді біріккен және өзбетімен әрекеттенуде қолдану баланың мотивациясын көтеру және оқуға деген жекелендіруінің бір тиімді тәсілі болып келеді, шығармашылық қабілеттерін дамытады және жағымды эмоциялық фон туғызады. Осыдан АКТ-ні оқытуда пайдаланудың тиімділігі көрінеді. Мектепке дейінгі мекемелерде АКТ пайдалану балаларда қоршаған ортаның ақпарат ағымын бағдарлай білу дағдыларын дамытуға, ақпаратпен жұмыстанудың практикалық тәсілдерін меңгеруге көмектеседі, заманауи техникалық құралдар арқылы ақпаратпен бөлісу дағдыларын дамытады. Оқу іс-әрекеттерінде АКТ пайдалану түсіндірмелі-иллюстративтік оқыту тәсілінен гөрі әрекет жасауға көшу мүмкіндігін береді, бала педагогикалық ықпалдың пассивті объектісі емес, белсенді субъекті болады. Осы, мектепке дейінгі балаларды саналы білім алуға әкеледі. Интерактивті оқу іс-әрекеттерін өткізу бөлмесі келесі міндеттерді орындайды:

балаларды жаңа технологиялары арқылы оқыту; сауық және ойын орталығы; мұнда көлемді білімдендіру және сауықтыру міндеттер орындалады; балаларға және тәрбиешілерге жұмыстануға өте жағымды жағдайлар туғызады; балаларды компьютерлік технологияның мүмкіндіктері мен дағдыларымен таныстырады.

Интерактивті тақтаны пайдалану

Оқытуда интерактивті кешендерді пайдалану сапалы, қызықты және оңтайлы болып келеді. Электрондық мультимедиялық бағдарламаларды дәстүрлі оқыту және педагогикалық инновациялармен қатар, оқыту үрдісінде үнемі қолдану дайындығы әртүрлі деңгейдегі балаларды оқыту тиімділігін көтереді. Бірнеше технологиялардың пайдаланудың әсері, оқыту нәтижесінің сапасын күшейтеді. Электрондық жүйеде оқытуда мультимедияны пайдалану, балаларға ақпаратты беру жылдамдығын, оны түсінуді көтеріп ғана қоймай, сонымен қатар мынандай маңызды сапаларды интуиция,





образдық ойлауын дамытады. Мектепке дейінгі мекемеде интерактивті тақтаны пайдалану тәсілдері өте көп. Бұлар презентациялар, интерактивті

оқыту бағдарламалары, графикалық, бағдарламалық орталықтарда жобалар құрастыру.

Интерактивті тақтаны пайдалануда қандай дағдылар болу қажет:

Компьютерді қолдана білудің бастапқы білімі

Word, Power Point бағдарламаларымен жұмыстану

Интернет жүйесінде жұмыстану практикасы (бейнелерді, әзір презентациялар мен оқыту бағдарламаларын тауып алу).

Өздігінен даму технологиясы (Монтессори мектебі) - бұл баланы жан-жақты дамыту, дербестікке тәрбиелеу, бала санасында нәрселер әлемі мен ойлау әрекетінің бірігуіне, мұнда оқыту бала дамуына сәйкес болуы керек, сонда ғана бала өзін дамыта алады. Италиян психологі М.Монтессори түсіндіруінше баланың туғаннан азамат болғанға дейін барлық өмірі - оның еркіндігі мен дербестігінің дамуы болып табылады. Бұл технологияның ерекшелігі оқытудың бірыңғай бағдарламасы болмайды, әркім табиғат берген даму жолымен жүреді. Балабақшада сабақ болмайды әр күн жалпы жиыннан басталады және жиыннан кейін әркім өз еркімен қалаған жұмысымен айналысады. Әр баланың іс-әрекеті өз еңбегіне қарай үлкендермен бағаланады. Мұндағы басты мәселе, бала өз-өзін бағалайды. Балалар, әртүрлі жастағы топ болып жұмыстанады, мысалы 2 жастағы баланың қасында 4 жасар бала жұмыстанады, олар бір-біріне кедергі келтірмейді, керісінше бір-біріне көмектеседі. Монтессори – топ көп орталықтардан тұрады:

Бала сезімін дамыту орталығы

Баланың сезім тәрбиесі, баланың қабылдауын дамыту және қоршаған әлемдегі заттардың қасиеттері туралы түсініктерін қалыптастыру: пішіні, көлемі, түсі, салмағы, кеңістіктегі орны, иісі, шығаратын дыбысы, т.б. болып табылады.

Іс-әрекет жасау орталығы

Бұл орталықта балалар өздерін күтуге арналған заттар орналасады. М.Монтессори балаға өзбетімен жұмыстануға үйрету, баланың интелектуальдық қабілеттерін дамыту, өз-өзін тәрбиелеу және жоғарғы баға беру күшті түрткіш болып келеді деп тұжырымдайды. Сонымен қатар практикалық жаттығулар орындау арқылы бала өзінің қимылын жетілдіреді.

Тіл дамыту және жазу орталығы

Материалдар баланың дұрыс тілін дамытуға көмектеседі, сөздік қорын байытады, қолын жазуға дайындайды, фонематикалық есту қабілетін дамытады, оқуға және жазуға үйретеді.

Математика орталығы

Математика орталығында балалар 10-ға дейін сандармен, жиынтықтармен, арифметикалық операциялармен танысады.

Осы орталықтың Монтессори-материалы балаға қиын абстрактылық математикалық түсініктерді және операцияларды түсінуге көмектеседі.





Ғарыш орталығы

Осы орталық балаларды қоршаған ортамен таныстырады. Осы орталық

материалы ботаника, зоология, анатомия, география, физика, астрономия негіздерін меңгеруге көмектеседі. Бала орталықты және Монтессори-материалын өзі тандайды. Монтессори-тәрбиеші бала әрекетіне қажет болғанда қатысады. Өсе келе бала қажетті дағды мен іскерлікті меңгереді, сонымен қатар балада тәуелсіздік, өзіне деген сенімділік сезім қалыптасады. М. Монтессори әдісі балада өзінің мүмкіндіктеріне сай дамуға деген қызығушылық, жаңа білімді тануға деген құштарлығын оятады. Бала не істегісі келеді емес, неге дайын соны істейді. Ересектер ереже ұсынады, балалар өз бағытымен сол ережелерді орындап, дамиды. Сонымен бала өз әрекетінің нәтижесіне жауапкершілік сезіммен қарайды. Проблемалық оқыту технологиясы- баланы өз бетімен ізденуге үйрету, танымдық және шығармашылық қабілеттерін дамыту. Яғни, балалардың белсенділігі арттыру, оқу материалына баланы қызықтыратындай мәселе тудыру, бала материалды сезім мүшелері арқылы ғана қабылдап қоймайды, білімге деген қажеттілігін қанағаттандыру мақсатында меңгереді, бала оқытуды өмірмен және еңбегімен байланыстырады. педагогикасына көшуі. Балаға ізгілік тұрғысынан қарау, оқыту мен тәрбиенің ажырамас бірлігі: тәрбиеші-бала, бала-тәрбиеші, бала-бала, яғни бала да тәрбиеші де субъектілер болып табылады. Сонымен қатар, баланың жеке басына ізгілік қарым-қатынас, бала мен тәрбиеші арасындағы өзара түсінушілік, ынтымақтастық қарым-қатынас жасау. Бұл технологияның негізгі мақсаты-баланы азамат етіп тәрбиелеу, олардың танымдық күшін қалыптастыру және дамыту, баланың жаны мен жүрегіне жылылық ұялату. Деңгейлеп саралап оқыту технологиясы-білім, білік, дағдыны меңгерту болып табылады. Әр баланы қабілеті мен мүмкіндік деңгейіне қарай оқыту, балалардың әр түрлі топ ерекшеліктеріне сәйкес оқытуды бейімдеу, ыңғайлау. **Модульдік оқыту технологиясы**-оқытудың тұтас технологиясын жобалау, алға қойған мақсатқа жетуді көздейтін педагогикалық процесті ұйымдастыру, тәрбиешіге нәтижені талдап, түсіндіріп бере алатындай жүйені таңдау және құру. Балалармен жүргізілетін жұмыстарда кездесетін қиыншылықтардың алдын-алу және түзету жұмыстарының жүйесін құру. Қорыта келіп айтатын болсақ аталған педагогикалық технологиялар мен инновациялық құралдар балабақшада балалардың жас ерекшеліктерін ескеріп, әр сатыға балалардың қабылдау мүмкіндіктеріне сай пайдалануға болады. Мектепке дейінгі балалардың есте сақтау қабілеті әлсіз, қабылдау процестері тұрақсыз келеді. Сондықтан олар затты қолмен ұстап, көзімен көргенді ұнатады. Осыған сәйкес, мектепке дейінгі балалардың оқу іс-әрекеттеріне көрнекілік, ойын технологиясын кеңінен қолданған жөн. Тәрбиеші – бала бойына білім нәрін себетін басты тұлға. Жаңашыл тәрбиеші даярлауға қойылатын талаптар студенттерді оқытудың жаңа түрлерімен қаруландыра отырып, қазіргі





уақыттағы кәсіптік дағдыларын игеруге бағытталған оқытудың жаңа жолдарын енгізуді көздейді.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Қазақстан Республикасында 2011-2020 жылдарға дейінгі білім беруді дамытудың мемлекеттік бағдарламасы, Астана.2010.
2. Асанов Н. Университеттік білім беру жүйесіндегі оқу үрдісін басқарудың педагогикалық негіздері. – Педагогика ғылымдарының докторы ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертацияның авторефераты, Алматы, 2004.
3. Бейсенбаева А.А. Пәнаралық байланыс негізінде оқу процесін ұйымдастыру (оқу құралы). - Алматы, РБК, 1995.
4. Информатизация системы образования. - Астана, 2001, 22 – 23 тамыз.

Алиаскарова К.Г.

воспитатель, КГКП «Ясли-сад № 8 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области.

Виртуальная экскурсия как форма ознакомления детей старшего дошкольного возраста с животными.

На современном этапе образования в Республике Казахстан остро стоит проблема формирования экологической культуры подрастающего поколения. Очень важно начинать этот процесс с дошкольного детства - периода, когда закладывается основа становления личности, формируется осознанно-правильное отношение к природе. Данной проблемой занимались такие ученые, как: Н.К. Иванова, И.Я. Лесгафт, Л.Г. Татарникова, И. Береснева, Н. Поддъяков и др.

В структуру гуманного, осознанно-правильного отношения к природе наряду с чувствами и действиями входят и знания ребенка о животном мире.

Основная цель формирования знаний о животном мире у детей дошкольного возраста – развитие мыслительной деятельности детей, способности обобщать, использовать приобретенные знания в самостоятельной продуктивной деятельности.

Исследованиями и практикой дошкольного воспитания установлено, что к пяти годам дошкольники накапливают много разнообразных, но разрозненных и поверхностных знаний о животных. Это проявляется в том, что дети могут узнать животных, рассказывать о наиболее ярких признаках их внешнего вида или поведения. Однако они имеют мало сведений об особенностях их жизни, о местах обитания, питании, образе жизни в разные времена года и прочее. Е.Ф. Терентьева отмечает, что детям старшего дошкольного возраста известно от 10—15 до 30 — 45 животных. Знания





дошкольников об отдельных хорошо знакомых животных не всегда точны. Неглубокие, неотчетливые знания о разнообразных жизненных проявлениях животных отмечает у детей 5 — 6 лет Е.И. Болотова, которая выявляла

именно глубину детских представлений, предлагая для сравнения и описания животных, известных детям (кошка и еж, кошка и кролик).

Государственный стандарт дошкольного образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Информационные технологии в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста совершенствуют способы и средства организации детской деятельности, обеспечивают всестороннее развитие личности ребёнка–дошкольника, а также готовят его к жизни в информационном обществе.

В связи с внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс, существенно изменился подход к экскурсиям, возникли новые виды экскурсий – виртуальные, интерактивные экскурсии. Такие экскурсии имеют ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями: не покидая здания детского сада, можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами детского сада, города и даже страны, полюбоваться красотой природы своего края и разных уголков нашей родины.

Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий, в связи с этим тема нашего исследования «Виртуальная экскурсия как форма ознакомления детей старшего дошкольного возраста с животными» достаточно актуальна.

Знания о животных у детей дошкольного возраста – это присвоенная ими объективная информация о животных, включающая выделение их внешних особенностей и внутренних связей (между внешним видом, повадками, способом питания и средой обитания), и готовности применить ее в жизненных ситуациях (уход за животными уголка природы).

Информация о животном мире делится на три группы:

1. Внешний вид животного, его жизненные проявления (части тела, издаваемые звуки, характерные движения, особенности питания, размножения).
2. Среда обитания, характер приспособления к условиям жизни.
3. Приносимая польза.

Детей знакомят с представителями 4-х классов животного мира: млекопитающие, земноводные, пресмыкающиеся и насекомые. В типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения животные изучаются в образовательной области «Познание» предмет – естествознания.

Исходя из анализа задач видно, что начиная со старшей группы знакомство с





животными сделали «направленными», т.е. формировали конкретно направленные представления об отдельных видах животных, рассказывать в какой среде живёт каждое конкретное животное. С этой целью проводятся и

повседневные наблюдения, и специальная ОУД. Для наблюдений использовали любую возможность, которая представилась воспитателю.

Знакомство с животными на ОУД в этот период проходили примерно по такому плану:

С домашними животными:

- Рассматривание внешнего вида животного; выделение отдельных частей тела; определение его формы размера; чем (какого цвета) покрыто тело животного.
- Определение поведения животного; двигается или нет; если двигается, то как (ходит, бегает, прыгает и т.д.); разрешает до себя дотрагиваться или нет.
- Где живёт, кто построил для него помещение. Чем и как питается, от кого получает корм. Подведение животного под категорию домашнего проходит на основе выделенных признаков.

С дикими животными:

- Особенности внешнего вида животного; выделение отдельных частей тела; определение его формы размера; чем (какого цвета) покрыто тело животного. Особенности поведения (если знакомство идёт с живым объектом).
- Где и как живёт животное, определяется место обитания (в лесу, на деревьях, на земле, в болоте, в почве и т.д.); называется жилище животного (гнездо, нора, логово, дупло и т.д.).
- Чем питается и как добывает себе корм летом, как ведёт себя и чем кормится с приходом зимы. Как относится к человеку в условиях естественного окружения.
- Подведение животного под категорию дикого на основе сообщенных на занятии признаков.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте у детей накапливаются в основном конкретные и разрозненные знания об отдельных видах животных, наиболее характерных особенностях их строения и поведения; у дошкольников начинают формироваться обобщенные представления о животных.

В старшей группе продолжается обогащение представлений детей о местных домашних и диких животных. Осуществляется оно в процессе ОУД, во время работы в уголке природы, на экскурсиях. В городских условиях проведение экскурсий не всегда возможно, в этих случаях работа строится на рассматривании картин, однако мы живем в информационном веке.

Виртуальная экскурсия является одной из эффективных форм использования информационных технологий в ДО. Благодаря виртуальным экскурсиям





образовательный процесс становится более разнообразным, интересным, эффективным. Эта технология позволяет реализовывать принципы научности и наглядности в процессе обучения дошкольников. Использование

виртуальных экскурсий формирует у детей потребности в получении информации при помощи доступных средств, повышает мотивацию к познанию, формирует активную личностную позицию в окружающем мире.

Во время виртуальных экскурсий меняется взаимодействие педагога с воспитанниками: его активность уступает место активности воспитанника, задача взрослого – создать условия для их инициативы. Воспитанники выступают полноправными участниками, их опыт важен не менее, чем опыт взрослого, побуждает воспитанников к самостоятельному поиску, исследованию.

В методической литературе приводятся различные классификации экскурсий. По содержанию можно выделить следующие виды виртуальных экскурсий:

- 1) обзорные, где собраны элементы нескольких экскурсий, объединенных общей темой;
- 2) тематические, то есть экскурсии, раскрывающие определенные темы;
- 3) биографические – экскурсии, связанные с жизнью и биографией выдающихся людей.

На практике же деление экскурсий на четко определённые группы носит условный характер. С точки зрения использования информационных технологий можно рассматривать классификацию по способу создания виртуальной экскурсии.

Есть несколько способов создания виртуальных экскурсий:

- 1) использование технологий создания презентации;
- 2) использование инструментов сайтостроения (создание графических карт, гиперссылок);
- 3) использование геоинформационных систем (yandex, google и др.);
- 4) 3D-моделирование (создание модели отдельного объекта);
- 5) использование панорамных композиций (создание горячих точек и переходов).

По форме и содержанию виртуальные экскурсии могут быть нескольких видов:

- фотопутешествие (знакомство с объектами и явлениями природы вместе с каким-либо героем). Оформляются в виде электронных презентаций и слайд-шоу;
- видеозапись, комментариями к которой служат рассказы детей или экскурсовода. Это могут быть видеозаписи семейного путешествия или видеоролики, размещенные на сайтах реальных музеев и в глобальной сети Интернет.

Виртуальная экскурсия имеет целый ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями:

1. Доступность - возможность осмотра достопримечательностей и





животных всего мира без больших материальных и временных затрат - не покидая здания ДО можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами детского сада, города и даже страны.

2. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».
3. Возможность просмотра в любое время.
4. Возможность многоразового просмотра экскурсии и прилагаемой информации.
5. Погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме.

У виртуальных экскурсий нет границ. Остановимся на наиболее важных «шагах», на которые стоит обратить внимание при создании виртуальной экскурсии — это определение цели и задач экскурсии; выбор темы. Тематика экскурсий подбирается с учетом возрастных особенностей, интересов детей, календарно-тематического планирования. Планирование экскурсий осуществляется по следующим этапам:

- отбор литературы и составление библиографии;
- отбор и изучение экскурсионных объектов;
- сканирование фотографий или других иллюстраций необходимых для представления проекта;
- составление маршрута экскурсии на основе видеоряда;
- подготовка текста экскурсии;
- показ экскурсии.

Педагоги во время подготовки экскурсии активно проводят предварительную работу с родителями. Обсуждая с родителями темы экскурсии, определяется какой видео, аудио, фотоматериал может быть ими предоставлен для использования в данном виде деятельности. В итоге создается видеотека из личных семейных видеозаписей и фотографий. На основе полученного материала педагоги составляют маршрут экскурсии, подготавливают текст экскурсии. Проведение экскурсии следует начинать со вступительной беседы с детьми, в ходе которой ставятся цели и задачи экскурсии. Для активизации деятельности детей во время просмотра виртуальных экскурсии педагоги используют прием постановки проблемных вопросов по теме и содержанию экскурсии, таким образом, активизируется познавательная активность дошкольников. При составлении текста виртуальной экскурсии необходимо помнить о том, что он должен быть кратким, лаконичным и соответствовать видео, или фотоматериалу. Как любая образовательная деятельность виртуальная экскурсия предполагает подведение итога, в ходе которого делаются выводы, обобщения. Содержание и структуру виртуальной экскурсии помогают разнообразить использование викторин, игр, конкурсов, соревнований. Это позволяет сделать экскурсии интересными, увлекательными и незабываемыми. Усилить эффект образовательного воздействия на эмоциональное восприятие учебного материала позволяет использование музыкального сопровождения,





художественных образов. Чаще всего это рисунки, поделки, аппликации. Эти работы мы затем выставляем в раздевальных помещениях, оформляем выставки для родителей. Главной целью этой работы является формирование

у детей представлений об окружающем его мире людей, животных, птиц, социальной действительности. Согласитесь, что на обычной экскурсии нельзя встретить лису или медведя, рассмотреть экзотическую птицу, или рыбу, а рассматривание картинок уже стало банально.

Таким образом, можно сделать вывод: использование виртуальных экскурсий позволяет не просто сформировать у дошкольников представления об окружающем мире, но и значительно повысить интерес детей к занятиям, развить познавательные способности. Кроме того, способствует развитию психических познавательных процессов детей дошкольного возраста, преодолевает интеллектуальную пассивность детей, обогащает социальный опыт, дает возможность использовать полученный опыт в практической деятельности, что способствует росту достижения детей и их ключевых компетентностей.

Бекбулатова А.С

тәрбиеші, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім бөлімінің 17 бөбекжайы" КМҚК

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДЫ ДАМУ ТУРАСЫ АКТ ҚОЛДАНУДЫҢ МАҢЫЗЫ

Қоғамның және өндірістің қазіргі заманғы дамуы жағдайында әлемді материалдық, энергетикалық және еңбек ресурстарынан кем емес ақпараттық ресурстарсыз елестету мүмкін емес. Қазіргі ақпараттық кеңістік компьютерді тек бастауыш мектепте ғана емес, мектепке дейінгі балалық шақта да меңгеруді қажет етеді.

Бүгінгі таңда ақпараттық технологиялар ата-аналардың, мұғалімдердің және басқа да білім беру саласындағы мамандардың мүмкіндіктерін едәуір кеңейтеді. Заманауи компьютерді пайдалану, баланың қабілеттерін дамытуды барынша толық және сәтті жүзеге асыруға мүмкіндік береді.

Оқытудың әдеттегі техникалық құралдарынан айырмашылығы, ақпараттық-коммуникациялық технологиялар баланы көптеген дайын, қатаң таңдалған, тиісті түрде ұйымдастырылған біліммен қанықтырып қана қоймай, зияткерлік, шығармашылық қабілеттерін дамытуға мүмкіндік береді, бұл ерте балалық шақта өте маңызды - жаңа білім алу мүмкіндігі.

Компьютердің ақпаратты бір уақытта мәтін, графикалық сурет, дыбыс, сөйлеу, бейне түрінде ойнату, деректерді есте сақтау және үлкен жылдамдықпен өңдеу қабілеті мамандарға, балаларға арналған барлық ойындар, жаңа іс-шаралар жасауға мүмкіндік береді. Мұның бәрі мектепке дейінгі тәрбиеге сапалы жаңа талаптар қояды - үздіксіз білім берудің бірінші





буыны, оның басты міндеттерінің бірі - баланың жеке басының байытылған даму әлеуетін қалыптастыру.

Сондықтан мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту жүйесіне ақпараттық

технологияларды енгізу қажет.

АКТ қолдану кезінде тәжірибе көрсеткендей, балалардың сабаққа деген қызығушылығы едәуір артады, танымдық мүмкіндіктер деңгейі артады.

Түсіндіру мен бекітудің жаңа ерекше әдістерін қолдану, әсіресе ойын түрінде, балалардың еріксіз назарын арттырады, ерікті зейінді дамытуға көмектеседі. Ақпараттық технологиялар жеке тұлғаға бағытталған көзқарасты қалыптастыруын қамтамасыз етеді.

Компьютердің мүмкіндіктерімен танысу үшін ұсынылған материалдың көлемін ұлғайтуға, мектеп жасына дейінгі балаларда бірдей бағдарламалық материал бірнеше рет қайталануына және әр түрлі формалардың дамуына мүмкіндік береді.

Сабақтан тыс уақытта компьютерлік ойындар балалардың білімін нығайтуға көмектеседі; оларды интеллектуалды дамуда құрдастарынан озып немесе артта қалған балалармен жеке іс-шараларға пайдалануға болады; зияткерлік іс-әрекетке қажетті психикалық қабілеттерді дамыту үшін: қабылдау, назар, есте сақтау, ойлау, ұсақ моториканы дамыту.

Компьютерлік бағдарламаларды білу тәуелсіздікке, өзін-өзі бақылау дағдыларын дамытады. Жас балалар тапсырмаларды орындауда және олардың іс-әрекеттерін кезең-кезеңімен растауда көбірек көмек қажет, ал автоматтандырылған бақылау, мұғалімнің басқа балалармен қатар жұмыс істеуге уақытын босатады.

Компьютер баланың өміріне ойын арқылы кіре алады.

Ойын-практикалық ойлаудың бір түрі. Ойын барысында бала өзінің білімімен, тәжірибесімен, әсерімен, ойын тәсілдерінің әлеуметтік түрінде, ойындардың семантикалық өрісінде мағынасы бар ойын белгілерімен жұмыс істейді.

Бала бейтарап (белгілі бір деңгейге дейін) нысанды ойынның семантикалық өрісінде ойын мәнімен қамтамасыз ету мүмкіндігін анықтайды. Дәл осы қабілет мектеп жасына дейінгі балаға ойын құралы ретінде енгізудің негізгі психологиялық негізі болып табылады.

Компьютерлік құралдармен байытылған мектеп жасына дейінгі баланың ойын әрекеті барысында шығармашылық қабілеттерінің күрт өсуіне әкелетін психикалық себептер пайда болады (теориялық ойлау, дамыған қиял, іс-әрекеттің нәтижесін болжау қабілеті, ойлаудың жобалық қасиеттері және т.б.).

Мектеп жасына дейінгі балаларды оқытудың дәстүрлі түрлерімен салыстырғанда компьютердің бірқатар артықшылықтары бар:

- * компьютер экранында ақпаратты ойын түрінде ұсыну балалардың қызығушылығын тудырады;
- өзімен бірге бейнелі ақпараттың түсініктілігі;
- * қозғалыс, дыбыс, анимация ұзақ уақыт бойы баланың назарын аударады;





- * проблемалық тапсырмалар, компьютерді дұрыс шеше отырып, баланы ынталандыру-бұл балалардың танымдық белсенділігін ынталандыру;
- * оқуды дараландыру мүмкіндігін ұсынады;

баланың өзі шешілетін ойын жаттығуларының қарқыны мен санын реттейді;

- өз оқу процесінде компьютерді қодана алуы, өзіне сенімділік береді;
- * күнделікті өмірде көрінбейтін өмірлік жағдайларды модельдеуге мүмкіндік береді (зымыранның ұшуы, су тасқыны, күтпеген және ерекше әсерлер) ;
- * компьютер өте "шыдамды", баланы ешқашан қателіктер үшін ұрламайды, бірақ оларды түзеткенше күтеді.

Мектеп жасына дейінгі балаларды дамыту үшін АКТ қолдану салалары

Жанама оқыту және дамыту

А) ғаламдық интернет желісін пайдалану

Қазіргі білім беруді интернет ресурстарынсыз елестету қиын. Интернет желісі білім беру қызметтерінің үлкен әлеуетіне ие. Электрондық пошта, іздеу жүйелері, электрондық конференциялар қазіргі білім берудің ажырамас бөлігі болып табылады.

Интернеттен ерте оқыту және дамыту мәселелері бойынша, жаңашыл мектептер мен балабақшалар, шетелдік ерте даму институттары туралы ақпарат таба аласыз, білім беру саласындағы жетекші мамандармен байланыс орната аласыз.

Сондықтан соңғы жылдары интернетті тек мектепке ғана емес, мектепке дейінгі білімге де жаппай енгізу байқалады. Балаларды оқыту мен дамытудың барлық бағыттары бойынша ақпараттық ресурстардың саны артып келеді.

Интернет білім беру процесінде қолдануға қол жетімді болады. Желілік электрондық ресурстар ұсынатын мүмкіндіктер мектепке дейінгі білім беру жүйесінде жұмыс істейтін мамандар үшін маңызды бірқатар мәселелерді шешуге мүмкіндік береді.

Біріншіден, Бұл қандай да бір себептермен баспа басылымында жоқ қосымша ақпарат.

Екіншіден, бұл статикалық және динамикалық (анимациялар, бейне материалдар) әр түрлі иллюстрациялық материал .

Үшіншіден, ақпараттық қоғамда желілік электрондық ресурстар - бұл әдіскерлер мен мұғалімдерге тұрғылықты жері мен табыс деңгейіне қарамастан қол жетімді жаңа әдістемелік идеялар мен жаңа дидактикалық құралдарды таратудың ең демократиялық тәсілі.

Сөйлеуді дамытуға арналған иллюстрациялық сөздік-бұл мектеп жасына дейінгі балаларды мектепке дайындайтын мұғалімдерге де, мектеп жасына дейінгі балаларға да арналған ресурс. Ол негізінен балалардың сөздік қорын арттыруға арналған; оны балаларды оқуға үйретуде дидактикалық материалдар ретінде қолдануға болады.

Көрнекі сөздік мұғалімге келесі мүмкіндіктер бере алады:

- * берілген тақырыпқа иллюстрацияларды таңдау,





- * сөздің басында, ортасында немесе соңында нақты әрпі бар сөздерге суреттер таңдау,
- * таңдалған суреттерді қарау және оларды жеке компьютерге жүктеу.

Сөйлеуді дамытуға арналған сюжеттік альбомдар балалардың үйлесімді сөйлеуін дамытуға арналған. Электрондық альбомдар мұғалімге келесі мүмкіндіктерді ұсынады:

- * жүктеу үшін суреттерді таңдау (басып шығару үшін) ,
- * таңдалғанды қарап шығу,
- * суреттер бойынша құрастырылған әңгіме мәтіндерін теру және сақтау.

Электрондық оқу құралдары мектеп жасына дейінгі балаларға арналған. Олар әріптердің стилін үйренуге және оқуды үйренуге көмектеседі. Бұл әзірлемелер балалардың құбылысты түсінуінің психикалық және мәдени-әлеуметтік ерекшеліктерін толық ескереді.

Интернет мұғалімдерге ерте даму және оқыту мәселелері бойынша кез-келген материалды және сабақтарға арналған кез-келген фотосуреттер мен иллюстрацияларды табуға мүмкіндік береді.

Б) құжаттаманы жүргізу үшін компьютерді пайдалану.

Компьютер тәрбиешілер мен "алдыңғы қатарлы" ата-аналарға ұйымдастырушы бағдарламалардың көмегімен барлық іс-шаралар жоспарларын құру, баланың жеке күнделігін жүргізу, ол туралы әртүрлі деректерді, тест нәтижелерін жазу, кестелер құру, тұтастай алғанда баланың даму динамикасын бақылау үшін баға жетпес қызмет көрсете алады. Мұны қолмен жасауға болады, бірақ уақыт шығындары салыстыруға келмейді.

Пайдаланылған әдебиеттер:

- 1.«Отбасы және балабақша» 2005 –№ 1, 15-16 бет.
- 2.«Тәрбие құралы» 2004 - № 3, 1-2 бет.
- 3.«Отбасы және балабақша» 2000 - № 4, 7-12 бет.
- 4.«Отбасы және балабақша» 2008 - № 3, 6-7 бет.
- 5.«Бастауыш мектеп» 2003- № 7, 1-4 бет.
- 6.«Тәрбие құралы» 2004 - № 2, 4-6 бет.
- 7.«Отбасы және балабақша» 2001 - № 8, 9-12 бет.
8. «Қазақстан кәсіпкері» №4 2006ж 12-13 бет

Бикжанова Л.Ю.

воспитатель, КГКП «Ясли–сад № 2 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ СИСТЕМНОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА.

Компетенция – это норма (требования) к образовательной подготовке педагога, позволяющая осуществлять успешную деятельность





определенной сфере.

Профессиональная компетентность педагога – совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной

деятельности, способность квалифицированно решать педагогические задачи в процессе учебной, познавательной, воспитательной и других видах деятельности совместно с учащимися и для учащихся.

Компетентность педагога состоит из трех составляющих:

- Общекультурная компетентность — уровень образованности, достаточный для самообразования.
- Профессиональная компетентность — качество личности, которое проявляется в способности и готовности к деятельности, позволяющей успешно решать педагогические задачи на основе владения педагогом необходимой суммой знаний, умений, навыков и опыта.
- Социальная компетентность — социальные навыки, позволяющие человеку адекватно выполнять нормы и правила жизни в обществе. Социальная компетентность предполагает владение видами компетентности, связанными с системой человеческих ценностей, способами функционирования социума и своей собственной ролью в этой структуре.

С целью овладения всеми компонентами профессиональной педагогической компетенции, педагогу необходимо непрерывно осуществлять процесс самообразования, учиться и применять изученное на практике.

Профессионализм педагога рассматривается сегодня как одно из важнейших условий достижения современного качества образования. Профессиональное становление педагога – процесс постепенного погружения человека в профессию, характеризующийся совокупностью личностного и деятельностного компонентов при ведущей личности педагога. Одним из важных показателей профессиональной компетентности современного педагога является его способность к самообразованию, самосовершенствованию, личностному росту и развитию творческого потенциала. Весь процесс самообразования педагога строится на базе нескольких основных направлений: методическое, исследовательское, коммуникативное, образовательное, управленческое. В каждом из данных направлений существует ряд необходимых компетентностей, владение которыми свидетельствует о формировании определенной профессиональной компетенции. Данное разделение направлений считается условным, поскольку между ними существует тесная взаимосвязь и преемственность в процессе самообразования педагога.

Реалии развития сферы образования на современном этапе требуют от педагога постоянного повышения уровня квалификации, личностного и профессионального роста, расширения границ собственных знаний и





навыков, необходимых в практической педагогической деятельности.

Путь самореализации и профессионального роста от начинающего, молодого педагога до специалиста со стажем длительный и многоуровневый. Для того, чтобы процесс самообразования стал качественным и

результативным, педагогу необходимо работать над совершенствованием всех компетентностей. Обязательными пунктами в данном процессе являются: повышение уровня квалификации, участие в методической работе на различных уровнях (организация образования, городские, республиканские, международные мероприятия), создание авторских публикаций и разработок, внедрение инновационных технологий в педагогическую деятельность, работа в составе творческих групп и методических объединений, самоанализ, обобщение профессионального опыта.

Несомненно, в дошкольном детстве закладывается базовый фундамент учебной мотивации у ребенка, формируется его умение контактировать и взаимодействовать с социумом. От того, насколько профессионально проходит учебно-воспитательный процесс в дошкольной организации, будет зависеть, как подготовится ребенок-дошкольник к дальнейшим ступеням обучения.

Неоспорим тот факт, что уровень профессиональной компетентности воспитателя не должен уступать профессионализму учителя в школе. Воспитатель и его труд являются важным ресурсом в процессе развития и повышения качества всей системы образования, включая дошкольную ступень.

Грамотный, эрудированный, интеллектуально - развитый педагог, способен личным примером демонстрировать детям как нужно вести себя в обществе, что необходимо знать и изучать, как правильно взаимодействовать друг с другом. Научить малыша вежливости, хорошим манерам, нормам поведения, культуре, дисциплине и ответственности – важная прерогатива педагога дошкольной организации. Ребенок находится в детском саду ежедневно, час за часом. Это время должно быть ярким и насыщенным интересными событиями. Малыш обязательно поделится интересными событиями с родными, проявит желание идти в детский сад снова и снова. Насколько грамотно педагог – дошкольник подходит к своей деятельности, настолько продуктивным будет процесс обучения и воспитания маленьких граждан нашей страны.

Воспитание чувства патриотизма, через призму преемственности поколений, нравственно-эстетическое воспитание – это важные аспекты дошкольного образования. Именно такие требования и способны подвигнуть каждого педагога к активной деятельности в самообразовании, саморазвитии и самореализации. Важным аспектом также является развитие собственного творческого потенциала каждым педагогом. Внедрение творческих моментов в ежедневный учебно-воспитательный процесс, применение инновационных технологий и цифровых ресурсов, обеспечивают полноценную





педагогическую деятельность и помогают педагогу в достижении более высоких уровней своего развития.

Список литературы

1. Мустафина Е.В. Профессиональная компетентность современного педагога. <http://pedsovet.su/load/43-1-0-1797>
2. Статья «Компетенция и компетентность». http://epo.ucoz.com/index/kompetencija_i_kompetentnost/0-7
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка
4. (онлайн версия). <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Ozhegov-term-30825.htm>
5. Статья «Профессиональная компетентность и компетенции современного учителя». <http://www.myshared.ru/slide/149878/>

Горбушина А.Н., Комендатова Е.В.

музыкальный руководитель, КГКП «Ясли-сад №2, №15 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ ВОКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

В соответствии с современно научной Концепцией дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные способности. Содержание образования усложняется, обогащается; внимание педагогов акцентируется на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей; на смену традиционным методам приходят инновационные методы обучения и воспитания.

Музыка – самое яркое, эмоциональное, а потому и действенное средство воздействия на детей. Жизнь детей без музыки невозможна, как невозможна без игры и сказки. Музыка, музыкальная деятельность детей в детском саду – источник особой детской радости. Ребенок открывает для себя музыку как удивительное чудо, которое может рассказать ему о многом: о красоте природы, о красоте человека, его переживаниях, чувствах, мыслях. В детском исполнительстве особое место занимает пение. Пение принадлежит к такому виду музыкального искусства, которое можно назвать самым массовым и доступным. Его воспитательное воздействие очень велико благодаря единству музыки и слова в песне, и в силу самой природы естественного певческого звучания, вызывающего сильнейшие эмоции.

Благодаря пению, у ребенка развивается эмоциональная отзывчивость на





музыку и музыкальные способности: интонационный звуковысотный слух, без которого музыкальная деятельность просто невозможна, тембровый и динамический слух, музыкальное мышление и память. Пение –

психофизический процесс, связанный с работой жизненно важных систем, таких как дыхание, кровообращение, эндокринная система и других, важно, чтобы голосообразование было правильно настроена, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, пел легко и с удовольствием.

Наблюдение за пением детей в процессе музыкальных занятий и в повседневной жизни показали, что детскому исполнительству присуще форсирование звука во время пения, нарушение мелодичности и напевности звучания, нечеткая дикция.

Правильный режим голосообразования является результатом работы по постановке голоса и дыхания. С этой целью был разработан для детей старшего дошкольного возраста учебно–методический комплект вокально–хорового кружка «Хрустальные колокольчики». Данный комплект направлен на развитие творческих способностей, исполнительского мастерства и решает следующие задачи:

- 1) образовательные – овладение вокально – певческими навыками: чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания;
- 2) развивающие – развитие музыкальной памяти, внимания, воображения, музыкального слуха, чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции;
- 3) воспитательные – воспитание эстетического слуха, исполнительской и слушательской культуры, интереса к вокальному искусству.

УМК предусматривает наличие 36 конспектов, ежемесячно 4 занятия согласно тематическому планированию. В конспектах представлена серия занятий с музыкальным и видео приложением. Они являются по форме организации сюжетно тематическими, что позволяет детям чувствовать себя уверенно и свободно. Занятия включают в себя игры на ритмопластику, игры, сопровождаемые движениями, дидактические игры и материал для развития слуха и голоса с использованием ИКТ, а также разнообразные игры на релаксацию и ритмопластику, ритм, дыхание, звуковедение, темп и т.д.

Содержание учебно–методического комплекта вокально-хорового кружка «Хрустальные колокольчики» трансформировано и обогащено необходимой развивающей средой, направленной на развитие вокально – хоровых способностей детей старшего дошкольного возраста и включает следующие разделы:

- восприятие музыки;
- развитие музыкального слуха и голоса;
- песенное творчество;
- певческая установка;
- певческие навыки (артикуляция, слуховые навыки; навыки эмоционально-

выразительного исполнения; певческое дыхание; звукообразование; навык





выразительной дикции).

Огромную роль в работе над звукообразованием, отводится обучению правильному певческому дыханию. Дыхание является важнейшим

механизмом в певческом процессе. Владея техникой певческого дыхания, ребенок интуитивно подстраивается под особенности текста конкретной песни. Для этого подобраны различные виды упражнений: дыхательная гимнастика по методу А.Н.Стрельниковой, артикуляционная гимнастика В.Емельянова, Карла Орфа. Использование упражнений для развития дыхания увеличивает объем легких, дыхание становится более глубоким, расширяется диапазон (до – ре). Формирование певческого дыхания способствует укреплению организма в целом.

В работе над формированием вокально–хоровых навыков у дошкольников огромное значение имеет работа над чистотой интонирования. В этой работе имеет значение правильная артикуляция гласных звуков. Для «разогревания» детского певческого аппарата и способности к пению проводятся два этапа артикуляционной гимнастики: внешняя – массаж языка, губ, щек, резонирующий массаж; внутренняя («формирование рупора») – работа над гласными согласными, правильным произношением и интонацией звука и тембра звучания.

Использование голосовых игр фонопедических упражнений позволяет овладеть механизмом автоматического перевода гортани из одного режима работы в другой, они учат мягко и естественно преодолевать межрегистровый голосовой порог, расширять голосовой диапазон детей дошкольного возраста.

Для развития хорошей дикции, четкого произношения, ритмического ансамбля и подвижности нижней челюсти применяется прием моделирования темпа от медленного до быстрого (речевое, двигательное, графическое) и т.д.

Для музыкального воспитания речевые упражнения важны, прежде всего, потому, что музыкальный слух развивается в тесной связи со слухом речевым. Базой для речевых упражнений служит детский фольклор: считалки, дразнилки, кричалки, различные потешки, прибаутки, пальчиковые игры, стихотворения.

Для того чтобы научить детей правильно петь: слушать, анализировать, слышать, интонировать (соединять возможности слуха и голоса), - нужно соблюдение следующих условий:

- игровой характер занятий и упражнений;
- доступный и интересный песенный репертуар, который дети будут с удовольствием петь не только на занятиях и концертах, но и дома. На улице, в гостях;
- атрибуты для занятий (шумовые инструменты, музыкально – дидактические игры, пособия);





- звуковоспроизводящая аппаратура (компьютер, микрофон, записи музыкального материала).
- сценические костюмы, необходимые для создания образа.

Необходимо бережное отношение к детскому голосу, проводить работу

с детьми, родителями и воспитателями, разъясняя им вредность крикливого разговора и пения, шумной звуковой атмосферы для развития слуха и голоса ребёнка. При работе над песнями необходимо соблюдать правильную вокально–певческую постановку корпуса.

Основным результатом освоения музыкального материала УМК является сформированная способность дошкольников к выступлению на концертах. Здесь проверяются полученные детьми практические вокально–хоровые знания, умения, навыки; уровень творческой индивидуальной и коллективной деятельности; трудолюбие, дисциплинированность.

Таким образом, певческая деятельность – это яркая, образная форма углубленного представления об окружающей действительности. Пение благотворно влияет на детский организм, помогает развитию речи, углублению дыхания, укреплению голосового аппарата.

В процессе пения активно развиваются основные музыкальные способности ребёнка: эмоциональная отзывчивость, музыкальный слух, чувство ритма. Пение является важнейшим средством музыкального воспитания и играет существенную роль в решении задач всестороннего и гармоничного развития ребёнка.

Хочется подчеркнуть, что инновационных методов и приемов для формирования певческих навыков дошкольников достаточно много, но организуя работу в данном направлении, следует, прежде всего, ориентироваться на возможности детей, проводить работу систематически и последовательно. Активно привлекать к сотрудничеству воспитателей и родителей. Данный комплект дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к вокально – хоровому исполнительству. Они с нетерпением ждут его. Счастливые от восторга глаза детей – лучшая награда музыкальному руководителю.

Список литературы

1. Белоусенко М.И. Постановка певческого голоса. Белгород, 2006.С.156.
2. Бисенова Г.Н. Песенное творчество, – Алматы: Дайк-Пресс, 2004,-167с.
3. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь, - М. Музыка, 1997.,- 116 с.
4. Жубанов А. Соловьи столетий, - Алматы, 1967.- 408 с.
5. История казахской музыки, - т.1: Традиционная музыка казахского народа-песенная и инструментальная,- Алматы,-2000. – 424 с.
6. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.- 176 с.
7. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для





развития

8. Орлова Т.М. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей старшего дошкольного возраста,- Провещение, 1988, - 78 с.
9. слуха и голоса. М.: ТЦ Сфера, 2015.-160 с.
10. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения г. Макинск 2017,- Федорова Н.Н. – руководитель РМО.

Евсеева Я.А., Казгуртова Г.Е.

воспитатель, КГКП «Ясли-сад 9» отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области.

«МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОБОТОТЕХНИКА НА БАЗЕ КОНСТРУКТОРА LEGO WEDO).

Развитие робототехники в настоящее время включено в перечень приоритетных направлений технологического развития в сфере информационных технологий, которые определены в рамках реализации программы «Рухани жанғыру». Важным условием успешной подготовки инженерно-технических кадров в рамках обозначенной стратегии развития является внедрение инженерно-технического образования в систему воспитания школьников и даже дошкольников. Развитие образовательной робототехники в Казахстане сегодня идет в двух направлениях: в рамках общей и дополнительной системы образования. Образовательная робототехника позволяет вовлечь в процесс технического творчества детей, начиная с младшего школьного возраста, дает возможность учащимся создавать инновации своими руками, и заложить основы успешного освоения профессии инженера в будущем.

В настоящее время в образовании применяют различные робототехнические комплексы, одним из которых является конструктор LEGO WeDo. Работа с образовательными конструкторами LEGO WeDo позволяет учащимся в форме игры исследовать основы механики, физики и программирования. Разработка, сборка и построение алгоритма поведения модели позволяет учащимся самостоятельно освоить целый набор знаний из разных областей, в том числе робототехники, электроники, механики, программирования, что способствует повышению интереса к быстроразвивающейся науке робототехнике.

Нами разработана программа «Мы из будущего».

Содержание программы выстроено таким образом, чтобы помочь дошкольнику постепенно, шаг за шагом раскрыть в себе творческие возможности и само реализовать в современном мире. В процессе конструирования и программирования управляемых моделей дети получают дополнительные знания в области физики, механики и информатики, что, в





конечном итоге, изменит картину восприятия детьми технических дисциплин, переводя их из разряда умозрительных в разряд прикладных. С другой стороны, основные принципы конструирования простейших

механических систем и алгоритмы их автоматического функционирования под управлением программируемых контроллеров, послужат хорошей почвой для последующего освоения более сложного теоретического материала на занятиях.

Педагогические принципы, на которых построено обучение:

- Систематичность.

Принцип систематичности реализуется через структуру программы, а также в логике построения каждого конкретного занятия. В программе подбор тем обеспечивает целостную систему знаний в области начальной робототехники, включающую в себя знания из областей основ механики, физики и программирования. Последовательность же расположения тем программы обуславливается логикой преемственного наращивания количества и качества знаний о принципах построения и программирования управляемых моделей на основе знаний об элементах и базовых конструкциях модели, этапах и способах сборки.

- Гуманистическая направленность педагогического процесса.

Программа разработана с учетом одного из приоритетных направлений развития в сфере информационных технологий и возрастающей потребности общества в высококвалифицированных специалистах инженерных специальностей, и реализует начальную профориентацию учащихся.

- Связь педагогического процесса с жизнью и практикой.

Обучение по программе базируется на принципе практического обучения: центральное место отводится разработке управляемых моделей на базе конструктора LEGO WeDo и подразумевает сначала обдумывание, а затем создание моделей.

- Сознательность и активность дошкольников в обучении.

Принцип реализуется в программе через целенаправленное активное восприятие знаний в области конструирования и программирования, их самостоятельное осмысление, творческую переработку и применение.

- Прочность закрепления знаний, умений и навыков.

Качество обучения зависит от того, насколько прочно закрепляются знания. Закрепление умений и навыков по конструированию и программированию моделей достигается неоднократным целенаправленным повторением и тренировкой в ходе анализа конструкции моделей, составления технического паспорта, продумывания возможных модификаций исходных моделей и разработки собственных.

- Наглядность обучения.

Объяснение техники сборки робототехнических средств проводится на конкретных изделиях и программных продуктах: к каждому из заданий комплекта прилагается анимированная презентация с участием фигурок





героев, чтобы проиллюстрировать занятие, заинтересовать дошкольников, побудить их к обсуждению темы занятия.

- Принцип проблемности обучения.

В ходе обучения перед дошкольниками ставятся задачи различной степени сложности, результатом решения которых является работающий механизм/управляемая модель, что способствует развитию у детей таких качеств как индивидуальность, инициативность, критичность, самостоятельность, а также ведет к повышению уровня интеллектуальной, мотивационной и других сфер.

- Принцип воспитания личности.

В процессе обучения дошкольники не только приобретают знания и нарабатывают навыки, но и развивают свои способности, умственные и моральные качества, такие как, умение работать в команде, умение подчинять личные интересы общей цели, настойчивость в достижении поставленной цели, трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, внимательность, аккуратность и др.

- Принцип индивидуального подхода в обучении.

Принцип индивидуального подхода реализуется в возможности каждого дошкольника работать в своем режиме за счет большой вариативности исходных заданий и уровня их сложности, при подборе которых педагог исходит из индивидуальных особенностей детей.

Цель программы: создание условий для формирования у дошкольников теоретических знаний и практических навыков в области начального технического конструирования и основ программирования, развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребенка, формирование ранней профориентации.

Задачи программы.

Обучающие:

- формирование умения к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умения осуществлять целенаправленный поиск информации;
- изучение основ механики;
- изучение основ проектирования и конструирования в ходе построения моделей из деталей конструктора;
- изучение основ алгоритмизации и программирования в ходе разработки алгоритма поведения робота/модели;
- реализация межпредметных связей с физикой, информатикой и математикой.

Развивающие:

- формирование культуры мышления, развитие умения аргументированно и ясно строить устную и письменную речь в ходе составления технического паспорта модели





- развитие умения применять методы моделирования и экспериментального исследования;
- развитие творческой инициативы и самостоятельности в поиске решения;
- развитие мелкой моторики;
- развитие логического мышления.

Воспитательные:

- воспитание умения работать в команде, умения подчинять личные интересы общей цели;
- воспитание интереса к техническому творчеству;
- воспитание настойчивости в достижении поставленной цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности, внимательности, аккуратности.

Дополнительная образовательная программа «Мы из будущего» (Образовательная робототехника на базе конструктора LEGO WeDo) рассчитана на один год реализации и предназначена для освоения дошкольниками 4-5 лет.

Программа состоит из трех основных разделов:

«Я конструирую».

«Я программирую».

«Я создаю».

Каждый раздел соответствует определенному этапу в развитии учащихся.

На первом этапе обучения необходимо:

- познакомить дошкольников с различными видами соединения деталей;
- познакомит с принципами работы простейших механизмов и примерами их использования в простейших моделях;
- выработать умение читать схему заданной модели;
- взаимодействовать в команде;
- познакомить с понятием программы и принципом программного управления моделью.

На этом уровне дошкольники приобретают необходимые знания, умения, навыки по основам конструирования, развивают навыки общения и взаимодействия в малой группе/паре. На следующем этапе обучения полученные знания, умения, навыки закрепляются и расширяются, повышается сложность конструируемых моделей за счет сочетания нескольких видов механизмов и усложняется поведение модели. Основное внимание уделяется разработке и модификации основного алгоритма управления моделью.

На этом этапе обучения:

- дошкольники сочетают в одной модели сразу несколько изученных простейших механизмов; исследуют, какое влияние на поведение модели оказывает изменение ее конструкции: заменяют детали, проводят расчеты, измерения, оценки возможностей модели, создают отчеты, проводят презентации, придумывают сюжеты, пишут сценарии и разыгрывают спектакли, задействуя в них свои модели;





- происходит закрепление навыков чтения и составления технического паспорта и технологической карты, включающие в себя описание работы механизма;
- учащиеся знакомятся с основами алгоритмизации, изучают способы реализации основных алгоритмических конструкций в среде программирования LEGO.

На последнем этапе обучения упор делается на развитие технического творчества детей посредством проектирования и создания собственных моделей, участия в выставках творческих проектов. При разработке проектов у старших дошкольников формируются следующие умения:

- умение составлять технологическую карту своей модели;
- умение продумать модель поведения робота, составить алгоритм и реализовать его в среде программирования LEGO;
- умение анализировать модель, выявлять недостатки в ее конструкции и программе и устранять их;
- умение искать перспективы развития и практического применения модели.

Вышеперечисленные этапы соответствуют концентрическому способу изложения материала, который предполагает периодическое возвращение учащихся к одному и тому же учебному материалу для все более детального и глубокого его освоения.

Список литературы:

1. Государство заинтересовано в развитии робототехники [Электронный ресурс] – <http://www.iksmedia.ru/news/5079059-Gosudarstvo-zainteresovano-v-razvit.html>
2. ПервоРобот LEGO® WeDo™ Книга для учителя [Электронный ресурс]
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования(1-4кл.) [Электронный ресурс] – <http://xn--80abucjiibhv9a.xnp1ai/%D0%B4%>

Жанулина А.Е., воспитатель,
Койшибаева Г.Ш., учитель казахского языка
КГКП «Ясли – сад № 2 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ОСНОВА ВНЕДРЕНИЯ БИЛИНГВАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.

Дошкольный период является сензитивным в развитии ребенка, его эмоционально-волевой сферы, речи, коммуникативных способностей, социально-бытовых навыков. Воспитанию и обучению детей дошкольного





возраста уделяется большое внимание в Казахстане на протяжении уже многих десятков лет. Большой вклад в развитие дошкольного образования Казахстана внесла педагог-ученый Назипа Кулжанова. В своей книге «Дошкольное воспитание» педагог предлагает открывать специальные

учреждения для воспитания детей. С целью повышения уровня воспитания детей в специально-организованных учреждениях автор предлагает обратить внимание на обучение педагогов, которые должны знать природу ребенка, чтобы правильно воспитывать детей. Н.Кулжанова внесла неоценимый вклад в развитие дошкольного воспитания в Казахстане, была новатором создания Программы воспитания в детском саду в республике, выдвинула оригинальные требования к воспитанию дошкольников: учет половозрастных особенностей при воспитании детей дошкольного возраста и воспитание детей на родном языке.

В ноябре 1999 г. правительство Казахстана приняло постановление № 1762 «О вопросах обязательной предшкольной подготовки детей», согласно которому в образовательных учреждениях могут открываться одногодичные предшкольные классы для подготовки детей к школе. Норма обязательной предшкольной подготовки стала одним из достижений страны в пользу детей дошкольного возраста. В настоящее время Государственная программа развития образования в Республике Казахстан определяет и углубляет основные приоритеты и принципы государственной политики в области образования, направленные на дальнейшее развитие системы образования, в том числе дошкольного воспитания и обучения.

Одним из приоритетных направлений современной системы воспитания и обучения детей дошкольного возраста в дошкольных организациях и школах является их полноценное личностное и познавательное развитие, важным аспектом которого является формирование речи и овладение языками.

Необходимость реализации образовательной и языковой политики служит стимулом для разработки системы деятельности дошкольной организации по обучению государственному и русскому языку.

Методологической основой системы деятельности по обучению государственному языку на конкретно-научном уровне является культурологический подход, который предполагает построение образовательного процесса с учетом культурного наследия, норм, ценностей, доминирования культурно значимого взаимодействия между субъектами образовательного процесса. В результате реализации культурологического подхода в условиях образовательного процесса детьми осуществляется освоение мировой культуры, у них формируется правильное представление о культурном наследии человечества, развиваются личностные качества, обеспечивающие создание новых культурных ценностей.

Основным видом деятельности в дошкольном периоде является игра. В связи с этим педагогами яслей-сада активно разрабатываются и применяются на практике информационно-коммуникационные технологии. Разработаны и





одобрены дидактические пособия, интерактивные игры и электронные презентации, флипчарты к лексическим темам, приведены в электронный формат дидактические задания к игровизорам Воскобовича, схемы

Т.А.Ткаченко. Актуальность данных пособий заключается в том, что каждое из них представлено на двух языках.

Компьютеризация процесса ОУД предполагает новый увлекательный способ обучения, который интересен детям и экономит время педагога.

В цифровых образовательных ресурсах, разработанных педагогами ясли-сада № 2, центральным звеном является формирование умения у каждого ребенка общаться на казахском и русском языке в рамках требований к лексико-грамматическому и фонетическому уровню развития в старшем дошкольном возрасте. Развитие связной речи является центральной задачей коммуникативно-языкового развития детей. Это обусловлено, прежде всего, ее социальной значимостью и ролью в формировании личности. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная функция языка и речи. Связная речь – высшая форма речи мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка. Для достижения этой задачи необходимо:

- развивать умения и навыки детей в устной речи и аудировании;
- широко использовать зрительную, слуховую и моторную наглядность;
- строить обучение русскому и казахскому языкам как процесс вхождения в культуру носителей языка, начиная с детского фольклора;
- применять современные технологии, электронные учебники;
- формировать потребность в совершенствовании своих знаний и умений.

В основе цифровых образовательных ресурсов «Развивайка», «Игровизор» лежит игра, как основа обучения билингвального компонента. Игры, формируя основу умственной деятельности, повышают интерес ребенка к изучению казахского и русского языков и имеют двойное значение – учиться, играя. Каждая игра имеет свое содержание и целенаправленные задания. В ходе игры развиваются наблюдательность, фантазия, согласованность, выдержка и самостоятельность мышления. Компьютер выступает в роли инструмента, так как включение в процесс обучения конкретных визуальных элементов способствует снятию сложностей. Когда дети видят на экране компьютера красочные картинки, схемы, анимированные образы, они лучше воспринимают и усваивают новый сложный материал. Всё это создает благоприятные условия для продуктивной организации деятельности детей в условиях применения инновационных технологий обучения.

Использование ЦОР в организованной учебной деятельности помогает специалистам дошкольных организаций развивать у детей коммуникативно-языковую компетентность детей и еще решать следующие задачи:

- дидактическая — расширение кругозора, формирование компетентностей





на уровне применения в практической деятельности;

- воспитывающая — воспитание самостоятельности, сотрудничества, коллективизма, коммуникативности;
- развивающая — развитие внимания, памяти, речи, мышления, умения
- сравнивать, сопоставлять;
- овладение ИКТ компетентностями;
- социализирующая — адаптация к условиям среды, обучение общению.

Рассматривая ИКТ как средство, используемое при организации непосредственно-образовательной деятельности в ДО, следует помнить о том, что эта деятельность имеет свою специфику, она должна быть эмоционально-насыщенной, яркой, с привлечением качественного иллюстративного материала, с использованием аудио и видеозаписей. Все это может обеспечить компьютерная и цифровая техника с ее мультимедийными возможностями.

Мультимедийные игры-презентации, созданные с помощью базового пакета PowerPoint и флипчарты, разработанные в ActivInspire позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией.

Способность компьютера воспроизводить информацию одновременно в виде графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные позволяет создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих игр и игрушек. Использование новых непривычных приёмов объяснения и закрепления, тем более в игровой форме, повышает непроизвольное внимание детей, помогает развить произвольное внимание. Информационные технологии обеспечивают личностно-ориентированный подход.

Возможности компьютера позволяют увеличить объём предлагаемого для ознакомления материала. Кроме того, у дошкольников один и тот же программный материал должен повторяться многократно, и большое значение имеет многообразие форм подачи. Вне занятий компьютерные игры помогают закрепить знания детей; их можно использовать для индивидуальных занятий с детьми, опережающими сверстников в интеллектуальном развитии или отстающих от них; для развития психических способностей, необходимых для интеллектуальной деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. В ходе игровой деятельности, обогащенной компьютерными средствами, повышается творческая способность ребенка[7].

Требования, предъявляемые к современной дошкольной образовательной организации, достаточно высоки. В связи с этим возникает необходимость, с одной стороны, объективной оценки уже достигнутых результатов, а с другой—сравнение их с ожидаемыми прогнозами, поэтому для повышения эффективности организации воспитательно-





образовательного процесса важно не только овладеть системой объективных диагностических методик по усвоению программного содержания дошкольниками, но и прогнозировать результаты.

Применение мониторинга дает возможность педагогу решать вопрос

управления качеством обучения, способствует принятию управленческих решений и оптимизации деятельности педагога. Использование разработанных дидактических пособий положительно влияет на динамику общего психо-речевого развития дошкольников, повышает уровень качества обучения языкам, способствует развитию коммуникативно-языковых навыков, инициативы в общении со сверстниками и взрослыми.

Список литературы:

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 1991г., № 5.
2. Исакова А.Т. Мониторинг состояния дошкольного образования в Казахстане и условия его развития/ «Педагогика и психология».- №1, 2011.
3. Кусаинов А.К., Амирова А.С., Исакова А. Т. Дошкольное образование в Казахстане (справочно-аналитический обзор). Алматы, ЖШС «ROND@A», 2011.
4. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000 г., № 11.
5. <http://e-history.kz/ru/publications/view/1234>© e-history.kz

Жигайло А.В.

специальный педагог (учитель-логопед, тифлопедагог),
КГКП «Ясли-сад №2 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА ДО.

Современные тенденции развития системы образования требуют постоянного повышения качества образовательного процесса, внедрения инновационных технологий, сочетания классических методов и форм работы с новыми, нетрадиционными методами. В данной статье, речь пойдет о современном инновационном направлении в работе специального педагога дошкольной организации образования – применении информационно-коммуникационных технологий.

Современный Интернет предлагает множество ресурсов, для использования в образовательных целях. Очевидно, что такая обширная информационная база должна быть использована профессионально и рационально. Это требует, в первую очередь, осознание педагогами





значимости, такого потенциала и их активное применение Интернет-ресурсов в педагогической практике для достижения более высоких, значимых результатов в воспитании и обучении дошкольников, в том числе,

дошкольников с особыми образовательными потребностями. Применение ИКТ в моей коррекционной практике является регулярным, постоянно повышаю уровень образования по данному направлению, разрабатываю электронные обучающие презентации, флипчарты, игры в различных программах. В настоящее время активно работаю над созданием базы обучающих материалов для коррекционной работы в дистанционном формате. Разработаны и размещены на сайте ДО в открытом доступе, для детей с нарушениями зрения и их родителей, следующие материалы:

- Гимнастика для глаз № 1.
- Гимнастика для глаз № 2.
- Практические советы тифлопедагога.
- Второй четверг октября – Всемирный день зрения.
- Как правильно выбрать очки для ребенка – советы тифлопедагога.
- Игры и упражнения для развития зрительного восприятия.
- Викторина «Самый внимательный».
- Интерактивная игра «Угадай профессию».

Разработаны для мероприятий различных уровней (некоторые прошли процедуру лицензирования) следующие материалы для коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста:

- Инновации в логопедической практике - Презентация опыта работы.
- Тренажер для развития речи дошкольников - Электронное пособие.
- Применение проектного метода в логопедической практике.
- Мастер-класс.
- Дидактический материал по сквозным темам Электронные презентации.
- Развивайка – Цифровой образовательный ресурс.
- Методическое пособие по развитию коммуникативно-языковой компетентности детей 4-6 лет (содержит электронные презентации).

Применение ИКТ в коррекционной практике способствует повышению эффективности и качества процесса обучения. Интерактивные пособия, красочные презентации, яркие флипчарты, электронные игры и задания – все это привлекает внимание детей, помогает повысить интерес к занятиям, создать положительную мотивацию к процессу познания. В обучении и воспитании дошкольников с особыми образовательными потребностями важным направлением является активизация компенсаторных возможностей. Именно поэтому цифровые образовательные ресурсы представляют собой отличное подспорье для специального педагога. Ведь детям гораздо интереснее воспринимать информацию, сопровождаемую аудио, видео фрагментами, голосом, звуками окружающего мира. Эффективность занятий с применением информационно-коммуникационных технологий, в разы





выше рядовых занятий с применением изображений на плоскости и объяснением педагога. Считаю, современные технические возможности и разработки не только можно, но и нужно использовать в работе с

дошкольниками.

Кроме того, применение ИКТ помогает решать ряд важных задач, непосредственно для педагога: формирование конкурентоспособной личности, успешной в электронной информационной среде; совершенствование профессионального мастерства педагога; обеспечение открытого доступа к информационным образовательным ресурсам. Повышению информационной грамотности педагогов способствует участие в различных дистанционных формах организации обобщения опыта на различных уровнях от города до международной платформы: конкурсы, олимпиады, публикации, семинары, конференции, творческие проекты, создание персональных сайтов, мастер-классов, тестирование, курсы повышения квалификации.

Современные реалии требуют высокой информационной компетентности и мобильности от педагогов, которые так необходимы при разработке обучающего контента в дистанционном формате. Наш детский сад занимает активную позицию в этом вопросе, что свидетельствует о наличии необходимой базы компетентностей в работе с Интернет-ресурсами. Следовательно, чем активнее каждый педагог будет работать в сети, тем дальше мы продвинемся по пути создания единого педагогического информационно-коммуникативного пространства. Создадим условия внедрения лучшего из достижений и находок коллег в повседневность обучения и воспитания.

Статья написана педагогом из личной практики, наблюдений, мониторинга и анализа собственной деятельности и работы дошкольной организации, в связи с чем, список литературы не прилагается.

Запорожская Г.В.

воспитатель, КГКП "Ясли-сад №27 акимата города Костаная»
Управления образования акимата города Костаная

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Инновация представляет собой не что иное, как создание и последующее внедрение принципиально нового компонента, вследствие чего происходят качественные изменения среды. Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Таким образом, инновационные технологии в ДО направлены на





модернизацию образовательного процесса. Для этого педагогические коллективы в детских садах разрабатывают отличающиеся от других дошкольных учреждений новейшие модели по воспитанию и

интеллектуальному развитию малышей. В своей профессиональной деятельности воспитатели используют методический инструментарий, способы и приемы обучения, полностью соответствующие принятой модели. Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств.

На сегодняшний день образовательных технологий, применяемых в детских садах нашей огромной родины, насчитывается более сотни.

Среди них пристальное внимание следует уделить здоровьесберегающим технологиям; технологиям, используемым в проектной деятельности; информационно-коммуникационным технологиям; технологиям, ориентированным на каждую отдельную личность (лично - ориентированные); игровым технологиям.

Основные требования (критерии) педагогической технологии:

- Концептуальность - опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.
- Системность - технология должна обладать всеми признаками системы: - логикой процесса, - взаимосвязью его частей, - целостностью.
- Управляемость - возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.
- Эффективность - современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.
- Воспроизводимость - возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

Структура образовательной технологии состоит из трех частей:

- Концептуальная часть - это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент
- Содержательная часть - это общие, конкретные цели и содержание учебного материала
- Процессуальная часть - совокупность форм и методов учебной





деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

Таким образом, очевидно: если некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям. Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДО осуществляется на основе современных образовательных технологий.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- лично-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ» и др.

Здоровьесберегающие технологии формируют у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье.

Технологии проектной деятельности направлены на развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

Технология исследовательской деятельности помогает формировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Информационно-коммуникационные технологии предъявляют качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Личностно - ориентированная технология ставит в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Технология портфолио дошкольника: копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, - дает возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Игровая технология охватывает определенную часть учебного процесса





и объединяет её общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать,

сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Технология «ТРИЗ». Использование данной технологии в детском саду способствует развитию, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремлению к новизне; речи и творческого воображения.

Технологический подход, то есть новые педагогические технологии, гарантируют качественные достижения дошкольника в программе детского сада, а в дальнейшем и успешное обучение в школе. Итак, учитывая вышесказанное, можно сделать вывод, что современные условия жизни диктуют инновационные подходы в образовании и воспитании дошкольников. Данные технологии целенаправленно развивают способности ребенка, выпускают во взрослую жизнь мыслящих, равнодушных маленьких граждан, способных делать самостоятельный выбор и принимать условия современного общества.

Список литературы:

1. Лобанова Е.А. Дошкольная педагогика: учебно методическое пособие. - Балашов, 2005. - 70 с.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
3. <https://7sad.ru/wp-content/uploads/2017/03/Innovatsionnye-tehnologii-v-DOU.pdf>
4. https://www.defectologiya.pro/zhurnal/innovacionnyie_tehnologii_v_doshkolnom_obrazovanii/

Ишбулдина Г.Н.

воспитатель, ККГП «Ясли- сад № 6 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТСКОГО САДА.

Использование компьютерных технологий - это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования. Реализуя цель по повышению качества воспитательно-образовательного процесса через использование ИКТ, я поставила перед собой следующие





задачи:

1. Повышать профессиональное мастерство через применение информационно-коммуникационных технологий.
2. Внедрять ИКТ в совместную деятельность педагога и детей.
3. Использовать ИКТ в работе с родителями для повышения компетентности в вопросах воспитания детей.

Одно из направлений моей работы по использованию ИКТ – это оформление основной документации в электронном виде. На собственном опыте я убедилась, что ведение основной документации в электронном формате значительно сокращает время по её заполнению, даёт возможность оперативно вносить изменения, дополнения, облегчает хранение и доступ к информации. Это такие документы, как: списки детей, сведения о родителях, диагностические карты, перспективные планы по всем направлениям работы в группе. Сеть Интернет предоставляет мне возможность повысить своё педагогическое мастерство через участие в вебсеминарах, вебинарах, интернет-конференциях. Инновационная деятельность по использованию информационных технологий положительно повлияла на уровень моей ИКТ-компетентности.

Следующим направлением в моей работе стало использование ИКТ как средства для улучшения освоения изучаемого материала дошкольниками. Для педагога важно помнить, что каждый ребёнок это – личность и его способности развиваются в той деятельности, в которой он занимается по собственному желанию и с интересом. Следовательно, необходимо выбирать такие технологии, которые давали бы возможность это осуществить. Я считаю, что ИКТ являются таким средством, так как открывают перед воспитателем безграничные возможности для эффективной творческой работы.

Именно в этом мне и помогает созданная мною электронная библиотека, которая включает в себя презентации на разные темы, различные физкультминутки, дидактические, раздаточные материалы для детей, картотеки игр, наблюдений, прогулок, сюжетные картинки по составлению рассказов по развитию речи. Такая медиатека занимает очень мало места. Для переноса информации использую флеш-карты, диски. Хотелось бы отметить, что детям очень нравится использование медиатехники в образовательной деятельности, но обязательно нужно соблюдать требования СанПиН при её использовании. Разумное использование в воспитательно-образовательном процессе наглядных средств обучения развивает у детей наблюдательность, внимание, речь и мышление. Правильно подобранные видеоматериалы, демонстрируемые с помощью медиатехники, позволяют сделать непосредственно образовательную деятельность более интересной и динамичной, помогают «погрузить» ребёнка в предмет изучения, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания с изучаемым объектом.





содействуют становлению объёмных и ярких представлений. Всё это способствует повышению мотивации детей к образовательной деятельности, активизирует познавательную деятельность, повышает качество усвоения

программного материала с детьми. Неотъемлемой частью работы педагога является работа с родителями. Использование ИКТ, на мой взгляд, значительно сократило время подготовки и проведения родительских собраний, помогло расположить родителей к непринуждённому общению. Родителям предоставляется возможность наблюдать развитие детей в ДО. Эта форма работы стала достойной альтернативой устным докладам, письменным отчётам на собраниях.

В период утренних и вечерних встреч с родителями педагог часто занят с детьми и не всегда может уделить должного внимания родителям. Необходим поиск новых продуктивных форм взаимодействия с родителями. Для них я оформила прекрасный родительский уголок, материалы к которому нашла всё на тех же сайтах в сети Интернет. Такая яркая и красочная информация всегда привлекает внимание и отличается лаконичностью и доступностью для родителей. Кроме этого, родители имеют возможность выйти на сайт детского сада, где могут получить доступную информацию.

Какие преимущества получают родители от группового сайта?

Во-первых, имеют возможность следить за жизнью группы, детского сада.

Во-вторых, сайт позволяет лучше узнать воспитателей и специалистов детского сада, могут получить от них необходимую консультацию.

А дома вместе с ребёнком всегда интересно заглянуть на сайт детского сада, посмотреть вместе новые фотографии, выслушать сообщение ребёнка о прошедших событиях. Используя ИКТ в работе с родителями, я поняла, что оно даёт большие преимущества:

- Электронную почту для обмена мнениями без затраты времени.
- Информация изучается родителями в удобное для них время.
- Возрастают потоки информации.
- Индивидуальный подход в подаче информации.

Достоинства использования ИКТ можно свести к двум группам: техническим и дидактическим. Техническими достоинствами являются быстрота, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции. Дидактические достоинства интерактивных занятий - создание эффекта присутствия, у воспитанников появляется ощущение подлинности, реальности событий, интерес.

Я составила ряд интересных презентаций: «День космонавтики», «День Защитника Отечества», «Казахский национальный костюм», «Весна в произведениях русских художников» для старших дошкольников, «Домашние животные», «Дикие животные», «Зима пришла», «Весна-краса» и другие для младшего и среднего возраста и др. Они позволяют приобщить





детей к миру нового и интересного, не выходя за рамки групповой комнаты. Часть презентаций подобрана в готовом виде. Однако каждая из них отсмотрена и адаптирована для детей дошкольного возраста, для определенной группы.

Часть презентаций составлена с использованием элементов игры. Например: «Наша Родина - Казахстан», «Путешествия по сказкам», «Какая фигура следующая», «Путешествие по стране Математике».

Из предложенных иллюстраций, которые появляются на экране, дети должны выбрать ту иллюстрацию, которая соответствует правильному ответу. Такие дидактические задания с

использованием элементов анимации дают возможность закрепить содержание тематической презентации, развивают логическое мышление, речь, воспитывают такие важные для дошкольника качества, как умение выслушать ответы товарищей, формируют готовность к обучению в школе.

Теперь у меня имеется банк электронных дидактических и методических материалов, который включает в себя методические разработки, конспекты занятий, досугов и развлечений с детьми, коллекции проектов, презентаций, иллюстрационный материал, консультации для родителей. Этими материалами в любое время пользуется любой воспитатель.

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что применение ИКТ мною в воспитательно-образовательном процессе:

1. Способствовало повышению моего профессионального уровня, как педагога, активизировало меня на поиск новых нетрадиционных форм и методов обучения, дало стимул к проявлению моих творческих способностей.
2. Увеличило интерес детей к обучению, активизировало познавательную деятельность, повысило качество усвоения программного материала детьми.
3. Подняло уровень педагогической компетентности родителей, информированности их о жизни группы и результатах каждого конкретного ребёнка, усилило интерес к событиям в детском саду.

Список литературы

1. Апатова Н. В. Информационные технологии в школьном образовании. – М., 1994.
2. Дерягина, Л.Б. Раннее развитие ребенка – не роскошь, а требование времени/ Л.Б. Дерягина // Дошкольная педагогика. – 2014 — №7, с. 17-20.
3. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2003.
4. Павлова, Л.Н. Воспитание и обучение детей раннего возраста. / Л.Н. Павлова. - М.: Просвещение, 2012. - 176 с.
5. Интернет-журналы «Современное дошкольное образование: теория и практика» Доступно на <http://sdo-journal.ru>.





Кирчей Ю.М., Нургалиева Г.К., Черных О.М.

воспитатели, КГКП «Ясли-сад № 51 отдела образования города Костаная»
Управления образования акимата Костанайской области.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ, В СИСТЕМЕ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Говоря о внедрениях инновационных технологий, необходимо четко знать требования государственных стандартов к педагогу новой формации. Современный педагог — это педагог с активной жизненной позицией, который ищет новые пути развития. Среди основных требований к педагогу новой формации, относится владение эффективными способами передачи знаний, умений и навыков, современными информационными технологиями. Педагог выступает в роли исследователя, руководителя проектов, а также тьютером образовательного процесса.

Стремясь к выполнению этих требований, наш педагогический коллектив развернул деятельность по внедрению инноваций в коррекционно-развивающий процесс для детей

с ООП, что должно привести к качественным изменениям и тем самым модернизировать систему обучения дошкольников коррекционных групп. Модернизация, в первую очередь относится к организации инновационной деятельности педагогов, которая способствует развитию ключевых компетентностей, позволяет видеть собственные приоритеты и успехи воспитанников.

В образовании инновационные технологии направлены на улучшение качества обучения, повышения мотивации детей к получению новых знаний, ускорению процесса усвоения знаний. Отсюда следует, что качественно осуществлять коррекционно-развивающий процесс может только педагог, постоянно повышающий уровень своего профессионального мастерства, способный к внедрению инноваций.

С целью совершенствования педагогического мастерства, умения эффективно организовать процесс воспитания и обучения детей в соответствии с обновлением в системе образования в свою работу мы включили модель 4К, учли идею формирования целостной личности и теорию «голоса ребенка». Внедрение инноваций в работу нашей группы, где воспитанники имеют особенности в развитии (РАС, синдром Дауна, дети с легкой и умеренной умственной отсталостью, а также с сопутствующими заболеваниями) является важным условием совершенствования системы дошкольного образования. Мы ориентируемся на индивидуальные особенности ребенка, на его сильные и слабые стороны, на запросы и потребности, интересы каждого ребенка, стимулируем у себя умение слышать «Голос ребенка».





Инновационные коррекционно-развивающие технологии в нашей группе направлены на создание современных компонентов и приемов, основной целью которых является модернизация образовательного процесса для детей с ООП. Мы используем:

Здоровьесберегающие технологии.

«Здоровый ребенок - успешный ребенок» - главный принцип в работе нашего детского сада. Педагогический процесс направлен на укрепление здоровья ребенка, привитие ему здорового образа жизни. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды образовательной деятельности, открыт в общении со сверстниками и взрослыми. Именно коррекционные технологии помогают снять психоэмоционального напряжения дошкольников. Использование Арт-терапии помогают детям улучшить психо-эмоциональное состояние, повысить самооценку ребенка.

В своей работе мы используем разные виды Арт-терапии:

- игротерапию;
- сказкотерапию;
- музыкотерапию;
- изотерапию;
- пескотерапию

Игровая терапия – позволяет предупредить проблемы, возникшие в эмоциональной сфере и поведении ребенка, или справиться с ними, а также провести коррекцию отдельных черт характера дошкольника. Основная цель игровой терапии – помочь ребенку выразить свои переживания наиболее приемлемым для него образом – через игру, а также проявить творческую активность в решении сложных жизненных ситуаций.

Коррекционная игровая деятельность дети с проблемами в развитии удовлетворяют различные потребности: в общении, активных действиях, возможности узнавать новое, выражать свое отношение к тому, что является содержанием игры.

Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для интеграции личности детей, речевого развития, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром (М.В. Киселёва). Работа над сказкой проще всего решает задачу речевого развития. Современные представления о здоровье человека неразрывно связаны с его речевым развитием, коммуникативными возможностями и способностью найти адекватное вербальное выражение своим мыслям, чувствам, стремлениям. Насыщенное и гармоничное речевое пространство может играть роль терапевтической среды, погружение в которую способствует укреплению здоровья на всех структурных уровнях.

Музыкотерапия – это использование музыки в коррекции психоэмоциональной сферы ребенка. Музыка – это лекарство, которое слушают. Непосредственное лечебное воздействие музыки на нервно-психическую сферу детей происходит при ее пассивном или активном восприятии. Музыкотерапия позволяет решить ряд проблем: преодолеть





психологическую защиту ребёнка, успокоить или, наоборот, настроить, активизировать, заинтересовать, установить контакт между взрослым и ребёнком, помогает развивать коммуникативные и творческие возможности ребёнка, занять его увлекательным делом – музыкальными играми, пением,

танцами, движением под музыку, импровизацией. На музыкальных занятиях благотворными, успокаивающими оказываются произведения И. С. Баха, В. А. Моцарта, Л. Ван Бетховена. Возбуждающий эффект свойственен музыке Р. Вагнера, Ж. Оффенбаха, М. Равеля.

Изотерапия – метод коррекционного воздействия на ребенка с использованием разнообразных изобразительных средств, где дети имеют возможность отразить свое настроение и реализовать свои возможности. Рисование само по себе несет множество развивающих функций, совершенствует чувственно-двигательную координацию, образное мышление, выступает способом постижения и преобразования своих возможностей и окружающего мира, является способом выражения различного рода эмоций.

Детям нравится все нетрадиционное. Они любят рисовать необычно, по-новому. Нетрадиционное рисование снимает нервное напряжение, страхи, отвлекает от грустных мыслей, обеспечивает эмоционально-положительное состояние, вызывает радость. Так, при рисовании пальчиками или ладошкой дети преодолевают чувство неуверенности, боязни, неприятные ощущения (не каждый ребенок может сразу решиться обмакнуть палец в краску или раскрасить свою ладошку). При рисовании «тычковым» способом можно проявить свои эмоции на бумаге силой «тычка», его ритмом. Хорошо расслабляют занятия со свечой, когда при наложении цвета появляется придуманный образ.

Песочная терапия — это частный метод арт-терапии (психологии творчества), направленный для оказания психологической / психотерапевтической помощи через взаимодействие с песком. Она может применяться отдельно, сочетаться с другими техниками и направлениями, а также могут использоваться отдельные элементы песочной терапии. Песочная терапия для детей позволяет ребенку по-настоящему выразить проблему, которую он в силу своего возраста не способен вербализовать и объяснить. К тому же, взаимодействие с песком само по себе обладает успокаивающим эффектом, способствует оптимизации и стабилизации эмоционального состояния ребенка с ООП. Терапевтический эффект игры с песком впервые был замечен швейцарским психологом и философом Карлом Густавом Юнгом. Казалось бы, всё очень просто – ребенок строит что-то из песка, без сожаления разрушает созданные им самими творения, и снова строит. Но именно это простое действие хранит уникальную тайну - нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено — на смену старому всегда приходит новое. Многократно проживая эту тайну, малыш достигает состояния равновесия, уходят тревога и страх.

Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне





всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в коррекционно - развивающем обучении. Применение инновационных педагогических технологий способствует: повышению качества образования; повышению

квалификации педагогических кадров; применению педагогического опыта и его систематизация; использованию компьютерных технологий воспитанниками; сохранению и укреплению здоровья воспитанников. Все технологии в первую очередь направлены на повышение качества образования.

Сегодня в центре внимания - ребенок, его неповторимый внутренний мир, поэтому цель современного педагога - выбрать методы и формы организации коррекционно-развивающего процесса, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Список литературы:

1. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта. (Приложение 4 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от «29» декабря 2018 года № 721, Приложение 5 к приказу исполняющего обязанности Министра.
2. Анализ мировой практики успешного внедрения принципов инклюзивного подхода в обучении по методологическому и научно-методическому сопровождению инклюзивного образования. Методические рекомендации. - Астана: НАО имени И.Алтынсарина, 2015. - 80 с.
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005.
4. Катаева, А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: пособие для учителя / А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2001.
5. Концептуальные подходы к развитию инклюзивного образования в Республике Казахстан. - Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2015. -13 с.
6. Медведева Е.А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья: учеб. пособие. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 82 с.- (Серия: Образовательный процесс).
7. Методические рекомендации по разработке требований к профессиональной компетенции учителей, работающих в условиях инклюзивного образования. - Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2015. - 32 с.

Кострова Л.Ю.

преподаватель, КГКП «Костанайский педагогический колледж»



ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Современный педагог дошкольного образования работает с детьми, которые родились в эпоху информационных технологий. С вхождением человечества в эпоху цифрового сообщества возникла необходимость формирования новой модели воспитания, ориентированной на воспитание человека информационного общества, освоившего культуру пользования и владения информацией, культуру ее создания и продвижения. Овладение современными компьютерными технологиями начинается на этапе профессиональной подготовки. Будущий педагог должен увидеть возможности ИКТ, освоить навыки их применения для повышения интеллектуальных возможностей детей, живущих в информационном обществе. Осваивая программу профессионального образования, будущий педагог должен рационально оценить возможности компьютерных технологий в индивидуализации образовательного процесса, в повышении результативности освоения обучающимися образовательных программ на всех уровнях общего образования. С внедрением цифровых технологий во все сферы общественной жизни рождаются новые парадоксы, в осознании сущности которых заключается успешность функционирования и развития всех социальных институтов. Новый парадокс института образования состоит в том, что те, кто учится в образовательных организациях, и большинство тех, кто их учит, принадлежат разным мирам. Для обозначения первых в 2001 году Марком Prenski было введено понятие «цифровые аборигены» («digital natives»). В то время как большая часть педагогов представляет поколение доцифровой эпохи (по М. Prenski «цифровых иммигрантов»). У каждого из этих поколений свой стиль мышления, стиль действий при освоении новых электронных носителей и технологий. Различия присущие аборигенам и иммигрантам цифрового общества определяют актуальность исследований специфики педагогических действий в обучении, воспитании и развитии поколения, чье рождение и становление происходит в условиях установившегося господства цифровых технологий. К актуальным проблемам научного исследования относятся поиск ответов на вопросы:

- как проводить обучение в современных условиях с учетом требований новых стандартов дошкольного образования и тех особенностей, которые присущи поколению цифровых аборигенов;

- как реализовать задачи воспитания, духовно-нравственного развития личности в общении с «цифророящим» поколением интернетпользователей;



- как обеспечить педагогическое управление процессом взаимодействия с потоком информации представителями нового поколения, которые пользуют и обрабатывают информацию совершенно другими

способами.

Реализация данных задач определяет формирование у будущих педагогов особой культуры – информационной культуры. Понятие «информационная культура» рассматривается в исследованиях, проводимых в различных научных областях, таких, как информатика, педагогика, культурология, философия и др. В каждой из этих областей исследуются различные аспекты данного понятия, что находит отражение в его развитии, а также объясняет отсутствие единых подходов к его трактовке. Принято выделять несколько подходов к пониманию сущности информационной культуры:

1. Информационная культура как знания, умения и навыки эффективного пользования информацией в рамках компьютерных технологий. По мнению Н.М. Розенберга [4] этот феномен характеризуется системностью и многоаспектностью; его понимание не может быть ограничено рамками информатики как отрасли общественной практики или дисциплины. Ученый намечает следующие структурные элементы информационной культуры: общеучебная культура, культура диалога и компьютерная культура. С его мнением соглашаются Б.А. Смирнова и Э.Л. Шапиро. Энциклопедический словарь педагога В.С. Безрукова [3, с. 67] дает схожее понятие данного термина.

2. Информационная культура как компонент базисной культуры личности. По определению С.Д. Каракозова информационная культура личности представляет собой составную часть базисной культуры личности, как системной характеристики человека [2]. Она позволяет человеку эффективно участвовать во всех видах работы с информацией (получении, накоплении, передаче, кодировании, преобразовании). Другими словами, информационная культура – это не только умение работать с прикладным программным обеспечением, и даже неумение программировать. Информационная культура – это, прежде всего, глубокое понимание сути процессов обработки информации. Следовательно, некоторые авторы трактуют информационную культуру как оптимальные способы обращения со знаниями, информацией и предоставления их заинтересованному потребителю для решения теоретических и практических задач. Другие указывают на такое ее качество, как способность и умение индивида хранить, получать, преобразовывать и передавать информацию. Таким образом, проведенный анализ научной и методической литературы показывает, что информационная культура рассматривается учеными и практиками в двух аспектах: социальном и профессиональном. Информационная культура будущего педагога дошкольного образования предполагает наличие компьютерной грамотности, знание компьютерных игр, применяемых в





дошкольном образовании. Компьютер обладает огромными возможностями в решении задач воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста. Появление компьютерных игр внесло большие перемены не только

в игровую деятельность ребенка, но и в организацию образовательного процесса в дошкольных учреждениях. Они позволяют существенным образом изменить и организацию образования. Компьютерные игры спроектированы так, что ребенок может представить себе конкретную ситуацию и получить обобщенное представление обо всех предметах и объектах окружающего мира. Благодаря этому у ребенка начинают развиваться основные операции мышления, такие как обобщение и классификация. У ребенка развивается понимание того, что окружающий нас мир – это не только реальные объекты природы, но и их отражение в форме картин, схем, слов и т.д. Знакомство с миром компьютерных игр происходит в раннем дошкольном возрасте со знакомства с самыми простыми играми. Познавательная деятельность в процессе игры на компьютере развивает познавательные процессы, такие, как мышление, память, внимание, воображение. Все познавательные процессы взаимосвязаны между собой. Развивающее значение компьютерных игр для развития ребенка очень велико. Применение компьютерных игр создают эмоциональный настрой, положительно сказывается на развитии ребенка.

Информационная культура педагога дошкольного образования – это интегрированное образование, включающее в себя не только совокупность системы знаний и умений, которые направляют самостоятельную деятельность на удовлетворение индивидуальных информационных потребностей, но и ориентацию в информационной среде, умение критически анализировать и грамотно синтезировать информационные ресурсы, оперативно оценивать их полезность и в дальнейшем целенаправленно и сознательно использовать при решении поставленной конкретной задачи. Важно отметить, что информационная культура предполагает наличие у будущего педагога таких качеств, как:

- 1) информационная грамотность, которая включает: преемственную систему знаний информационных технологий, в том числе компьютерных; умения и навыки любой деятельности, связанной с информацией, а также умения и навыки планирования своей деятельности, проектирования и построения информационных моделей, коммуникации, дисциплины общения и структурирования сообщений, использования в жизни современных технических средств;
- 2) осознанную мотивацию личности на удовлетворение своих информационных потребностей на базе знаний ИКТ; повышение своего общекультурного, общеобразовательного и профессионального кругозора;
- 3) определенный стиль мышления, главной чертой которого являются самостоятельность и креативность [1].

Сегодня эффективно действующим оказывается педагог, реагирующий





на новые социальные ожидания, профессионально-мобильный, способный к профессиональному самосовершенствованию, к восприятию инноваций и тем самым к обновлению своих знаний, обогащению педагогической теории

и практики, обладающий высоким уровнем информационной культуры. Критериями информационной культуры будущего педагога называют его умение адекватно формулировать свою потребность в информации, эффективно осуществлять поиск нужной информации во всей совокупности информационных ресурсов, отбирать и оценивать информацию, ее перерабатывать и создавать качественно новую, вести индивидуальные информационно-поисковые системы, а также способность к информационному общению и компьютерную грамотность. Информационное общество предъявляет к современному педагогу ряд требований: мобильность, динамизм, умение работать с информацией и цифровыми информационными источниками и ресурсами. Освоение данных требований определяет формирование особой культуры – информационной культуры.

Список литературы:

1. Илюшникова, К.В. Сущность и средства формирования информационной культуры будущего учителя / К.В. Илюшникова // Вестник ТГУ. – 2012.
2. Каракозов, С.Д. Информационная культура в контексте общей теории культуры личности / С.Д. Каракозов // Педагогическая информатика. – 2000. - №2. – С. 41-55.
3. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) / В.С. Безрукова. – Екатеринбург. – 2000.
4. Розенберг, Н.М. Информационная культура в содержании общего образования / Н.М. Розенберг // Советская педагогика. – 1991. - №3.

Лойко В.А.

преподаватель, КГКП «Костанайский педагогический колледж»
Управления образования акимата Костанайской области

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Стремительный экономический рост Казахстана за последние годы, определяет принципиально новые требования общества к образованию, в частности к подготовке специалистов в системе профессионально-технического образования.

Как отметил Лидер Нации Нурсултан Назарбаев: «Сегодня важно взглянуть на образовательные процессы как можно шире. Каждому человеку надо привить умение делать, умение учиться, умение жить вместе в современном





мире. Поэтому первостепенная задача современной системы образования – это подготовка людей, обладающих критическим мышлением и способных ориентироваться в информационных потоках». Критерием успешности для

будущего специалиста становится не столько результативность в изучении учебных предметов, сколько отношение человека к возможностям собственного познания, приобретение личностного и профессионального опыта в процессе обучения нестандартными средствами, выработка у студентов стремления и умения самостоятельно добывать и использовать новые знания.

Решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Поэтому следует признать, что основой образовательного процесса должна стать самостоятельная работа студентов.

Организация самостоятельной работы представляет единство трех взаимосвязанных форм: аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя; внеаудиторная самостоятельная работа; творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности. Наиболее перспективным для решения данной задачи является, на наш взгляд, метод проектов, т.к. работа по методу проекта требует от педагога создания условий для появления у студентов интереса к познавательной деятельности, самообразованию, самореализации, поиску ответов на поставленные проблемные вопросы, умения ориентироваться в информационном пространстве. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности студента на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Наиболее распространёнными видами проектов являются:

- Исследовательский проект — полностью подчинен логике исследования и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.
- Информационный проект — направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении; предполагает ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.
- Практико-ориентированный (прикладной) проект отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности, ориентированный на





социальные интересы самих участников.

— Творческие проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, вначале она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата. Таким результатом могут быть: совместная газета, сочинение, видеофильм, спектакль, игра, праздник, экспедиция и т.п.

— Ролевые, игровые. В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.

Профессор Е. С. Полат определил метод проекта как совокупность приёмов, действий студентов в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи -- решения проблемы, лично значимой для студентов и оформленной в виде некоего конечного продукта. Исходя из этого, методика работы над проектом, независимо от его типа, имеет практически одинаковую структуру.

Выполнение работы начинается с подготовки - выбор темы проекта, определение цели и содержания проекта, формирование творческих групп, определение форм выражения итогов проектной деятельности. При выборе темы проекта, определении его содержания и способов реализации учитываются индивидуальные способности, интересы и личностные профессионально-значимые качества студентов. На этом этапе осуществляется поиск проблем, выбор темы и рабочей группы. Выбор темы проекта определяется программой специальных дисциплин, программой практики.

Во время подготовки к проектной деятельности используются традиционные методы (рассказ, объяснение, демонстрацию готовых проектов), знакомство с проектами других студентов. Это делается, чтобы заинтересовать, раскрыть значимость проектного метода в обучении, познакомить студентов с требованиями к проектам, технологией их выполнения, реализацией, защитой и оценкой этой работы.

Для определения проблемы можно использовать коллективную форму работы и нетрадиционные методы, например, метод тренинга, «мозговой атаки», т.к. данный вид работы активизирует познавательную и мыслительную деятельность студентов.

На этапе планирования осуществляется анализ проблемы, определение задач, средств реализации проекта, выбор критериев оценки результатов, распределение ролей в группе, формулировка вопросов, на которые нужно ответить, разработка заданий для творческих групп, отбор литературы. При распределении ролей и определении содержания деятельности учитывается объем знаний студентов, их умение работать с различными источниками информации и анализировать данный материал, применять его к конкретной ситуации и делать выводы.

Этап принятия решения — это сбор и уточнение информации, её обработка, осмысление и предоставление участникам проектной группы, обсуждение





различных гипотез, выбор оптимального варианта, уточнение плана деятельности. Источниками информации может быть Интернет, методическая и научная литература, справочники, практикумы, статистические данные или данные отдельных учреждений.

На этапе осуществления проекта используются исследовательские методы. Студенты проводят беседы, наблюдения, мониторинг, обрабатывают полученную информацию, формулируют задачи и определяют задание для себя или каждому члену проектной группы, если это коллективный проект, происходит поиск альтернатив и выбора оптимального варианта решения проблемы.

Работа над проектом завершается презентацией — защита проекта. Формы защиты могут быть самыми разными: творческими, научными, деловыми презентациями.

В ходе защиты студенты дают самооценку проекта, отвечают на вопросы, подтверждают результативность собственной деятельности. Лучшие работы участвуют в конкурсах творческих проектов.

В рамках проектной деятельности позиция педагога приобретает качественно новую направленность — вместо преподавателя как носителя информации, транслирующего культуру, проектное обучение ведет консультант, который использует свои способности для того, чтобы инициировать, развивать, сопровождать, и помогать каждому студенту самостоятельно формировать его собственные способы учебы.

В рамках самостоятельной работы студентов при изучении дошкольной педагогики организую работу над разными видами студенческих проектов. При выборе типа проекта учитываю содержание модулей курса и уровень сформированности умений и навыков студентов.

На 1 курсе, когда происходит знакомство с предметом, приобретаются первые знания, использую информационные проекты. Они направлены на сбор информации о каком-то объекте, явлении, обработка информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы). Работа над информационным проектом является в большей степени краткосрочной, её основные педагогические цели можно сформулировать следующим образом: научить студентов проводить планомерную работу по изучению материала: сбор информации, систематизация материала и качественное его представление; формирование у студентов навыка оформления работы с учетом методических требований; формирования способности качественного представления и защиты своей работы. Результатом проекта может быть статья, реферат, доклад, видео, презентация). Традиционно работаем над проектами: «Предметно-развивающая среда детского сада», «Системы образования стран Запада», «Взгляды педагогов прошлого на дошкольное воспитание детей». При изучении темы «Развитие и воспитание детей раннего возраста» предлагаю разработать проект «Адаптация детей младшего дошкольного возраста к детскому саду» и как результат «Рекомендации для родителей»

На 2 курсе наряду с информационными проектами использую творческие и практико-ориентированные проекты. Творческие проекты, которые





требуют четко продуманной структуры в виде сценария развлечения для детей, программы праздника, альбома для ознакомления детей с трудом взрослых, сборника художественного слова для режимных процессов, картотеки разных видов игр для детей и прочее

Практико—ориентированные проекты отличаются четко обозначенным с самого начала результатом деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Это может быть «Проект сюжетно—ролевой игры», «Проект этической беседы», «Проект ознакомления детей с Родиной», проект для детей по теме «Ознакомление с окружающим», «Дизайн и содержание уголков самостоятельной художественной деятельности в детском саду».

На 3 курсе при выборе вида проекта отдаю предпочтение ролевым и исследовательским проектам.

Защита ролевых проектов «Педагогический совет в детском саду», «Родительское собрание в нетрадиционной форме» прошла в форме деловых игр и позволила студентам показать свои умения в решении педагогических ситуаций и возможность имитировать социальные и деловые отношения между партнёрами.

Исследовательские проекты, как наиболее сложный и длительный вид проекта использую на этапах завершения изучения курса дошкольной педагогики. В прошедшем учебном году студенты 3 курса выполнили и защитили 2 исследовательских проекта по темам «Мои права» и «Частный детский сад инновационного типа».

Этот тип проектов предполагал аргументацию актуальности взятой для исследования темы, формулирование проблемы исследования, его предмета и объекта, определение методов исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей ее решения, в том числе экспериментальных, опытных, обсуждение полученных результатов, оформление результатов исследования в форме электронной презентации и в бумажном варианте.

Результатом работы над проектами явилась: презентация проекта на научно – практической конференции научного студенческого общества, презентация проекта на городской научно – практической конференции, защита проекта на государственном экзамене.

Наблюдения за ходом и результатами самостоятельной работы студентов в процессе выполнения проектов показали следующее:

- студенты демонстрировали высокую степень заинтересованности в результате работы, творческий подход к реализации задач;
- знания студентов, приобретенные в процессе работы над проектом, отличались глубиной и систематичностью;
- по отзывам студентов, оценка самостоятельного труда при защите проектов на государственном экзамене оказалась более адекватной, нежели при традиционном проведении экзамена;

Список литературы:





1. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2006. – 80с.
2. Тарасова Н.В. Сущность и технология применения метода проектов в системе среднего профессионального обучения: Учебно – методическое пособие для повышения квалификации работников профессионального образования. –М., 2006. -48с.
3. Тренинг креативности. А.Грецов, «Питер», 2007 год.
4. Научно-исследовательская и творческая деятельность студентов. А.Грецова, П.Г.Плеханова, Е.Г.Лебедева СПО №12 — 2008 г

Лотц И.В.

воспитатель логопедической группы, ГККП «Детский сад №40 отдела образования города Костаная»Управления образования акимата Костанайской области»

ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ.

На протяжении более 12 лет работы в коррекционной логопедической группе мною были перепробованы различные технологии при работе с детьми для улучшения педагогического процесса и освоения детьми программы данной группы.

Специфика логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, обусловлена, с одной стороны, недоразвитием всех компонентов речевой системы, с другой - характером нарушения высшей нервной деятельности. У дошкольников с ОНР не сформированы многие неречевые психические функции: мышление, слуховое и зрительное внимание, восприятие, память. В ряде случаев из них выявляется чрезмерная эмоциональность, впечатлительность, повышенная утомляемость и другие личностные особенности. Недоразвитие речи и особенности психической деятельности являются серьезным препятствием в овладении грамотой на начальных этапах обучения.

Опыт показывает, что очень трудно бывает удержать внимание детей с общим недоразвитием речи, побудить у них интерес к содержанию занятия, процессу обучения в целом, добиться, чтобы усвоенный материал сохранился надолго в памяти и использовался в новых условиях.

Бала поставлена задача так строить обучающий процесс в подготовительной к школе группе для детей с ОНР, чтобы на уровне эмоционального осознания способствовать появлению у детей познавательного интереса. Здесь нам на помощь пришли методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач автора Г.С. Альтшулера). Внедрение их в логопедический процесс позволило активизировать у детей память, внимание, фонематическое восприятие и ряд других высших психических процессов и функций. Применение на логопедических занятиях методов ТРИЗ, позволяющих задействовать как





можно больше анализаторов, использовать занимательный наглядный материал, усложняющийся на разных этапах обучения, помогло достигнуть намеченных задач.

Опыт работы по использованию теории решения изобретательских задач в логопедический процесс показал, что обучение детей с общим недоразвитием речи становится радостным и увлекательным. На логопедических занятиях с элементами ТРИЗ дети раскрепощены, свободны, радостно воспринимают предложенные учителем-логопедом задания, любят открывать новое, необычное. У дошкольников формируется эмоциональная отзывчивость на задание с целью преодоления речевого недоразвития, у них развивается произвольность и контроль своих действий.

У ребенка с речевыми нарушениями первоначальные ситуативные представления систематизируются и становятся знаниями. Начинают формироваться общие категории мышления: освоение ребенком знаковых систем через методику моделирования и методику противоречий. В результате усвоения систематизированных знаний у детей формируются обобщенные способы умственной познавательной деятельности, развивается диалектичность мышления, способность к прогнозированию будущих изменений. Все это является одной из важнейших основ развития речи ребенка, его готовности к продуктивному взаимодействию с новым содержанием обучения в школе.

В содержании лексико-грамматических фронтальных занятий в подготовительной к школе группе детей с общим недоразвитием речи могут найти применение такие ТРИЗовские методы, как метод морфологического анализа, метод системного анализа, метод противоречий, метод активизации перебора вариантов, метод контрольных вопросов.

При ознакомлении детей с лексической темой интересно используется метод фокальных объектов. Он используется для упражнений по развитию воображения. Это когда прототип наделяют посторонними признаками. Этот метод позволяет детям быстро и с интересом подбирать прилагательные и другие части речи для образования новых словосочетаний. Например, детям дается слово «зима». Подбираются еще два слова (солнце, снежинка). К этим словам идет подбор определений. Солнце - теплое, светлое, лучистое, ласковое, снежинка - искристая, белоснежная, холодная. В следующем задании детям предлагается составить словосочетания со словом зима. Получаем словосочетания: зима солнечная, снежная, искристая, белоснежная и т. д. На основе знакомых уже детям характерных особенностей животных и птиц можно придумывать с детьми фантастические (сказочные) образы животного, птиц.

Метод противоречий отражает конфликт между частями или свойствами. В логопедической работе этот метод раскрывается в игре «Хорошо-плохо» согласно лексической теме или ее вариантах - «Удобно-неудобно», «Нравится - не нравится» и др. Например, «хорошо, что еж колючий: его не обидит волк, но плохо, что его не погладишь». «Зима нравится тем, что можно кататься на лыжах, но не нравится, потому что





бывают сильные морозы». Противоречия проговариваются в пословицах по лексической теме, например: «Мороз не велик, а стоять не велит», «Любишь кататься – люби и саночки возить»; в загадках, например: «Без рук, без ног, а рисовать умеет», «Не лает, не кусает, а в дом не пускает».

Эти приемы, а также метод контрольных вопросов, который дает применение наводящих вопросов, можно увидеть на примере фронтального лексико-грамматического занятия «Модели вопросительных предложений. Слова-признаки», «Звук и буква «Р», «Развитие изобретательских умений на примере лексической темы «Весна» и др. Эти занятия можно позиционировать и как интегрированные.

В содержании фронтальных занятий по звуко-буквенному анализу и подготовке детей к обучению грамоте широко используется ТРИЗовский метод маленьких человечков. Это один из инструментов ТРИЗ. Гласные звуки, согласные мягкие и согласные твердые, согласные звонкие и согласные глухие моделируются определенного цвета костюмом, положением губ, отсутствием или присутствием колокольчика. Такой человечек-звук приходит на каждое занятие про звук и букву.

Метод маленьких человечков позволяет составлять и прочитывать слоги и слова. В процессе моделирования у детей с общим недоразвитием речи формируется знаковая функция сознания, т. е. они усваивают возможности установления отношения замещения между двумя объектами. Уровень формирования наглядно-символической деятельности определяет степень готовности детей 7 года жизни с ОНР.

На занятиях по звуко-буквенному анализу и подготовке детей к обучению грамоте большой интерес у дошкольников вызывает ТРИЗовский метод проб и ошибок. Это основной метод решения изобретательских задач. Суть его заключается в последовательном выдвижении и рассмотрении всевозможных вариантов решения: если выдвинутая идея оказывается неудачной, ее отбрасывают, а затем выдвигают новую, пока не получают правильный вариант. Такой метод интересно применяется при выкладывании схем букв. Детям предлагается выложить букву, лежа определенным образом на полу или ковре согласно заданной схеме. Это коллективное выполнение задания имеет много проб и ошибок, в результате которых возникает правильно выложенный образ буквы. Например, буквы «Р». ТРИЗовский метод проб и ошибок используется при выкладывании детьми изучаемой буквы из камешков.

В содержании занятий по развитию связной речи включаются метод активизации перебора вариантов, метод противоречий, метод проблемной ситуации. Метод активизации перебора вариантов предполагает творческое отношение к рассказыванию. Например, дети могут придумать свой вариант окончания рассказа.

Разрешают противоречие дети с ОНР на занятиях по рассказыванию по картине с проблемным сюжетом, разработанных Т. А. Ткаченко. Так, например, рассматривая картину «Маленькие помощники», дети отмечают





что смастерить скворечник для скворцов – это очень хорошо, это поможет птицам прокормиться и вырастить потомство. Плохо, потому что скворечник прибили к дереву гвоздями, из-за этого дереву больно, оно может погибнуть. Дети предлагают свои варианты разрешения проблемы.

Без внимания с точки зрения решения изобретательных задач не оставлены и индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения. Широкое применение нашли игры с мячом с элементами ТРИЗ: «Кто кем был», «Кто кем будет», «Хорошо или плохо» и другие.

Таким образом, изученные и апробированные методы ТРИЗ в логопедической работе с детьми 7 года жизни с ОНР можно рекомендовать к использованию в работе учителя-логопеда, помощи родителям при затруднении выполнения заданий и освоению программы.

Обеспечение ресурсами по использованию элементов теории решения изобретательных задач в логопедической работе в процессе накопления. Из используемых в нашей практике ресурсов можно перечислить следующие:

- специально разработанный раздаточный материал с занимательными заданиями по изучаемой теме;
- специально составленные задания по изучаемой букве в индивидуальной тетради по подготовке к обучению грамоте;
- демонстрационные таблицы для морфологического анализа;
- модели «маленьких человечков»
- картотека схем букв для выкладывания их на полу
- картотека игр с мячом с использованием элементов ТРИЗ;
- пособие многоцелевой направленности «Солнышко», позволяющее повысить мотивацию к выполнению задания и интересно организовать рабочее пространство.

Использование адаптированных методов ТРИЗ в коррекционной работе с детьми с речевыми нарушениями даёт несомненные преимущества:

- в активизации познавательной деятельности детей;
- в создании мотивационных установок на проявление творчества;
- в создании условий для развития образной стороны речи детей (обогащение словарного запаса оценочной лексики, словами с переносным значением, синонимами и антонимами);
- повышает эффективность овладения всеми языковыми средствами;
- осознанность в построении лексико-грамматических конструкций;
- гибкости аналитико-синтетических операций в мыслительной деятельности.

Отслежена эффективность предлагаемой технологии на основе данных контрольно-оценочных экспериментов и отзывов воспитателей и родителей. У выпускников логопедических групп хорошие показатели по уровню развития воображения и речевому развитию. Дети с большим желанием и заинтересованностью относятся к каждой творчески поставленной задаче, быстро включаются в занятия, психологически раскованы и уверены на занятиях. Поэтому адаптивное использование данных методов и приёмов в





группах с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии, является неоспоримым.

Опыт нашей работы показал, что эти методы органично сочетаются с расширением у детей словаря, формированием грамматического строя речи, развитием функции языкового анализа и синтеза и, кроме того, способствуют совершенствованию психофизических функций, творческой активности и инициативе. А использование большого количества наглядных пособий и раздаточного материала в работе с детьми 7 года жизни с общим недоразвитием речи позволяет добиться хороших и стойких результатов при подготовке их к обучению грамоте, что в свою очередь способствует более успешному обучению детей с ОНР в школе

Список литературы:

1. Авдеева Н.Н., Мещерякова С.Ю., Ражников В.Г. Психология вашего младенца: у истоков общения и творчества. – М.: АСТ, 1996 год.
2. Баенская Е. Р., Разенкова Ю. А., Выродова И. А. В пространстве материнских рук.
3. Выготский Л.С. Основы дефектологии. – СПб.: Издательство «Лань», 2003.
4. Гин С. И. Занятия по ТРИЗ в детском саду:
5. Книга для родителей.– М.: Карапуз, 2004.3. Воспитание малыша в семье.
6. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений \ Под ред. д.м.н. Е.М.Мастюковой. – М.: АРКТИ, 2002.
7. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста. Ред. Л. М. Шипицыной //СПб. ,1998.
8. Леви В. Л. Искусство быть другим // М. : Знание, 1980.
9. Леви В. Л. Искусство быть собой // М. : Знание, 1990.
10. Лютова Е. К. , Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. // СПб. : Речь, 2003.
11. Нестерюк Т. В. Дыхательная и звуковая гимнастика// М. : - Издательство "Книголюб", 2007.(Педагогика оздоровления).
12. Поваляева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. Коллективная монография \ М.А.Поваляевой. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002
13. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «ТЦ Сфера», 2003.
14. Трошин О.В., Жулин Е.В. Логопсихология: Учебное пособие. – М.: «ТЦ Сфера», 2005.
15. Щетинин М. Н Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой // М. :- Издательство АСС-центр, 2009.

Мазурок Н.В.

педагог-психолог КГКП «Ясли-сад №17» отдела образования города



Костанай

Управления образования акимата Костанайской области.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ С КАМНЯМИ МАРБЛС В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ДЕТСКОМ САДУ.

В Казахстане дошкольное образование активно совершенствуется, находится в поиске развития, создает необходимые условия воспитания и развития детей. Психолого-педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию Государственного стандарта дошкольного образования и воспитания Республики Казахстан. Сейчас в образовательный процесс педагоги-психологи, активно внедряют в свою работу инновационные технологии.

Игровое пространство ребенка в современном обществе поменялось. Современные дети 21 века любят и пользуются информационными технологиями - компьютерными играми, гаджетами. Коллективные игры потеряли значимость. Очень сложно удивить, заинтересовать ребенка, в детском саду. И такая тенденция возникает у всех детей. А система образования не должна оставаться на одном месте, мы педагоги – психологи должны совершенствовать свое педагогическое мастерство, разрабатывать новые подходы к детскому уму и сердцу, быть образцом, примером для подражания. Каждый день, приходя на работу, мы стараемся открыть перед детьми что-то новое, интересное, увлекательное, чтобы каждый ребенок познал, а главное захотел узнать все прелести окружающего мира. Существует много современных образовательных технологий и каждому педагогу приходится постоянно искать новые наиболее эффективные методики обучения и развития детей. Анализируя возможности нетрадиционных методов и технологий, меня заинтересовал такой инновационный материал, который способствует не только развитию мелкой моторики, а также развитию речи, познавательной активности детей, играя, с которым, дети будут увлечены процессом. Таким материалом для меня стали камни Марблс. Материалы для игры просты в применении, привлекательны, вызывают огромный интерес у детей дошкольного возраста. В моей копилке камни Марблс изготовлены из пластика и стекла. Камни разной формы – круглой, квадратной, овальной, большие, маленькие, разного цвета. Использую фигурки, отображающие реальные предметы: листья, звезды, рыбы, желуди, яблоки, и готовые наборы: «Осенний», «Морское путешествие», «Дары осени». Красота камней завораживает детей, побуждает в ребенке чувство прекрасного. Им хочется подержать, прикоснуться, поиграть с ними. Игровое пособие позволяет играть в разных направлениях организованной образовательной деятельности, а педагогу помогает организовать образовательный процесс, продуктивно, легко, с удовольствием и пользой для детей дошкольного возраста. Ведущая цель игровой деятельности - познакомить детей с современной игровой



технологией с использованием камней в обучении. Новизна и оригинальность идей, положенных в основу технологии заключается в применении современного подхода в образовании.

Все игры направлены на:

- развитие сенсорного восприятия, моторики, тактильных ощущений, внимания, воображения, памяти;
- ориентировка на плоскости листа;
- формирование усидчивости.

Для индивидуальных игр разноцветные камешки использую для эмоционально–положительного настроения, релаксации, также развития сенсорных способностей. Занятия формируют правильный захват шарика кистью руки, координирование движения пальцев и кистей рук, развитие ориентировки на плоскости, работа над запоминанием цвета.

Использование игр с камнями множество, все они имеют занимательный характер. На своих занятиях я использую разные виды работ, все игры доступны по возрасту, в зависимости от поставленных задач. Многие задания, которые я предлагаю детям, имеют сложные формулировки, например, игра «Создай сюжетную картину или сказочный сюжет» на заданную тему.

Создание мандал гармонизирует внутреннее состояние ребенка, познает себя, наполняет позитивной энергией, ребенок возвращается в зону своих эмоций. Развитие мелкой моторики развиваю у детей с помощью игр, одна из таких «Проведи дорожку». Многократно проводят линии в разных направлениях, отрабатывая навык. Закрепляем умение узнавать и выражать эмоции, эмоциональные состояния в мимике, развиваем саморегуляцию. Развиваю умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению, стимулирую зрительно-поисковую деятельность. Усвоение названий цветов. Развитие мелкой моторики рук с помощью упражнения «Помоги».

Графические диктанты для некоторых детей кажутся развлечением, но у многих они в то же время вызывают трудности. И преодолевая трудности, ребенок учится, запоминает такие понятия, как право и лево, вверх и низ, и закрепляет эти понятия на практике. Со временем ребенок уже не путается в названиях, а ориентируется точно, слушает, слышит, сосредотачивается. Корректурная проба - развитие внимания. Детям предлагаю с помощью планшета выполнить данное задание. Затем закрепляю на бумаге.

С помощью упражнения «Выложи по образцу» у детей развиваю умения различать цвета, развитие зрительного внимания, памяти, творческого воображения.

По работе с камнями Марблс пока не существует программ, научной литературы, основная часть игрового пособия была создана мной, а некоторые заимствованы из Интернет ресурсов, к ним подбирались задачи, необходимые для реализации психологической помощи.

После проведенных занятий, дети имеют благоприятный прогноз





обучаемости, они успешны в общении со сверстниками и взрослыми, имеют хороший запас знаний и умений. У детей в конце года была выявлена положительная динамика развития психических процессов, развитие моторики руки. Работа с детьми, в которой используются нетрадиционные средства обучения, более динамичная, эмоциональная, разнообразная, а занятия становятся для детей интересными, увлекательными, не утомительными.

Хочу отметить, что применение игр с камешками Марблс нельзя рассматривать как самостоятельный метод коррекции. Его использование выступает в качестве вспомогательного средства, которое позволяет стимулировать ребенка, создавать благоприятный эмоциональный фон, что, в конечном итоге, улучшает эффективность коррекционного воздействия. Самым важным результатом является то, что ребенок, играя камешками, приобретает умение взаимодействовать с окружающим миром предметов и людей так, чтобы постоянно развиваться.

Нельзя не сказать о влиянии игровой деятельности на педагога. Для творческого человека главное – идея, которая тут же может превратиться в незабываемое шоу фантазии и само проявления. Инновационная технология заставляет педагога постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменяет его мировоззрение и не допускает применения стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста.

Каждый психолог – творец технологии. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии.

Современная психология находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях, которые характерны для детей.

Список литературы

1. О.В. Бурнашова МБДОУ №133 Новокузнецк. «Использование камешков «Марблс» в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста».
2. Черногузовой Е.А. «Камушки Марблс и их применение» <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=16190>.

Мартыненко Н.А.

воспитатель, ГККП «Ясли-сад №8» отдела образования города Костанай»
Управления образования акимата Костанайской области.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОДЕЛИ 4К ЧЕРЕЗ СКВОЗНЫЕ ТЕМЫ С
ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.**





Использование модели 4К в игровой деятельности несет в себе большие возможности в обучении и воспитании дошкольников. Данная технология используется как форма обучения, представляет собой многословное, сложное, педагогическое явление: является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка. Исходя из этого, возникла идея разработать сборник по организации игровой деятельности с использованием модели 4К через сквозные темы для детей старшего дошкольного возраста «Играем, размышляем».

Подобранные в сборнике игры, направлены на:

- развитие познавательных и умственных способностей;
- получение новых знаний, их обобщение и закрепление, расширение имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы;
- развитие памяти, внимания, наблюдательности; развитие умения высказывать свои суждения, делать умозаключения, а также развитие речи детей: пополнению и активизации словаря, формирование правильного звукопроизношения.

Представленные в сборнике игры и упражнения решают следующие задачи:

- развитие критического мышления;
- формирование умения креативно решать проблемы,
- вести конструктивный диалог или коммуницировать;
- работать в команде.

При планировании свободной игровой деятельности необходимо создать условия для самостоятельного принятия решения, дать возможность детям подумать, исследовать, считывать сигналы и ориентироваться в них. Планирование игровой деятельности составлялось с учетом интеграции образовательных областей («Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Творчество», «Социум»), ориентированных на разностороннее развитие детей, развитие социальных навыков и навыков самообучения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с перспективным планом на каждую неделю составляется циклограмма жизнедеятельности детей, в которой отражены все режимные моменты. Для организации игровой деятельности во вторую половину дня мною подобраны игры и упражнения (дидактические, сюжетно-ролевые, словесные, малоподвижные, подвижные игры, игры-драматизации) ориентированы на разностороннее изучение детьми сквозной темы, направленной на развитие социальных навыков и навыков самообучения.

От названия сквозной темы предлагается сюжет, который дети развивают, опираются на свои собственные знания, находят более глубокий смысл в предмете, поскольку они соотносят с тем, что они изучают, с их всепоглощающим пониманием мира.

На примере сквозной темы «Моя семья», цель которой является расширение





представлений о семье, роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата, об обязанностях членов семьи; воспитание положительных взаимоотношений в семье, взаимовыручки, любви ко всем членам семьи, подобраны следующие игры: сюжетно-ролевая («Семья»), дидактические («В семье говорят правильно», «Мозаика для бабушки», «День у родственников»), игра-драматизация (сказка «Репка»), игра-пантомима («Мама»), игровые упражнения («Помоги Эже навести порядок в уголке семья», «Мою маму зовут ...»), подвижные игры («Мамины бусы», «Делай как папа ...»), малоподвижные («Повторим за братом»), легоконструирование («Дом моей семьи»). Целью игр является совершенствование знаний о семье, труде взрослых членов семьи; воспитание уважительного и заботливого отношения к старшим и младшим членам семьи; формирование навыков самостоятельного рассказывания о любимых людях в семье, семейных праздниках, обычаях; привитие детям желания принимать участие в подготовке к семейным праздникам и торжествам.

Дети склонны учиться лучше, когда они активно участвуют в динамичных поисках опыта и идей. Активное обучение не только помогает им учиться более эффективно и незабываемо, но и делает группу более захватывающим местом. Оно предлагает им опираться на свои собственные знания, находить более глубокий смысл в предмете, поскольку они соотносятся с тем, что они изучают, с их всепоглощающим пониманием мира, позволяя им глубоко интегрировать знания и мышление.

Формирование у детей дошкольного возраста ключевых компетенций по модели 4К осуществляется в образовательных областях «Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Творчество» и «Социум»:

1) креативность – способность к творчеству, возможности сделать что-то новое.

Навыки креативного мышления:

- угадывать предмет по словесному описанию свойств и признаков;
- находить в двух и более объектах общие и различные признаки;
- узнавать объект по описанию возможных действий с ним;
- переносить действия, применяемые к одному предмету, на другой;
- составить творческий рассказ, сказку, загадку.

Применение технологии критического мышления учит ребенка мыслить, начиная не с ответов на вопросы воспитателя, а с собственных вопросов и проблем.

Использование педагогом эффективных приемов и методов технологии критического мышления формирует у детей:

- 1) собственное мнение, развивает самостоятельность, ответственность, умение ориентироваться в социуме;
- 2) коммуникабельность – способность к общению, к установке связей, контактов, общительность; совместимость (способность к совместной работе);

формирование коммуникативных способностей включает в себя желание





вступать в контакт, умение организовать общение, соблюдение норм и правил при общении;

3) командность – это умение договариваться друг с другом, поддерживать взаимный обмен мыслями, стараться понимать других людей, уметь оценивать свои и чужие действия. Обучение навыкам работы в команде помогает детям адаптироваться в любом социуме (детский сад, сверстники ит.д.);

4) критическое мышление – социальное мышление (использование парной и групповой работы, дебаты, дискуссии), выработка качеств, необходимых для продуктивного обмена мнениями: терпимости, ответственности за свою точку зрения, умения слушать.

Развитие критического мышления позволяет решать следующие задачи: пробуждать в ребёнке стремление к образованию. Прежде, чем образовывать его своими наставлениями, необходимо учить ребёнка мыслить, начиная не с ответов на вопросы воспитателя, а с собственных вопросов и проблем; воспитывать в ребёнке желание конструировать своё знание, которое рождается в процессе деятельности, а не учить присваивать готовое.

Дети, которые активно обучаются, уверены в себе, любят обучаться, у них лучшие навыки общения, и они лучше запоминают информацию.

Список литературы:

1. Габдиллина Б.М. Сборник «Дошкольное образование: теория, практика и тенденции развития» – Петропавловск, 2020. – С.219.
2. Гурьев С.В. Влияние современных информационных технологий на развитие детей дошкольного возраста// Современное дошкольное образование. – 2018. – №1. – С.61-68
3. Сухорукова Е.П. особенности исследования креативности дошкольников на основе концепции креативности Р. Стернбергам. Вопросы гуманитарных наук: журнал. – 2012. №6. – С.100-101

Омарова Қ.С.

Әдіскер, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім бөлімінің № 27 бөбекжайы" КМҚК

БІЛІМ БЕРУ САПАСЫН АРТТЫРУДЫҢ ШАРТЫ РЕТІНДЕ БАЛАБАҚШАНЫҢ БІЛІМ БЕРУ ПРОЦЕСІН ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ЕНГІЗУ

Инновация (ағылш. innovation) - жаңашылдық, жаңалық. Балабақшада инновацияларды қолдану тәрбиешінің шығармашылық күш - жігерімен алынған жаңартылған, жетілдірілген және ерекше идеяларды оқу процесіне енгізуді қамтиды. Мектепке дейінгі мекемедегі инновациялық қызметтің мақсаты оқу процесінің тиімділігін арттыру және жақсы нәтижелерге қол





жеткізу болып табылады. Білім беру жүйесіндегі инновациялық үдерістерді қарай келе, «білім берудегі инновация» ұғымының қазіргі заманғы түсіндірілуі көбінесе тәрбие және білім берудің жаңа құралдарын, әдістер мен технологияларын әзірлеумен және енгізумен байланыстырады. Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 бұйрығымен бекітілген «Мектепке дейінгі тәрбие және оқытудың» мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты, Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2020 жылғы 5 мамырдағы № 182 (қосымша 1) қаулысымен бекітілген өзгерістер енгізілген, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым Министрінің 2012 жылғы 12 желтоқсандағы №557 бұйрығымен бекітілген «Мектепке дейінгі білім берудің үлгілік оқу жоспарын бекіту туралы» бұйрығына Қазақстан Республикасы Білім және ғылым Министрінің 2020 жылғы 12 мамырдағы № 195 (қосымша 1) қаулысымен бекітілген өзгерістер енгізілген мектепке дейінгі білім берудің үлгілік білім беру бағдарламасы негізінде әзірленген білім беру бағдарламасы бойынша жүзеге асырылады. Еліміздің қоғамдық өмірінде болып жатқан әлеуметтік - экономикалық өзгерістер, білім беру жүйесіне, соның ішінде мектепке дейінгі тәрбие мен оқытуға сәйкесті өзгерістер енгізуді талап етеді. Білім беру процесі - бұл әлеуметтік маңызды нәтижелерге қол жеткізуге бағытталған, балалардың жеке қасиеттері мен қасиеттерін өзгертуге бағытталған, жеке тұлғаға бағытталған, ересектер мен балалардың өзара әрекеттесуінің мақсатты процесі. Білім беру қызметі баланың мектепке дейінгі ұйымда болған барлық уақыты ішінде жүзеге асырылады. Ол әр түрлі қызмет түрлерінде жүзеге асырылады және балалардың дамуы мен білім беруінің белгілі бір бағыттарын білдіретін құрылымдық бірліктерді қамтиды. Ұйымдастырылған оқу қызметі - педагогтың балалармен бірлескен іс - әрекетін ұйымдастыру. Инновациялық үдерістердің негізгі міндеті – педагогикалық және әлеуметтік ұйымның ерекше жүйесі ретінде мектепке дейінгі ұйымды дамыту, тәрбиелеу мен оқытудың жаңа, жоғарғы нәтижелеріне жету, мектепке дейінгі ұйымның бәсекеге қабілеттілігін арттыру. Инновациялық технологияларды тәрбиелеу мен оқыту үдерісіне енгізу – балалармен жұмыстың тиімді түрлерін шығармашылықпен іздеудегі сәнге арналған жұмыс емес, бұл нақты уақыт талабы. Бүгін балабақшаны кез-келген заманауи мектепке дейінгі ұйым ретінде инновациялық технологияларсыз елестету мүмкін емес. Ал енді осы инновациялық технологияларды мектепке дейінгі ұйымның жұмысына жүйелі түрде, талапқа сай енгізуді ұйымдастыру балабақшаны басқару жұмысына тікелей байланысты. Мектепке дейінгі мекеме педагогтары негізгі міндеті – балалармен жұмысты ұйымдастырудың әдістері мен формаларын, жеке тұлғаны дамыту мақсатына оңтайлы сәйкес келетін инновациялық педагогикалық технологияларды таңдау. Мектепке дейінгі білім берудегі заманауи педагогикалық технологиялар мектепке дейінгі білім берудің мемлекеттік стандарттарын іске асыруға бағытталған. Педагогикалық технологиядағы түбегейлі маңызды аспект - бұл баланың оқу - тәрбие процесіндегі ұстанымы, ересектердің балаға деген көзқарасы. Ересек балалармен қарым – қатынаста. Оның мақсаты - баланың тұлға ретінде





қалыптасуына ықпал ету. Ал педагогикалық технологиялар бұған ықпал етеді.

Қазіргі заманғы білім беру технологияларының қатарына жататын технологиялар:

- денсаулық сақтау технологиялары;
- жобалау қызметінің технологиялары;
- зерттеу қызметінің технологиясы;
- ақпараттық - коммуникациялық технологиялар;
- тұлғаға бағытталған технологиялар;
- мектеп жасына дейінгі баланың портфолио технологиясы;
- тәрбиеші портфолиосының технологиясы;
- ойын технологиясы.

Жобалау технологиялары балалардың дербестігін, білім алуын арттыруға, балалардың шығармашылық ойлауын дамытуға, қиын жағдайдан шығу жолын таба білуге, баланың әлеуметтік дамудың өзгермелі жағдайына сәтті бейімделуіне көмектесуге, ата - аналарды және отбасының басқа да мүшелерін мектепке дейінгі білім беру процесіне тартуға мүмкіндік береді. Инновациялық қызмет заманауи мектепке дейінгі білім беру педагогтары үшін жаңалық болып табылады. Әр педагог мен бала жаратушы рөлін атқарады. Тәрбиенің жаңа тәсілдері мен әдістері, заманауи технологиялар бала тұлғасының өзін - өзі дамытуын, сондай - ақ педагогтердің кәсіби өзін - өзі жүзеге асыруын қамтамасыз етеді.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Интернет – ресурсты қолдану:
2. <https://www.maam.ru>
3. <http://rc-dd.kz/sites/rc-dd.kz/uploads/docs>
4. «Мектепке дейінгі балалық шақ» республикалық орталығы, 2015
5. Журнал материалын қолдану:
6. Мектепке дейінгі ұйым басшысының анықтамасы № 13(36) 2014ж.

Подкалюк Л.Н.

преподаватель, КГКП «Костанайский педагогический колледж»
Управления образования акимата Костанайской области

СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ – СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ПРОФИЛЯ»

«Кадры решают все. Как обеспечить себя квалифицированными кадрами?». Таким вопросом задаются многие работодатели дошкольных и других организаций. В этом им может помочь новая, внедряемая в Казахстане модель образования – дуальная. Данная модель стала актуальной





в связи с тем, что техническое образование переживает своего рода кризис. Длительное время учебные заведения гуманитарного профиля руководствовались исключительно теми стандартами обучения, которые определяло государство. У будущих работодателей не спрашивают, какой им требуется специалист, какие педагогические умения и навыки необходимы для полноценной трудовой деятельности педагога. Но мир не стоит на месте. Изменения в экономике, образовании, техническом прогрессе Казахстана требуют готового к практической деятельности специалиста, который с первых же дней будет иметь четкие представления о задачах и современных методах работы специалиста дошкольного профиля.

В поисках наиболее эффективных путей практико-ориентированного подхода и было обращено внимание на модели образования зарубежных стран, в частности на образовательную систему Германии, где и появилась идея дуальной образовательной системы. Системы дуального образования данной страны опирается на серию партнерств, действующих на макро-, мезо- и микроуровнях. Опыт этой страны служит образцом для всего Европейского Союза. В Германии 25 % предприятий вовлечены в профессиональное образование через дуальную систему обучения. Дуальное образование Германии служит одновременно и экономическим, и социальным целям: оно помогает обеспечить непрерывное предложение кадров, чья квалификация совпадает со спросом работодателей в условиях технологически продвинутых индустриальных экономик. В то же время оно помогает интеграции общества за счет облегчения перехода от учебы к получению работы. Так же дуальная система успешно используется в таких странах, как Австрия, Дания, Нидерланды, Швейцария.

В Казахстане дуальная система обучения в наши дни является одним из стратегических направлений совершенствования системы подготовки кадров. Наша страна не стремится ни в коем случае повторить систему дуального обучения зарубежных стран, так как имеет свой, неповторимый опыт.

В нашей стране такой вид подготовки кадров начали внедрять с 2012 года. В связи с чем и произошли кардинальные изменения как на законодательном уровне, так и не посредственно в системе образования.

Учитывая изменения, дуальное обучение позволило студентам уже сейчас получать достаточный объем теоретических знаний на базе образовательной организации, а практические умения и навыки - на рабочем месте.

Дуальная модель образования объединяет интересы трех сторон: государства – предприятия – будущего специалиста. Для каждой из сторон открываются свои перспективы и возможности, ведущие к одному конечному результату – высококвалифицированному специалисту. Для работодателя это возможность отобрать профессиональные кадры, подготовить кадр «под заказ» организации, контролировать практикоориентированное обучение. Для студентов дуальная система позволяет эффективно совмещать учебный процесс и изучать теорию, дает возможность осознать правильно ли выбрана профессия, управлять собственной карьерой. Для государства – эффективно решать задачи подготовки кадров для экономики страны.





Костанайский педагогический колледж предоставляет такую возможность обучающимся сегодня. До 2017 г. в Казахстане шла апробация дуального образования в отдельных колледжах, а 2019 г. наш колледж в числе почти 20 колледжей Республики перешел на дуальную систему образования и внедрять ее начали со специальности 0101000 Дошкольное воспитание и обучение.

Для разработки организационных и методических вопросов была создана творческая группа, которую возглавила Артюшина Л.И.

первом этапе подготовки к организации дуального обучения разрабатывалась нормативно-правовая и учебно-методическая документация:

- разработаны договоры о дуальном обучении студентов колледжа с Департаментом образования и дошкольными организациями города;
- разработан учебный план по специальности, который также согласован с дошкольными образовательными учреждениями, в котором на теоретическое обучение было дано 35%, 65% — на практическую подготовку.
- разработаны и согласованы с дошкольными организациями программы по специальным дисциплинам;
- разработаны и согласованы с ДО планы-графики и программы прохождения практики.

На втором этапе – этапе реализации программ дуального обучения начало осуществляться дуальное обучение студентов 1 курса (в 2019-2020 учебном году) посредством проведения разных видов практики на базе работодателя.

В 1 полугодии учащиеся согласно правилам дуального обучения и требованиям Worldskills получили рабочую профессию «Помощник воспитателя» и вышли на демонстрационный экзамен. В процессе обучения, учащиеся освоили знания о должностных обязанностях работников детского сада и санитарных требованиях к организации жизнедеятельности детей. Социальные партнеры принимали участия в оценке качества подготовки специалистов посредством участия в демонстрационном экзамене с присвоением квалификации по специальности "0101051 – Помощник воспитателя"

В формировании компетентности будущих педагогов особая роль отводится пробной практике в роли воспитателя в разных возрастных группах. Это заключается в том, что студенты на протяжении двух лет практикуют свои навыки согласно возраста: младший, средний, старший, предшкольный. При линейной форме обучения студент за 3 года обучения только один раз давал конкретный вид деятельности или занятия, а теперь у него есть возможность сравнить методику работы, несколько раз проводить один и тот же вид деятельности с детьми разного возраста.

Кроме того, в программе практики появились два новых вида: психолого-педагогическая и методическая практика.

Индивидуальная психолого-педагогическая практика в детском саду направлена на совершенствование деятельности специалиста и повышение его квалификации. На базе полученных педагогических знаний, студент может реализовать себя как специалиста в области воспитания и





образования, оценивать развитие детей с учетом новых подходов к обучению и оцениванию для проведения мониторинга;

Методическая практика позволяет обучающимся познакомиться с современными направлениями деятельности заведующего и старшего воспитателя детского сада, сформировать умения объективно оценивать состояние воспитательно-образовательного процесса в детском саду, исходя из современных требований к содержанию и технологиям дошкольного образования, освоить планирование занятий с использованием инновационных технологий, ориентированным на детей разных возрастных групп и детей с особыми образовательными потребностями; организовывать методическое обеспечение учебно-воспитательной деятельности; подбирать и применять дидактические материалы, необходимые для занятий.

В дошкольных учреждениях города обеспечивали оптимальные условия для полноценного осуществления педагогической практики студентами специальности. Опытные и внимательные воспитатели групп помогают в планировании и организации детей, проводят для студентов мастер - классы по организации трудовой деятельности с детьми, занятия по аппликации, конструированию, физической культуре, обучению грамоте. Самое главное в ходе практики студенты закрепили свои теоретические знания в практической деятельности.

Дуальная система позволяет решить основную проблему профессионально-технического образования – сократить разрыв между теорией и практикой, объединить интересы учреждения, молодого специалиста и государства и вывести партнерство на совершенно новый трехсторонний уровень. Дуальная модель дошкольного образования позволяет расширить образовательно-средовое пространство подготовки будущих воспитателей, получения ими опыта практического применения знаний и умений, полученных в период теоретического обучения, что в свою очередь, обеспечит более полное овладение выпускниками педагогического колледжа соответствующими профессиональными и общими компетенциями.

Список литературы

1. Равен Джон. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация. //М., 2002.
2. Татур Ю.Г. Компетентность в структуре модели качества подготовки специалиста //Высшее образование сегодня, №5, 2014 - С.20-27.
3. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования. //Народное образование, №2, 2013.

Постригань В.П.

педагог-психолог, КГКП «Ясли-сад №2 отдела образования г.Костаная»
Управления образования Костанайской области.





КОПИНГ-СТРАТЕГИИ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Многолетним опытом доказано, что одной из форм адаптационных процессов на сложные или новые жизненные ситуации являются копинг-стратегии. Следует отметить, что стратегии совладания у людей проявляются в трех сферах: поведенческой, эмоциональной и познавательной.

В своей работе «Психологический стресс и процесс совладания с ним» (1966 г) Р. Лазурус назвал копинг характеристикой осознанных стратегий совладания со стрессом. После того, как труд стал известен миру, копинг рассматривается в качестве центрального звена стресса, а именно, как некий стабилизирующий фактор, который помогает личности в поддержке психосоциальной адаптации к стрессовой ситуации.

Копинг, в качестве, всё время изменяющегося процесса, рассматривали такие ученые, как: Л.А. Китаев-Смык, Ф. Е. Василюк, И.В. Камынина, А.В. Либин и другие. По их мнению, копинг является именно изменяющимся процессом по причине того, что личность и среда образуют динамическую связь и неразрывно оказывают влияние друг на друга.

Подытожив анализ мнений и подходов разных авторов к вопросу изучения копинг-поведения, закономерным будет сказать, что копинг-поведение выступает в качестве индивидуального образа действия личности в сложной, новой или стрессовой ситуации. А в зависимости от значимости этой ситуации каждый человек выбирает определенную копинг-стратегию.

Копинг-поведение обычно классифицируют на основе продуктивности и непродуктивности использования.

Следовательно, продуктивное копинг-поведение формирует выбор наиболее адекватной формы поведения в условиях меняющейся социальной среды, к которой мы можем отнести современное дошкольное образование, при таком варианте происходит творческое осмысление ситуации, личность лучше функционирует. Данная форма копинг-поведения дает личности гарантию на эффективное взаимодействие и продуктивную деятельность без нервно-психического перенапряжения.

Непродуктивное же копинг-поведение, напротив, не обеспечивает личности выработку адекватных форм поведения в условиях постоянно меняющейся социальной среды. Это часто приводит к нарушению соматического, личностного и социального функционирования человека. Следует отметить, что сама личность при всем этом, может не испытывать существенного дискомфорта, а иногда даже может считать себя вполне успешной.

Следует отметить, что затруднительные ситуации, которые требуют совладания, возникают и в профессиональной деятельности. Именно поэтому такие ученые, как М.В. Борисова, Д.Р. Мерзлякова, С.А. Лигер, А.А. Чазова и многие другие изучали вопросы профессионального копинга у педагогов, врачей, юристов и т.д.

Для нас наибольший интерес представляют исследования копинг-поведения у категории педагогов. Особенно, нам важно разобраться в вопросах





использования копинг-поведения у педагогов. К сожалению, исследований такого типа существует мало.

Как известно, благодаря недавним психолого-педагогическим исследованиям, сегодня отмечается значительное ухудшение показателей физического и психологического здоровья педагогов, это обусловлено изменением требований к профессии в условиях инновационного обучения. Насыщенная трудовая жизнь требует от педагога достаточных резервов самообладания, навыков саморегуляции и широкого арсенала совладающих методов. Поддержание физического и психического здоровья во многом происходит за счет выстраивания специалистом необходимых защит от внешней опасности [4]. Возникновение сложных ситуаций требует от педагога осознанного применения стратегий совладания, другими словами применение копинг-стратегий.

Копинг-стратегии педагогов рассматриваются учёными с разных точек зрения. Например, А.В. Антоновский изучал совладающее поведение как комплексную характеристику, и доказал тот факт, что выбор копинг-стратегии влияет на характер профессионального здоровья педагогов.

По мнению А. И. Анисимова и Н.Н. Киреева, совладающее поведение педагога можно рассматривать в контексте использования им психологических защит в напряженных и дискомфортных ситуациях, выбор защит при этом неосознанный. Благодаря исследованиям данных авторов мы видим, что «у учителей с низким уровнем социального здоровья значительно чаще включаются различные виды психологических защит по сравнению с учителями, имеющими высокий уровень социального здоровья».

Если рассматривать введение инклюзивного образования как инновацию (Т.Л. Чепель), особую значимость представляют результаты исследования следующих авторов: Н.Ю. Дмитриева, Н.И. Качановецкая. По их мнению, уровень готовности педагога к инновационной деятельности определяет выбор копинг-стратегии. А именно педагоги с высоким уровнем готовности к инновационной деятельности часто используют

проблемно-ориентированный копинг, саморегуляцию, тем временем педагоги с низким уровнем готовности к инновационной деятельности чаще используют в качестве копинга избегание. Именно поэтому, на сегодняшний день проблема совладающего поведения педагогов в условиях инновационного образования обозначена особенно остро. Нельзя не отметить, что изучение болезни как сложной жизненной ситуации наиболее востребовано практикой, поскольку непосредственно связано с выбором копинг-стратегии педагогов. Особую категорию стрессоустойчивости, конечно, представляют выбранные способы преодоления стрессовых ситуаций, поэтому изучение копинг-стратегий данной группы специалистов приобретает особую значимость. Но тут существует серьезная проблема – это отсутствие единой теории, поясняющей специфику преодолевающего поведения у педагогического сообщества.

Мы уже оговорились, что копинг-поведение выступает индивидуальным способом взаимодействия личности с ситуацией в зависимости от ее





значимости для человека. Исходя из этого, актуальным становится подготовка педагогов, работающих в системе современного дошкольного образования, через формирование продуктивного копинг-поведения.

В данном случае продуктивный копинг будет обеспечивать выработку наиболее подходящих форм поведения, творческого решения ситуаций, возможности регуляции обучающей и игровой ситуации в режиме инновационного обучения.

Наличие у педагогов системы дошкольного образования таких качеств, как уравновешенность, самообладание, эмоциональная устойчивость, принятие, обуславливается формированием копингов, что позволяет предупредить или хотя бы снизить уровень конфликтных ситуаций между детьми и педагогом, между педагогом и родителями, между педагогом и коллективом детей, между отдельным педагогом и коллегами.

Таким образом, педагог, использующий продуктивные формы копинг-поведения, в своей деятельности добивается большей результативности, эффективен в труде и во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса в условиях инновационного дошкольного образования.

Список литературы:

1. Анисимов А.И., Способы психологических защит учителя // Учёные записки Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы. – 2014 – №1. –С. 103–109.
2. Антоновский А.В. Защитно-совладающее профессионального здоровья педагогов общеобразовательных школ: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.03 [Место защиты: Ярослав. гос. ун-т им. П.Г.Демидова]. Ярославль, 2010 – 188 с.
3. Артемьева Т.В., Исследование копинг-стратегий педагогов в профессиональной деятельности, Образование и саморазвитие. 2014 № 4 (42).
4. Кухтерина Г.В., Федина Л.В. Стратегии защитно-совладающего поведения педагогов в зависимости от стажа профессиональной деятельности // Интернет-журнал «Мир науки» 2016, Том 4, номер 2 <http://mir-nauki.com/PDF/43PSMN216.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.
5. Лазурус, Р. Стесс, оценка и копинг / Р. Лазурус. – М. : Медицина, 1984.- 218с.
6. Фельдштейн, Д. И. Возрастная и педагогическая психология: Избранные психологические труды / Д.И. Фельдштейн. – М. : МПСИ, 2012. – 427с.
7. Heim, E. Coping und Adaptivitat: Gibt es geeignetes oder ungeeignetes Coping / Heim E. // Psychother., Psychosom., med. Psychol. – 1988. – № 1. – P. 8 –

Темиргалиева Л.Ш.

тәрбиеші, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай қаласының білім бөлімі» МҚКК №6 бөбекжайы





ҚАЗІРГІ ЗАМАНҒЫ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕГІ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР (В. ВОСКОВОВИЧТІҢ ОЙЫН ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ)

Қазіргі заманғы мектепке дейінгі білім беру, әлеуметтік институт ретінде, жаңа нормаларды іске асырудың тиімділігіне ықпал етуге арналған, демек, педагог-тәрбиешілер білім беруде алға қойылған мақсаттар мен міндеттерге қол жеткізуге барынша ықпал ететін технологияларды пайдалану қажет. Қазіргі заманғы ғалым – психологтар мен педагогтардың ашылуына сүйене отырып, технологияларды пайдалану маңызды деп санаймыз. Мұндай технологияларды біз инновациялық деп атаймыз.

Мектепке дейінгі жүйеде білім беру баланы тәрбиелеу және дамыту үшін арнайы құрылған жағдайларда жүйелі түрде іске асырылады. Қазіргі заманғы мектепке дейінгі мекеменің білім беру мақсаттары балалардың оқуға дайындауға, икемді және стандартты емес ойлау қабілетін дамытуға; өз қызметінде жаңасын қолдануға арналған. Барлық мақсаттар бала үшін психологиялық ыңғайлы жағдайда жүзеге асырылуы керек. Орта мектеп жасына дейінгі балалар үшін мұндай әрекет-бұл ойын.

Психологтардың баланың ойын әрекеті ең ыңғайлы, "табиғат тәрізді"деп негізделгені белгілі. Бұл мектепке дейінгі жас-баланың барлық өмірлік белсенділігі, оның барлық дамуы ойын барысында мүмкіндігінше өтетін кезең. Сондықтан мектепке дейінгі білім беру мекемесінің тәрбиешісі баланың әртүрлі білім беру және тәрбие қызметін ұйымдастыру үшін ойын технологияларын барынша пайдалануға бағытталады.

Мектеп жасына дейінгі жастағы ойын технологияларын қолданудың маңыздылығын ғалымдар баяғыда анықтаған, бірақ бүгінде тәжірибе көрсеткендей, балабақшадағы ойын, ойын әрекеті білім беру мәселелерін шешуді тоқтатты, яғни бала даму үшін емес, уақытты алу үшін ойнайды, ойын білім алу үшін емес, ойын үшін іске асырылуда.

Осы тұста мектеп жасына дейінгі балалардың білім беру мәселелерін ойын арқылы шешу және оны инновациялық технологиялар арқылы жүзеге асыру мәселесі туындады. Осындай инновациялық ойын технологияларының бірі- В. Воскобович жүйесі болып табылады. Мектеп жасына дейінгі балалардың зияткерлік даму технологияларын зерттей отырып, В.Воскобович іс жүзінде ойын әрекеті баланың ойлау үдерістерінің дамуына ықпал ететінін, қарқынды "мектеп жасына дейінгі балалардың зияткерлік дамуына" арналған ойындар мен ойын сабақтарының жүйесін жасайтындығын растады [1].

Біз мектеп жасына дейінгі балалармен білім беру мақсаттарын жүзеге асыру үшін заманауи ойын технологияларын зерттедік және балалармен әр сабаққа нақты білім беру және тәрбиелік мақсаттар қою қажеттілігін анықтадық. В. Воскобовичтің ойын технологиясының сипаттамасы және оны білім беру үдерісінде қолдану мүмкіндіктерін анықтадық.



Біз ғалымның "Ертегі лабиринттері" әдістемелік әзірлемесі негізінде мектеп жасына дейінгі балаларды ойын әрекетінде дамыта оқыту моделін енгіздік [сол жерде]

Инновациялық технологияны іске асырудың тиімді шарттарының бірі оны білім беру ортасына барлық тәрбиешілердің кешенді түрде енгізуі деп санаймыз. Ол үшін тәрбиешілердің әдістемелік бірлестігі технологияны балабақшаның барлық топтарына енгізуге шешім қабылдады. Ол үшін оқу жылының басында оқу жоспарлары дайындалды, В.Воскобовичтің даму ойындарын қолдана отырып, балалармен сабақтың технологиялық карталары жасалды, оның түпнұсқа авторлық ойын құралдары қазақ ойыншықтары бойынша сабақтан алынған суреттерді ұсынады.(1-2 сурет). Сонымен қатар, қазақ халқының ойындарының ерекшелігін ескере отырып, біз ұлттық қазақ ойындарын білім беру қызметінде қолдану әдістемесін жүзеге асырдық, онда В.Воскобовичтің жобасы негізге алынды.



1-2 сурет. “Қазақ ойыншығы” сабағы

Білім беру және тәрбиелеу міндеттерін жүзеге асырудың тиімді әдістерінің бірі - балалармен және ата-аналармен бірлескен жұмыс ұйымдастыратын топ үшін дамып келе жатқан пәндік-кеңістіктік ортаны ұйымдастыру, бұл зияткерлік даму үшін балаларға тәуелсіз іс-әрекетке арналған ойындарды таңдау мүмкіндігін беру қажет екенін көрсетеді. Бүгінгі таңда мұғалімдер "Игравизор", "Ойын арқылы оқу" қосымшалары бар ойын тренажерлерін, В.Воскобовичтің ойын конструкторлары қолданады. Бір қызығы, ойын құралдарының барлық түрлерін әртүрлі сабақтарда қолдануға болады. Мысалы, конструкторды кеңістіктік ойлауды, геометриялық математикалық ұғымдарды дамытуды ынталандыру, ұсақ моториканы дамыту, бейнелеу іс-әрекеті сабақтарында құрал ретінде пайдалануға болады. Біз өз жұмысымызда барлық ойындарды қолданамыз, сонымен қатар В.Воскобовичтің инновациялық ойын технологиялары негізінде балалардың ойлауын дамыту бойынша әдістемелік жұмысты бірлесіп дайындаймыз. Педагогтердің жұмыс



тәжірибесі көрсеткендей, технологияны іске асырудың тиімділігі мүмкіндіктерге негізделген:

1. Балалардың білім беру белсенділігінің әртүрлі түрлерін дамыту (ақыл-ой, моторика, эмоционалды, физикалық және т.б.), өйткені ойын тапсырмаларын орындау әртүрлі қозғалыстармен байланысты.

2. Ойын әрекеті, оны оқытуға қосқан кезде, оқу міндетіне нақты, мектеп жасына дейінгі бала үшін маңызды мағына береді, яғни оның барлық күштері ойындағы білім беру міндеттерін шешуге жұмылдырылады (ақыл-ой, эмоционалды, ерікті). Осыдан баланың ақыл-ой, танымдық және эмоционалды орталықтарының дамуы белсендіріледі. Осылайша, жоспарланған ойын балаларды ойлауға және өз ойларын білдіруге шабыттандырып қана қоймайды, сонымен қатар В.Воскобовичтің айтуынша, "баланың ақыл-ойын тәртіпке келтіреді", яғни ойлау үдерістерінің дамуына ықпал етеді.

3. Маңыздысы көңіл-көтеруден гөрі оқудың қызықтылығына негізделген ойын-сауықты жоспарлау туралы ұсыныс болып табылады. Біз В.Воскобовичтің әдістемелік материалдары мен әзірлемелеріне сүйене отырып, сауатты жүзеге асыруға болатын мектеп жасына дейінгі баланы дамыту мен оқытудың мақсатын көздейміз (автордың шығармаларында мұғалімнің білім беру үдерісінде толық қолдауы бар, барлық тапсырмалар нақты нұсқаулармен бірге жүреді [2], [3]. Біздің педагогикалық тәжірибеміз көрсеткендей, "Ойынның ертегілік лабиринттері" инновациялық технологиясы барлық бағдарламалық білім беру салаларын дамытуға ықпал етеді, мектеп жасына дейінгі баланың ойлау, эмоционалдылық, сөйлеу әрекетінің дамуы мәселелерін шешеді. Сонымен қатар, В.Воскобовичтің технологиясы балалармен ғана емес, ата-аналармен де бірлескен жұмысты тиімді жүзеге асыруға мүмкіндік береді, сонымен қатар денсаулығы шектеулі балаларды дамыту үшін қолданылады.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Воскобович В. В., Харько Г. Г., Балацкая Т. И. 3-7 жас аралығындағы мектеп жасына дейінгі балалардың қарқынды зияткерлік даму технологиясы "Ойынның ертегілік лабиринттері".- СПб.: Гириконд, 2000
2. Воскобович В. В., Харько Г. Г., "Ойынның ертегілік лабиринттері" ойын технологиясы әдістемелік 1-кітап. - СПб.: 2003
3. Воскобовичтің дамыту ойындары: Әдістемелік материалдар жинағы / ред. В. В. Воскобович, Л.С. Вакуленко. - М.: Сфера СО, 2015

Токумбаева Ш.Ж.

психолог, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай қаласы білім бөлімінің «№13 бөбекжайы» КМҚК





«МЕТЕНЕ ДЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕГІ ЗАМАНУЙ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР»

Мектеп жасына дейінгі балаларды жалпыға міндетті біліммен және тәрбиемен қамтамасыз ету өзекті мәселелердің бірі болып табылады. Мектепке дейінгі ұйымның негізгі мақсаты мен міндеті қазіргі заманғы қоғамның талаптарына сай жан – жақты дамыған ұлттық сезімі бар азаматты тәрбиелеу. Қоғамдық сұраныстарға сәйкес келетін заманауи білім беру жүйесі – алға қойылған міндеттерді орындаудың тура жолдарының бірі – оқу – тәрбие жұмысында инновациялық әдістер мен тәсілдерді қолдану. Оқу – тәрбие жұмысын инновациялық әдістерді ескере отырып жоспарлау:

- көркем әдебиет мазмұны бойынша бөліктерге бөлінген.
- тілді дамыту, қоршаған әлеммен танысу, экологиялық тәрбие беру бойынша тапсырмалар мазмұндарына сәйкес топталған, көркем туындылардың тізімдері дайындалған.
- дидактикалық және дамыту ойындарының жинағы әзірленген.
- сахналық ойындар әзірленген. Өнертапқыштық міндеттерді шешу теориясы технологиясы. Ә.Жүнісбековтің, Н.Зайцевтің технологияларының элементтері қолданылады. Инновациялық педагогикалық технологияларды қолдану баланың шығармашылық қабілеттері мен адамгершілік құндылықтарын ашуға көмектеседі.

Жобалық қызмет барысында ата – аналар мен мектепке дейінгі ұйым арасында тығыз байланыс орнайды, ата – аналар тәрбие жұмысына белсене араласады. Жаңа технологияларды қолданудың, қазіргі замандағы балалардың білім деңгейінің, шығармашылық қабілеті мен қызығушылығының артуына тиімді түрде әсер ететін педагогтардың сауаттылығына, олардың жаңа технологияны мектепке дейінгі ұйымдағы балалардың жеке басын дамытуда және қалыптастыруда болашақ ұрпақтың жаңа технологияларды қолданудың негізінде шығармашыл жеке тұлға ретінде қалыптасуы, жан – жақты білім алуы үшін жағдайлар жасау – әрбір педагогтың міндеті.

Біздің басты мақсатымыз – оқыту мен тәрбиелеуде инновациялық ойын технологиясы элементтерін пайдалана отырып, жан – жақты білімді, құзіретті тұлға тәрбиелеу. Балабақша жағдайындағы тиімді технологиялар: дамыта оқыту, ойын арқылы оқыту, білім беруді ізгілендіру, түсіндіре оза оқыту, зерттеу технологиясы, ақпараттық - коммуникациялық технология, сын тұрғысынан ойлау. Мектепке дейінгі білім беру үрдісінде ақпараттық – коммуникациялық технология құралдарын қолданудағы мақсатымыз баланың танымдық қызығушылығын қалыптастыру. Балада танымдық қызығушылықтың болуы – олардың оқу іс – әрекеттерге белсенді қатысуына, білімнің сапалы болуына, жағымды әсер қалыптастыруға мүмкіндік береді.

Қазіргі таңда жаңаша білім беру жүйесінің қалыптасу кезеңі оқу – тәрбие жұмысындағы маңызды өзгерістерге оң әсерін тигізуде. Жаңа





инновациялық технологиялардың балабақшамыздың педагогикалық жұмысында қолданылуы, қажетті және міндетті жағдай. Оқу – тәрбие процессінің негізінде болашақ ұрпақты тәрбиелейтін, баланың жан – жақты дамуына қолайлы жағдайлар жасалып, бүлдіршіндердің бойына ұлттық салт – дәстүрді сіңіріп, танымдық жұмыстарды жүйелі түрде жүзеге асырубаршаға ортақ міндет. Мектеп жасына дейінгі балаларды оқыту мен тәрбиелеуде де педагогикалық технологиялар ұғымы кеңінен қолданылатын ұғымдардың біріне айналды деп санаймыз, себебі қазіргі кезеңде білім ғылым саласында инновациялық педагогикалық технологиялар маңызды.

Мектеп жасына дейінгі балаларды дамыту мәселесі мемлекеттік саясаттың басты назарында. Сондықтан баланың жеке басының қалыптасуы мен дамуы мектепке дейінгі балаларды оқыту мен тәрбиелеудің басты мақсаты. Жаңа заман баласы - ертеңгі еліміздің болашағы. Жас ұрпақты қалыптастырып, дамыту үшін, тұлғаның ішкі дүниесі мен оның қыр - сырын анықтап, мүмкіншіліктері мен қабілетінің дамуына жағдай туғызу қажет деп ойлаймыз. Ол үшін педагогтардың білікті, шығармашылдығымен қоса педагогикалық технологияларды қолдана білу сауаттылығы жоғары болуы тиіс. Сонымен қатар, мектепке дейінгі мекемелерде инновациялық білім беру құралдарын қолданудың да маңыздылығы зор. Инновациялық білім беру құралдарына: аудио, видео құралдар, компьютер, интерактивті тақта, интернет, мультимедиялық құрал, электрондық оқулықтар мен оқу-әдістемелік кешендер, инновациялық ақпараттық банк, инновациялық сайт және тағы басқалары жатады. Қазіргі таңда көптеген интерактивтік бағдарламалық бөлімдер, қозғалмалы объектілер құруға мүмкіндік беретін векторлық және графикалық жабдықтар көптеп шығып, қолданыс табуда.

Технологияларды зерттей келе мынадай қорытынды жасауға болады. Оқу процесінде өзінің барлық мазмұнымен, ұйымдастырылуымен, педагогтың қызметтік мінездемесімен тек қана баланы біліммен қаруландыруға ғана бағытталмай, сонымен қатар олардың жан-жақты дамуына бағытталған. Көп жылдар бойы мектепке дейінгі білім беру жүйесі балалардың танымдық дамуын қамтамасыз етті. Алайда мектепке дейінгі тәрбие беру мен оқыту негізінен бала тұлғасы қасиеттерінің дамуына бағытталған. Бүгінгі таңда негізгі басымдық – бала мен педагогтың тұлғалы-бағытталған әрекеті болып табылады. Баланың жеке-даралығын түсіну, қабылдау, қызығушылықтарын ескеру, шығармашылық мүмкіндіктерін дамыту, эмоционалдық игіліктерін сақтау – міне, осылардың барлығы қазіргі кездегі тәрбиешінің басты міндеттері. Осылайша, жаңа технологияларды қолдану - педагог қазіргі заманға сай өзгеріп отыратын әлемде өмір сүруге дайын, денсаулығын сақтай алатын, білімі мен машықтарын көрсете алатын, шығармашылығы мол, ақыл-ой өрісі дамыған, өз ойын сауатты жеткізе алатын, бәсекеге жарамды тұлғаны өсіруге жетелейді.

Инновациялық іс – әрекеттерін, дағдыларын және өзіндік даму мәдениетін жетілдіруге, кәсіби құзыреттіліктерін арттыруға ықпал ететін, оқу – тәрбие үдерісінде ынталы, қызығушылығы жоғары бүлдіршіндерді тәрбиелейтін қағиданы ұстанамыз.





Пайдаланылған әдебиеттер:

1. «Білім шыңы – ғылым сыры» Республикалық ғылыми – әдістемелік танымдық мәдени – рухани журнал. 2018 жыл. Шымкент қаласы.
2. «Отбасы және балабақша» журналы. Алматы қаласы, 2014 жыл.
3. «Отбасы және балабақша» ЖШС журналы. Алматы қаласы, 2013 жыл.
4. «Мектепке дейінгі ұйым басшысының анықтамалығы» журнал. ISSN 2223-0246. Алматы қаласы, 2014 жыл.
5. «Бала тәрбиесі» Республикалық қоғамдық педагогика – психологиялық басылым. №12.2019.1-48. Алматы.

Торина С.А.

тәрбиеші, Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім бөлімінің 27 бөбекжайы" КМҚК

ОЙЫН АРҚЫЛЫ ОҚУ

Қазіргі заманда алға қойылып отырған маңызды мәселелердің бірі, рухани ізденісі мол жас ұрпақ тәрбиелеу. Білім берудің алғашқы деңгейі балабақшадан басталады. Балабақша – балаға жан-жақты білімді, тәрбиені беретін, ақыл-ойын дамытатын, қызығушылығын оятатын баланың екінші отбасы. Тәрбиенің нәтижесі отбасы мен балабақша тығыз байланыста болса ғана мағыналы болып, жан-жақты дамыған ұрпақ тәрбиелей аламыз. Осының негізінде біз тек баланы ғана емес, ата-ананы да жұмыстандырып, бірге тәрбиелеуіміз қажет. Әр топтарында педагогикалық үрдісті ұйымдастыруда жаңашыл әдіс-тәсілдерді пайдалануға мүмкіндік береді. Балабақшада жаңа педагогикалық технологияларды пайдаланудың басты мақсаты: оқыту мен тәрбиелеуде инновациялық ойын технологиясының элементтерін пайдалана отырып, жан-жақты білімді, құзыретті тұлға тәрбиелеу.

Тұңғыш президентіміз Н.Ә.Назарбаев «Болашақ еңбек етіп, өмір сүретіндер- бүгінгі жас ұрпақ, ұстаздар оларды қалай тәрбиелесе, Қазақстан сол деңгейде болады. Сондықтан ұстазға жүктелетін міндет ауыр» деген болатын. Және де «Біздің міндет — жаңа технологияларды, идеялар мен көзқарастарды пайдалана отырып білім мен бәсекеге қабілетті ұрпақ тәрбиелеу» деп ұстаздарға жаңа міндет қойған болатын. Сондықтанда әр





педагог өзінің білімін жетілдіріп, іздену қажет. Сонымен қатар «Ойлау негіздері ақыл ой мен шығармашылық қабілеттер сонау бала кезден қалыптасады. Білім беру ісінде 4К моделіне: креативтілікті, сыни ойлауды, коммуникативтілікті дамытуда және командамен жұмыс жасай білуге басты назар аударылуда» деп, Қазақстан халқына жолауында 2018 жылдың 5 қазанда айтып кеткен болатын. Сол кезден бастап білім басқармасы осы жолдауға сүйене отырып, мектепке дейінгі ұйым педагогтерінің біліктілігін арттыру курсының білім беру бағдарламасын жасады. Қазіргі таңда біздің Қазақстанның әр облысында осы жаңартылған бағдарлама бойынша мектепке дейінгі ұйымдарының педагогтері курс өтіп, кәсіби шеберліктерін арттыруда.

Қазіргі білім беру үрдісі өзгерді, саналы білім беруде жаңа көзқарастар пайда болды және біздің алдымызға жаңа міндеттер жүктеп отыр. Осы міндеттердің бірі – білім берудің әдіс-тәсілдерін түрлендіріп, жетілдіріп отыру және жаңа инновациялық білім технологиясын меңгеру. Жаңа технология бойынша білімді үнемі бүгінгі жас ұрпақ тәрбиеленушілерге меңгертіп отырсақ, балалардың жаңаша көзқарас үрдісі дамиды.

Мектепке дейінгі ұйымдардың педагогикалық кадрларының кәсіби қызметінде келесі технологияларды қолдану ұсынылады:

1. Дамыта оқыту технологиясы (Д. Б. Эльконин В. В. Давыдов жасаған бұл технология әрбір баланың индивидуалды танымдық іс-әрекетін дамытуына, өзін тұлға ретінде тануына, оқыту үдерісінде өзін-өзі анықтауға бағытталған);
2. Ойын технологиялары;
3. Ынтымақтастық педагогикасы (К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой);
4. ТРИЗ технологиясы (Г. С. Альтшуллер, А. М. Страунинг, ол шығармашылық қабілеттіліктерін дамытуға бағытталған);
5. Ақпараттық-коммуникативтік технологиялар;
6. Балалардың денсаулығын нығайту мақсатындағы денсаулық сақтау технологиясы;
7. Проблемалық оқыту технологиясы (Дж. Дьюи);
8. Жобалау технологиясы (Л. С. Киселёв, Т. А. Данилин) және т.б.

Осы технологиялардың ішінен ойын технологиясына тоқталғым келеді.

Ойын арқылы оқу

- «Ойын» балалардың назарын аудару, көңілін аулау, қызықтыру үшін жүзеге асырылатын таңдау бойынша іске асыруға болатын әртүрлі іс-әрекет түрлерін қамтиды.
- Ең кішкентай балалар, тіпті сәбилер де ойнауға бейім болады, олар дыбыстар мен қарапайым әрекеттерді қызығушылықпен зерделейді, сондай-ақ өздерін қызықтыратын заттарды зерттеуге қызығушылық танытады.
- Ойын физикалық тұрғыдан өмірлік маңызы бар негізгі қажеттіліктерді қанағаттандыру үшін аса қажетті болып табылмайды. Алайда ойын



балалардың дамуы барысында оқытудың кең ауқымын қамти отырып, олардың эмоционалдық әл-ахуалын демеп отырады деп есептеледі.

Ойын арқылы оқыту технологиясының негізгі элементтері:



Ұжымдасқан қызмет түрлерін ұйымдастыруға бағытталған ойын тәсілдері балаларға басқалардың пікірімен санасуды, ойын нәтижесін болжауды, өз бетінше белгілі бір іс-әрекеттерді жоспарлауды, мақсатқа жету жолдарын айқындауды үйретеді.

Тәрбиелеу мен оқытуға арналған ойындарды да үш топқа бөліп қарастыруға болады:



Педагогтің жетекшілігімен жүргізілетін ойында педагог ойынға қажетті материалдармен балаларды қамтамасыз етіп, ойынды бастап береді немесе ойынды бағыттау не баланы бағдарлау үшін ойынға қосылады. Педагогтің жетекшілігімен жүргізілетін ойын барысында әдетте балаға қашан және не істеу керектігі жөнінде нұсқаулар беріледі. Педагогтің жетекшілігімен жүргізілетін ойынның/тапсырманың нақты аяқталу кезеңі болуы ойын барысында өрбуі мүмкін әртүрлі нұсқалар санын шектейді. Бұл баланың ойынды қабылдауын жеңілдетеді. Сонымен қатар ойынның айқын құрылымы балаға ойынның ақырғы нәтижесіне жету үшін қандай қадамдар мен іс-әрекеттерді орындау қажет екендігін түсінуге мүмкіндік береді. Педагогтің жетекшілігімен жүргізілетін ойынның ерекшеліктері балалар үшін алаңсыз



ойнауға жағдай жасалған ойын/оқу ортасын қамтамасыз етеді, бала мұндай ортада басқа балалармен өзара қарым-қатынаста ойынға қажет дағдыларын дамыта алады. Бала ойын ережелеріне сәйкес іс-әрекеттерді ұғынып алған соң, ойынды өз бетінше бастап, басқалардың көмегінсіз өзі аяқтай алатын болады.

Құрылымдалған ойын

Құрылымдалған ойын – мектеп жасына дейінгі балаға белгілі бір дағдыларды үйретуге және дамытуға бағытталған ойын түрінде ұйымдастырылатын іс-шара. Құрылымдалған ойынға әртүрлі қимыл-қозғалыс ойындары мен жаттығулар (секіру, өрмелеу), суды, құмды, саз балшықты пайдаланатын ойындар, арт-терапия түріндегі ойындар (саусақпен, қылқаламмен, пастель бояулармен, түрлі түсті қарындаштармен сурет салу) жатады. Құрылымдалған ойында қолдануға болатын материалдарға су, құм, саз, ермексаз жатады, бала бұлардың көмегімен өзінің ой-сезімдерін білдіре алады. Бұл материалдар сондай-ақ сублимацияның дамуына ықпал етеді. Атап айтқанда, құрылымдалған материалмен жұмыс істеуге арналған сабақ ойын терапиясының ерте кезеңдерінде, баланың сезімдері әлі қалыптасып және саналы түрде сезінгенге дейін ерекше маңызды. Балалардың сумен, бояулармен, сазбен ойнауы олардың өз сезімдерін білдіруіне және белгілі бір нәтижеге, жетістікке жету сезімін сезінуге мүмкіндік береді.

Еркін ойын

- Бұл ойынның маңыздылығы балалардың өзара қарым-қатынасын дамытуымен байланысты. Еркін ойын балалардың талқылау, проблеманы шешу, қақтығыстардың алдын алу, келісімге келу және т.б. қарым-қатынас дағдыларын қалыптастырады.
- Балалар 2-3 жастан бастап аса белсенді бола бастайды. Олар өз белсенділігін тынымсыз іс-әрекеттері арқылы көрсетеді: ойыншықтарды алып бөлменің бір шетінен екінші шетіне жүгіреді, аласа орындықтарға, дивандарға өрмелеп мінеді және қайта түседі, әрі-бері жүреді немесе жүгіреді, автомашиналар мен басқа да дөңгелекті ойыншықтарды жүргізеді, допты лақтырады немесе тебеді, т.б. Өз бетінше еркін қимыл-қозғалыс жасау бала дамуының маңызды шарттарының бірі болып табылады, сондықтан балабақша тәрбиешісі бөлмеде де, ауладағы алаңда да балалардың қимыл-қозғалысын жетілдіруге қажетті бос орынның, ойыншықтар санының, құрал-жабдықтардың жеткілікті болуын қадағалауы тиіс.
- Педагог балалардың өз бетінше еркін ойынына жанама түрде жетекшілік жасай білуі керек. Ол ойынды бақылай отырып, кімнің қай ойынды немесе ойыншықты ойнай алмайтынын, кімнің аз қозғалатынын, ал кімнің, керісінше, тынымсыз екенін байқауы тиіс. Балалардың дербес ерекшеліктері мен мүмкіндіктерін ескере отырып, педагог олардың іс-әрекетін мұқият басқарып отырғаны жөн. Ол балалардың біреуіне жаңа ойыншықпен ойнауды үйренуіне көмектеседі, енді біреуіне бірге доп ойнауды ұсынады, ал тағы біреуіне тыныш отырып ойнайтын ойын тауып бере алады. Әдетте кіші жастағы балалар, әсіресе, бірінші кіші жастағылар тобының балалары жеке ойнағанды жақсы көретінін ескере отырып, тәрбиеші олардың жеке





ойнауына мүмкіндік беруі тиіс, сонымен қатар балаларды бірлескен ойынға тартуға ұмтылуы керек.

- Ойын түрлерін оқыту әдісі ретінде пайдалану оқушылардың танымдық қызығушылығын арттыруға ықпал етеді. Оқытудағы ойын технологиясының басты элементтері: ойынның алдында нақты оқу мақсаты қойылады; ойын әрекеттері арқылы нақты педагогикалық нәтижеге қол жеткізіледі; оқу қызметі ойын ережелеріне бағынады; оқыту материалдары ойын құралдары болып табылады. Ұжымдық қызмет түрлерін ұйымдастыруға бағытталған ойын тәсілдері балалардың басқа топ мүшелерінің пікірін құрметтеуді, ақырғы нәтижелерді болжауды, өздерінің ойын барысында атқаратын іс-әрекетін өз бетінше жоспарлауды, мақсатқа жету әдістерін анықтауды үйренуіне ықпал етеді.

Бұл педагогтің жетекшілігімен, құрылымдалған және еркін ойындарды барлық білім беру саласында да қолдануға болатын ойындар, мысалы: «Шығармашылық» және «Таным» білім беру саласы бойынша кіріктірілген ұйымдастырылған оқу қызметі. «Сурет салу» және «Жаратылыстану» пәндері бойынша «Алтын күз» атты тақырыпта алынды. ҰОҚ жаңартылған бағдарлама бойынша өткізілді. ҰОҚ барысында белсенді әдіс-тәсілдерді қолдану арқылы балалардың ойлау қабілеттерін дамыту, яғни «Миға шабуыл» әдісі арқылы Лунтик досымыздың суреттегі қателіктерін табу арқылы балалардың жұппен жұмыс жасауы арқылы балалардың танымдық дағдыларын дамыту болды, яғни балалар бір-бірлерімен ақылдаса отырып, қарым-қатынас дағдыларымен қатар, қателерді түзету арқылы сын тұрғысынан ойлау дағдылары жүріп отырды. **Педагог жетекшілігімен жүргізілетін** ойын: «Бұл ненің түсі?» дидактикалық ойын. Бұл ойында тәрбиеші интерактивті тақтадан жыл мезгілдеріне байланысты суреттерді көрсетеді, ал балалар сол мезгілге байланысты түстерді көрсету керек. Бұл ойында барлық балалар белсенді болды, балалардың жеке жұмысы көрініс тапты, барлық балалар ойынға толығымен қамтылып отырды. (Бұл жерде тәрбиеші ойынды басынан, соңына дейін өзі жүргізіп отырады) **Құрылымдалған** «Күзгі пейзажды құрастыр» ойыны арқылы балаларды топқа бөлу арқылы саралау жүрді. Бұл жерде балаларға төрт мезгілдің белгілері беріледі (жаңбыр, бұлт, қар, кемпірқосақ, бәйшешек, қысқы ағаш, күзгі ағаш, жазғы ағаш, көктемгі ағаш, жемістер, көкөністер, гүлдер, аққала, қолшатыр және т.б.) балалар, осы белгілерден күзгі пейзажды құрастыру керек. Бұл жерде яғни балалар біріншіден команда болып жұмыс жасайды, екіншіден, ақылдасу арқылы коммуникация дағдылары жүріп жатады және күздің ерекшеліктерін құрастыра отырып, сын тұрғысынан ойлау және креативтілікті көре аламыз. (Бұл жерде тәрбиеші бағыт – бағдар ғана береді, ойынның шартымен таныстырады). **Еркін** ойынға күздің суретін салуға ұсыныс беремін, балалар салат жапырақтарын қолдана отырып, дәстүрден тыс сурет салады. (Бұл жерде тәрбиеші балаларға өз еркімен сурет салуға мүмкіндік береді). Кейін «Күзгі ағаш» әдісі (рефлексия) арқылы ҰОҚ қорытындылау.





Педагогикалық технологияларды зерттей келе мынадай қорытынды жасауға болады. Оқу процесінде өзінің барлық мазмұнымен, ұйымдастырылуымен, педагогтың қызметтік мінездемесімен тек қана баланы біліммен қаруландыруға ғана бағытталмай, сонымен қатар олардың жан-жақты дамуына бағытталған. Алайда мектепке дейінгі тәрбие беру мен оқыту негізінен бала тұлғасы қасиеттерінің дамуына бағытталған. Бүгінгі таңда негізгі басымдық – бала мен педагогтің тұлғалы-бағытталған әрекеті болып табылады. Баланың жеке-даралығын түсіну, қабылдау, қызығушылықтарын ескеру, шығармашылық мүмкіндіктерін дамыту, эмоционалдық игіліктерін сақтау – міне, осылардың барлығы қазіргі кездегі тәрбиешінің басты міндеттері. Осылайша, жаңа технологияларды қолдану - педагог қазіргі заманға сай өзгеріп отыратын әлемде өмір сүруге дайын, денсаулығын сақтай алатын, білімі мен машықтарын көрсете алатын, шығармашылығы мол, ақыл-ой өрісі дамыған, өз ойын сауатты жеткізе алатын, бәсекеге жарамды тұлғаны өсіруге жетелейді.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. «Тыңдаушыға арналған нұсқаулық» «Мектепке дейінгі ұйым педагогтерінің біліктілігін арттыру курсының білім беру бағдарламасы» Астана-2019
2. «МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БІЛІМ БЕРУ ҰЙЫМДАРЫНЫҢ ЖҰМЫСТАРЫНА ЗАМАНАУИ БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫ МЕН ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫН ЕНГІЗУ» әдістемелік нұсқаулық Астана 2013ж
3. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Назарбаевтың «ҚАЗАҚСТАНДЫҚТАРДЫҢ ӘЛ-АУҚАТЫНЫҢ ӨСУІ: ТАБЫС ПЕН ТҰРМЫС САПАСЫН АРТТЫРУ» тақырыбындағы 2018 жылғы 5 қазандағы жолдауы.

